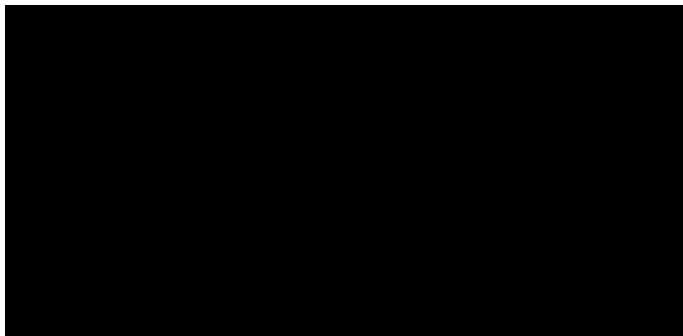


25 de mayo de 2021

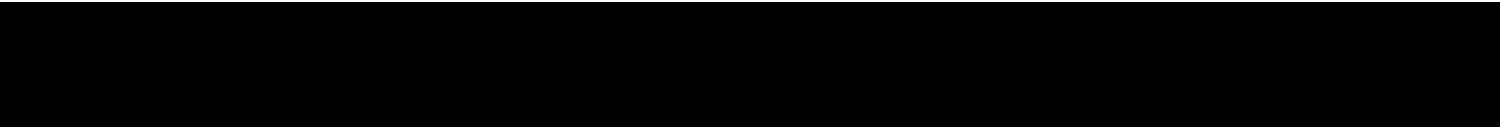
**H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

La Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente, da por recibido el Plan de Trabajo 2021 del Área de Investigación “Análisis y Prospectiva del Diseño”, el Jefe de Área es el Dr. José Ignacio Aceves Jiménez, que presenta el Departamento de Investigación y Conocimiento.

Los siguientes miembros estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtra. Sandra Luz Molina Mata y Mtra. Mónica Elvira Gómez Ochoa.

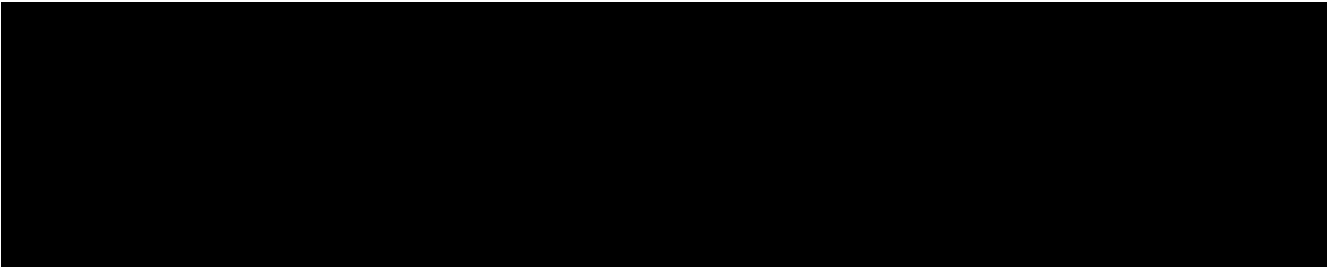


Fwd: JDIC159 Entrega de Plan de Trabajo del Área Análisis y Prospectiva



Hola Lupita,
Por favor tramitar.
Saludos

Enviado desde mi iPhone



Estimado Dr. Ferruzca,

Reciba por este medio el plan de trabajo del Área Análisis y Prospectiva del Diseño, solicitando a usted se turne a la comisión correspondiente.

