



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD AZCAPOTZALCO División de Ciencias y Artes para el Diseño

Licenciatura en Diseño Industrial

Título: Diseñador o Diseñadora Industrial

PLAN DE ESTUDIOS

I. OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN

Formar un profesional integrado, con una conciencia crítica de su actividad disciplinaria y de la relación existente entre éste y la sociedad; que conozca racionalmente, mediante su proceso de diseño de productos, el compromiso, el enfoque, las funciones, aportaciones y la conciencia con la cual se diseña y realiza un producto socialmente útil.

II. ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS

El plan de estudios se estructura en cuatro niveles:

| | | |
|---------------|-----------------------|-----------------------------------|
| Primer Nivel | Tronco General | Trimestres: I y II |
| Segundo Nivel | Tronco Básico | Trimestres: III, IV y V |
| Tercer Nivel | Tronco Profesional | Trimestres: VI, VII, VIII, IX y X |
| Cuarto Nivel | Tronco de Integración | Trimestres: X, XI y XII |

1. PRIMER NIVEL: TRONCO GENERAL

Este nivel es común para las licenciaturas de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Unidad Azcapotzalco, a excepción de la UEA Medios Digitales II, que cursarán los alumnos de Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial.

a) Objetivos:

- Introducir al alumno en el campo general del diseño con el fin de que comprenda sus características principales, condicionamientos y posibilidades de desarrollo, y distinga cada una de las disciplinas que se ofrecen en la División.
- Proporcionar al alumno un marco teórico fundamental, los procedimientos generales, las herramientas tecnológicas y el lenguaje básico del diseño.
- Integrar a los alumnos al modelo educativo de la Universidad, de la Unidad Azcapotzalco y de la División de Ciencias y Artes para el Diseño.

b) Trimestres: Dos (I y II).

c) Unidades de enseñanza-aprendizaje:

| CLAVE | NOMBRE | OBL/OPT | HORAS TEORÍA | HORAS PRÁCTICA | CRÉDITOS | TRIMESTRE | SERIACIÓN |
|--|------------------------------------|---------|-----------------|-------------------|-----------|-----------|-----------|
| 140027 | Fundamentos Teóricos del Diseño I | OBL. | 3 | | 6 | I | |
| 140028 | Cultura y Diseño I | OBL. | 3 | | 6 | I | |
| 140032 | Medios Digitales I | OBL. | 2 | 1 | 5 | I | |
| 140401 | Lenguaje Básico | OBL. | 4 | 5 | 13 | I | |
| 140034 | Expresión Formal I | OBL. | 1.5 | 3 | 6 | I | |
| 140035 | Expresión Oral | OBL. | 1.5 | | 3 | I | |
| 140036 | Geometría Descriptiva I | OBL. | 1.5 | 3 | 6 | I | |
| 140029 | Fundamentos Teóricos del Diseño II | OBL. | 3 | | 6 | II | 140027 |
| 140030 | Cultura y Diseño II | OBL. | 3 | | 6 | II | 140028 |
| 140037 | Medios Digitales II | OBL. | 1.5 | 3 | 6 | II | 140032 |
| 140402 | Sistemas de Diseño | OBL. | 4 | 5 | 13 | II | 140401 |
| 140039 | Expresión Formal II | OBL. | 1.5 | 3 | 6 | II | 140034 |
| 140040 | Expresión Escrita | OBL. | 1.5 | | 3 | II | |
| 140041 | Geometría Descriptiva II | OBL. | 1.5 | 3 | 6 | II | 140036 |
| TOTAL DE CRÉDITOS EN ESTE NIVEL | | | | | 91 | | |

2. SEGUNDO NIVEL: TRONCO BÁSICO

a) Objetivos:

- Que el alumno adquiriera los conocimientos teóricos, metodológicos y técnicos básicos de su profesión y desarrolle las habilidades necesarias para integrarlos en la solución de problemas específicos, por medio de la aplicación sistemática del proceso de diseño.
- Que el alumno adquiriera una actitud de compromiso ante la sociedad y que sea capaz de dominar los conocimientos y las habilidades básicas necesarias para el diseñador industrial.
- Propiciar la integración del alumno a la vida universitaria a través de actividades extracurriculares de carácter humanista.

b) Trimestres: Tres (III, IV y V).

