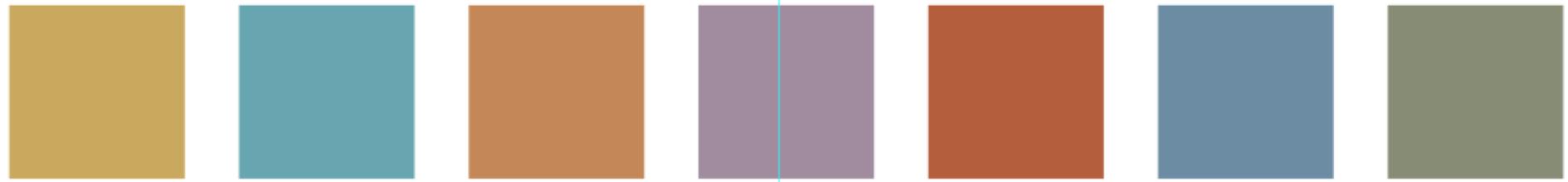


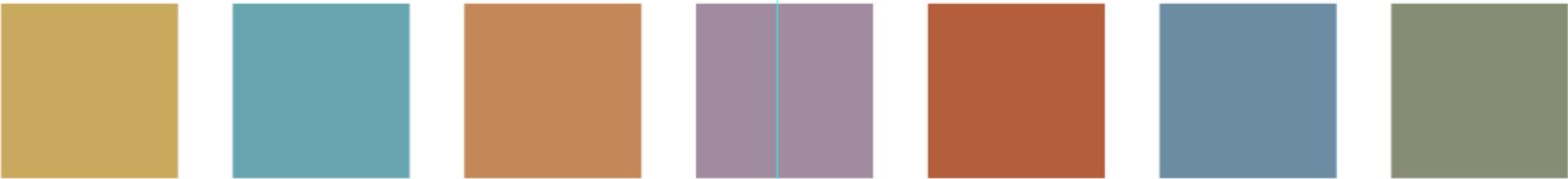
División de Ciencias y Artes para el Diseño  
Anteproyecto 2021  
Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro





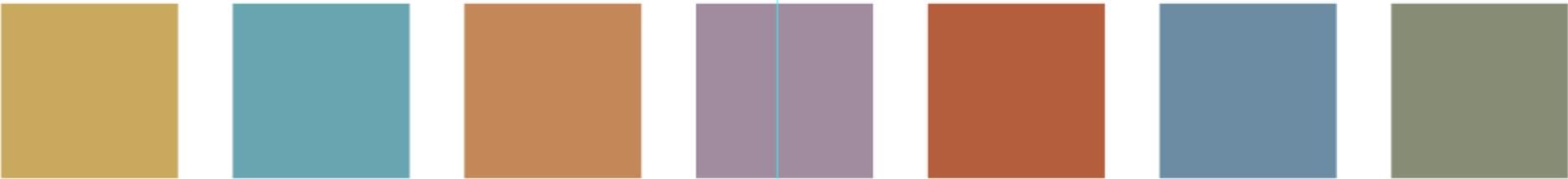
# Índice

- Marco Normativo
- Políticas Operativas de Planeación CyAD
- Criterios de Asignación Presupuestal
- Presupuesto asignado
- Anteproyecto 2021
- Reflexión



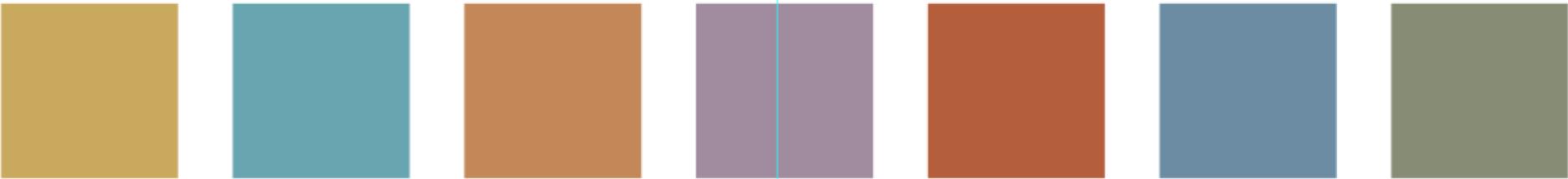
# Marco Normativo





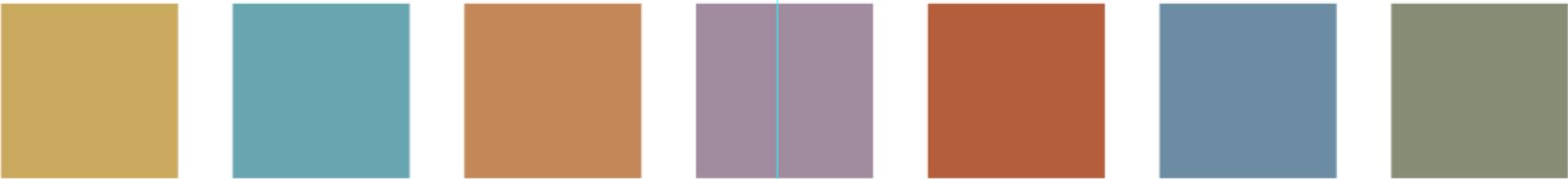
## Legislación Universitaria

1. Reglamento Orgánico
2. Ley Orgánica
3. Reglamento de Planeación
4. Reglamento de Presupuesto
5. Reglamento de Ingreso Promoción y Permanencia del Personal Académico



# Políticas Operativas de Planeación CyAD





# Políticas de Planeación Operativas Divisionales 2021

Gestión

Docencia

Investigación

Preservación y Difusión de  
la Cultura

Apoyo Institucional

No hay cambios respecto a **las políticas operativas de 2020**, se hicieron recomendaciones para la formulación y ejercicio del gasto

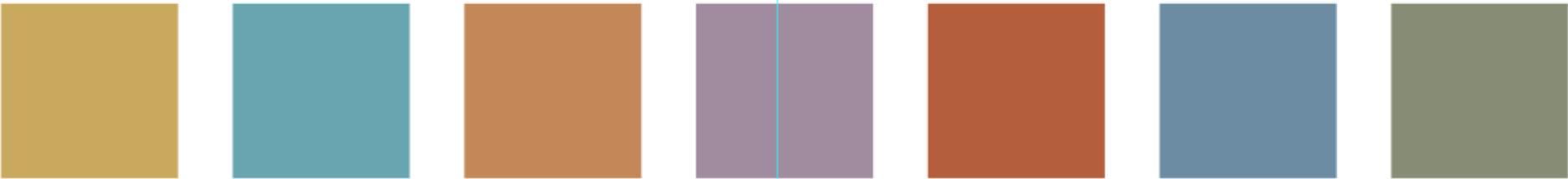
# Políticas de Planeación Operativas Divisionales 2021

## POLÍTICAS DE PLANEACIÓN OPERATIVA 2021 DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

Clave de la Política de Planeación Operativa Institucional	Clave de la Política de Planeación Operativa Unidad	Clave de la Política de Planeación Operativa Divisional	Descripción de la Política de Planeación Operativa
1G01	A.G.02	A.CAD.G.02	La planeación, presupuestación y evaluación estará apegada a los objetivos estratégico Institucionales y Divisionales, mismos que serán evaluados de manera periódica y participativa. La transparencia en el uso de los recursos institucionales es fundamental.
1G06	A.G.01	A.CAD.G.01	La planeación, presupuestación, seguimiento y evaluación de la División de CyAD deberá guardar consistencia con sus objetivos estratégicos con la Agenda CyAD 2021: Acciones; la actualización realizada por el Consejo Académico del Plan de Desarrollo Institucional 2014-2024 de la Unidad Azcapotzalco (PDUAM-A) y con el Plan de Desarrollo Institucional (PDI 2011-2024) de la Universidad Autónoma Metropolitana.
2D02	A.D.02	A.CAD.D.06	Atender de manera oportuna las necesidades de los integrantes de la Comunidad Divisional y Universitaria en cuanto a los servicios ofrecidos por la División en sus diferentes instancias de responsabilidad, por lo que se pretende optimizar los servicios ofrecidos por las Coordinaciones Divisionales, Talleres y Laboratorios de Docencia e Investigación, y los servicios bajo responsabilidad de la Secretaría Académica.
2D02	A.D.02	A.CAD.D.07	Asegurar el mantenimiento preventivo y correctivo de los equipos destinados a la docencia, investigación y preservación y difusión de la cultura a cargo de la División; así como el mantenimiento de la infraestructura existente y el desarrollo de nueva infraestructura que satisfaga los requerimientos Divisionales para asegurar la calidad de los procesos académicos y administrativos. Así mismo, optimizar la capacidad instalada de infraestructura bajo responsabilidad de la División, formular y desarrollar proyectos de adecuación o remodelación, de equipamiento a instalaciones y trabajos de adecuación en talleres y laboratorios.
2D02	A.D.02	A.CAD.D.08	Promover la disponibilidad de espacios que promuevan el desarrollo de competencias de creatividad y prácticas colaborativas, exploración de temas emergentes de interés para estudiantes y profesores, con el objetivo de que experimenten la práctica de su profesión desde una perspectiva transdisciplinaria
2D03	A.D.01	A.CAD.D.01	Consolidar a la División de Ciencias y Artes para el Diseño a través de repensar a la Universidad para ofrecer mejores oportunidades y dar respuesta a las necesidades de la sociedad, así como mejorar la generación, transformación y transferencia de conocimiento. Teniendo como ejes transversales: - La creatividad que estimula las mentes de los estudiantes y docentes. - Alcanzar niveles de excelencia en las funciones sustantivas - Fortalecer la vinculación de la División al interior y exterior de la universidad, haciendo énfasis en el desarrollo metropolitano.
2D03	A.D.01	A.CAD.D.02	Mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje en licenciatura y posgrado, a través de la actualización de planes y programas de estudio promoviendo espacios de reflexión que sirvan como base para impulsar modificaciones a nuestros PPE o incluso impulsar nuevas carreras; así como desarrollar un Programa de Capacitación Docente en actualización profesional y pedagógica que contribuya a mejorar la forma en que la comunidad se enfrenta a los cambios en un entorno dinámico, sensible y promueva una cultura de la equidad de género, y una cultura de la innovación y emprendedurismo.
2D03	A.D.01	A.CAD.D.03	Atender las necesidades detectadas para mejorar la eficiencia terminal y generar las condiciones necesarias para incrementar la calidad a la demanda de nuevo ingreso a licenciatura y posgrado

# Políticas de Planeación Operativas Divisionales 2021

2D03	A.D.01	A.CAD.D.04	Impulsar el uso de tecnologías del aprendizaje y el conocimiento a través de generar estrategias que permitan favorecer el desarrollo de competencias en su formación profesionalizante, dando pauta a la integración de la experiencia docente y el talento de los estudiantes que permita potencializar la planta académica y la infraestructura física con la que cuenta la División.
2D03	A.D.01	A.CAD.D.05	Mejorar la docencia a partir de atender las observaciones sugeridas en las Políticas Operativas de Docencia de la Unidad.
2D03	A.D.03	A.CAD.D.09	Con la finalidad de asegurar la pertinencia y carácter integral de la formación de los alumnos se establecerán las bases para renovar la acreditación de las tres Licenciaturas a nivel nacional, y se diseñarán e implementarán estrategias para buscar el reconocimiento de las acreditadoras internacionales.
3I01	A.I.01	A.CAD.I.01	Fortalecer el vínculo de las actividades de docencia e investigación mediante el desarrollo de procesos para la actualización profesional y pedagógica de los profesores-investigadores, así como el impulso al desempeño de las instancias colegiadas para la docencia y la investigación, que permita la internacionalización de la investigación a través de áreas, grupos de investigación, y cuerpos académicos, así como la integración de los estudiantes en los programas y proyectos de investigación que conlleve a la formación de recursos humanos con competencias dirigidas hacia la investigación. El desarrollo de un diagnóstico en este rubro nos permitirá entender la situación de la investigación en la División, y en consecuencia desarrollar acciones que permitan consolidar a la investigación como un referente nacional en el campo del diseño, promoviendo la vinculación a través de ser capaces de contribuir en soluciones en el ámbito social y metropolitano.
3I01	A.I.01	A.CAD.I.02	Fomentar la pertinencia formal de redes de investigación a nivel nacional e internacional, que permita habilitar competencias de prácticas colaborativas y transdisciplinarias; así como diseñar estrategias que permitan la procuración de fondos externos.
3I01	A.I.02	A.CAD.I.03	Fortalecer la relación con las Coordinaciones Divisionales de Investigación, Vinculación, Difusión y Planeación para la implementación de estrategias que contribuyan a la transferencia de los productos de investigación, a través de distintos canales y formatos (electrónico y físico), en índices reconocidos a nivel nacional e internacional.
4P01	A.P.01	A.CAD.P.01	Fortalecer la cultura institucional a través de llevar acciones que coadyuven a la visibilidad de los resultados y productos de docencia, la investigación, y otras prácticas universitarias que mejoren el posicionamiento divisional frente a su entorno y frente a otras instituciones a nivel nacional e internacional.
4P01	A.P.01	A.CAD.P.02	Promover permanentemente los valores, logros e identidad de la División en la Universidad, y en su entorno Nacional e Internacional
4P01	A.P.02	A.CAD.P.03	Implementar las estrategias que contribuyan a alcanzar las metas planeadas en las Políticas Operativas de Preservación y Difusión de la Cultura. Diseñar una mejor estrategia de comunicación que nos permita aprovechar los diferentes medios digitales con los que cuenta la Universidad y la División (Cyad-Tv, iTunes U, Zalamoatl, entre otros) y aquellos que son gratuitos con el objetivo de disseminar la producción, preservación y difusión de bienes culturales con los que contamos.
4P01	A.P.03	A.CAD.P.04	Llevar a cabo acciones que fortalezca la vinculación de resultados y productos de vinculación con el entorno metropolitano, nacional e internacional. Buscar la diversificación de las fuentes de recursos externos para proyectos específicos de docencia, investigación y preservación de la cultura.
5A02	A.A.02	A.CAD.A.01	Implementar estrategias en atención al mando del Consejo Académico respecto a la transversalización de la equidad de género y hacia la formación de presupuesto con perspectiva de género. Impulsar acciones que contribuyan a la equidad e inclusión social para el Desarrollo Humano
5A02	A.A.03	A.CAD.A.02	Impulsar acciones en el campo de la protección civil con la Comunidad Universitaria, con el objetivo de responder de mejor manera ante las situaciones de emergencia y garantizar la operatividad de la Unidad, accesibilidad en condiciones adecuadas de seguridad.