Saludos cordiales,

Mtra. Sandra L . Molina Mata
Jefa del Departamento de Investigación y Conocimiento

Universidad Autónoma Metropolitana
CYAD

Metropolitan Autonomous University
Head of Research and Knowledge Department

+52 55 5318 9174
@InvestigacionyConocimientoUAMAZC
www.azc.uam.mx

3 adjuntos

Universidad
Autónoma
Metropolitana 
Casa abierta al tiempo Azcapotzalco
Departamento de Investigación y Conocimiento
División de Ciencias y Artes para el Diseño

ImagenPegada-1.png
37K

 JDIC159
79K



Plan de trabajo 2021 Ultima versión.pdf

51K

Departamento de Investigación y Conocimiento

División de Ciencias y Artes para el Diseño

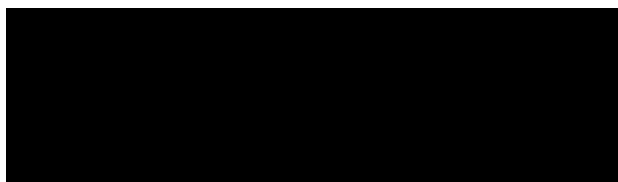
Fecha: 13 de mayo de 2021
Oficio no. JDIC.159/2021
Asunto: Entrega de plan de trabajo anual
Grupo de Investigación
"Aprendizaje en el Hábitat
Comunitario"

Dr. Marco V. Ferruzca Navarro
Presidente del Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño

P R E S E N T E

Por este medio me dirijo respetuosamente a usted para solicitarle se turne a la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas, Grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de Áreas de investigación**, el Plan de Trabajo 2021 correspondiente al Área Análisis y Prospectiva del Diseño, lo anterior de conformidad al numeral 3.2.2 de los Lineamientos para la investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Por lo anterior anexo al presente, la documentación enviada a esta Jefatura por la responsable del Grupo, Dr. José Ignacio Aceves.

Sin más por el momento reciba cordiales saludos.



Mtra. Sandra L. Molina Mata
Jefa del Departamento de Investigación y Conocimiento
del Diseño

PLAN DE ACTIVIDADES 2021

Área de Análisis y Prospectiva del Diseño

10 de febrero de 2021

Participación en el **Ciclo de Conferencias** del Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

24 de febrero de 2021

En respuesta a la invitación del Coordinador del Posgrado en Diseño y Desarrollo de Productos (DyDEPRO), **se presentaron los proyectos de investigación** de los integrantes del área a los aspirantes a ingresar al Posgrado de CyAD.

Del 12 de mayo al 8 de septiembre de 2021

Se impartirá el **curso/taller “Metodologías de investigación para los estudios del futuro”**, el curso es abierto y en línea a alumnos de nivel de posgrado, a los miembros del área y académicos interesados en el tema del desarrollo de investigación, tiene duración de 40 horas.

Objetivo General:

Valorar la importancia que para todo investigador tiene el conocimiento del proceso de investigación.

Objetivos específicos:

- Conceptuar a la investigación, destacando su importancia y sus tipos.
- Definir el concepto de: metodología, método y técnica, resaltando su importancia en todo proyecto de investigación.
- Examinar las etapas del proceso de investigación.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en el curso.

Del 21 de mayo al 19 de noviembre

Seminario de Análisis y Prospectiva del Diseño.

Un trabajo de análisis y reflexión desarrollado en un formato de seminario de investigación que se propone en 13 sesiones quincenales de 3 horas cada una,

acumulando un total de 39 horas, 10 sesiones abiertas al público y 3 en un formato de trabajo para los miembros del Área.

Objetivo General

Evaluar la pertinencia de los proyectos de investigación planteados por los integrantes del Área.

Objetivos específicos

- Analizar los contenidos de las conferencias impartidas y detectar los conceptos que puedan enriquecer el abordaje de los proyectos de investigación emprendidos por cada uno de los miembros del Área.
- Organizar las presentaciones de los avances de investigación.
- Publicación de artículos y memorias derivadas de estos eventos.

último trimestre del año

Participación de los miembros del Área en los eventos y actividades organizados por la Coordinación de Investigación de CyAD. Con la presentación y publicación de los avances de los proyectos de investigación.

- Participación en la Exposición de infografías en el espacio de CyAD Investiga.
- Participación en el Seminario CyAD Investiga.
- Publicación de artículos y memorias derivadas de estos eventos.

Ciudad de México, 30 de abril 2021