

24 de marzo de 2022

H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

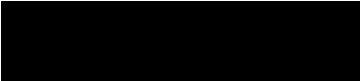
En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **1ª Jornada sobre Diseño Disruptivo**, esta Comisión presenta el siguiente:

Dictamen

Se recomienda al H. Consejo Divisional aprobar dicha Jornada que se realizará el 21 de julio de 2022; con una duración de 3 horas; con un cupo mínimo de 15 y máximo ilimitado, dado que será virtual, coordinado por la Dra. María Itzel Sainz González, propuesto por el Departamento de Investigación y Conocimiento, Área de Investigación “Diseño Disruptivo”, debido a que cumple con la documentación pertinente.

Los miembros que estuvieron presentes en la reunión de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen: Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara, Alumna Carla Montserrath Lozada Nava y como asesora la Mtra. María Georgina Vargas Serrano.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión

JDIC.114/2022

18 de marzo de 2022

Asunto: Solicitud de registro de evento

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño
Unidad Azcapotzalco

PRESENTE

Por este medio solicito a usted se turne a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados* la solicitud presentada por la Dra. María Itzel Sainz González para su análisis y trámite ante el Consejo Divisional de la 1ª Jornada sobre Diseño Disruptivo.

Para tal efecto, se adjunta el Formato de registro de curso de actualización, de acuerdo con los Lineamientos para la operación de los cursos de actualización y diplomados de la división de Ciencias y Artes para el Diseño.

Sin más por el momento quedo a sus órdenes para cualquier aclaración o información adicional requerida.

Atentamente,
"Casa abierta al tiempo"



Mtra. Sandra Luz Molina Mata
Jefa del Departamento de Investigación y
Conocimiento del Diseño.



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco

Departamento de Investigación y Conocimiento

Azcapotzalco a 17 de marzo de 2022

Mtra. Sandra Luz Molina Mata
Jefa del Departamento
Presente

Por este medio, me permito solicitar atentamente remita a la Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados la presente solicitud de autorización y registro para la

1ª Jornada sobre Diseño Disruptivo

Para tal efecto, se adjuntan el Formato de registro de curso de actualización, de acuerdo con los Lineamientos para la operación de los cursos de actualización y diplomados de la división de Ciencias y Artes para el Diseño.

Sin más por el momento, le envío un cordial saludo.

Atentamente,

Dra. Ma. Itzel Sainz González
Jefa del área de investigación "Diseño Disruptivo"

Formato 1* de registro de cursos de actualización

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Nombre y tipo de curso (ver anexo A para determinar el tipo de curso):

1ª Jornada sobre Diseño Disruptivo

Nombre de quienes fungirán como responsables (máximo dos):

Dra. Ma. Itzel Sainz González

Departamento o instancias de apoyo divisional proponente:

Investigación y Conocimiento del Diseño, área de investigación "Diseño Disruptivo"

Indicar si el curso es a nivel licenciatura o posgrado, y si es abierto o exclusivo para los miembros de la comunidad universitaria y, en su caso especificar la participación de instituciones externas:

Nivel licenciatura, abierto al público.

Presentar antecedentes o capacidades necesarios para asistir al curso, así como los estudios de licenciatura, especialización, maestría o doctorado que se requieran (en su caso):

Únicamente se requiere el registro para poder asistir.

Objetivo(s): Contribuir a la consolidación del trabajo del área de investigación mediante la construcción de bases teóricas sobre el diseño disruptivo.

Contenidos: El diseño disruptivo: 5 aproximaciones. 1) El diseño está muerto. 2) ¿Qué se necesita para ser un diseñador realmente disruptivo? 3) Entre los discursos y las herramientas. 4) Conceptos entrelazados. 5) En pocas palabras.

Utilidad y oportunidad del curso en función de los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad:

Contribuye a la formación de recursos en el campo del diseño, desde perspectivas emergentes y disruptivas, para las tres licenciaturas.

Duración, fechas y horarios del curso:

1 sesión, el 21 de julio de 2022 de 4 a 7 pm.

Elementos materiales, económicos y humanos para realizar adecuadamente el curso de que se trate:

Uso de los canales de difusión y transmisión departamentales, de CYAD y de UAM-A.

Señalar requisitos relacionados con idiomas y las modalidades para su cumplimiento:

Será en español. Durante el desarrollo de la jornada se pedirá el registro de la asistencia.

Modalidades de operación que para cada curso sean aprobadas (presencial, a distancia o una combinación de ambas):

Se realizará en línea, con espacio para exposición, además de preguntas y comentarios mediante chat.

Cupos máximo y mínimo del curso. Se deberán considerar los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente (6):

Mínimo 15 asistentes, máximo ilimitado, dado que será virtual. Se contará con lugares disponibles para trabajadores.

Señalar el apoyo económico, administrativo y de servicio necesarios para la impartición del curso:

Uso de los canales de difusión y transmisión departamentales, de CYAD y de UAM-A. No se requieren recursos económicos especiales.

Señalar el tipo de certificado que se otorgará, requisitos que se deberán cumplir y asistencia mínima para obtenerlo de acuerdo a las funciones o responsabilidades asignadas, sean de responsable, asistente o participante, tallerista, expositor, conferencista, ponente, moderador, entre otros (las constancias expedidas a los responsables de los cursos de actualización por concepto de coordinación del programa, quedará implícita la asistencia o participación en los mismos y sólo se emitirá una constancia como responsable):

Se emitirá constancia como ponentes para las personas que participen como tales; de asistentes para quienes registren su nombre en la plataforma.

*Sólo incluir la información que en el formato se solicita.

Fwd: JDIC114. Solicitud de registro de evento

1 mensaje

Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco < cursos_dipcad@azc.uam.mx >

23 de marzo de 2022, 10:52

Para: consdivcyad@azc.uam.mx

Buenos días Lupita por favor recibe el expediente de solicitud de registro para ser turnado a la comisión correspondiente.

Dirección de CyAD

2 adjuntos



Casa abierta al tiempo Azcapotzalco

Mra. Sandra Molina Mata
Jefa de Departamento
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Departamento de Investigación y Conocimiento
Tel. 022015318 9174
investigacionyconocimiento@uam.mx

firma.jpg
39K

JDIC114.pdf
504K