

11 de marzo de 2021

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
 Presente

En cumplimiento con el mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis, evaluación y seguimiento de los proyectos de Servicio Social de los alumnos de la División de CyAD*, presenta el siguiente:

Dictamen

Se propone al H. Consejo Divisional apruebe los proyectos que se enlistan a continuación, acorde con la solicitud de registro:

Proyecto Interno		
No.	Nombre del Proyecto	Asesores Responsables
1	Publicación de Entrevistas diversas sobre la cultura.	Dr. HC. Félix Juan Alberto Beltrán Concepción
Renovación de Proyectos Internos		
1	¿Arboricultura, qué es? – La cultura del árbol en la UAM-Azcapotzalco	Dra. Alicia Chacalo Hilu
2	Geometría Descriptiva y Arquitectura Novohispana.	Mtra. Ma. Del Rocío Ordaz Mtra. Ma. A. Guadalupe Rosas Marín
Alcances para integrar alumnos de Diseño industrial		
1	Elaboración de un problemario para la División de Ciencias Básicas e Ingeniería de la UAM- Unidad Azcapotzalco	Dra. Alejandra Montserrat Navarrete López Mtra. Alejandra Santana Dr. Hiram Isaac Beltrán Conde
2	+ Oportunidad de Vida	Lic. Luis Manuel Flores Perea

Los miembros de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión se manifestaron a favor del Dictamen: Dra. María Teresa Olalde Ramos.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtro. Salvador Jaisles Islas Barajas
 Coordinador de la Comisión

PLAN PROGRAMA PROYECTO

FECHA DE RECEPCIÓN:	DÍA 30	MES 11	AÑO 2020	FECHA DE APROBACIÓN:	DÍA	MES	AÑO	CLAVE DE APROBACIÓN
								Número de Sesión:

ADSCRIPCIÓN		
UNIDAD Azcapotzalco	DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN Ciencias y Artes para el Diseño	DEPARTAMENTO O SECCIÓN Coordinación de Servicio Social

INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)			
NOMBRE: Laboratorio de Arboricultura, Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco			1
CALLE Y NÚMERO: San Pablo 180	COLONIA: Reynosa	DELEGACIÓN O MUNICIPIO: Azcapotzalco	CÓDIGO POSTAL: 02200
ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad de México			
PÁGINA WEB: www.arboricultura.azc.uam.mx	TELÉFONO:	e-mail: ach@azc.uam.mx	

DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO	
NOMBRE: ¿Arboricultura, qué es? – La cultura del árbol en la UAM-Azcapotzalco	2
JUSTIFICACIÓN: El arbolado y las áreas verdes de la universidad son parte importante en la convivencia diaria de la comunidad, son espacios de recreación, reunión y relajación. Al mismo tiempo son espacios de aprendizaje y de conservación de la biodiversidad vegetal, más de 1500 árboles de 100 especies diferentes, un jardín de plantas nativas, programa de Senderos de arbolado, entre otras cosas. Pero para la conservación y conocimiento de todo esto y de las diversas actividades que se llevan a través del Laboratorio de Arboricultura, ha sido fundamental el apoyo de los alumnos ya que al hacerse partícipes de dichas actividades, no sólo lo aprenden y lo ponen en práctica, sino que gracias a sus habilidades con las herramientas de comunicación, generan material de divulgación y didáctico que se puede hacer llegar a toda la comunidad.	3
OBJETIVOS: • Difundir en la comunidad qué es la Arboricultura y cómo se ve reflejada en la universidad con el apoyo de los prestadores de servicio social. • Promover la participación de alumnos y trabajadores en las distintas actividades que se llevan a cabo en el Laboratorio de Arboricultura. • Generar y promover una cultura del árbol en la comunidad universitaria. • Dar a conocer la diversidad y calidad del arbolado de la UAM, así como también los diferentes proyectos que se desarrollan en este laboratorio.	4

TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL		5
INTERDISCIPLINARIO	<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	

ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL	SECTOR BENEFICIADO	ÁREA
<input type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input checked="" type="checkbox"/> LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input type="checkbox"/> PÚBLICO <input checked="" type="checkbox"/> SOCIAL	<input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA

LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL	UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A)
LUGAR: Laboratorio de Arboricultura, UAM Azcapotzalco	
DÍAS: Lunes a Viernes <input checked="" type="checkbox"/> MATUTINO <input type="checkbox"/> MIXTO	<input type="checkbox"/> OFICINA <input checked="" type="checkbox"/> LABORATORIO <input type="checkbox"/> CAMPO
HORARIO: 10 a 14 <input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA	<input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input checked="" type="checkbox"/> ZONA URBANA

DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO	CONVENIO INSTITUCIONAL
<input type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input checked="" type="checkbox"/> TRES AÑOS	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO
	<input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN

ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO	DURACIÓN DE CADA ETAPA
Reconocimiento y aprendizaje de las actividades de manejo de arbolado llevadas a cabo por la universidad	2 meses
Participación y documentación, en las prácticas y talleres	a partir de 2o mes
Alimentar la página web del Laboratorio con la información recabada y los eventos realizados	
Generar materiales de difusión digitales o impresos que se puedan compartir	

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA		DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	
<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA	<input type="checkbox"/>	ARQUITECTURA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL	4	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA	2	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA		
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA		
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA	<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA	<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: 15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE: 16

- | | | | |
|---|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN | <input type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO | <input checked="" type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| <input checked="" type="checkbox"/> COMUNIDAD | <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA | <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL | <input checked="" type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN |
| <input type="checkbox"/> DOCENCIA | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES |
| <input type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS | <input checked="" type="checkbox"/> EDUCACIÓN | <input type="checkbox"/> MIPYMES |
| <input type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO | <input type="checkbox"/> PESCA |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN | <input type="checkbox"/> FINANZAS | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN |
| | <input type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN | <input type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES | <input type="checkbox"/> SALUD |
| | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA | <input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL | <input type="checkbox"/> TURISMO |
| | <input type="checkbox"/> DEPORTE | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN |
| | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS | | <input type="checkbox"/> VIVIENDA |
| | | | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA 17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

Diseño de la comunicación gráfica - Generación de materiales digitales de divulgación a través de redes o folletos de las correctas prácticas de manejo de arbolado urbano y el conocimiento de la biodiversidad. Programación y Diseño web para seguir mejorando las formas de comunicación con la comunidad.

Diseño Industrial - Diseño y selección de materiales apropiados para la difusión del conocimiento tales como placas informativas, materiales didácticos y lúdicos para los talleres y prácticas.

RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**18**

Las herramientas y equipo para el desarrollo de las actividades será proporcionado por el laboratorio

FUENTES DE FINANCIAMIENTO:**APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL**

APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESIS

MATERIALES Y EQUIPO

ASESORÍA

VIÁTICOS

CURSOS Y CAPACITACIÓN

APOYO ECONÓMICO**19**

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ _____

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: _____

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE): _____

NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**20**

NOMBRE(S):	CARGO:	TELÉFONO:	e-mail:	No. Económico
DRA. ALICIA CHACALO HILU	PROFESORA DEL DEPARTAMENTO DE ENERGIA	5521283212	ach@azc.uam.mx	8617
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)**22**

Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM.

Y de la entrega de los diversos productos generados para ser usados con el objetivo con que fueron generados, dando el respectivo reconocimiento a sus autores y a la institución.

OBSERVACIONES**23**

Asesor (a) de la institución receptora

Dra. Alicia Chacalo Hiltu
Responsable del Laboratorio de Arboricultura
Profesora Investigadora del Departamento de Energía
Supervisora del arbolado de la UAM Azcapotzalco

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

Dra. Alicia Chacalo Hiltu
Profesora Investigadora del Departamento de Energía

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

M.D.I. Ruth A. Fernández Moreno
Coordinadora de Servicio Social en CyAD.