## Recomendaciones para la formulación y ejercicio presupuestal 2021

a) **En tanto que la situación de la pandemia no mejore**, restringir los recursos destinados a gastos de transportación y viáticos para la participación en actividades en el territorio nacional e internacional, para en su caso reasignarlo a presentación de trabajos de investigación de forma remota, o en revista especializadas.

b) **Derivado del PEER, fomentar la capacitación docente desde los Departamentos y la Dirección**, con el objetivo de desarrollar nuevas habilidades para los desafíos actuales.

c) Reducir la erogación de recursos en el arrendamiento de espacios y servicios relacionados a la realización de eventos académicos, en particular fuera de las instalaciones de la Universidad.

d) **Realizar acciones para la procuración de fondos externos**, por ejemplo: PRODEP, ERASMUS, CONACYT, SRE, entre otros; con el objetivo de obtener mayores recursos presupuestales para la realización de las funciones sustantivas.

e) Restringir el gasto relacionado con la compra de bebidas azucaradas, galletas, aguas embotelladas, artículos desechables y el consumo de alimentos para reuniones, salvo en aquellos casos en que éstas excedan 4 horas de duración.

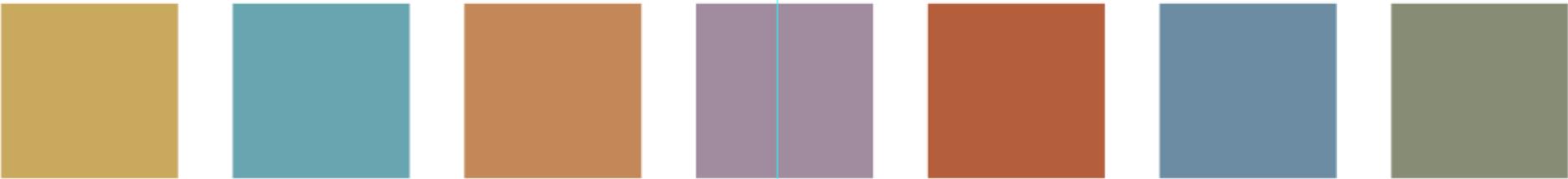
f) Limitar al mínimo indispensable los gastos de honorarios y tiempo extraordinario.

g) **Que la División y los Departamentos promuevan proyectos colaborativos de investigación, equidad de género y diversidad**; así como fomentar una cultura relacionada a la Protección Civil, para garantizar su continuidad y evitar se desestimen por razones presupuestales.

h) Que la División en su conjunto fomente la adopción de hábitos y prácticas de consumo sustentable.

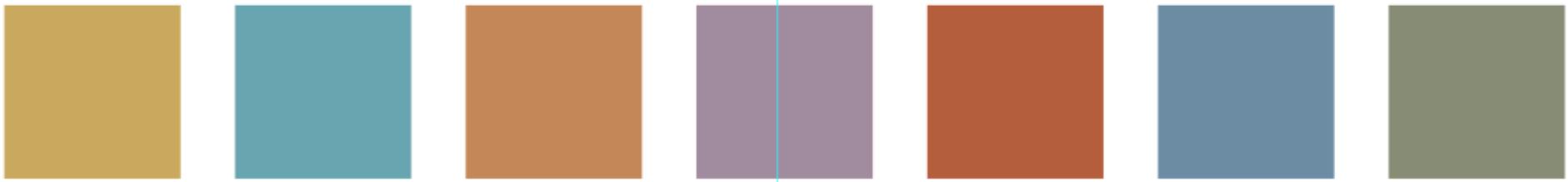
i) **Disponer de recursos que permitan enfrentar situaciones emergentes derivadas de la situación actual.**

2. Solo se realizará registro en el sistema de programas y proyectos de investigación vigentes.



# Criterios de Asignación Presupuestal





- Incremento del **5.54%** en **Presupuesto en prioridad 1 asignado para 2021** en comparación con el 2020.
- Incremento del **3.43%** en **Presupuesto en prioridad 2 asignado para 2021** en comparación con el 2020.
- Incremento del **7.97%** en **Partidas Protegidas**
- **Incremento nominal total** del Presupuesto del **5.91%**
- Los techos presupuestales de los Departamentos se mantuvieron igual que en el 2020

Anteproyecto 2021 / CyAD

Techo asignado			
	2020	2021	Diferencia 2021-2020
Total CyAD	\$ 17,001,501	\$ 18,006,845	\$ 1,005,344
Protegidas	\$ 2,602,055	\$ 2,809,348	\$ 207,293
Disponibles	\$ 14,399,446	\$ 15,197,497	\$ 798,051

Propuesta

DIRECCIÓN CyAD			
	2020	2021	Diferencia 2021-2020
Disponibles	\$ 7,133,763	\$ 7,931,814	\$ 798,051
Partidas Protegidas	\$ 2,602,055	\$ 2,809,348	\$ 207,293

INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL DISEÑO			
	2020	2021	Diferencia 2021-2020
Disponibles	1,665,200	1,665,200	\$ -

EVALUACIÓN DEL DISEÑO EN EL TIEMPO			
	2020	2021	Diferencia 2021-2020
Disponibles	1,831,720	1,831,720	\$ -

MEDIO AMBIENTE			
	2020	2021	Diferencia 2021-2020
Disponibles	1,882,924	1,882,924	\$ -

PROCESOS Y TÉCNICAS DE REALIZACIÓN			
	2020	2021	Diferencia 2021-2020
Disponibles	1,885,839	1,885,839	\$ -

Suma Disponibles	14,399,446.00	15,197,497.00	
Suma Partidas			
Protegidas	\$ 2,602,055.00	\$ 2,809,348.00	
<b>Suma Total</b>	<b>\$17,001,501.00</b>	<b>\$18,006,845.00</b>	

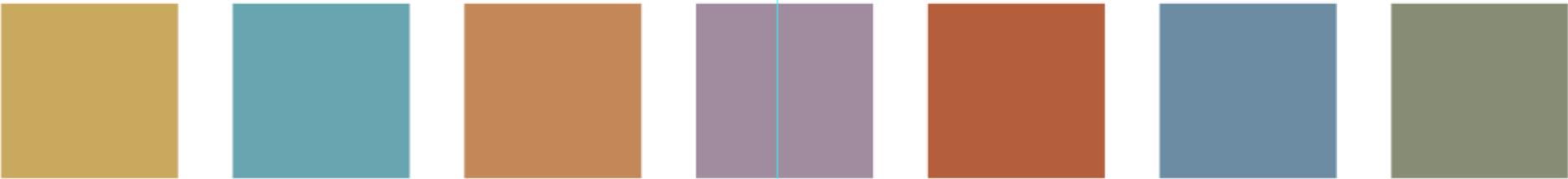
Acuerdos

PRIMERO. El incremento en presupuesto disponible en prioridad 1 por \$798,051.00, se utilizará para impulsar proyectos de mejoramiento de las instalaciones de la División, por ejemplo, ventilación en el edificio L, iluminación talleres, mejoras en las instalaciones de posgrado, entre otras.

SEGUNDO. La previsión de presupuesto en prioridad 2 asignada a la División de \$634,354.00; estará disponible en la Dirección para ejercer varios proyectos de mejoramiento para la comunidad CyAD, así como impulsar proyectos interdepartamentales.

TERCERO. Si los Departamentos consideran necesario requerimientos adicionales a su presupuesto asignado, deberán incluirlo en prioridad 3.

CUARTO. Los proyectos presupuestales deberán de estar vinculados a los proyectos de investigación vigentes de las áreas y grupos de investigación, aprobados ante el Consejo Divisional.



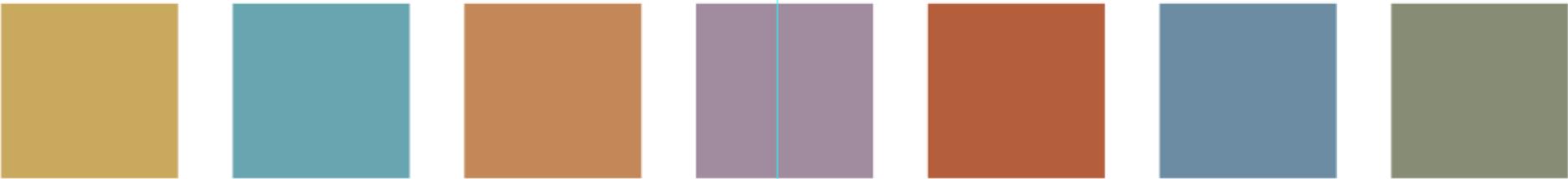
## Acuerdos

PRIMERO. El incremento en presupuesto disponible en prioridad 1 por \$798,051.00, se utilizará para impulsar proyectos de mejoramiento de las instalaciones de la División, por ejemplo, ventilación en el edificio L, iluminación talleres, mejoras en las instalaciones de posgrado, entre otras

SEGUNDO. La previsión de presupuesto en prioridad 2 asignada a la División de \$634,354.00 ; estará disponible en la Dirección para ejercer varios proyectos de mejoramiento para la comunidad CyAD, así como impulsar proyectos interdepartamentales

TERCERO. Si los Departamentos consideran necesario requerimientos adicionales a su presupuesto asignado, deberán incluirlo en prioridad 3

CUARTO. Los proyectos presupuestales deberán de estar vinculados a los proyectos de investigación vigentes de las áreas y grupos de investigación, aprobados ante el Consejo Divisional



# Proyectos Divisionales

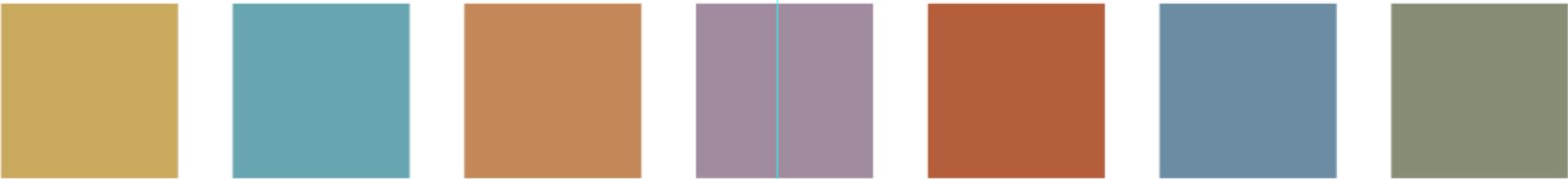
## Proyectos obras y equipamiento

1. Iluminación maderas
2. Remodelación acabados (sujeto a estudio de viabilidad)
3. Iluminación talleres gráfico (al menos uno)
4. Pintura del L
5. Remodelación sala de juntas posgrado
6. Remodelación sala de exámenes de posgrado
7. Estudios de Arquitectura del K
8. Remodelación sala CAD CAM
9. Audiovisuales, pantallas, L
10. Ventilación edificio L
11. Suministro instalación de 76 extractores

## Proyectos Divisionales

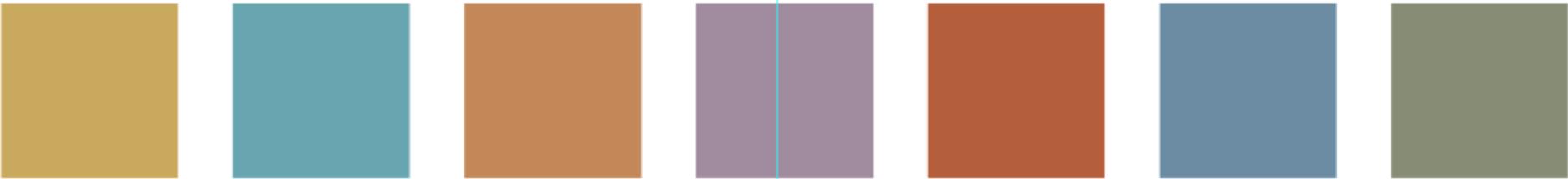
Apoyo para la remodelación de Depto de Investigación

Apoyo para laboratorios (equipo)



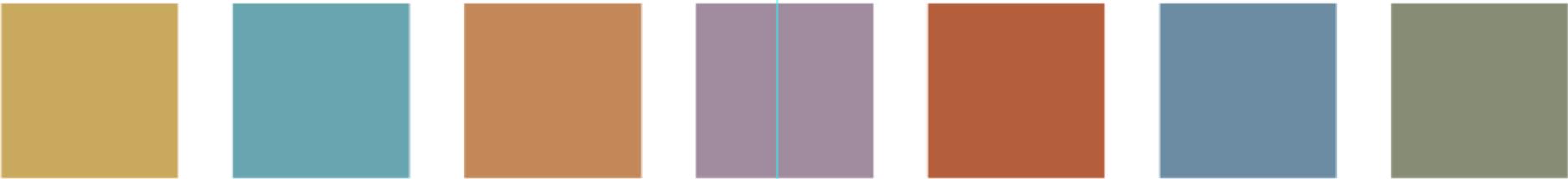
# Anteproyecto Presupuestal 2021

	Anteproyecto Presupuesto 2021 PRIORIDAD 1	Anteproyecto Presupuesto 2021. PRIORIDAD 2	Anteproyecto Presupuesto 2021. PRIORIDAD 3
Dirección CyAD y Secretaría Académica	7,931,814	634,354	
Partidas protegidas	2,809,348		
Investigación y conocimiento	1,665,200		
Evaluación del diseño en el tiempo	1,831,720		126,143
Medio Ambiente para el diseño	1,882,924		
Procesos y Técnicas de Realización	1,885,839		183,115
Sumatoria	\$18,006,845	\$ 634,354	\$309,258
GRAN TOTAL		\$18,950,457	

