



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD AZCAPOTZALCO

21 de septiembre de 2021

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

De acuerdo con lo establecido en los “Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos” numeral 2.4 y subsiguientes, la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, sobre la base de la documentación presentada, en particular el cumplimiento de requisitos conforme a la ficha informativa anexa y considerando suficientemente sustentada la solicitud de Registro de Proyecto de Investigación, propone el siguiente:

Dictamen

Aprobar el Registro del Proyecto de Investigación titulado “**Escenarios para el desarrollo de la economía circular y su relación con el diseño industrial en México**”, el responsable es el Dr. Isaac Acosta Fuentes, adscrito al Programa de Investigación P-064 “Diseño para el desarrollo sustentable”, con una vigencia del trimestre 21-P y hasta el trimestre 23-P, que forma parte del Área de Investigación “Hábitat y Diseño”, presentado por el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

Los siguientes miembros estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtra. Sandra Luz Molina Mata, Mtra. Mónica Elvira Gómez Ochoa, Alumna Paola Isabel del Carmen Vives Robledo y el Asesor Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión

Fwd: JDIC273 Solicitud de registro de proyecto

3 mensajes

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

8 de septiembre de 2021, 11:10

Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>, DEPARTAMENTO INVESTIGACION Y CONOCIMIENTO <investigacionconocimiento@azc.uam.mx>

Estimadas Areli y Lupita. con gusto les saludos y envío solicitud para ser tratada en la comisión de proyectos de investigación.

Saludos cordiales y gracias.

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana Azc.

dircad@azc.uam.mx

Tel: 55 53189145

M: 55 48701011

----- Forwarded message -----

De: **DEPARTAMENTO INVESTIGACION Y CONOCIMIENTO** <investigacionconocimiento@azc.uam.mx>

Date: mar, 7 sept 2021 a las 12:34

Subject: JDIC273 Solicitud de registro de proyecto

To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

<[REDACTED]@azc.uam.mx>

Estimado Mtro. Salvador,

Por este medio solicito respetuosamente a usted se turne a la *Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas, Grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de Áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente*, la solicitud de registro del proyecto de investigación titulado *Escenarios para el desarrollo de la economía circular y su relación con el diseño industrial en México* , a solicitud del Dr. Isaac Acosta Fuentes Jefe del Área de Hábitat y Diseño y responsable del mismo.

Adjunto la documentación correspondiente.

Saludos cordiales,
Mtra. Sandra Molina Mata

Metropolitan Autonomous University
Head of Research and Knowledge Department

+52 55 5318 9174

@InvestigacionyConocimientoJAMAAC

www.azc.uam.mx

 **003 solicitud registro proyecto de investigacion.pdf**
248K

 **Proyecto de investigacion ACOSTA FUENTES ISAAC.pdf**
225K

 **JDIC273.pdf**
297K

SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

12 de septiembre de 2021,
22:23

<sacad@azc.uam.mx>

Para: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Cc: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>, DEPARTAMENTO INVESTIGACION Y CONOCIMIENTO <investigacionconocimiento@azc.uam.mx>

Estimado Mtro. Salvador,

Confirmando de recibida la información, para ser atendida en la Comisión correspondiente.

Saludos cordiales,

Areli

[El texto citado está oculto]

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

13 de septiembre de 2021, 11:44

Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>

Cc: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>, DEPARTAMENTO INVESTIGACION Y CONOCIMIENTO <investigacionconocimiento@azc.uam.mx>

MUCHAS GRACIAS.

Excelente inicio de semana Areli.

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana Azc.

dircad@azc.uam.mx

Tel: 55 53189145

M: 55 48701011

[El texto citado está oculto]

Fecha: 07 de septiembre de 2021
Oficio no. JDIC.273/2021
Asunto: Solicitud de registro de Proyecto

Mtro.Salvador Ulises Islas Barajas
Presidente del Consejo Divisional CYAD

PRESENTE

Por este medio solicito a usted se turne a la *Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas, Grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de Áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente*, la solicitud de registro del proyecto de investigación titulado *Escenarios para el desarrollo de la economía circular y su relación con el diseño industrial en México* , a solicitud del Dr. Isaac Acosta Fuentes Jefe del Área de Hábitat y Diseño y responsable del mismo.

En atención al numeral 1.2.4 de los Lineamientos vigentes y que indican que los proyectos de investigación deberán vincularse con temas, problemas o necesidades de relevancia para el país y generar algún impacto en los ámbitos local, metropolitano o nacional. Se presenta la siguiente justificación razonada, la propuesta de proyecto referida responde a la atención de los problemas nacionales en el marco de la investigación de los sistemas socioecológicos y sustentabilidad, identificado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología como un Programa Nacional Estratégico para orientar la investigación financiada con recursos públicos en nuestro país.

