

7 de diciembre de 2021

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

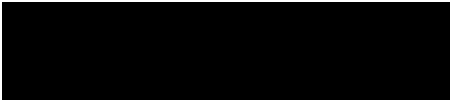
De acuerdo con lo establecido en los “Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos” numeral 2.4 y subsiguientes, la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, sobre la base de la documentación presentada, en particular el cumplimiento de requisitos conforme a la ficha informativa anexa y considerando suficientemente sustentada la solicitud de Registro de Proyecto de Investigación, propone el siguiente:

Dictamen

Aprobar el Registro del Proyecto de Investigación titulado **“Memoria y base de datos de las experiencias del Eslabón Integral de la licenciatura de DI, proyectos de Diseño para la Innovación Social en comunidades de la Zona Metropolitana y Estados circunvecinos 2014-2020”**, el responsable es el Mtro. Alejandro Ramírez Lozano, adscrito al Programa de Investigación P-064 “Diseño para el Desarrollo Sustentable”, con una vigencia a partir de febrero 22 y concluye en diciembre 23, que forma parte del Área de Investigación “Hábitat y Diseño”, presentado por el Departamento de Investigación y Conocimiento.

Los siguientes miembros estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtra. Sandra Luz Molina Mata, Mtra. Mónica Elvira Gómez Ochoa, Mtra. Karla María Hinojosa De la Garza, Alumna Paola Isabel del Carmen Vives Robledo y Asesor Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García Gonzalez
Coordinadora de la Comisión

Fecha: 30 de noviembre de 2021
Oficio no. JDIC.480/2021
Asunto: Solicitud de registro de proyecto

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

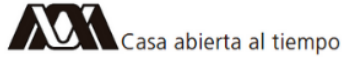
Presidente del Consejo Divisional, CYAD

PRESENTE

Por este medio solicito a usted se turne a la *Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas, Grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de Áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente*, la solicitud de registro del Proyecto **Memoria y base de datos de las experiencias del Eslabón Integral de la licenciatura de DI, proyectos de Diseño para la Innovación Social en comunidades de la Zona Metropolitana y Estados circunvecinos 2014-2020**, que presenta el Mtro. Alejandro Ramírez Lozano

En atención al numeral 1.2.4 de los Lineamientos vigentes que establece que “ Los proyectos de investigación deberán vincularse con temas, problemas o necesidades de relevancia para el país y generar algún impacto en los ámbitos local, metropolitano o nacional”, se presenta una justificación del proyecto de investigación que atienda los requerimientos establecidos en los artículos de las Políticas Generales del Colegio Académico respecto a la vinculación con temas, problemas o necesidades de relevancia para el país y generar algún impacto en los ámbitos local, metropolitano o nacional.

Siendo los objetivos generales de este proyecto: Construir un compendio y base de datos (escrita, fotográfica y gráfica) de los proyectos desarrollados en los cursos Desarrollo Integral I, II y III., de los proyectos específicos (siete) a partir del año 2014 hasta el 2020 (año que se iniciaron los primeros proyectos de diseño para la IS y termino del último), hacer un analisis comparativos de los temas, principales metodologías y herramientas utilizadas, contar con una representación de los procesos métodos y herramientas utilizados en los integrales desarrollados con la temática diseño para la IS así como contar con un escrito para la futura elaboración de un Manual de procesos, métodos y herramientas para su uso en temas de diseño para la IS.



Casa abierta al tiempo
Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Departamento de Investigación y Conocimiento

Por lo anterior este proyecto se alinea a los propósitos del Programa Especial de Ciencia Tecnología e Innovación 2020-2024 (PECiTI), así como al Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024 (PND) y sus principios rectores, particularmente con el Objetivo prioritario 1. Fortalecer a las comunidades de CTI y de otros conocimientos, a través de su formación, consolidación y vinculación con diferentes sectores de la sociedad, con el fin de enfrentar los problemas prioritarios nacionales con un enfoque de inclusión para contribuir al bienestar social. Por lo que este trabajo podría abonar al desarrollo de materiales y conocimiento útil para fortalecer este objetivo.