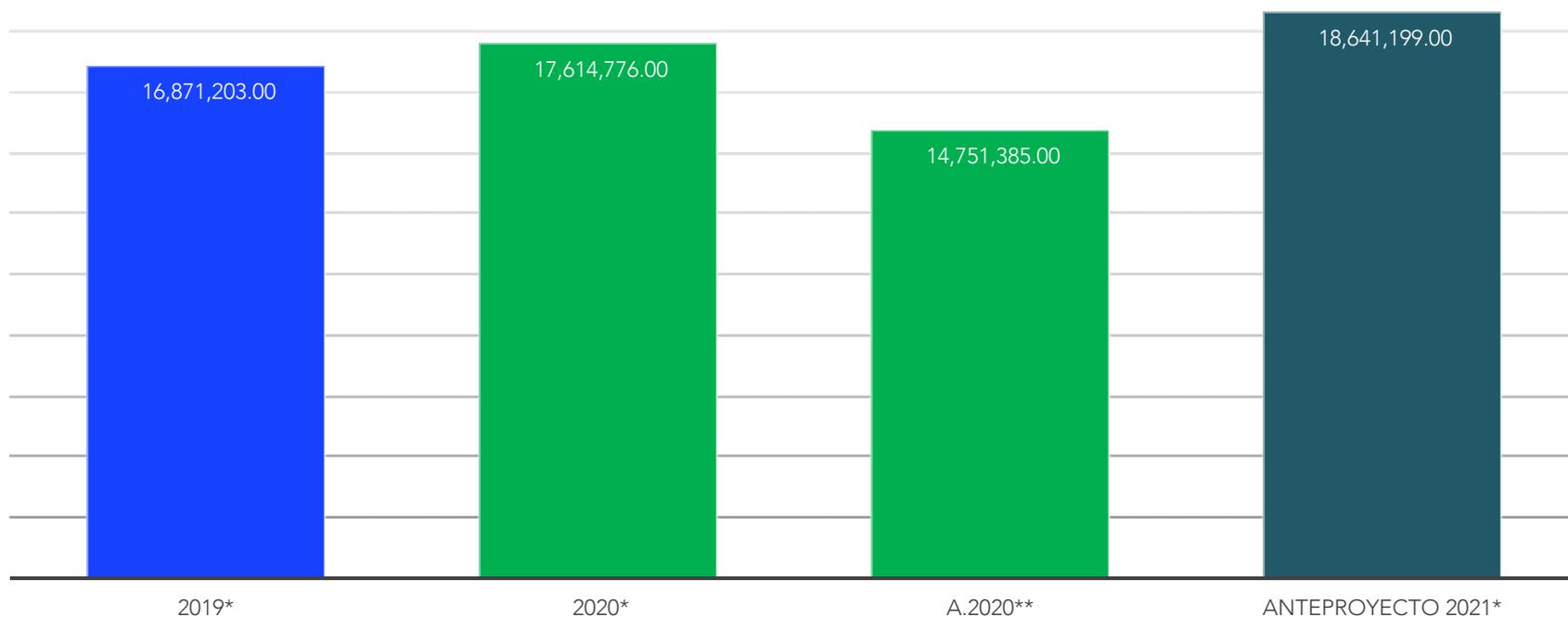


# Presupuesto Asignado 2019, 2020 y Anteproyecto 2021



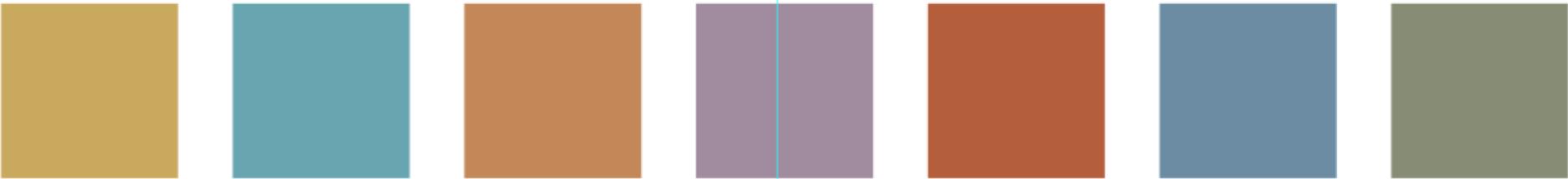


## Presupuesto aprobado por Colegio Académico Ciencias y Artes para el Diseño



\* Años 2019, 2020, 2021 incluye prioridad 1 y 2

\*\* Año2020 incluye recorte de la federación



CyAD

2019

2020\*

Anteproyecto  
2021

Presupuesto  
Aprobado  
Prioridad 1 y 2

16'871,203

17'614,776  
Recorte Federación  
2,863,391

18'006,845

Partidas  
protegidas

2'497,005

2'602,055

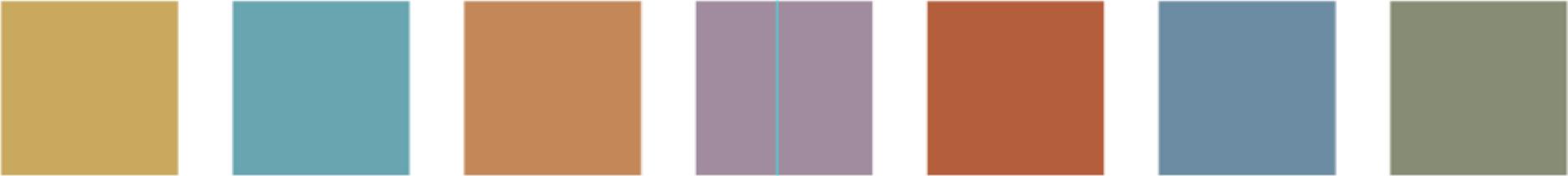
2'809,348

Disponible

14'374,198

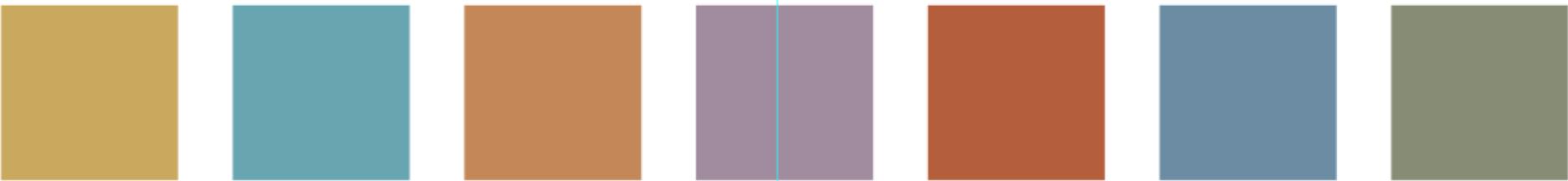
12'149,330

15'197,497



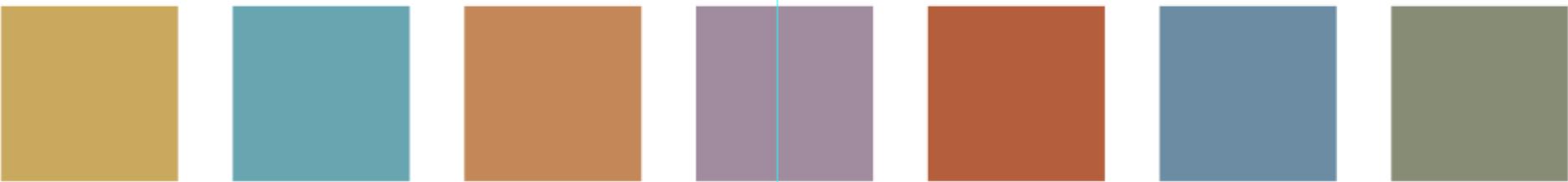
# Partidas Protegidas

Partida	Concepto	2020	Anteproyecto 2021	Incremento
3140101	Servicio de telefonía convencional	743,665.00	743,665.00	-
3510101	Mantenimiento de infraestructura física	600,490.00	600,490.00	-
2150203	Libros y revistas	545,900.00	545,900.00	-
3270101	Patentes, derechos de autor, regalías y otros (Servicio de Software)	662,000.00	869,293.00	207,293.00
3830101	Colaboración para eventos (Unidad de Género y diversidad)	50,000.00	50,000.00	-
	Sumatoria	2,602,055.00	2,809,348.00	207,293.00



# Distribución del presupuesto Divisional 2019, 2020 y Anteproyecto 2021





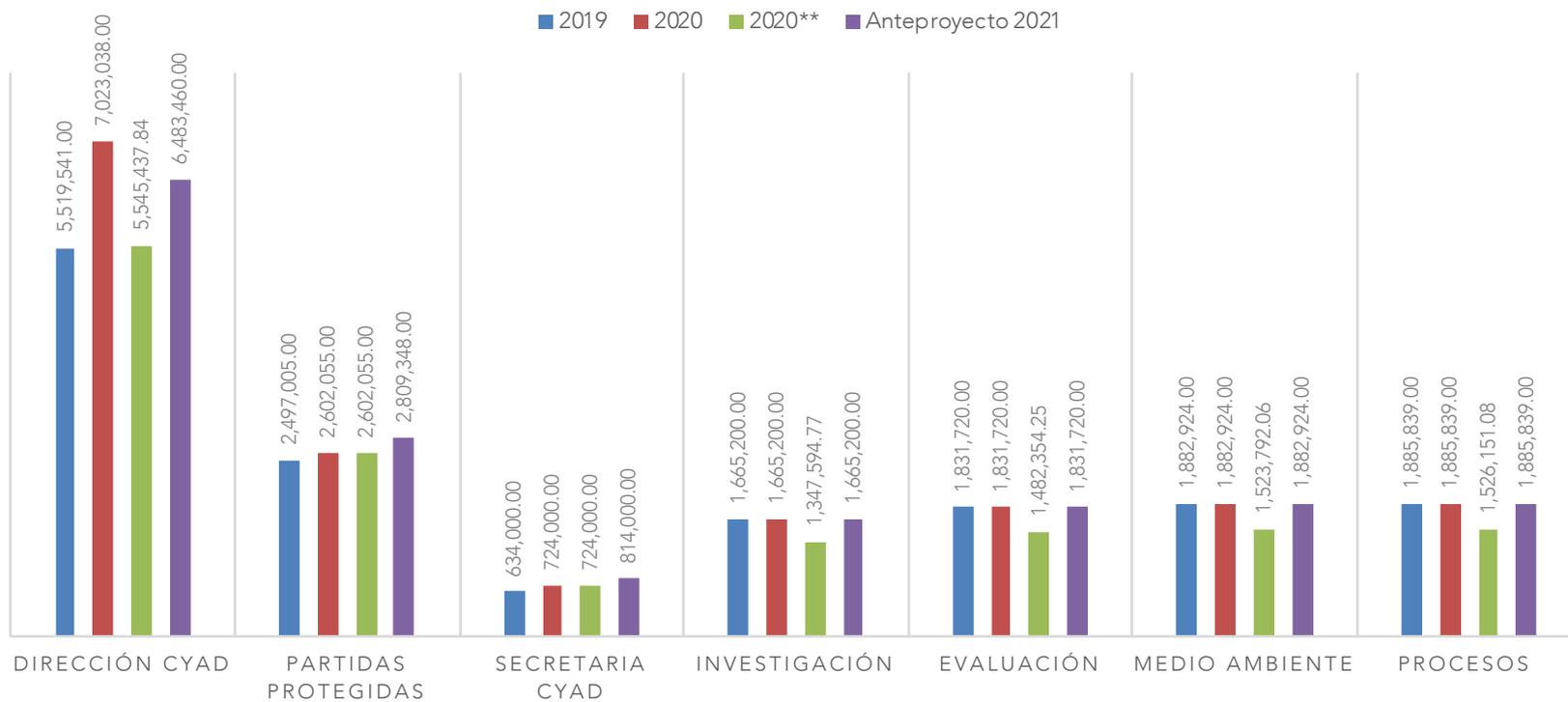
Entidad	2019	Distribución %	2020	Distribución %	2020**	Distribución %	Anteproyecto 2021	Distribución %
DIRECCIÓN CyAD	5,519,541.00	34.68%	7,023,038.00	39.87%	5,545,437.84	37.59%	6,483,460.00	37.32%
PROTEGIDAS	2,497,005.00	15.69%	2,602,055.00	14.77%	2,602,055.00	17.64%	2,809,348.00	16.17%
SECRETARIA CyAD	634,000.00	3.98%	724,000.00	4.11%	724,000.00	4.91%	814,000.00	4.69%
INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL DISEÑO	1,665,200.00	10.46%	1,665,200.00	9.45%	1,347,594.77	9.14%	1,665,200.00	9.59%
EVALUACIÓN DEL DISEÑO EN EL TIEMPO	1,831,720.00	11.51%	1,831,720.00	10.40%	1,482,354.25	10.05%	1,831,720.00	10.54%
MEDIO AMBIENTE	1,882,924.00	11.83%	1,882,924.00	10.69%	1,523,792.06	10.33%	1,882,924.00	10.84%
PROCESOS Y TÉCNICAS DE REALIZACIÓN	1,885,839.00	11.85%	1,885,839.00	10.71%	1,526,151.08	10.35%	1,885,839.00	10.86%

\*\* Recorte federal

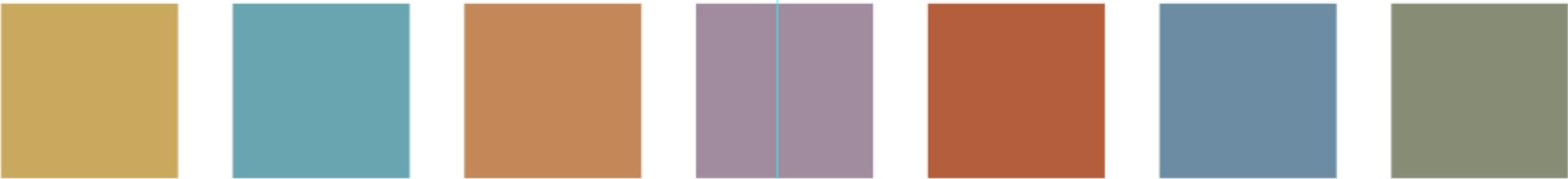
# DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