Lo anterior en virtud de que las instituciones académicas, son una oportunidad para diseñar e implementar estrategias vinculadas con el trabajo ambiental, cuyo fin es promover la adquisición de conocimientos y nuevos valores sobre el desarrollo sustentable y a su vez



Casa abierta al tiempo
Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco

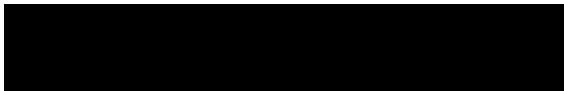
División de Ciencias y Artes para el Diseño

Departamento de Investigación y Conocimiento

formar cuadros que permitan abordar los retos que plantea el desarrollo sustentable. Esperando que esta justificación cumpla en términos de los establecido por los Lineamientos vigentes, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente,

“Casa abierta al tiempo”



Mtra. Sandra L . Molina Mata

Jefa del Departamento de Investigación y Conocimiento

Ciudad de México, a 25 de agosto de 2021.
003.ahd/2021

Mtra. Sandra Luz Molina Mata

Jefa del Departamento de
Investigación y Conocimiento

Estimada Sandra:

Por este medio solicito su apoyo, si usted está de acuerdo, para enviar al Consejo Divisional la propuesta de proyecto de investigación con el título *Escenarios para el desarrollo de la economía circular y su relación con el diseño industrial en México* que hago llegar en documento adjunto.

En atención al lineamiento 2.4.1 de los *Lineamientos para la investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño*, le presento la siguiente :

Justificación razonada

La presente propuesta de proyecto de investigación es coherente con los objetivos del Programa de investigación P-064 *Diseño para el desarrollo sustentable*, registrado por el Área de Hábitat y diseño y aborda una temática relevante en el marco de la sustentabilidad y el desarrollo futuro de los procesos de producción y consumo en nuestro país.

Con el proyecto presentado se busca realizar una investigación de tipo conceptual, con la finalidad de realizar una contribución a la generación de conocimiento y se vincula con la docencia en las licenciatura de Diseño Industrial y en el Posgrado de Diseño y Desarrollo de Productos, por lo que la propuesta se encuentra acorde con los objetivos departamentales y divisionales.

Por otro lado, y en atención al lineamiento 1.2.4 de los Lineamientos para la investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, me permito mencionar que la propuesta de proyecto referida responde a la atención de los problemas nacionales en el marco de la investigación de los sistemas socioecológicos y sustentabilidad, identificado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología como un Programa Nacional Estratégico para orientar la investigación financiada con recursos públicos en nuestro país.

Agradeciendo de antemano su amable atención, quedo a sus órdenes para atender sus dudas y comentarios .

Atentamente

Casa Abierta al Tiempo



Prof. Isaac Acosta Fuentes

Jefe del Área de
Hábitat y Diseño



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco



Ciencias y Artes para el Diseño

FORMATO PARA REGISTRO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Fecha de inicio:	Trimestre 21-Primavera	Fecha de conclusión:	Trimestre 23-Primavera
------------------	------------------------	----------------------	------------------------

Título del Proyecto: Escenarios para el desarrollo de la economía circular y su relación con el diseño industrial en México

Departamento al que pertenece: Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño

Área o Grupo en el que se inscribe: Área de Hábitat y Diseño

Programa de Investigación, No. de Registro y como enriquece a éste

P 064 Diseño para el desarrollo sustentable

El proyecto busca desarrollar la investigación en un ámbito relevante para la sustentabilidad como es la economía circular e indagar la interrelación entre esta y el ejercicio profesional del diseño industrial.

Proyectos que conforman al programa

N-517 Mapa de movilidad de la UAM Azcapotzalco
 N-518 Materialoteca Latinoamericana DISUR
 N-519 El diseño SSPS como formalización de la innovación social para el desarrollo comunitario

Tipo de Investigación

Investigación Conceptual	<input checked="" type="checkbox"/>	Investigación Formativa	<input type="checkbox"/>
Investigación para el Desarrollo	<input type="checkbox"/>	Otra	<input type="checkbox"/>
Investigación Experimental	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

Responsable del Proyecto

Nombre: Isaac Acosta Fuentes	No. Económico:
Categoría y Nivel: Titular C	Firma:
Tipo de Contratación: Definitivo	

Participantes

Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	

Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	

Antecedentes del Proyecto

Los resultados del proyecto N-428 *Aproximación a la metodología del ecodiseño y del diseño sustentable*, permitieron identificar que la temática de la economía circular tiene una gran importancia en el medio profesional, sobre todo para las empresas grandes y medianas que desarrollan y/o comercializan productos en México. La economía circular se ha constituido en un eje para el desarrollo de estrategias que orienten la gestión ambiental de las organizaciones productivas.

Sustentación del Tema

La economía circular se define como una estrategia que persigue diversos objetivos: reducir el consumo de materiales de primer uso, reducir la emisión de desechos y generar procesos económicos mejor integrados con los aspectos ambientales (Haas, Willi; Krausmann, Fridolin; Wiedenhofer, Dominik; Heinz, Markus (1 de octubre de 2015). «How Circular is the Global Economy?: An Assessment of Material Flows, Waste Production, and Recycling in the European Union and the World in 2005». *Journal of Industrial Ecology* (en inglés) 19 (5): 765-777).