c) Unidades de enseñanza-aprendizaje:

| CLAVE | NOMBRE | OBL/OPT | HORAS TEORÍA | HORAS PRÁCTICA | CRÉDITOS | TRIMESTRE | SERIACIÓN |
|--------|--|---------|-----------------|-------------------|----------|-----------|---------------------------------|
| 143027 | Introducción a la Teoría del Diseño Industrial | OBL. | 3 | | 6 | III | 140027 |
| 143039 | Procesos de Diseño | OBL. | 3 | | 6 | III | 57 Créditos |
| 143040 | Procesos de Manufactura | OBL. | 3 | | 6 | III | 57 Créditos |
| 143041 | Diseño de Productos I | OBL. | 6 | 3 | 15 | III | 140402 |
| 143031 | Dibujo Técnico Industrial | OBL. | 3 | 3 | 9 | III | 140041 |
| 143042 | Ergonomía Básica | OBL. | 1.5 | 3 | 6 | III | 57 Créditos |
| 143043 | Análisis de la Forma | OBL. | 3 | | 6 | IV | 143027 |
| 143044 | Métodos y Técnicas para el Diseño I | OBL. | 3 | | 6 | IV | 143039 |
| 143045 | Materiales Fibrosos | OBL. | 3 | | 6 | IV | 143040 |
| 143046 | Diseño de Productos II | OBL. | 6 | 3 | 15 | IV | 143027, 143039, 143040 y 143041 |
| 143032 | Visualización Creativa I | OBL. | 3 | 3 | 9 | IV | 140039 |
| 143047 | Física Aplicada al Diseño | OBL. | 1.5 | 3 | 6 | IV | 106 Créditos |
| 143048 | Teoría Social del Diseño Industrial | OBL. | 3 | | 6 | V | 143027 |
| 143049 | Métodos y Técnicas para el Diseño II | OBL. | 3 | | 6 | V | 143044 |
| 143050 | Materiales Metálicos | OBL. | 3 | | 6 | V | 143040 |

| | | | | | | | |
|--|---|------|-----|---|------------|---|-------------------------|
| 143051 | Diseño de Productos III | OBL. | 6 | 3 | 15 | V | 143031, 143042 y 143046 |
| 143033 | Visualización Creativa II | OBL. | 3 | 3 | 9 | V | 143032 |
| 143052 | Estructuras y Resistencia de Materiales | OBL. | 1.5 | 3 | 6 | V | 143047 |
| TOTAL DE CRÉDITOS EN ESTE NIVEL | | | | | 144 | | |

3. TERCER NIVEL: TRONCO PROFESIONAL

Prerrequisito de inscripción:

- Presentar al Coordinador de Estudios para su autorización antes de inscribirse a la UEA Diseño de Productos IV (143116), una constancia de haber participado en actividades de formación integral (mínimo de 20 horas y vigencia no mayor a un año), consistente en: cursos de actualización, diplomados, cursos de educación continua, actividades culturales y actividades deportivas que ofrece la UAM.¹

a) Objetivos:

- Que el alumno aplique el Modelo General del Proceso de Diseño en el análisis, evaluación y solución de las necesidades sociales que se presentan en los diferentes ámbitos culturales del país.
- Que el alumno desarrolle sus capacidades proactivas a través de la selección de UEA con el fin de construir su perfil académico-profesional en el campo del diseño industrial.
- Permitir que el alumno curse UEA de otras licenciaturas de la misma División y de otras divisiones de la Unidad, para fomentar la vinculación con otros campos del conocimiento y promover el trabajo interdisciplinario.
- Propiciar la integración del alumno a la vida universitaria a través de actividades extracurriculares de carácter humanista.

b) Trimestres: Cinco (VI, VII, VIII, IX y X).

c) Unidades de enseñanza-aprendizaje:

| CLAVE | NOMBRE | OBL/OPT | HORAS TEORÍA | HORAS PRÁCTICA | CRÉDITOS | TRIMESTRE | SERIACIÓN |
|--------|----------------------------------|---------|-----------------|-------------------|----------|-----------|--------------|
| 143113 | Diseño Sustentable | OBL. | 3 | | 6 | VI | 143027 |
| 143114 | Historia del Diseño Industrial I | OBL. | 3 | | 6 | VI | 151 Créditos |
| 143115 | Materiales Plásticos | OBL. | 3 | | 6 | VI | 143040 |

¹ Este prerrequisito será aplicable a los alumnos que ingresen a partir del trimestre 05-O.