## DISTRIBUCIÓN PRESUPUESTAL

### 2019, 2020 Y ANTEPROYECTO 2021

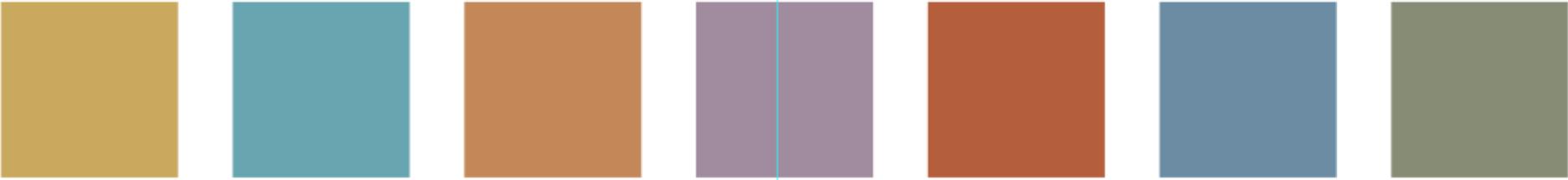


\*\* Recorte federal

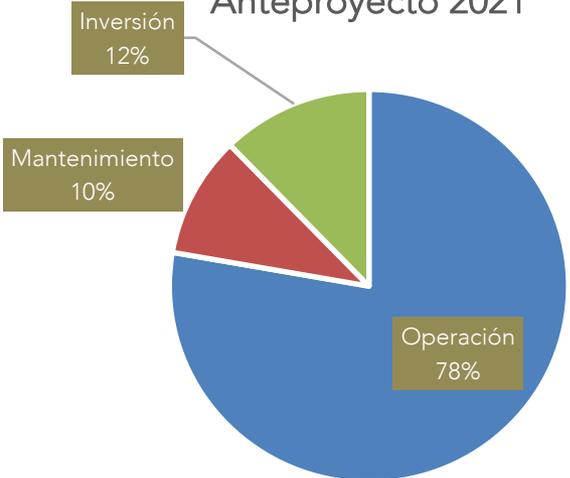


# Anteproyecto por tipo de gasto

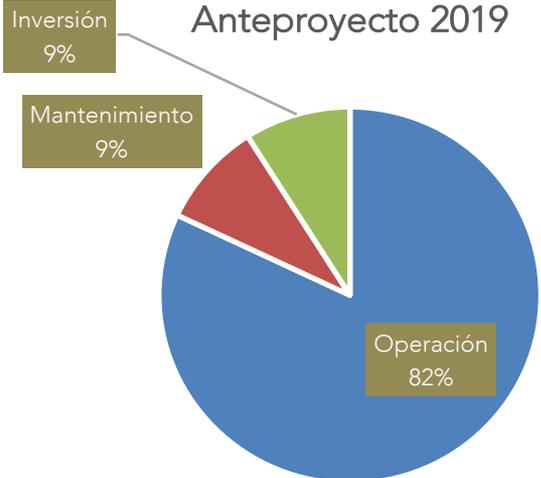




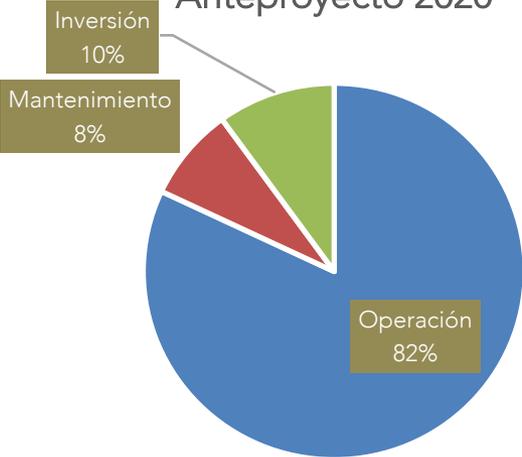
Anteproyecto 2021

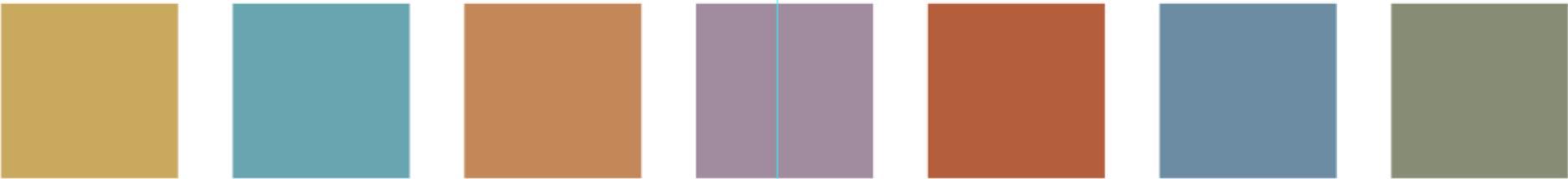


Anteproyecto 2019



Anteproyecto 2020

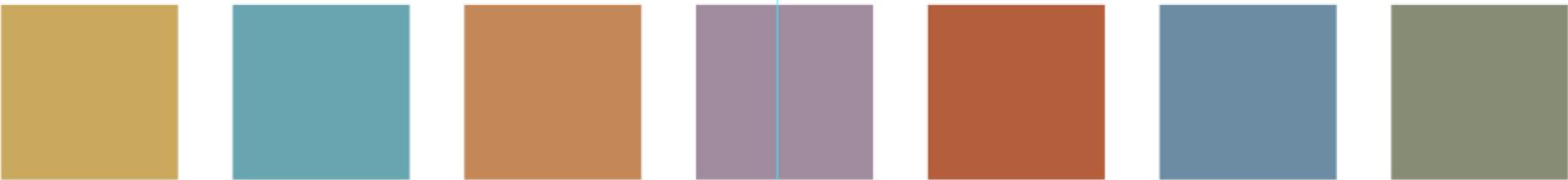




# Principales partidas a nivel División / Operación\*



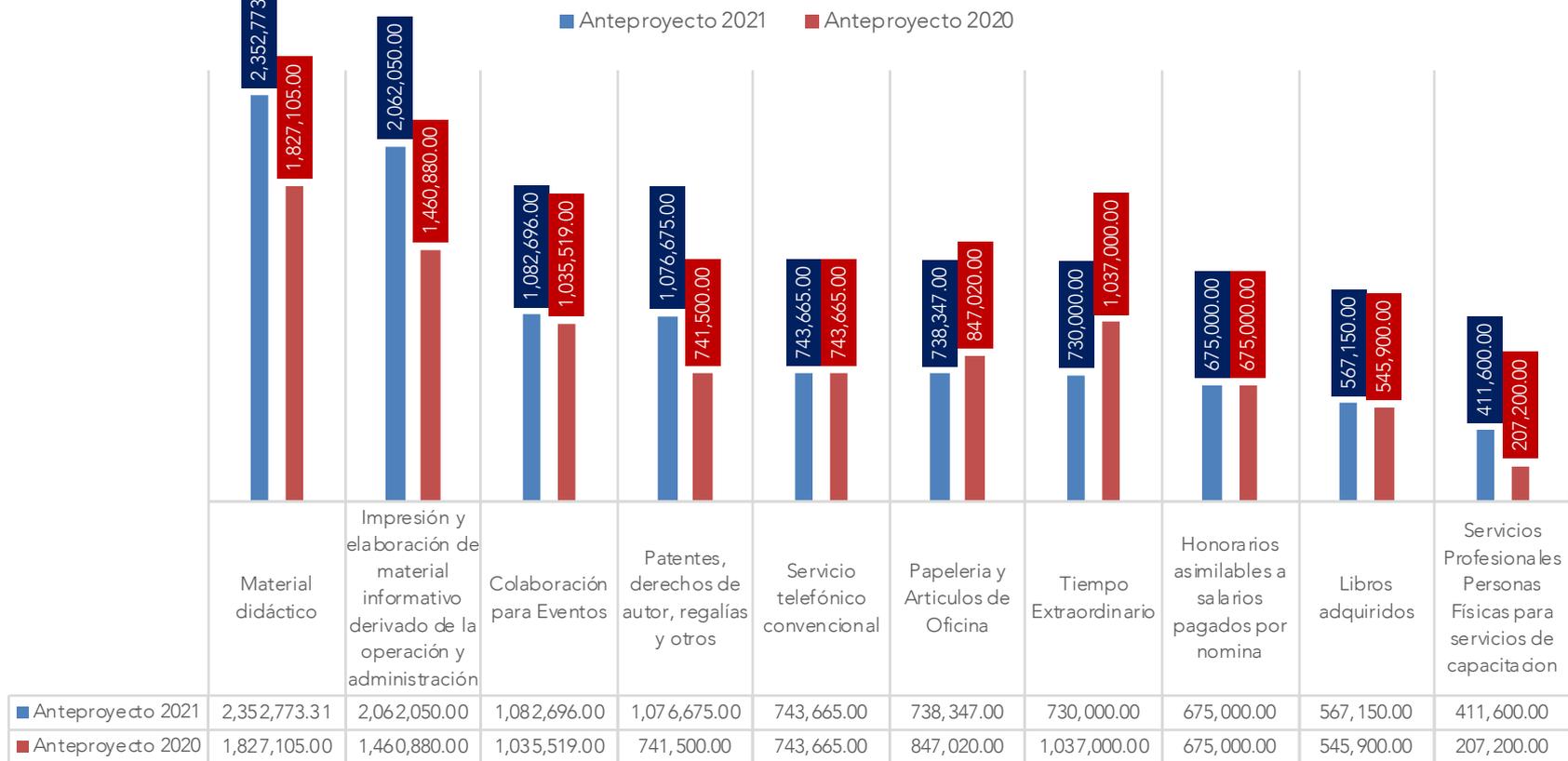
\* Prioridad 1



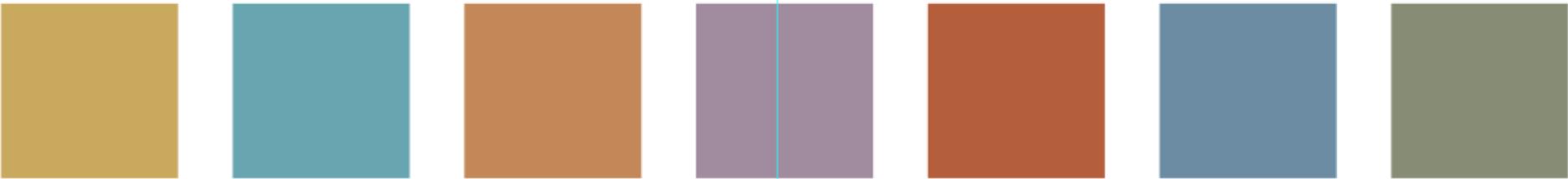
Clave	Concepto	Anteproyecto 2021	Anteproyecto 2020	Diferencia	%	Comentarios
2170101	Material didáctico	2,352,773.31	1,827,105.00	525,668.31	29%	Compra de insumos para la División, incluye laboratorios y talleres
3360401	Impresión y elaboración de material informativo derivado de la operación y administración	2,062,050.00	1,460,880.00	601,170.00	41%	Publicaciones
3830101	Colaboración para Eventos	1,082,696.00	1,035,519.00	47,177.00	5%	
3270101	Patentes, derechos de autor, regalías y otros	1,076,675.00	741,500.00	335,175.00	45%	Partida protegida
3140101	Servicio telefónico convencional	743,665.00	743,665.00	0.00	0%	Partida protegida
2110101	Papelería y Artículos de Oficina	738,347.00	847,020.00	-108,673.00	-13%	Adquisición de suministros para la División a través de librería y almacén.
1330101	Tiempo Extraordinario	730,000.00	1,037,000.00	-307,000.00	-30%	
1210101	Honorarios asimilables a salarios pagados por nomina	675,000.00	675,000.00	0.00	0%	
2150203	Libros adquiridos	567,150.00	545,900.00	21,250.00	4%	
3340101	Servicios Profesionales Personas Físicas para servicios de capacitación	411,600.00	207,200.00	204,400.00	99%	Plan de capacitación Divisional

\* Prioridad 1

## DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO PRINCIPALES PARTIDAS DE OPERACIÓN



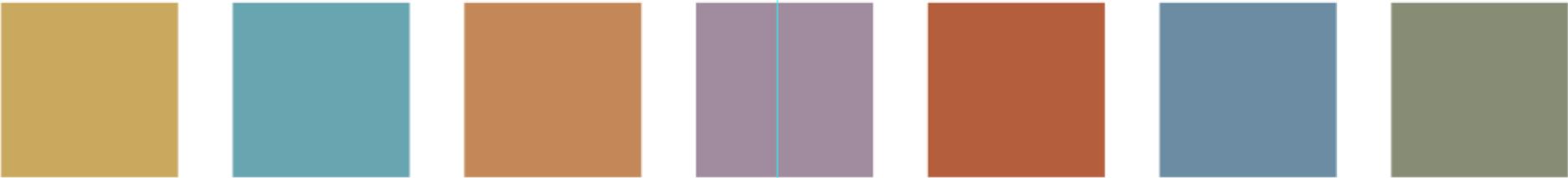
\* Prioridad 1



# Principales partidas a nivel División / Mantenimiento\*



\* Prioridad 1



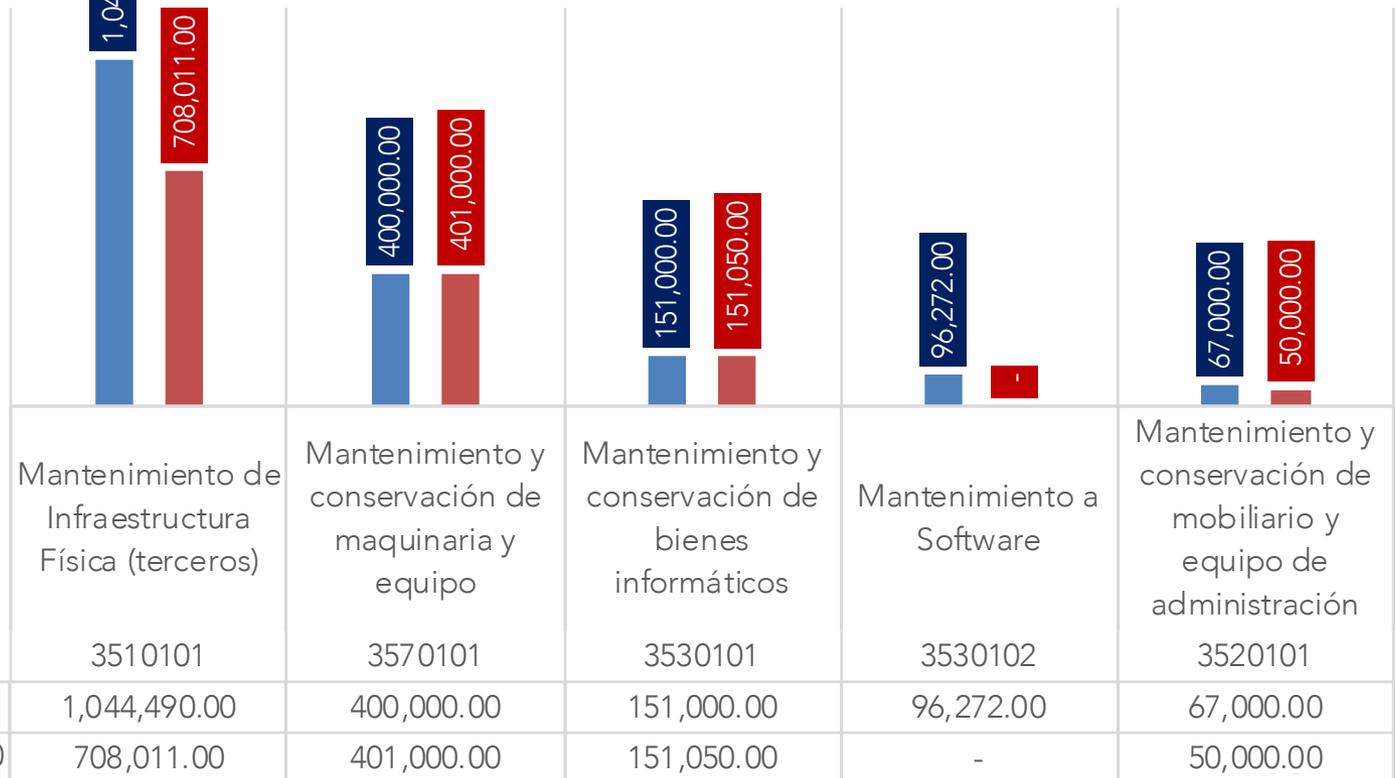
Clave	Concepto	Anteproyecto 2021	Anteproyecto 2020	Diferencia	%	Comentarios
3510101	Mantenimiento de Infraestructura Física (terceros)	1,044,490.00	708,011.00	336,479.00	32%	Obras de mejoramiento para CyAD
3570101	Mantenimiento y conservación de maquinaria y equipo	400,000.00	401,000.00	1,000.00	0%	Mantenimiento talleres y laboratorios
3530101	Mantenimiento y conservación de bienes informáticos	151,000.00	151,050.00	-50.00	0%	
3530102	Mantenimiento a Software	96,272.00	-	96,272.00	100%	
3520101	Mantenimiento y conservación de mobiliario y equipo de administración	67,000.00	50,000.00	17,000.00	25%	

