

3 de diciembre de 2020

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

De acuerdo con lo establecido en los “Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos” numeral 3.3 y subsiguientes, la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, sobre la base de la documentación presentada, en particular el cumplimiento de requisitos conforme a la ficha informativa anexa y considerando suficientemente sustentada la solicitud de Prórroga de Proyecto de Investigación, propone el siguiente:

Dictamen

Aprobar la solicitud de Prórroga del Proyecto de Investigación **N-437 “Temas de Aprendizaje del Diseño con Apoyo de la Tecnología de Corte Láser”** al trimestre 22-O, el responsable es el Mtro. Daniel Casarrubias Castrejón, adscrito al Programa de Investigación P-057 “Desarrollo de Productos a través del estudio de los modelos de enseñanza aprendizaje y experiencias multifactoriales relacionados con las disciplinas del diseño”, que forma parte del Grupo de Investigación “Laboratorio de Estructuras Ligeras”, presentado por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Los siguientes miembros estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtra. Sandra Luz Molina Mata, Dra. María Teresa Olalde Ramos, Mtra. Rocío Elena Moyo Martínez y Alumno Carlos Antonio Nochebuena Lara.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Coordinador de la Comisión

Ciudad de México a 18 de noviembre del 2020

Dr. Marco V. Ferruzca Navarro
Presidente del H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Azcapotzalco
Presente

Por medio de la presente envío un cordial saludo y aprovecho para solicitar se lleve a cabo el trámite para prórroga del proyecto:

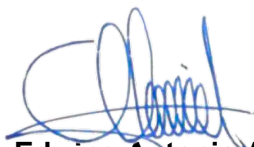
N-437 “Temas de Aprendizaje del Diseño con Apoyo de la Tecnología de Corte Láser

y de Modelización Física Tridimensional” A cargo del **Mtro. Daniel Casarrubias Castrejón**. Dicho proyecto de investigación forma parte del programa **#P-057**. Del grupo de Laboratorio de Estructuras Ligeras.

Es importante mencionar que la culminación de dicho proyecto depende de la posibilidad de trabajar en el laboratorio y el uso de las instalaciones Universitarias.

Agradeciendo de antemano la atención para la prórroga de dicho proyecto, quedo a sus amables órdenes.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón
Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas
de Realización de la División de Ciencias y Artes para el Diseño
Unidad Azcapotzalco

c.c.p Mtro Daniel Casarrubias Castrejón

18 de noviembre de 2020

DR. EDWIN ALMEIDA CALDERÓN

Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

P R E S E N T E

Por medio de la presente, me permito solicitarle realizar los trámites correspondientes ante el H. Consejo Divisional para pedir una prórroga de dos años en el plazo de conclusión del proyecto denominado: *“Temas de Aprendizaje del Diseño con Apoyo de la Tecnología de Corte Láser y de Modelización Física Tridimensional”*, registrado ante dicho Consejo con número **N -437**.

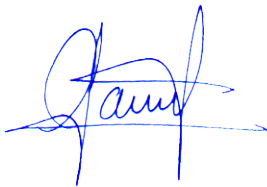
El motivo por el cual se solicita la prórroga es, que el tiempo programado para el desarrollo del proyecto se vencía en el trimestre 20-I y no se pudo avanzar según el ritmo original del cronograma de la mencionada investigación. Las causas fueron dos circunstancias que han acontecido en la Universidad: en primer lugar, la paralización de labores con motivo de huelga, de febrero a mayo de 2019. En segundo término, la contingencia decretada hasta la fecha por las autoridades federales, que impiden la asistencia y consiguiente uso de las instalaciones universitarias. Tales circunstancias, no han permitido la materialización de las actividades propuestas para concluir adecuadamente el proyecto de investigación en cuestión.

Se anexa un informe del avance que se tiene a la fecha en relación con la investigación, el cual corresponde al 70%. Así mismo, se integra el calendario corregido con las actividades que habrán de realizarse para la conclusión del proyecto.

Sin otro particular por el momento, quedo a sus órdenes para cualquier aclaración al respecto.

A t e n t a m e n t e

“CASA ABIERTA AL TIEMPO”

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Daniel Casarrubias Castrejón', written in a cursive style.

MTRO. DANIEL CASARRUBIAS CASTREJÓN

Responsable del Grupo de Investigación.

Materiales y medios educativos

ANEXO A LA SOLICITUD DE PRÓRROGA DE LA INVESTIGACIÓN

Investigación N -437

Temas de Aprendizaje del Diseño con Apoyo de la Tecnología de Corte Láser y de Modelización Física Tridimensional

Objetivo General

- *Investigar las prácticas académicas de alumnos y profesores, que ocurren en las actividades de enseñanza del diseño cuando son apoyadas por un equipo digital de modelización tridimensional como el corte láser y la impresión por filamento.*

Objetivos Específicos

- *Estudiar las formas en que sus usuarios se aproximan al aprendizaje y uso de la tecnología digital de modelización tridimensional.*
- *Organizar las etapas, experiencias, habilidades y destrezas involucradas en la enseñanza y el aprendizaje de la tecnología digital de modelización tridimensional.*
- *Definir las normas y mecanismos para el uso de la tecnología digital de modelización tridimensional en el ámbito académico de CYAD Azcapotzalco.*
- *Promover la actualización de los profesores de diseño en el manejo de la tecnología digital de modelización tridimensional.*

Metas específicas del proyecto

1. Establecer marcos de reflexión, a través de eventos académicos, sobre los avances, usos y aplicación de la tecnología digital de modelización tridimensional en el ámbito docente.
2. Promover prácticas de modelización, configuración y producción de elementos bi y tridimensionales (desarrollo de productos), con profesores y alumnos de diseño arquitectónico, industrial y gráfico.
3. Elaborar los materiales didácticos y materiales de apoyo tales como: manuales, guías, diaporamas, etc. para la capacitación y el adiestramiento en el empleo específico de la tecnología digital de modelización tridimensional.
4. En un ambiente de actualización de los docentes, desarrollar el diseño de modelos, maquetas y prototipos, como recursos didácticos, que ejemplifiquen el apoyo de la tecnología digital de modelización tridimensional.
5. Proponer las normas y reglamentos de operación, para el mejor aprovechamiento académico del equipo digital de modelización tridimensional de CYAD Azcapotzalco.

Metodología del proyecto

- Se realizará un análisis bibliográfico tanto en libros como en publicaciones periódicas especializadas.
- Se realizará un análisis general del estado del arte con respecto de productos existentes particularmente en el contexto de otras universidades.
- Se analizarán, discutirán y clasificarán los diversos tipos de sistemas digitales de modelización tridimensional.
- Capacitación en la operación de algunos sistemas digitales de modelización tridimensional.
- Se diseñarán los elementos tridimensionales y se construirán modelos y prototipos.
- Se realizarán pruebas físicas y didácticas con el fin de evaluarlos.
- Se realizarán las fichas técnicas correspondientes a cada modelo.