| | | | | | | | |
|--------|---|------|-----|---|---------|------|-----------------------|
| 143116 | Diseño de Productos IV | OBL. | 6 | 3 | 15 | VI | 143051 y Autorización |
| 143117 | Estructuración del Proyecto I | OBL. | 1.5 | | 3 | VI | 143051 |
| 143118 | Presentación de Proyectos I | OBL. | 1.5 | 3 | 6 | VI | 143031 |
| 143119 | Biónica | OBL. | 1.5 | 3 | 6 | VI | 202 Créditos |
| 143120 | Tendencias Contemporáneas de Diseño Industrial | OBL. | 3 | | 6 | VII | 143027 |
| 143121 | Historia del Diseño Industrial II | OBL. | 3 | | 6 | VII | 143114 |
| 143122 | Tierras y Materiales Pétreos | OBL. | 3 | | 6 | VII | 143040 |
| 143123 | Desarrollo de Productos I | OBL. | 6 | 3 | 15 | VII | 143117 y 143116 |
| 143124 | Estructuración del Proyecto II | OBL. | 1.5 | | 3 | VII | 143116 |
| 143125 | Presentación de Proyectos II | OBL. | 1.5 | 3 | 6 | VII | 143118 |
| 143126 | Costos | OBL. | 1.5 | 3 | 6 | VII | 220 Créditos |
| 143127 | Prospectiva del Diseño Industrial | OBL. | 3 | | 6 | VIII | 143027 |
| 143128 | Semiótica | OBL. | 3 | | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 143129 | Diseño para la Producción | OBL. | 3 | | 6 | VIII | 143040 |
| 143130 | Desarrollo de Productos II | OBL. | 6 | 3 | 15 | VIII | 143123 y 143124 |
| 143131 | Estructuración del Proyecto III | OBL. | 1.5 | | 3 | VIII | 143123 |
| 143137 | Desarrollo de Productos III | OBL. | 6 | 3 | 15 | IX | 143130 y 143131 |
| 143138 | Estructuración del Proyecto IV | OBL. | 1.5 | | 3 | IX | 143130 |
| 143141 | Desarrollo de Productos IV | OBL. | 6 | 3 | 15 | X | 143137 y 143138 |
| | Optativa Disciplinar | OPT. | | | 24 mín. | IX | 293 Créditos |
| | Optativa Divisional | OPT. | | | 12 mín. | VIII | 250 Créditos |
| | Optativa Interdivisional | OPT. | | | 6 mín. | IX | 293 Créditos |

TOTAL DE CRÉDITOS EN ESTE NIVEL

207 mín.

OPTATIVAS: DISCIPLINARES, DIVISIONALES E INTERDIVISIONALES.

El alumno seleccionará las UEA optativas de las siguientes listas:²

1) OPTATIVAS DISCIPLINARES.

Seleccionar un mínimo de 24 créditos de cualquiera de las dos orientaciones. Se podrán cursar hasta un total de 24 créditos adicionales.

- Orientación Desarrollo de Productos.

² Las UEA adicionales no se contabilizarán para promedio ni se incluirán en el certificado de estudios.

| CLAVE | NOMBRE | OBL/OPT | HORAS TEORÍA | HORAS PRÁCTICA | CRÉDITOS | TRIMESTRE | SERIACIÓN |
|--------|---------------------------------|---------|-----------------|-------------------|----------|-----------|--------------|
| 143142 | Evaluación de Productos | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | IX | 293 Créditos |
| 143143 | Mercadotecnia | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | IX | 293 Créditos |
| 143144 | Aspectos Legales y Normatividad | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | IX | 293 Créditos |
| 143145 | Ergonomía de Producto | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | IX | 293 Créditos |

- Orientación Manufactura de Productos.

| CLAVE | NOMBRE | OBL/OPT | HORAS TEORÍA | HORAS PRÁCTICA | CRÉDITOS | TRIMESTRE | SERIACIÓN |
|--------|---------------------------------|---------|-----------------|-------------------|----------|-----------|--------------|
| 143146 | Calidad | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | IX | 293 Créditos |
| 143147 | Planeación de la Producción | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | IX | 293 Créditos |
| 143148 | Normalización y Estandarización | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | IX | 293 Créditos |
| 143149 | Ergonomía Laboral | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | IX | 293 Créditos |

2) OPTATIVAS INTERDIVISIONALES.

Seleccionar una UEA con un valor mínimo de 6 créditos. Esta UEA, de las Divisiones de CBI y CSH de la Unidad Azcapotzalco, podrá ser cualquiera contenida en las listas aprobadas por el Consejo Divisional para esta licenciatura.

3) OPTATIVAS DIVISIONALES.

Seleccionar un mínimo de 12 créditos de la siguiente lista de UEA.