\* Prioridad 1

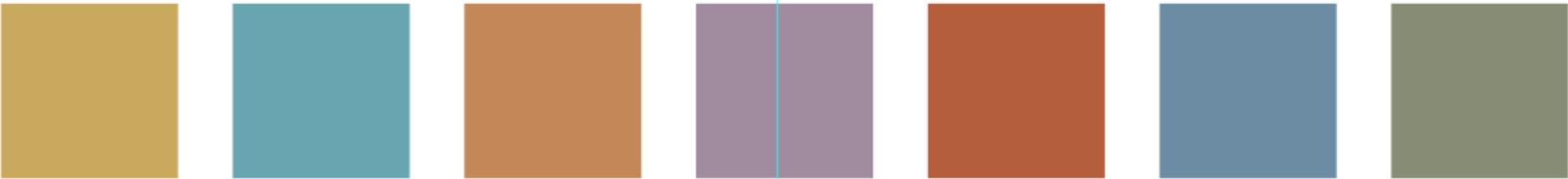
Con la partida 3510101 se realizarán proyectos de iluminación del taller de maderas y talleres de gráfico, pintura del edificio L, remodelación sala de juntas de posgrado, etc.

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO  
PRINCIPALES PARTIDAS DE MANTENIMIENTO

■ Anteproyecto 2021 ■ Anteproyecto 2020



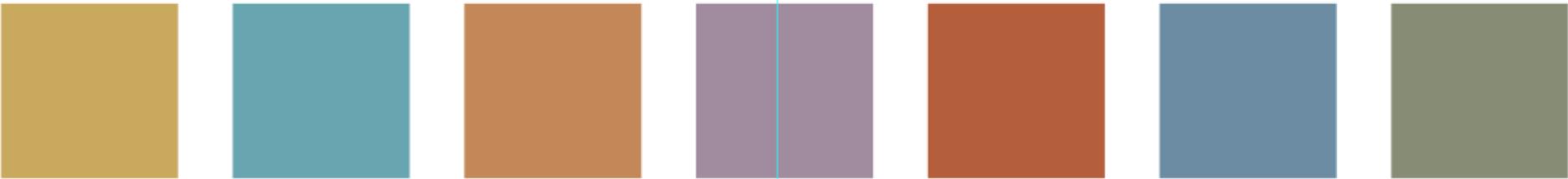
\* Prioridad 1



# Principales partidas a nivel División / Inversión\*



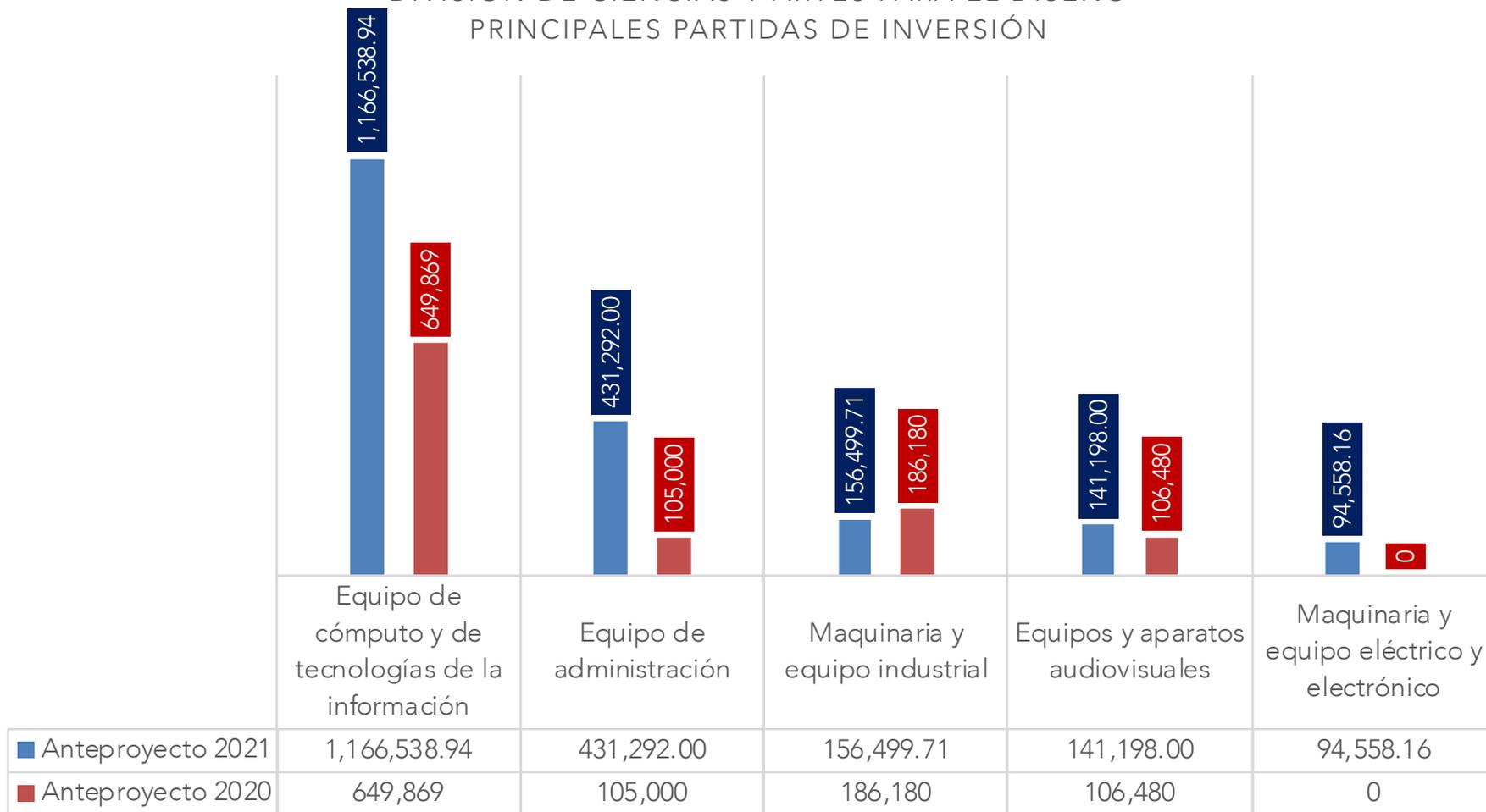
\* Prioridad 1

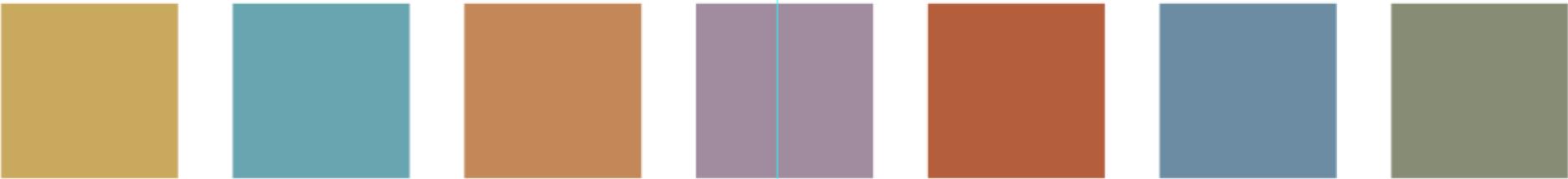


Clave	Concepto	Anteproyecto 2021	Anteproyecto 2020	Diferencia	%	Comentarios
5150101	Equipo de cómputo y de tecnologías de la información	1,166,538.94	649,869	516,669.94	80%	Inversión Divisional, incluye laboratorio y talleres
5190101	Equipo de administración	431,292.00	105,000	326,292.00	311%	
5620101	Maquinaria y equipo industrial	156,499.71	186,180	-29,680.29	-16%	
5210101	Equipos y aparatos audiovisuales	141,198.00	106,480	34,718.00	33%	
5660101	Maquinaria y equipo eléctrico y electrónico	94,558.16	0	94,558.16	0%	

\* Prioridad 1

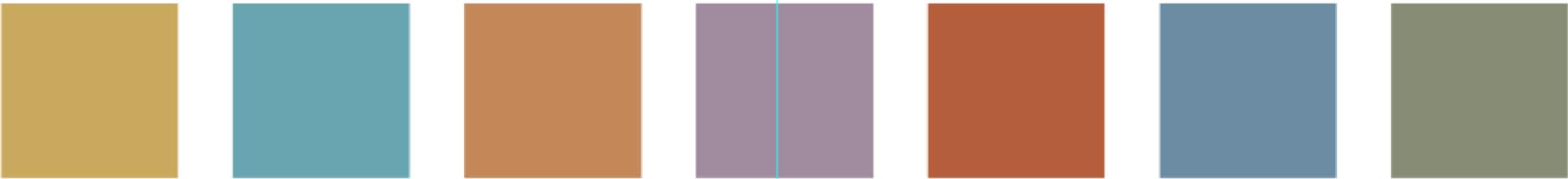
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO  
PRINCIPALES PARTIDAS DE INVERSIÓN





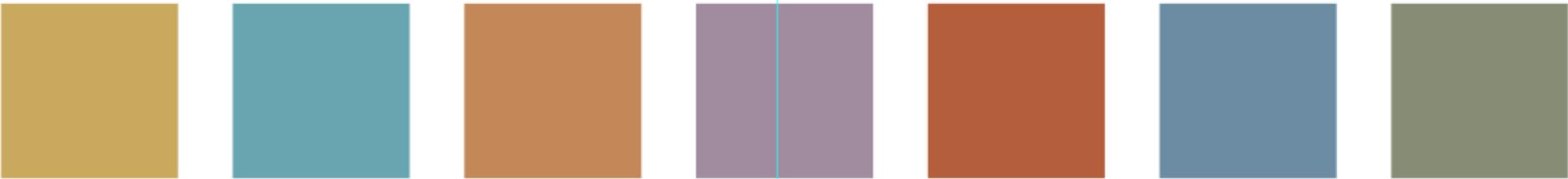
# Principales Proyectos Presupuestales



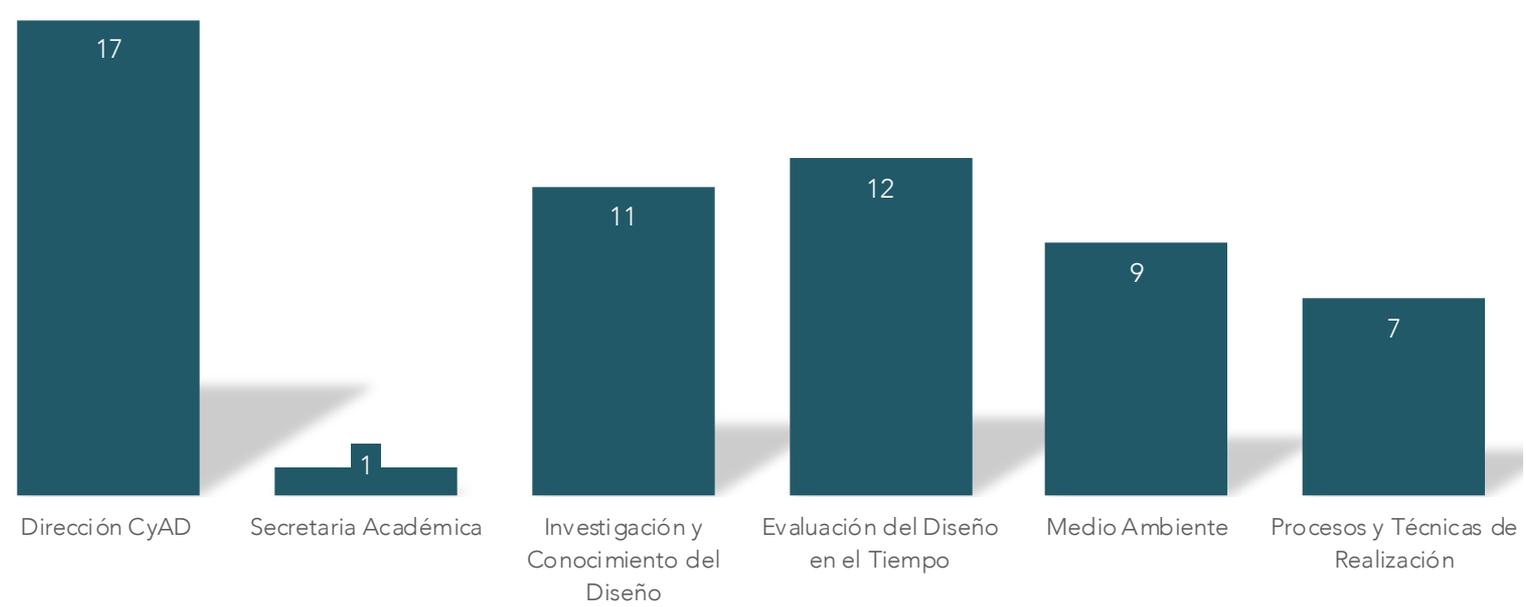


# Anteproyecto Presupuestal 2021

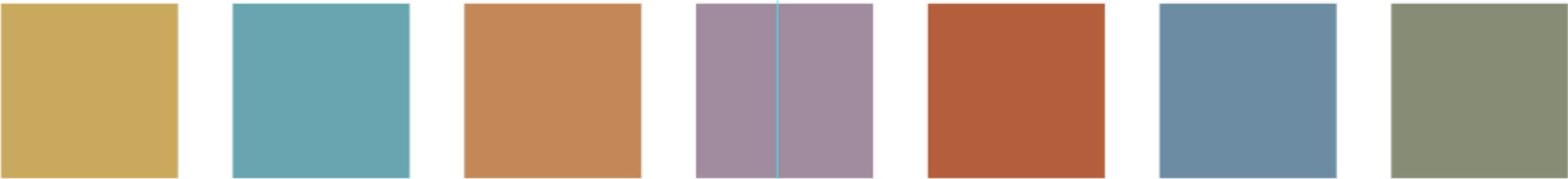
	Anteproyecto Presupuesto 2021 PRIORIDAD 1	Anteproyecto Presupuesto 2021. PRIORIDAD 2	Anteproyecto Presupuesto 2021. PRIORIDAD 3
Dirección CyAD y Secretaría Académica	7,931,814	634,354	
Partidas protegidas	2,809,348		
Investigación y conocimiento	1,665,200		
Evaluación del diseño en el tiempo	1,831,720		126,143
Medio Ambiente para el diseño	1,882,924		
Procesos y Técnicas de Realización	1,885,839		183,115
Sumatoria	\$18,006,845	\$ 634,354	\$309,258
GRAN TOTAL		\$18,950,457	