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

NO APROBADO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO. EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

PLAN PROGRAMA PROYECTO

FECHA DE RECEPCIÓN:	DÍA 28	MES 01	AÑO 2021	FECHA DE APROBACIÓN:	DÍA	MES	AÑO	CLAVE DE APROBACIÓN
								Número de Sesión:

ADSCRIPCIÓN

UNIDAD Azcapotzalco	DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN Ciencias y Artes para el Diseño	DEPARTAMENTO O SECCIÓN Coordinación de Servicio Social
-------------------------------	--	--

INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)

NOMBRE: Universidad Autónoma Metropolitana **1**

CALLE Y NÚMERO: San Pablo Xalpa 180	COLONIA: Reynosa Tamaulipas	DELEGACIÓN O MUNICIPIO: Azcapotzalco	CÓDIGO POSTAL: 02200
---	---------------------------------------	--	--------------------------------

ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad de México

PÁGINA WEB: www.uam.mx **TELÉFONO:** 01 55 5318 9000 ext. 2277 y 2233 **e-mail:** sca@azc.uam.mx

DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO

NOMBRE: Elaboración de un problemario para la División de Ciencias Básicas e Ingeniería de la UAM- Unidad Azcapotzalco **2**

JUSTIFICACIÓN: **3**
 El tronco general de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería se ha identificado como una de las etapas en la que los alumnos tienen un alto índice de reprobación, debido al bajo nivel de conocimientos que poseen y al cambio de sistema escolar, de semestral a trimestral. De aquí, surge la necesidad de la creación de un material de apoyo para la UEA Estructura y Propiedades de los Materiales en Ingeniería, perteneciente al tronco general. Es importante que este problemario cuente con ilustraciones eficaces y originales, un diseño de portada atractivo y de fácil identificación para los alumnos-usuarios, el diseño de maquetas funcionales de los modelos tridimensionales para la visualización de conceptos. Los alumnos participantes aprenderán a colaborar en proyectos interdisciplinarios y sobre la presentación y desarrollo de materiales didácticos.

OBJETIVOS: **4**
 -Desarrollar habilidades de los prestadores de servicio social para transmitir conocimiento e ideas en diferentes disciplinas, aplicando las técnicas de proyección y diseño para mejorar la presentación de la información.
 -Trabajar en grupos multidisciplinarios para diversificar las formas y diseño para una adecuada transmisión del conocimiento.
 -Diseñar ilustraciones adecuadas y maquetas funcionales con los modelos tridimensionales que sirvan para resolver los problemas planteados en el problemario.

TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL **5**

INTERDISCIPLINARIO SI NO

ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL 6	SECTOR BENEFICIADO	ÁREA 7
<input type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input checked="" type="checkbox"/> ESTATAL <input checked="" type="checkbox"/> LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input type="checkbox"/> PÚBLICO <input type="checkbox"/> SOCIAL	<input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA

LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL 8	UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A) 9
LUGAR: Área de Química de Materiales de la UAM-Azcapotzalco	<input checked="" type="checkbox"/> OFICINA <input type="checkbox"/> LABORATORIO <input type="checkbox"/> CAMPO <input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input type="checkbox"/> ZONA URBANA
DÍAS: Lunes a viernes <input checked="" type="checkbox"/> MATUTINO <input type="checkbox"/> MIXTO	
HORARIO: 10:00 a 14:00 horas <input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA	

DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 10	CONVENIO INSTITUCIONAL 11
<input type="checkbox"/> UN AÑO <input checked="" type="checkbox"/> DOS AÑOS <input type="checkbox"/> TRES AÑOS	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input checked="" type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN

ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 12	DURACIÓN DE CADA ETAPA 13
- Planteamiento de los problemas que requieran de ilustraciones. - Explicación y características que deban cumplir las ilustraciones. - Diseño de ilustraciones - Prueba de ilustraciones - Identificación de las maquetas funcionales necesarias para el problemario. - Diseño de las maquetas funcionales - Elaboración de las maquetas funcionales - Identificación de GIFs necesarios para el problemario. - Elaboración de los GIFs - Diseño de portada y contraportada.	2 meses 2 meses 3 meses 3 meses 3 meses 3 meses 4 meses 2 meses 2 meses 2 meses 2 meses 1 mes

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA		

<input type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN
<input type="checkbox"/>	DERECHO
<input type="checkbox"/>	ECONOMÍA
<input type="checkbox"/>	SOCIOLOGÍA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

<input type="checkbox"/>	ARQUITECTURA
10	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
10	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: 15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE: 16

- ADMINISTRACIÓN
- COMUNIDAD
- DOCENCIA
- EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA
- INVESTIGACIÓN
- OTRA ESPECIFIQUE

- ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN
- ADMINISTRACIÓN PÚBLICA
- AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO
- ASENTAMIENTOS INDÍGENAS
- ATENCIÓN A LA JUVENTUD
- CAPACITACIÓN
- COMUNICACIONES Y TRANSPORTES
- CULTURA Y RECREACIÓN
- DEMOGRAFÍA
- DEPORTE
- DERECHOS HUMANOS

- DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO
- DESARROLLO INDUSTRIAL
- DESARROLLO SUSTENTABLE
- EDUCACIÓN
- EQUIDAD DE GÉNERO
- FINANZAS
- FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL
- GRUPOS VULNERABLES
- IDENTIDAD CULTURAL
- JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA

- MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA
- MEDIOS DE COMUNICACIÓN
- MICRORREGIONES
- MIPYMES
- PESCA
- POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL
- PRODUCCIÓN
- SALUD
- TURISMO
- URBANIZACIÓN
- VIVIENDA
- OTRA ESPECIFIQUE

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA 17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

Los alumnos de la división de Ciencias y Artes para el Diseño apoyarán en el diseño de ilustraciones, maquetas funcionales y GIFs que sirvan de apoyo para la visualización, comprensión y resolución de los problemas planteados en la guía de problemas que estaremos elaborando.

Los alumnos de Diseño de la comunicación gráfica contribuirán en la creación de ilustraciones adecuadas para visualizar, comprender y resolver los problemas planteados en el problemario.

Los alumnos de Diseño industrial coadyuvarán en el diseño y elaboración de maquetas funcionales derivadas de modelos tridimensionales necesarias para la visualización y entendimiento de los conceptos y entonces de la resolución de los problemas planteados. Desarrollarán sus capacidades de visualización creativa.

Los alumnos de Diseño industrial apoyarán con su experiencia en materiales fibrosos, plásticos, metálicos para la presentación adecuada de maquetas y otros recursos, pues son temas que se abordan en la UEA de Estructura y propiedades de los materiales en ingeniería.

Los alumnos de ambas licenciaturas coadyuvarán en la creación de gifs animados que ilustren las preguntas y/o respuestas de problemas que requieran de esta visualización para lograr un mejor entendimiento.

Los alumnos de ambas licenciaturas apoyarán en el diseño de la portada y contraportada del problemario que es un producto educativo y socialmente útil. Apoyarán con su experiencia en color y diseño de marca, para diferenciar al problemario del resto.

RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**18**

Computadora, acceso a internet, impresora, material de papelería.

FUENTES DE FINANCIAMIENTO:

UAM-Azcapotzalco, DCBI, Departamento de Ciencias Básicas, Área de Química y Físicoquímica Ambiental.

APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL

APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESIS

ASESORIA

CURSOS Y CAPACITACIÓN

MATERIALES Y EQUIPO

VIÁTICOS

APOYO ECONÓMICO**19**

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ _____

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: _____

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE): _____

NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**20**

NOMBRE(S):	CARGO:	TELÉFONO:	e-mail:	No. Económico
Dra. Alejandra Montserrat Navarrete López	Profesora Asociada "D" definitivo	5318-9000 Ext. 9437	amnl@azc.uam.mx	29040
Mtra. Alejandra Santana	Profesora Asociada "A" definitivo	5318-9000 Ext 2277	sca@azc.uam.mx	34592
Dr. Hiram Isaac Beltrán Conde	Profesor Titular "C" definitivo	5318-9000 Ext 2277	hibc@azc.uam.mx	31449

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

Al finalizar el proyecto se contará con la primera versión de un problemario con ilustraciones originales, GIFs animados y maquetas, portada y contraportada para la UEA de Estructura y propiedades de los materiales en ingeniería. Siendo beneficiados los alumnos del tronco básico de la DCBI. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)**22**

A los prestadores de servicio social se les evaluará:

- Asistencia y puntualidad a las reuniones vía Zoom
- Cubrir 6 meses en 480 horas de trabajo.
- La entrega de las ilustraciones, maquetas y GIFs animados previamente acordados.

Respaldo por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM.

OBSERVACIONES**23**

Es importante la incorporación de los alumnos de la licenciatura de Diseño industrial, pues tiene experiencia en diferentes tipos de materiales que se estudian en la UEA a la cual va dirigido el problemario. Comprenden fácilmente las características de las ilustraciones, GIFs y maquetas que llevan a una mejor visualización y entendimiento del concepto y del material.