El diseñador industrial, como profesionista, interviene de manera directa en las decisiones sobre materiales, procesos de manufactura y logística de distribución, implicadas en el desarrollo de productos. Por lo tanto, conforme la economía circular se instrumenta en las empresas productivas, será necesario que los diseñadores cuenten con conocimientos y habilidades adecuados para prestar sus servicios en ese contexto.

Objetivos del Proyecto de investigación, generales y específicos

Objetivo general

- Proponer una estrategia para la participación de los diseñadores industriales en el desarrollo de la economía circular en México

Objetivos específicos

1. Generar escenarios posibles, probables y deseables para la economía circular en México aplicables en los próximos diez años, considerando diferentes tipos de políticas económicas y diferentes tamaños de empresas.
2. Analizar la participación del diseño industrial en los escenarios futuros de la economía circular en México.

Metas

1. Entrevistas a dos expertos en economía circular.
2. Generación de escenarios de desarrollo para la economía circular en México.
3. Una estrategia de participación del diseño industrial en el desarrollo de la economía circular en México.

Métodos de investigación

La investigación se realizará bajo un enfoque mixto, incorporando técnicas de investigación cualitativa e instrumentos de análisis cuantitativo.

Se aplicarán las siguientes técnicas:

- Entrevista a profundidad
- Técnicas para la generación de escenarios
- Análisis de fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas

Plan de Trabajo

Actividades	Fecha	Trimestre
Generación de marco teórico	Oct. 2021-Feb. 2022	21 P - 21 O
Entrevista a primer experto	Mar. 2022-Abr. 2022	22 I
Entrevista a segundo experto	May. 2022-Jun. 2022	22 P
Elaboración del primer reporte de investigación	Ago. 2022 -Nov. 2022	22 P – 22 O
Generación de escenarios posibles	Dic. 2022 – Ene. 2023	22 O
Generación de escenarios probables	Ene. 2023 – Feb. 2023	22 O
Generación de escenarios deseables	Feb. 2023 – Mar. 2023	23 I
Generación de estrategia de participación del diseño industrial	Mar. 2023 – Abr. 2023	23 I
Elaboración de segundo reporte de investigación	May. 2023 – Jun. 2023	23 I
Elaboración de artículo de investigación	Jul. 2023 – Ago. 2023	23 P

Recursos académicos, materiales, económicos y humanos

Recursos académicos: trabajo de investigación de un profesor-investigador
Recursos materiales: equipo de cómputo perteneciente la UAM bajo resguardo del profesor responsable del proyecto
Recursos económicos: no requeridos
Recursos humanos adicionales: no requeridos

Organismo Solicitante

No hay organismo solicitante

Productos de investigación

1. Dos reportes de investigación
2. Un artículo de investigación

Fuentes bibliográficas, hemerográficas y electrónicas

- Arnedo, R., Jaca, C. (2020) Guía práctica para implementar la economía circular en las pymes. AENOR.
- Bail, R., Sweet, S. (2021) Sustainable consumption and production, volume I. Circular economy and beyond. Springer Nature Switzerland.
- Belda, I. (2018) Economía circular. Un nuevo modelo de producción y consumo sostenible. Madrid: editorial Tébar Flores.
- Brosse V., C. (2021) La basura no existe: hacia el suprareciclaje y la economía circular. Costa Rica: Editorial Edinexo.
- Espaliat, M. (2017) Economía circular y sostenibilidad: nuevos enfoques para la creación de valor.
- Haas, Willi; Krausmann, Fridolin; Wiedenhofer, Dominik; Heinz, Markus (1 de octubre de 2015). «How Circular is the Global Economy?: An Assessment of Material Flows, Waste Production, and Recycling in the European Union and the World in 2005». *Journal of Industrial Ecology (en inglés)* 19 (5): 765-777.
- Kopnina, H., Pooldner, K. (s.f.) Circular Economy: challenges and opportunities for ethical and sustainable business. Routledge.
- Lacy, P.; Long, J.; Spindler, W. (2020) The circular economy handbook: realizing the circular advantage. Reino Unido: Palgrave Macmillan.
- Schee M., C. (2020) Diseño de nuevos negocios de economía circular: creación de prosperidad sustentable, transformando residuos a productos. México: Tecnológico de Monterrey.
- Stahel, W. R. (2019) Economía circular para todos: conceptos básicos para ciudadanos, empresas y gobiernos. Ellen MacArthur Foundation.
- Zhexembayeba, N. (2014) La estrategia del océano esquilamdo. Como impulsar la innovación para adpatarse a la nueva economía circular. Barcelona: Libros de Cabecera.

Modalidad de difusión

En línea, a través del Repositorio institucional Zaloamati

Nota: FAVOR DE NO MODIFICAR EL FORMATO.