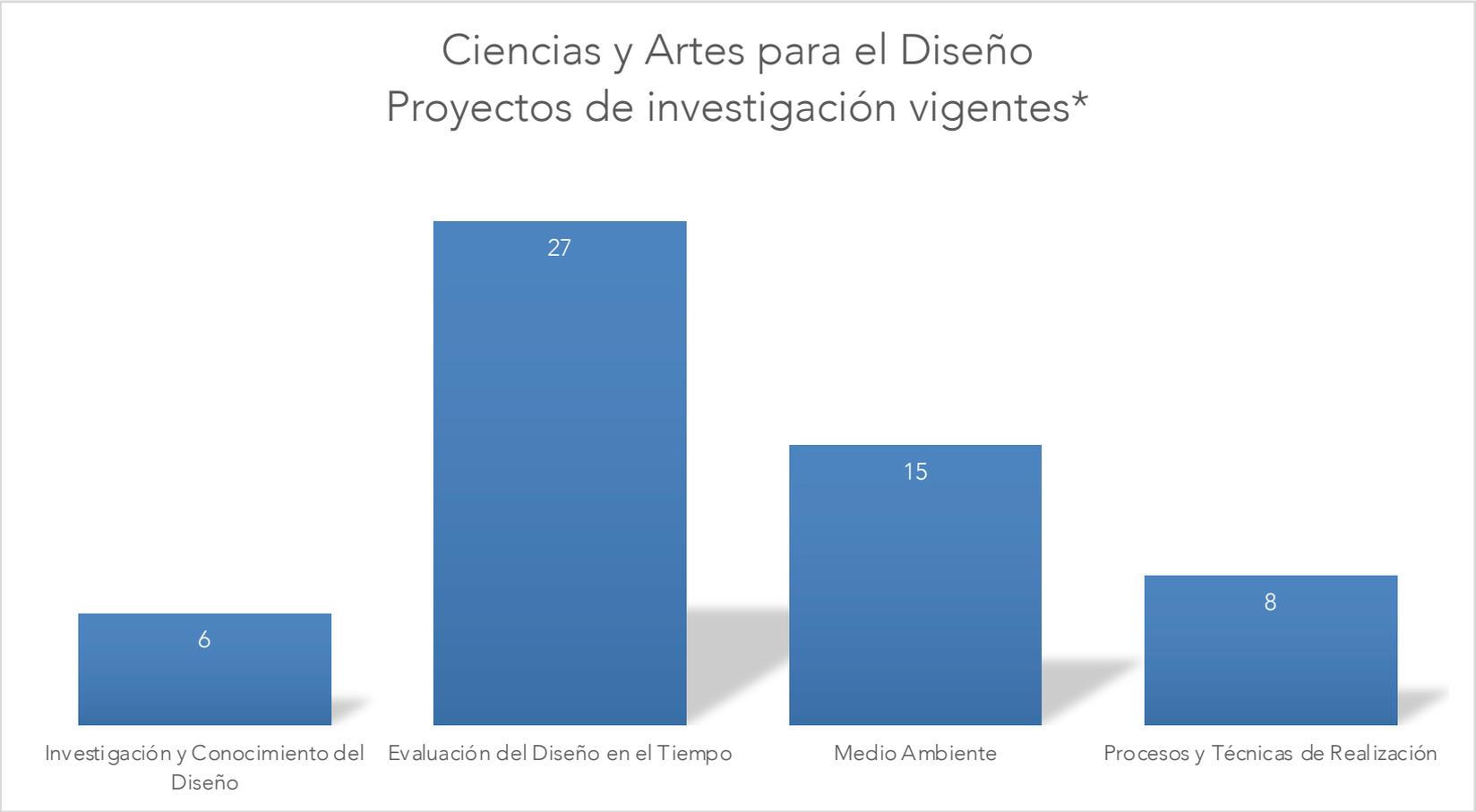
## División de Ciencias y Artes para el Diseño Proyectos presupuestales



57 Proyectos Presupuestales  
\$18,950,457  
(Incluye prioridad 1, 2 y 3)

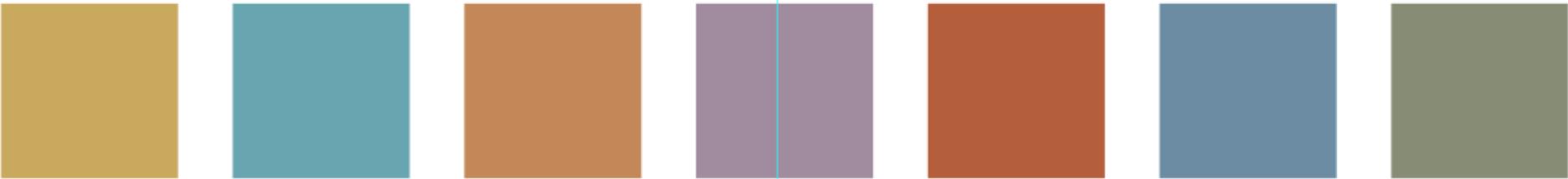


## Ciencias y Artes para el Diseño Proyectos de investigación vigentes\*



56 proyectos de investigación vigentes

\* Al 15 de octubre 2020



# Dirección y Secretaria CyAD Proyectos Presupuestales

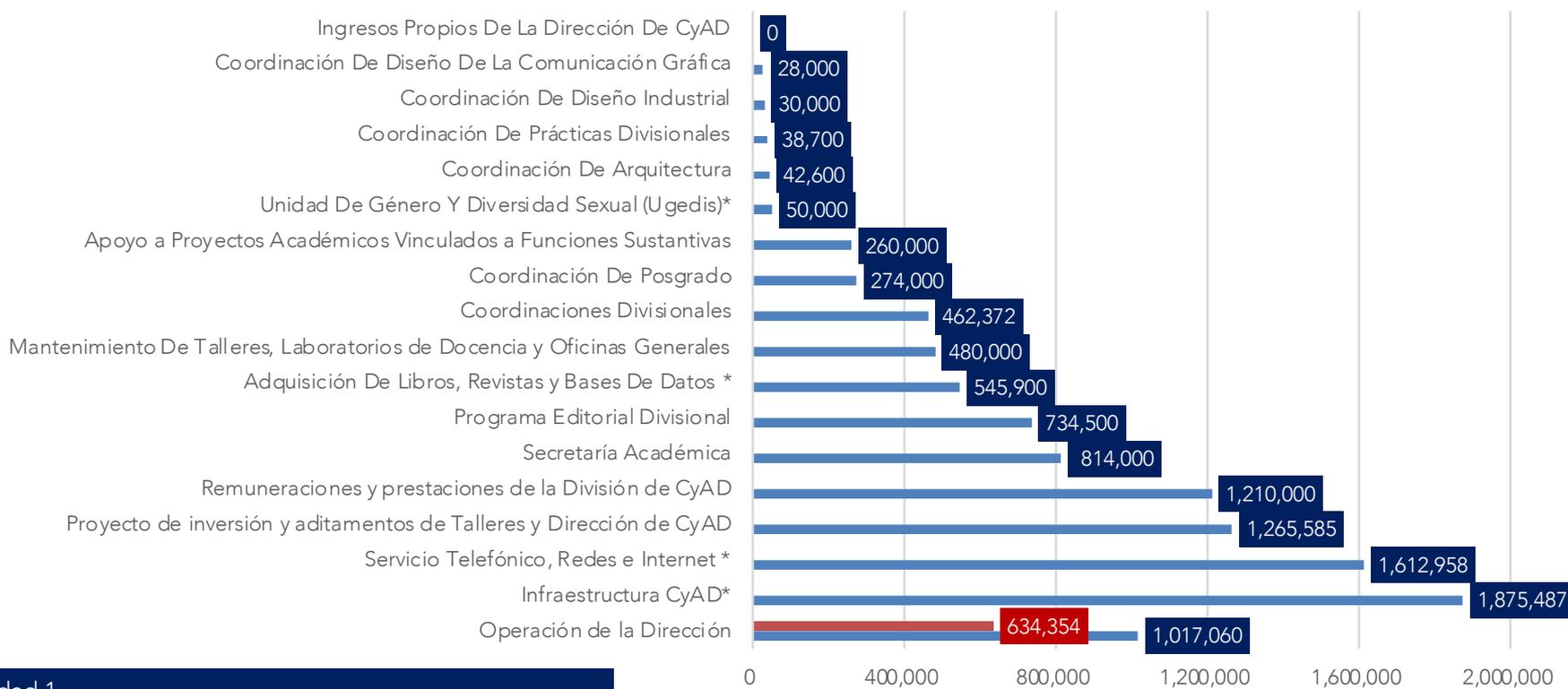


Proyecto Presupuestal		PRIORIDAD 1	PRIORIDAD 2	PRIORIDAD 3
25101033	Operación de la Dirección	1,017,060	634,354	0
25126002	Infraestructura CyAD*	1,875,487	0	0
25123003	Servicio Telefónico, Redes e Internet *	1,612,958	0	0
25124002	Proyecto de inversión y aditamentos de Talleres y Dirección de CyAD	1,265,585	0	0
25199001	Remuneraciones y prestaciones de la División de CyAD	1,210,000	0	0
25201006	Secretaría Académica	814,000	0	0
25112009	Programa Editorial Divisional	734,500	0	0
25112008	Adquisición De Libros, Revistas y Bases De Datos *	545,900	0	0
25115009	Mantenimiento De Talleres, Laboratorios de Docencia y Oficinas Generales	480,000	0	0
25101035	Coordinaciones Divisionales	462,372	0	0
25118008	Coordinación De Posgrado	274,000	0	0
25101050	Apoyo a Proyectos Académicos Vinculados a Funciones Sustantivas	260,000	0	0
25101049	Unidad De Género Y Diversidad Sexual (Ugedis)*	50,000	0	0
25103010	Coordinación De Arquitectura	42,600	0	0
25101048	Coordinación De Prácticas Divisionales	38,700	0	0
25105011	Coordinación De Diseño Industrial	30,000	0	0
25104009	Coordinación De Diseño De La Comunicación Gráfica	28,000	0	0
25198001	Ingresos Propios De La Dirección De CyAD	0	0	0

\*Partida protegida

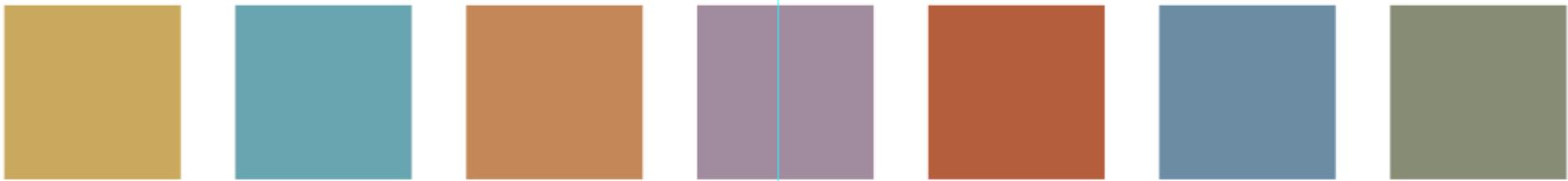
\*Proyecto presupuestal infraestructura CyAD incluye \$600,490 mxn de partidas protegidas

## Dirección y Secretaría CyAD Proyectos Presupuestales



■ PRIORIDAD 2   ■ PRIORIDAD 1

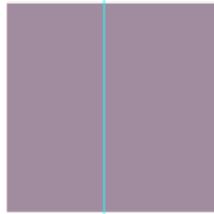
Prioridad 1	
Dirección y Secretaría	\$7,931,814
Partidas protegidas	\$2,809,348
Prioridad 2	\$634,354



# Investigación y Conocimiento del Diseño

## Proyectos Presupuestales





Clave	Proyecto Presupuestal	PRIORIDAD 1	PRIORIDAD 2	PRIORIDAD 3
25301020	Mantenimiento al equipo departamental	415,000	-	-
25301018	Gestión Académica, Administrativa y Cultural	225,000	-	-
25310007	Área de Investigación Hábitat y Diseño	205,000	-	-
25311006	Diseño e Interacción Tecnológica	194,000	-	-
25311007	APRENDIZAJE EN EL HÁBITAT COMUNITARIO	149,300	-	-
25301026	PUBLICACIONES DEPARTAMENTALES	112,900	-	-
25312001	GRUPO DE INVESTIGACION TEORIA Y CREACION DE LA IMAGEN	95,000	-	-
25301021	Colectivos de Docencia	91,500	-	-
25309006	Área de Investigación Análisis y Prospectiva del Diseño	82,500	-	-
25301019	Inversión departamental	50,000	-	-
25399001	REMUNERACIONES Y PRESTACIONES DEL DEPTO DE INVESTIGACION Y CONOCIMIENTO DEL DISEÑO	45,000	-	-