Esperando que esta justificación satisfaga los requisitos de los Lineamientos vigentes, aprovecho la oportunidad para enviarle un cordial saludo.

Atentamente,
"Casa abierta al tiempo"



Mtra. Sandra L . Molina Mata
Jefa del Departamento de Investigación y Conocimiento

Ciudad de México, a 08 de octubre de 2021.
010.ahd/2021

Mtra. Sandra Luz Molina Mata

Jefa del Departamento de
Investigación y Conocimiento

Estimada Sandra:

Por este medio solicito su apoyo, si usted está de acuerdo, para enviar al Consejo Divisional la propuesta de proyecto de investigación con el título ***Memoria y base de datos de las experiencias del Eslabón Integral de la licenciatura de DI, proyectos de Diseño para la Innovación Social en comunidades de la Zona Metropolitana y Estados circunvecinos 2014-2020***, que presenta el Mtro. **Alejandro Ramírez Lozano** y que hago llegar en documento adjunto.

En atención al lineamiento 2.4.1 de los *Lineamientos para la investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño*, le presento la siguiente :

Justificación razonada

La presente propuesta de proyecto de investigación es coherente con los objetivos del Programa de investigación P-064 *Diseño para el desarrollo sustentable*, registrado por el Área de Hábitat y diseño, abordando una temática relevante en el marco de la sustentabilidad y la innovación social.

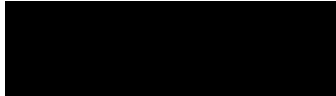
Con el proyecto presentado se busca realizar una investigación de tipo conceptual, con la finalidad de realizar una contribución a la generación de conocimiento y se vincula con la docencia en la licenciatura de Diseño Industrial, por lo que la propuesta se encuentra acorde con los objetivos departamentales y divisionales.

Por otro lado, y en atención al lineamiento 1.2.4 de los *Lineamientos para la investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño*, me permito mencionar que el proyecto se enfoca a evaluar los métodos y herramientas utilizadas en el desarrollo de proyectos para comunidades urbanas y rurales marginadas.

Agradeciendo de antemano su amable atención, quedo a sus órdenes para atender sus dudas y comentarios.

Atentamente

Casa Abierta al Tiempo



Prof. Isaac Acosta Fuentes

Jefe del Área de
Hábitat y Diseño



CDMX a 6 de octubre 2021

Dr. Isaac Acosta Fuentes

Jefatura de Área
Hábitat y Diseño
PRESENTE

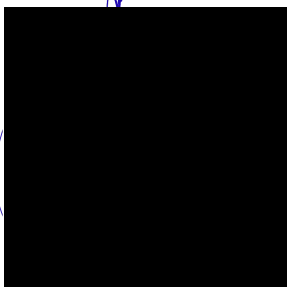
Por medio de la presente le envío el proyecto de investigación **“Memoria y base de datos de las experiencias del Eslabón Integral de la licenciatura de DI, proyectos de Diseño para la Innovación Social en comunidades de la Zona Metropolitana y Estados circunvecinos 2014-2020”**.

Para que Usted lo canalice a la Jefatura Departamental para proceder a su registro.

Cabe mencionar que el proyecto se alinea a los Objetivos del Área, ya que el mismo propicia actividades de reflexión que permiten comparar métodos y herramientas para la mejor consecución del diseño para la Innovación Social.

El proyecto se enfoca a evaluar los métodos y herramientas utilizadas en el desarrollo de proyectos para comunidades urbanas y rurales marginadas.

Atentamente



Mtro. Alejandro Ramírez Lozano

Profesor-investigador
Departamento de Investigación y Conocimiento.



