

DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN
Determinación de Necesidades de Personal Académico de
la División de Ciencias y Artes para el Diseño 2024

Ciudad de México a 18 de enero de 2024

Mtra. Areli García González

Secretaria en funciones de Presidenta del Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

Por este conducto, pongo a su consideración, en su carácter de *Secretaria en funciones de Presidenta del Consejo Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño*, la **Determinación de Necesidades de Personal Académico de la División de Ciencias y Artes para el Diseño 2024** del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

De acuerdo con la Determinación de Necesidades de Personal Académico de la División de Ciencias y Artes para el Diseño 2023, han sido convocadas cinco plazas para concurso de oposición, habiendo quedado pendiente una sexta plaza de **Profesor Asistente de tiempo completo**, la cual se genera por la renuncia del **DCG. Pablo Barrón Salazar**. El profesor Barrón solicitó su periodo prejubilatorio en el mes de septiembre del año pasado, finalizando en los primeros días del mes de diciembre de 2023. Por lo anterior, se incluye en la Determinación de Necesidades de Personal Académico 2024 del Departamento de Evaluación, la cual se mantiene en el turno vespertino, para apoyar principalmente el Tronco General y la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica y para integrarse al Área de Historia del Diseño.

En virtud de que una de las plazas enviadas para su publicación, la cual se generó por la defunción del **Dr. Guillermo Díaz Arellano** ha sido considerada para extensión de jornada y hemos recibido la notificación de que ha sido otorgada a una académica del Departamento de Evaluación, se considera en la Determinación de Necesidades 2024, la posible renuncia de la profesora a la plaza que ocupa actualmente.

La plaza que quedaría vacante se publicará en cuanto quede liberada, como Profesor Asociado medio tiempo, para integrarse al Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional, como se encuentra ubicada actualmente, en el turno vespertino.

DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN
Determinación de Necesidades de Personal Académico de
la División de Ciencias y Artes para el Diseño 2024

No.	Programa Académico	Característica académicas básicas	Especificación de categoría del personal requerido	Proyecto académico al que se incorporará	Tiempo de Dedicación	Turno	Justificación de las necesidades del personal académico
1	<p>Diseño de la Comunicación Gráfica / Tronco General</p> <p>Plaza Original: Pablo Barrón Salazar N° 4143</p> <p>Motivo: Renuncia por Retiro</p>	Tener título de Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica	Asistente	<p>Área de Historia del Diseño</p> <p>Colectivo de Diseño de la Comunicación Gráfica y/o Tronco General</p>	Tiempo Completo	Vespertino	<p>Impartir UEA, entre otras, tales como: Historia del Diseño Gráfico I, Teoría y Metodología Aplicada I y IV, Diseño de Mensajes Gráficos II, IV y VIII entre otras, del Tronco Básico, Profesional e Integral de la licenciatura de Diseño de la Comunicación Gráfica y optativas tales como: Tipografía Digital para Pantalla, Diálogos con la Música.</p> <p>Impartir UEA del Tronco General, tales como: Lenguaje Básico, entre otras.</p> <p>Asistir y/o auxiliar en la formulación y desarrollo de programas o proyectos originales de investigación.</p> <p>Apoyar en los proyectos de Difusión y preservación de la cultura.</p>

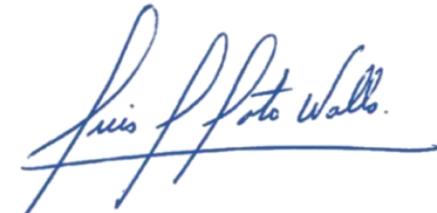
DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN
Determinación de Necesidades de Personal Académico de
la División de Ciencias y Artes para el Diseño 2024

2	<p>Arquitectura / Tronco General / Posgrado de Diseño</p> <p>Plaza Original: Posible Renuncia N° 4210</p> <p>Motivo: Extensión de Jornada</p>	<p>Tener título de Licenciatura en Arquitectura y grado de Maestría o su equivalente en Urbanismo</p>	Asociado	<p>Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional</p> <p>Colectivo de Diseño de la Arquitectura y/o Tronco General / Posgrado de Diseño y Estudios Urbanos y</p>	Medio Tiempo	Vespertino	<p>Impartir UEA, entre otras, tales como: Cultura y Diseño I y II, Razonamiento y Lógica Simbólica I, Lenguaje Básico, Sistemas de Diseño del Tronco General, Análisis y Métodos I, II, III y IV, Diseño Arquitectónico I, II, III y IV, Taller de Arquitectura I-A, I-B, II-A y II-B, Seminario de Proyecto Terminal, Taller de Proyecto Terminal I y II, del Tronco Básico, Profesional e Integral de la licenciatura en Arquitectura. UEA Optativas, tales como: Tendencias de la Arquitectura y Escultura del Siglo XX, Arquitectura Viva en la Ciudad de México, Taller de Experimentación en el Espacio Público de la Cd. De México, entre otras. Apoyar en la dirección de Idónea Comunicación de Resultados, Tesis y Temas Selectos en el Posgrado de Diseño y Estudios Urbanos, dentro de la línea de morfología, estructura urbana y espacio público, entre otros.</p> <p>Realizar actividades de investigación en el campo de la Arquitectura y Urbanismo Internacional, enfocado al estudio de procesos de evolución y transformación de las ciudades en el tiempo; las características del espacio público, su relación con el medio ambiente urbano y la calidad de vida de las personas; sobre la interrelación entre Arquitectura y el espacio urbano y de los temas y proyectos relevantes que marcan tendencias en las prácticas de la Arquitectura y Urbanismo contemporáneos.</p> <p>Realizar actividades de difusión y preservación de la cultura enfocadas a la Arquitectura y Urbanismo Internacional.</p>
---	--	---	----------	--	--------------	------------	---

DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN
Determinación de Necesidades de Personal Académico de
la División de Ciencias y Artes para el Diseño 2024

Agradeciéndole de antemano la atención que se sirva prestar a la presente propuesta, le agradeceré se sirva presentarla para su aprobación ante el Consejo Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño, el cual preside. Saludos cordiales.

ATENTAMENTE
"Casa Abierta al Tiempo"

A handwritten signature in blue ink that reads "Luis J. Soto Walls". The signature is fluid and cursive, with a long horizontal stroke at the end.

Dr. Luis Jorge Soto Walls
Jefe del Departamento de Evaluación