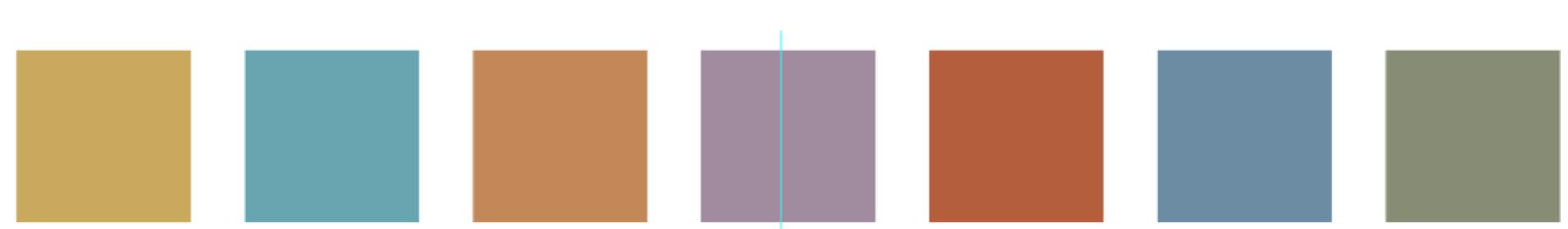
Prioridad 1	\$1,665,200
Prioridad 3	\$0.00

## Proyectos Presupuestales Investigación y Conocimiento para el Diseño



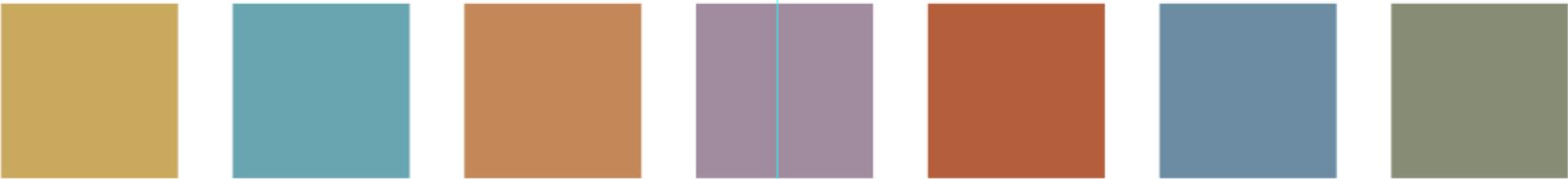
Prioridad 1 \$1,665,200

Prioridad 3 \$0.00



# Evaluación del Diseño en el Tiempo



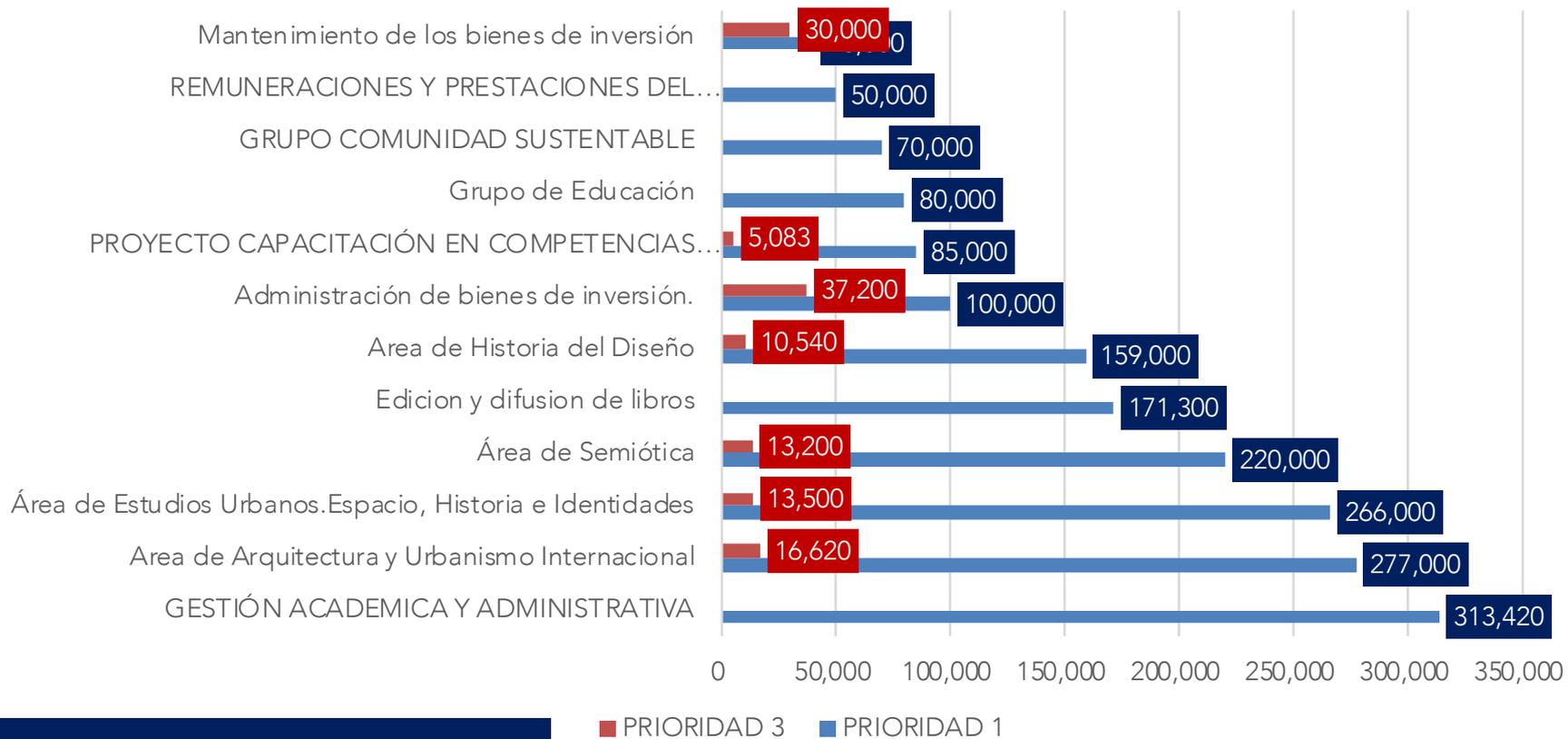


Clave	Proyecto Presupuestal	PRIORIDAD 1	PRIORIDAD 2	PRIORIDAD 3
25401016	GESTIÓN ACADEMICA Y ADMINISTRATIVA	313,420	0	0
25413003	Area de Arquitectura y Urbanismo Internacional	277,000	0	16,620
25405007	Área de Estudios Urbanos.Espacio, Historia e Identidades	266,000	0	13,500
25412005	Área de Semiótica	220,000	0	13,200
25407003	Edicion y difusion de libros	171,300	0	0
25411006	Area de Historia del Diseño	159,000	0	10,540
25401017	Administración de bienes de inversión.	100,000	0	37,200
25401020	PROYECTO CAPACITACIÓN EN COMPETENCIAS ACADÉMICAS, ARTÍSTICAS Y CULTURALES	85,000	0	5,083
25401022	Grupo de Educación	80,000	0	0
25401019	GRUPO COMUNIDAD SUSTENTABLE	70,000	0	0
25499001	REMUNERACIONES Y PRESTACIONES DEL DEPARTAMENTO DE EVALUACION DEL DISENO	50,000	0	0
25401023	Mantenimiento de los bienes de inversión	40,000	0	30,000

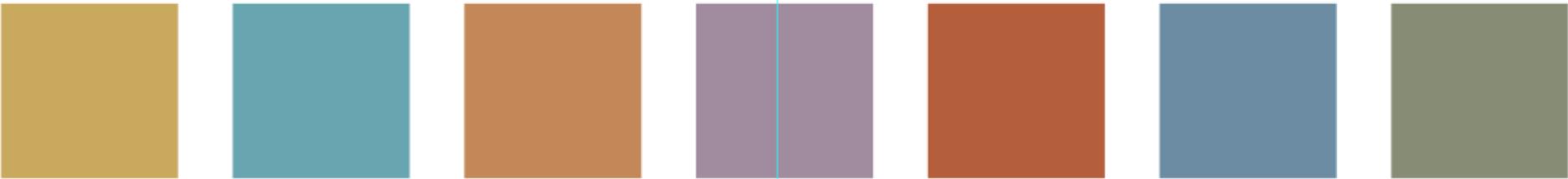
Prioridad 1 \$1,831,729

Prioridad 3 \$126,143

## Proyectos presupuestales Evaluación del Diseño en el Tiempo



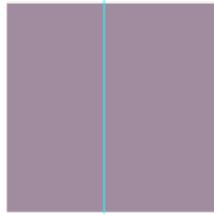
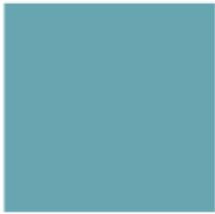
Prioridad 1	\$1,831,729
Prioridad 3	\$126,143



# Medio Ambiente

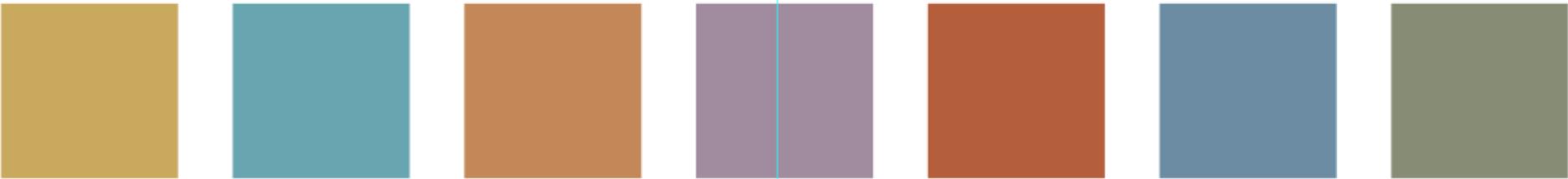
## Proyectos Presupuestales



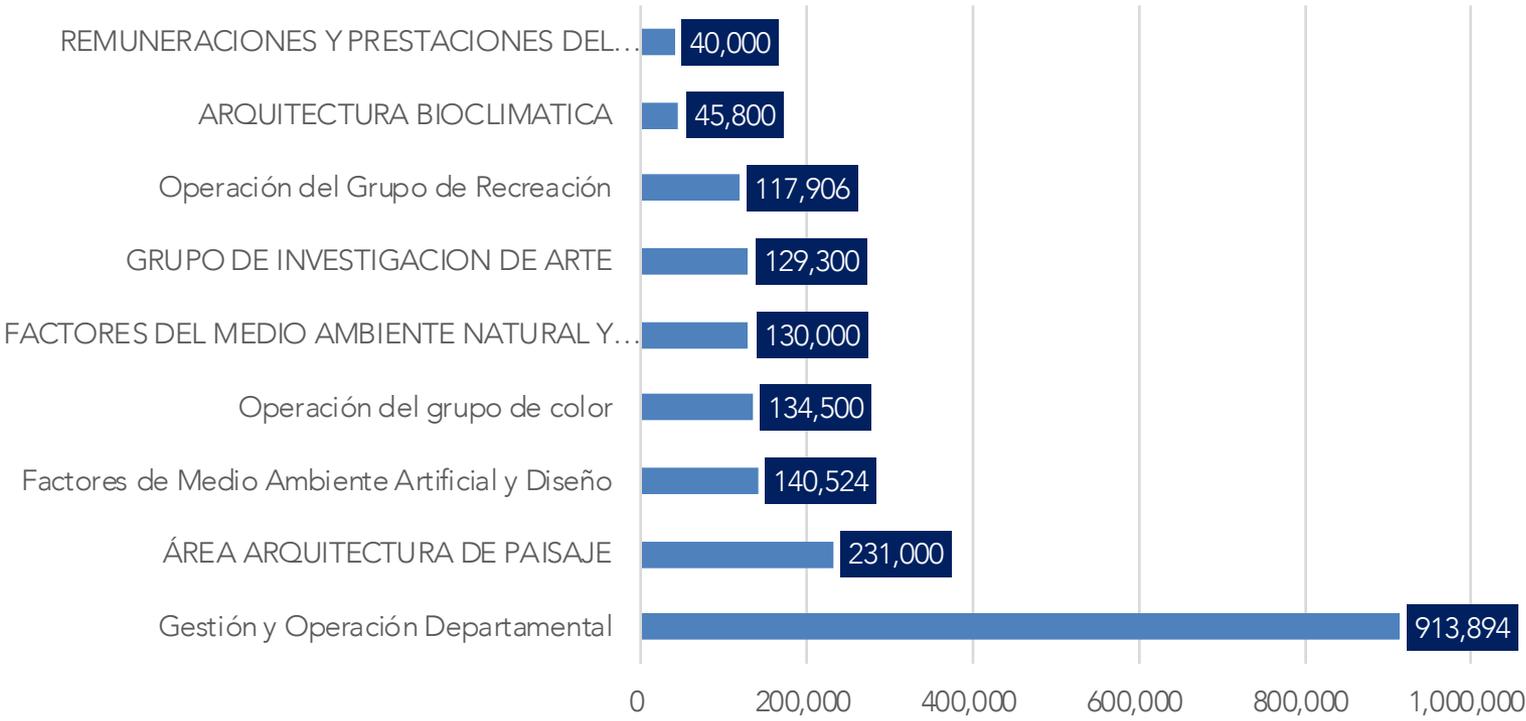


Clave	Proyecto Presupuestal	PRIORIDAD 1	PRIORIDAD 2	PRIORIDAD 3
25501014	Gestión y Operación Departamental	913,894	0	0
25507005	ÁREA ARQUITECTURA DE PAISAJE	231,000	0	0
25502017	Factores de Medio Ambiente Artificial y Diseño	140,524	0	0
25501019	Operación del grupo de color	134,500	0	0
25503021	FACTORES DEL MEDIO AMBIENTE NATURAL Y DISEÑO	130,000	0	0
25508001	GRUPO DE INVESTIGACION DE ARTE	129,300	0	0
25501021	Operación del Grupo de Recreación	117,906	0	0
25506004	ARQUITECTURA BIOCLIMATICA	45,800	0	0
25599001	REMUNERACIONES Y PRESTACIONES DEL DEPARTAMENTO MEDIO AMBIENTE	40,000	0	0