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco



Ciencias y Artes para el Diseño

FORMATO DE REGISTRO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Fecha de inicio:	Febrero 22	Fecha de conclusión:	Diciembre 23
Título del Proyecto: Memoria y base de datos de las experiencias del Eslabón Integral de la licenciatura de DI, proyectos de Diseño para la Innovación Social en comunidades de la Zona Metropolitana y Estados circunvecinos 2014-2020.			
Departamento al que pertenece: Investigación y Conocimiento			
Área o Grupo en el que se inscribe: Hábitat y Diseño			

Programa de Investigación, No. de Registro: P-064 Diseño para el Desarrollo Sustentable y cómo enriquece a este Programa:

La base de datos pretendida ofrece la posibilidad de contar con un análisis comparativo de los resultados de experiencias previas, así como un compendio de buenas prácticas replicables en otros proyectos de investigación del programa, a partir de la evaluación de las fortalezas y debilidades de los mismos listados de los proyectos desarrollados a la fecha y actores.

No. de Registro:

Proyectos que conforman al programa:

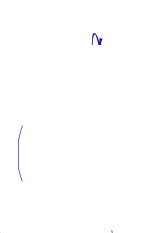
- N-517 Mapa de movilidad de la UAM Azcapotzalco
- N-518 Materialoteca Latinoamericana DiSUR
- N-519 El diseño SSPS como formalización de la innovación social para el desarrollo comunitario

Tipo de investigación




Investigación Conceptual	X	Investigación Formativa	

Responsable del Proyecto

Nombre: Alejandro Ramírez Lozano	No. Económico: 11316
----------------------------------	----------------------

Categoría y Nivel: Titular, nivel "C"	 Firma:
Tipo de contratación: Indeterminada	

Participantes

Nombre: Sandra Luz Molina Mata	 Firma:
No. Económico: 32812	
Adscripción: Investigación y Conocimiento	
Nombre: Cynthia Jaramillo Carvallo	 Firma:
No. Económico: 44190	
Adscripción: Investigación y Conocimiento	
Nombre: Rodolfo Samperio Sepulveda	 Firma:
No. Económico: 33425	
Adscripción: Investigación y Conocimiento	

Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	

Antecedentes del Proyecto

- Como consecuencia del trabajo de Investigación del Área Habitat y Diseño, en la línea Diseño para la Sustentabilidad se decidió abrir el espacio de la UEA Desarrollo Integral de Productos I, II y III e incorporar a las alumnas y alumnos en un proceso de investigación-acción con el tema Diseño para la Innovación Social (IS). Durante el desarrollo de los diversos proyectos se usaron metodologías y diversas herramientas desarrolladas por los investigadores, lo que pretende el proyecto es evaluar y sistematizar los enfoques teórico-metodológicos a fin de optimizar los mismos.

Sustentación del Tema

- El desarrollo del proyecto académico en campo propicia que las actividades teórico-metodológicas se pueden experimentar y aplicar por los alumnos en sus proyectos terminales, las herramientas utilizadas y los procesos implementados son analizados y evaluados por los profesores-investigadores para retroalimentar el proyecto de investigación sobre el diseño para la IS. Es un proceso circular que nos permite optimizar las herramientas y los procesos para desarrollar la actividad del Diseño para la Innovación Social.

Objetivos del Proyecto de Investigación

- Construir un compendio y base de datos (escrita, fotográfica y gráfica) de los proyectos desarrollados en los cursos Desarrollo Integral I, II y III., de los proyectos específicos (siete) a partir del año 2014 hasta el 2020 (año que se iniciaron los primeros proyectos de diseño para la IS y termino del último)
- Hacer un analisis comparativos de los temas, principales metodologías y herramientas utilizadas
- Contar con una representación de los procesos métodos y herramientas utilizados en los integrales desarrollados con la temática diseño para la IS.
- Contar con un escrito para la futura elaboración de un Manual de procesos, métodos y herramientas para su uso en temas de diseño para la IS

Metas

1ª Etapa

- Recopilación de los proyectos
- Archivo con información de siete proyectos desarrollados
- 1er Reporte de investigación

2ª Etapa

- Sistematización de la información
- Temas, metodologías, herramientas, cuadros categorizados
- 2do Reporte de investigación

3ª Etapa

- Análisis comparativos y síntesis
- Destacar los procesos, metodologías y herramientas utilizadas
- 3er Reporte de investigación

4ª Etapa

- Generación de conclusiones
- Elaboraciones de gráficos con Procesos, Métodos y Herramientas utilizados en los siete proyectos desarrollados
- Escrito para la elaboración de futuro Manual de Procesos, métodos y herramientas para el diseño para la innovación social.
- 4to Reporte de Investigación