| CLAVE | NOMBRE | OBL/OPT | HORAS TEORÍA | HORAS PRÁCTICA | CRÉDITOS | TRIMESTRE | SERIACIÓN |
|--------|------------------------------|---------|-----------------|-------------------|----------|-----------|--------------|
| 142432 | Serigrafía | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 142424 | Aerografía | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 142416 | Temas Selectos de Fotografía | OPT. | 3 | 3 | 9 | VIII | 250 Créditos |
| 142449 | Diseño de la Marca | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 143213 | Estadística para Diseñadores | OPT. | 3 | | 6 | VIII | 250 Créditos |

| | | | | | | | |
|--------|---|------|-----|---|---|------|--------------|
| 142450 | Color para Diseñadores | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 143214 | Taller de Investigación | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 143215 | Diseño de Interfaz | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 142451 | Diseño del Envase (DCG) | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 143216 | Historia del Arte | OPT. | 3 | | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 143217 | Historia del Arte Mexicano | OPT. | 3 | | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 143218 | Filosofía del Diseño | OPT. | 3 | | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 143219 | Diseño del Envase (DI) | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 142444 | Ética del Diseño | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 142445 | Comunicación Organizacional | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 142447 | Apreciación Cinematográfica | OPT. | 1.5 | 3 | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 143220 | Identificación y Selección de Nuevos Materiales | OPT. | 3 | | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 143221 | Diseño Digital para la Producción | OPT. | 3 | | 6 | VIII | 250 Créditos |
| 143222 | Diseño de Herramental para la Producción | OPT. | 3 | | 6 | VIII | 250 Créditos |

4) CUARTO NIVEL: TRONCO DE INTEGRACIÓN

Prerrequisito de inscripción:

Presentar al Coordinador de Estudios para su autorización, antes de ingresar al Tronco de Integración, una constancia de comprensión de un idioma diferente al Español, expedida por la Coordinación de Lenguas Extranjeras de la Unidad.³

a) Objetivos:

- Que el alumno aplique los conocimientos adquiridos en los troncos anteriores para desarrollar integral y sistemáticamente un proyecto de diseño socialmente relevante, empleando el Modelo General del Proceso de Diseño.
- Que el alumno pueda elegir la opción terminal más adecuada a la práctica profesional del diseño industrial y a sus necesidades personales, con un énfasis en el trabajo interdisciplinario.

b) Trimestres: Tres (X, XI y XII).

c) Unidades de enseñanza-aprendizaje:

³ Conforme al acuerdo N° 184.6 del Colegio Académico, este requisito será exigible a partir de la generación que ingresa en el trimestre 05-Otoño.

| CLAVE | NOMBRE | OBL/OPT | HORAS TEORÍA | HORAS PRÁCTICA | CRÉDITOS | TRIMESTRE | SERIACIÓN |
|--|---|---------|-----------------|-------------------|------------|-----------|-----------------------------|
| 143313 | Desarrollo Integral de Productos I | OBL. | 6 | | 12 | X | 424 Créditos y Autorización |
| 143314 | Administración y Planeación de Proyectos | OBL. | 2.5 | 2 | 7 | X | 424 Créditos y Autorización |
| 143315 | Temas de Opción Terminal I (DI) | OBL. | | 3 | 3 | X | 424 Créditos y Autorización |
| 143316 | Desarrollo Integral de Productos II | OBL. | 9 | 6 | 24 | XI | 143313 |
| 143317 | Práctica Profesional del Diseño Industrial | OBL. | 2.5 | 2 | 7 | XI | 440 Créditos |
| 143318 | Temas de Opción Terminal II (DI) | OBL. | 3 | 3 | 9 | XI | 143315 |
| 143319 | Desarrollo Integral de Productos III | OBL. | 9 | 6 | 24 | XII | 143316 |
| 143320 | Promoción Profesional del Diseño Industrial | OBL. | 2.5 | 2 | 7 | XII | 462 Créditos |
| 143321 | Temas de Opción Terminal III (DI) | OBL. | 3 | 3 | 9 | XII | 143318 |
| TOTAL DE CRÉDITOS EN ESTE NIVEL | | | | | 102 | | |

III. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS

| | |
|---|--------------------|
| PRIMER NIVEL: TRONCO GENERAL | 91 |
| SEGUNDO NIVEL: TRONCO BÁSICO | 144 |
| TERCER NIVEL: TRONCO PROFESIONAL | 207 mínimos |
| CUARTO NIVEL: TRONCO DE INTEGRACIÓN | 102 |
| TOTAL | <u>544 mínimos</u> |

IV. NÚMERO DE CRÉDITOS QUE SE PODRÁN CURSAR POR TRIMESTRE

El número normal y máximo de créditos que podrán cursarse por trimestre son: en el I, 45 y 45; en el II, 46 y 59; en el III, 48 y 61; del IV al IX, 48 y 63; en el X, 37 y 52; en el XI, 40 y 55; en el XII, 40 y 64, respectivamente.

V. REQUISITOS PARA OBTENER EL TÍTULO DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL

- Haber acreditado un mínimo de 544 créditos según lo establece el plan.

- Haber cumplido con el Servicio Social de acuerdo con el Reglamento de Servicio Social a Nivel Licenciatura de la UAM.

VI. DURACIÓN PREVISTA PARA LA CARRERA

La duración prevista para la carrera es de 12 trimestres.