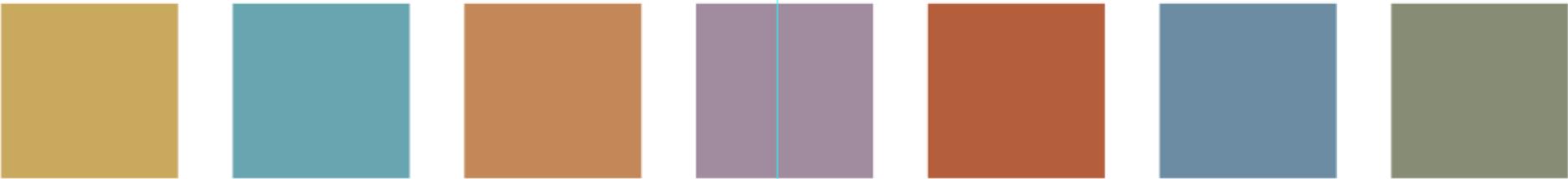
Prioridad 1	\$1,882,924
Prioridad 3	\$0.00



### Proyectos Presupuestales Medio Ambiente

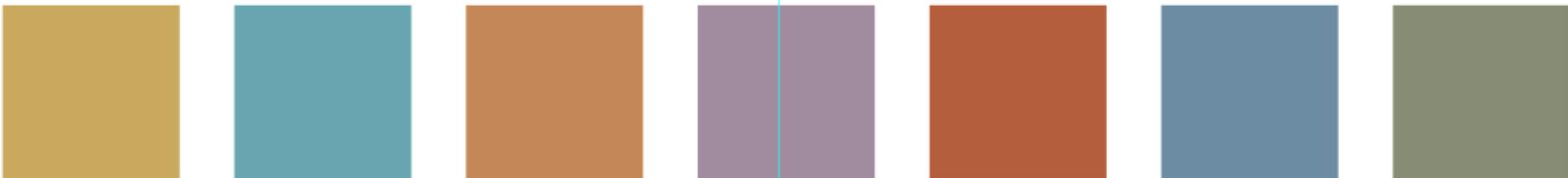


Prioridad 1	\$1,882,924
Prioridad 3	\$0.00



# Procesos y Técnicas de Realización Proyectos Presupuestales



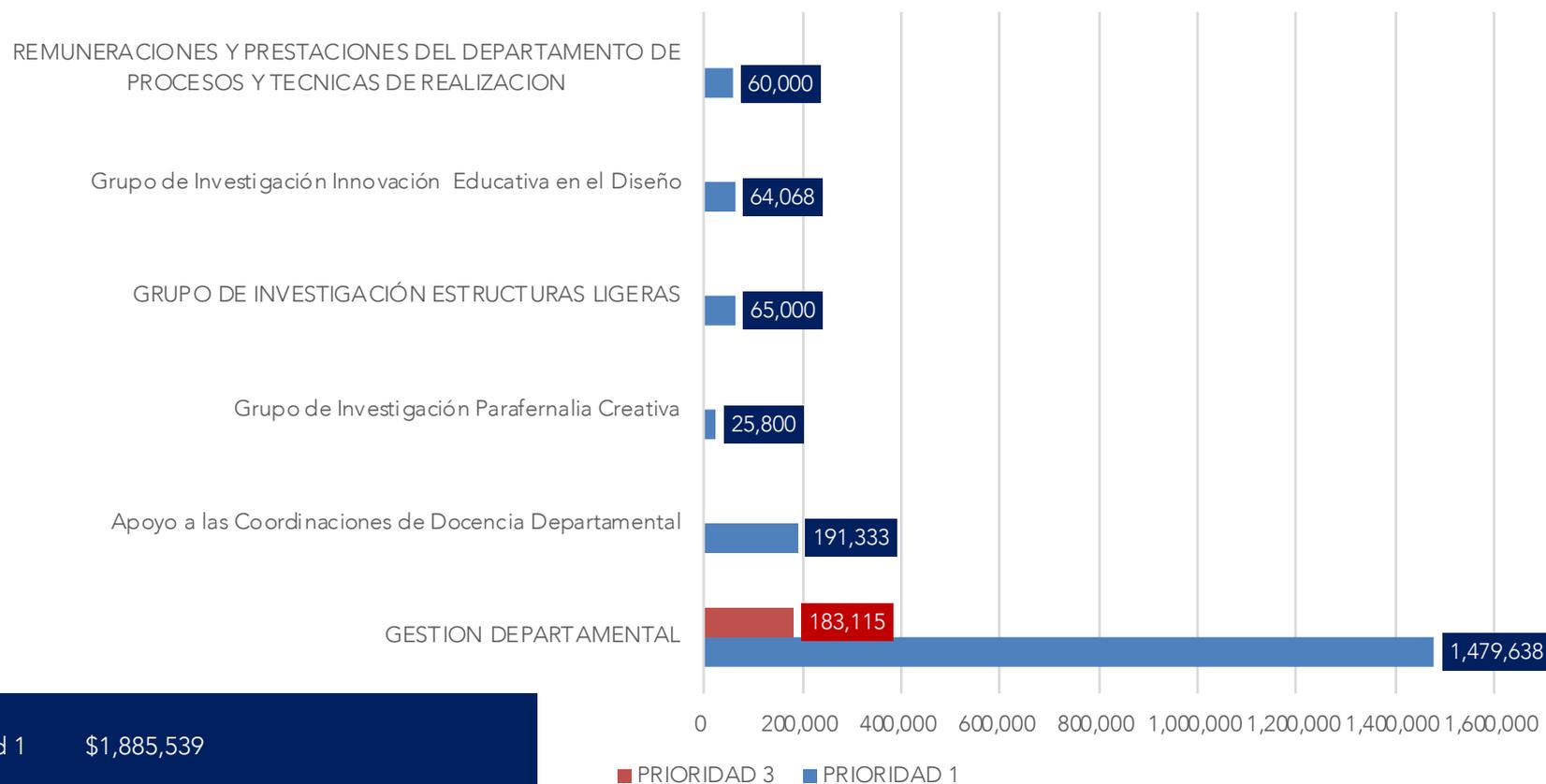


Clave	Proyecto Presupuestal	PRIORIDAD 1	PRIORIDAD 2	PRIORIDAD 3
25601012	GESTION DEPARTAMENTAL	1,479,638	0	183,115
25601013	Apoyo a las Coordinaciones de Docencia Departamental	191,333	0	0
25601018	Grupo de Investigación Parafernalia Creativa	25,800	0	0
25608006	GRUPO DE INVESTIGACIÓN ESTRUCTURAS LIGERAS	65,000	0	0
25617002	Grupo de Investigación Innovación Educativa en el Diseño	64,068	0	0
25699001	REMUNERACIONES Y PRESTACIONES DEL DEPARTAMENTO DE PROCESOS Y TECNICAS DE REALIZACION	60,000	0	0

Prioridad 1 \$1,885,539

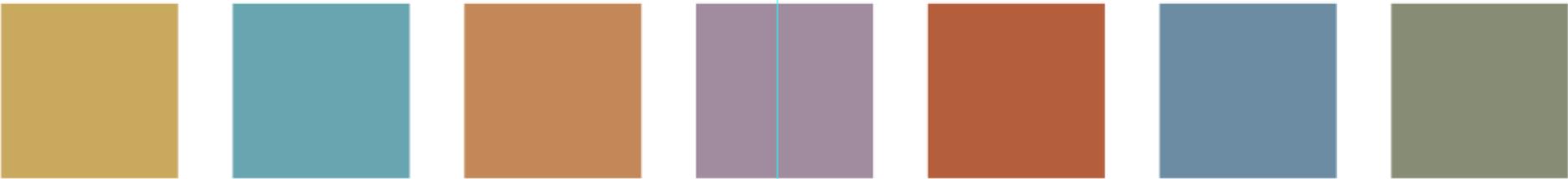
Prioridad 3 \$183,115

## Proyectos Presupuestales Procesos y Técnicas de Realización



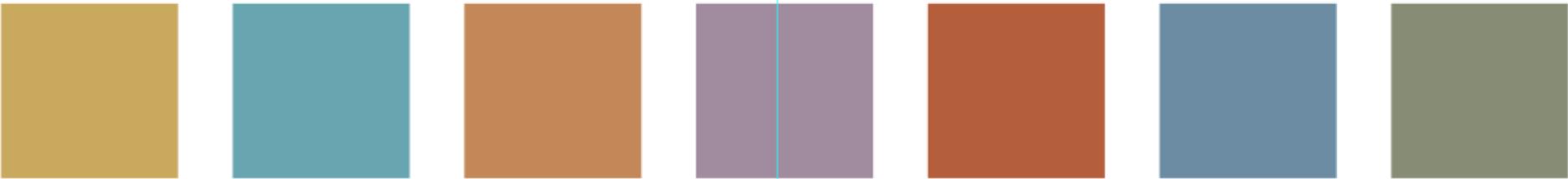
Prioridad 1 \$1,885,539

Prioridad 3 \$183,115



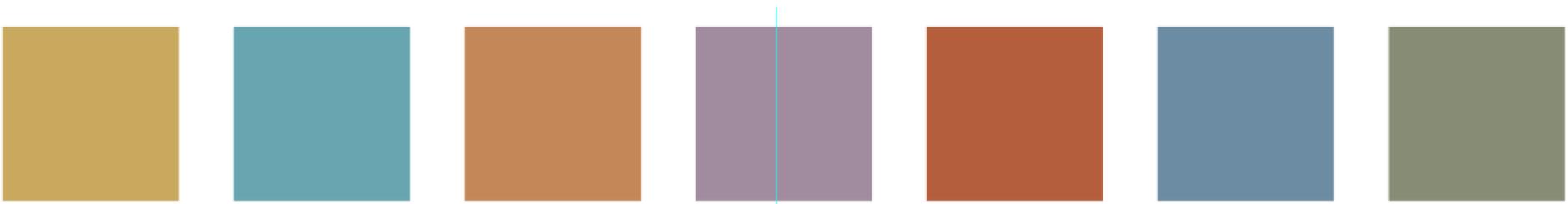
# Anteproyecto Presupuestal 2021

	Anteproyecto Presupuesto 2021 PRIORIDAD 1	Anteproyecto Presupuesto 2021. PRIORIDAD 2	Anteproyecto Presupuesto 2021. PRIORIDAD 3
Dirección CyAD y Secretaría Académica	7,931,814	634,354	
Partidas protegidas	2,809,348		
Investigación y conocimiento	1,665,200		
Evaluación del diseño en el tiempo	1,831,720		126,143
Medio Ambiente para el diseño	1,882,924		
Procesos y Técnicas de Realización	1,885,839		183,115
Sumatoria	\$18,006,845	\$ 634,354	\$309,258
GRAN TOTAL		\$18,950,457	



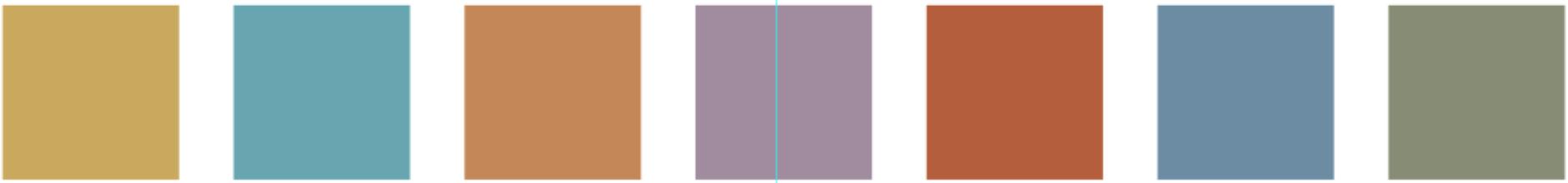
# Reflexión





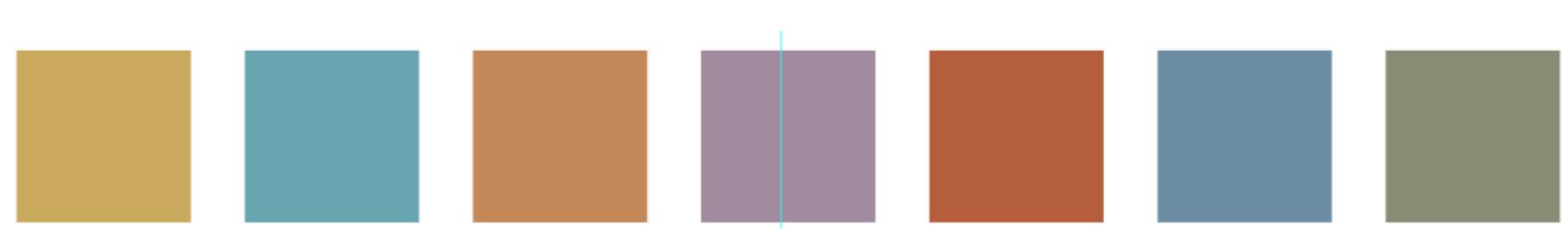
La pandemia está sacudiendo los pilares sobre los que se basaba nuestra sociedad y su acontecer diario.

Hoy se habla mucho de resiliencia, **pero no es la única habilidad blanda que debemos desarrollar entre nuestros estudiantes y planta docente**; sabíamos que son necesarias habilidades para afrontar los retos inmediatos, como son el pensamiento crítico, aprendizaje activo, creatividad, iniciativa, pensamiento de diseño, liderazgo, inteligencia emocional, pensamiento estratégico y de futuros; lo anterior enmarcado en un cambio de pensamiento y cultura organizacional, **de lo reactivo a una anticipatorio**.



Este evento portador de futuro nos ha llevado y llevará a un mundo con muchos cambios, y si aprovechamos esta oportunidad construiremos un mundo mejor, pero, ¿qué nuevas habilidades debemos desarrollar para afrontar estos nuevos cambios? ¿cuáles son prioritarios en la formación de un diseñador? ¿Qué oportunidades debemos de aprovechar? ¿Qué riesgos debemos asumir?

Tenemos ante nosotros la oportunidad de cambiar el modelo educativo, a uno más resiliente, inclusivo y sostenible, ¿estamos listos para desarrollar entre nuestros alumnos, equipo docente y administrativo habilidades para construir la mejor versión de nosotros mismos, en comunión con todo lo que nos rodea?



¡Gracias!

<http://cyad.azc.uam.mx/>