Métodos de Investigación

- **Métodos de investigación cualitativa**
- **Investigación/acción**

Emplearemos como métodos de recolección de datos:

- **Estudio de casos**
- **Entrevistas individuales con actores relevantes de los proyectos analizados**
- **Archivo de registro**


--

En caso de que el proyecto de investigación cuente con un convenio de vinculación o se pretenda tenerlo, poner la siguiente información

Organismo solicitante:	Sector:		Número o referencia del convenio instrumento de la vinculación:
	Social		
	Público		
	Privado		

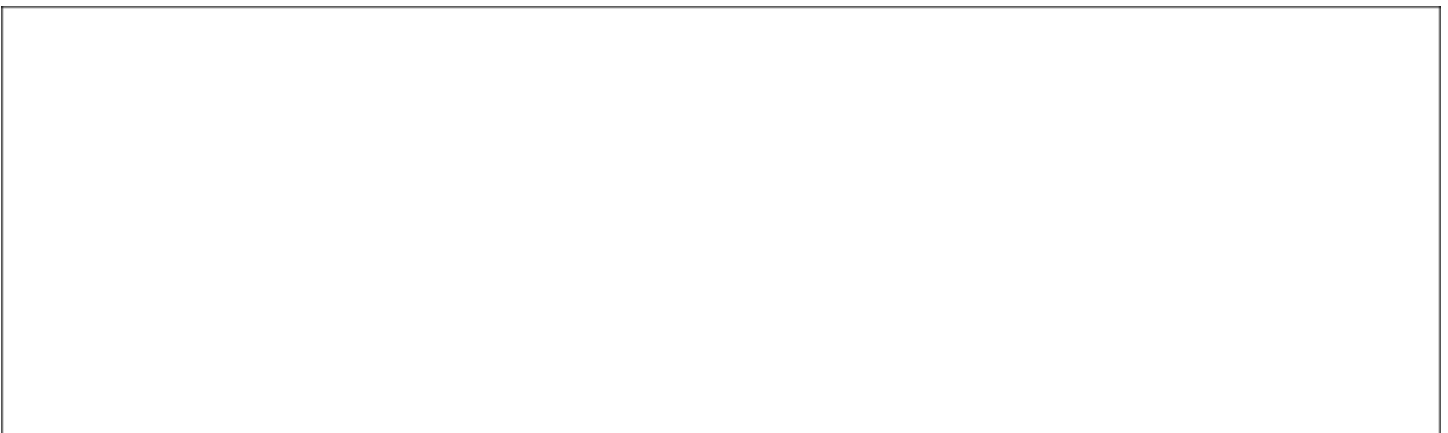
Productos de investigación

- Cuatro reportes de Investigación



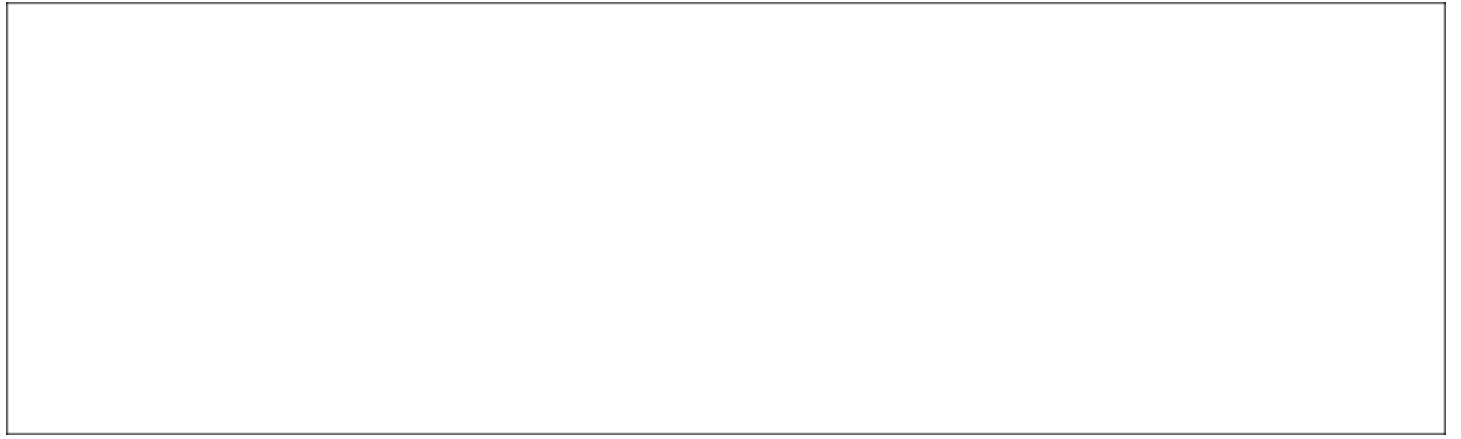
Fuentes bibliográficas, hemerográficas y electrónicas

- Chiapponi, M. (1998). Environmental Design and Industrial Design: Integrating Knowledge around Urgent Issues. *Design Issues*, 14(3), 74-84
- Fergus, A., & Rowney, J. (Aug de 2005). Sustainable Development: Lost Meaning and Oportunity? *Journal of Bussines Ethics*, 60(1), 17-27
- Margolin, V., (1998). Design for a sustainable World. *Design Issues*, 14(2), 83-92.
- Morelli, N.,(2007). Social Innovation and new Industrial Context: Can Designers “Industrialize” Socially Responsible Solutions? *Design Issues*, 23 (4), 3-21.
- Manzini, E., (2015). *Design when Everybody Design*. MIT
- Manzini, E. (2018) *Politics of the everyday*. Blumsbury
- Papanek, V. (1985) *Design for the real world*. Chicago: Academy Chicago Publisher
- Margolín, V. (2005) *Las políticas de lo artificial*. México, D.F.:Designio
- Díaz, R. (2011) *Desarrollo sustentable, una oportunidad para la vida*. México, D.F.:McGrawHill
- Otl, A. (1994). *El mundo como proyecto*, España, Gustavo Gili
- García Parra, B, (2008) *Ecodiseño nueva herramienta para la sustentabilidad*, Ciudad de México: Designio
- Manzini, E. (2015) *Cuando todos diseñan, una introducción al diseño para la innovación social*, España, Experimenta.
- Vezzoli, C. (2014). *Product-Service System Design for Sustainability*, UK, Greenleaf Publishing Limited.



Modalidad de difusión

- Artículos de difusión
- Conferencias
- Presentación en congresos
- Cursos de actualización



Nota: FAVOR DE NO MODIFICAR EL FORMATO

Fwd: JDIC480. Solicitud de registro de proyecto.

1 mensaje

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx> 1 de diciembre de 2021, 13:36
Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>
Cc: DEPARTAMENTO INVESTIGACION Y CONOCIMIENTO <investigacionconocimiento@azc.uam.mx>

Estimadas Mtra. Areli y Lic. Lupita.

Por este medio envío la solicitud de registro de proyecto de investigación del Departamento de Investigación para su trámite ante la comisión correspondiente.

Saludos cordiales y gracias.

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana Azc.

dircad@azc.uam.mx



----- Forwarded message -----

De: **DEPARTAMENTO INVESTIGACION Y CONOCIMIENTO** <investigacionconocimiento@azc.uam.mx>

Date: mar, 30 nov 2021 a las 18:12

Subject: JDIC480. Solicitud de registro de proyecto.

To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>



Estimado Mtro. Salvador,

Por este medio solicito a usted se turne a la comisión correspondiente el expediente adjunto correspondiente a la solicitud de registro de proyecto que presenta al Dr. Isaac Acosta en su calidad de Jefe de Área de Hábitat y Diseño.

Saludos cordiales,
Sandra Molina

--

Metropolitan Autonomous University
Head of Research and Knowledge Department

+52 55 5318 9174

@InvestigacionyConocimientoUAMAZC

www.azc.uam.mx



Proy de Invest oct2021.pdf

971K