También es importante resaltar que el servicio social se realizará sin ningún problema vía remota debido a la pandemia de COVID-19. Se programarán reuniones de trabajo vía Zoom para la retroalimentación de las actividades.

Asesor (a) de la institución receptora

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

Dra. Alejandra Montserrat Navarrete López, Profesora Asociada D

Mtra. Alejandra Santana Cruz, Profesora Asociada A

Dr. Hiram Isaac Beltrán Conde, Profesor Titular C

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

M.D.I. Ruth A. Fernández Moreno
Coordinadora de Servicio Social en CyAD.

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO			25
APROBADO	<input type="checkbox"/>	COLEGIO ACADÉMICO	OBSERVACIONES
NO APROBADO	<input type="checkbox"/>	CONSEJO ACADÉMICO	
		CONSEJO DIVISIONAL	

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO. EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

PLAN PROGRAMA PROYECTO

FECHA DE RECEPCIÓN:	DÍA	MES	AÑO	FECHA DE APROBACIÓN:	DÍA	MES	AÑO	CLAVE DE APROBACIÓN
								Número de Sesión:

ADSCRIPCIÓN		
UNIDAD Azcapotzalco	DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN Ciencias y Artes para el Diseño	DEPARTAMENTO O SECCIÓN Coordinación de Servicio Social

INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)			
NOMBRE: Departamento de Investigación y conocimiento para el diseño, CyAD. Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Azcapotzalco			1
CALLE Y NÚMERO: Avenida San Pablo Xalpa 180	COLONIA: ReynosaTamaulipas	DELEGACIÓN O MUNICIPIO: Azcapotzalco	CÓDIGO POSTAL: 02200
ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad de México			
PÁGINA WEB:		TELÉFONO: 01 55 5318 9174	e-mail: felixbeltran@infinitem.com.mx

DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO	
NOMBRE: Publicación de Entrevistas diversas sobre la cultura	2
JUSTIFICACIÓN: El alumno de la licenciatura de diseño de la comunicación gráfica contribuirá a la captura y formación de la publicación Entrevistas diversas sobre la cultura. Por medio de éstas se abarcan diversas facetas del diseño como parte de la cultura. La publicación estará compuesta por 50 entrevistas entre las cuales se encuentran las realizadas a: Herbert Bayer, Gui Bonsiepe, Joan Costa, Gilo Dorfles, Milton Glaser, Ramón Benedito, Óscar Salinas, Herman Zapff. Esta publicación es el acceso a conocimientos de interés tanto para la teoría como para la práctica del diseño en sus diversas áreas. El alumno participará y aprenderá de todo el proceso hasta que sea terminado el libro totalmente.	3
OBJETIVOS: El alumno aplicará los conocimientos aprendidos durante la licenciatura y adquirirá otros sobre en el proceso de elaboración de una publicación, que va desde la captura hasta la creación de archivos digitales para la impresión. Durante el proceso el alumno tendrá acceso a las entrevistas realizadas, lo que contribuirá tanto en su formación teórica como práctica.	4

TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL		5
INTERDISCIPLINARIO	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	

ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL	SECTOR BENEFICIADO	ÁREA
<input checked="" type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input type="checkbox"/> LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input type="checkbox"/> PÚBLICO <input type="checkbox"/> SOCIAL	<input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA

LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL	UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A)
LUGAR: Avenida San Pablo 180, Colonia Reynosa Tamaulipas, 02200, Ciudad de México	
DÍAS: De lunes a viernes. <input type="checkbox"/> MATUTINO <input checked="" type="checkbox"/> MIXTO	<input checked="" type="checkbox"/> OFICINA <input type="checkbox"/> LABORATORIO <input type="checkbox"/> CAMPO
HORARIO: 11:00 a 16:00 <input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA	<input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input type="checkbox"/> ZONA URBANA

DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO	CONVENIO INSTITUCIONAL
<input type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input type="checkbox"/> TRES AÑOS	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO
	<input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN

ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO	DURACIÓN DE CADA ETAPA
Etapa 1: Clasificación de las entrevistas, considerando los nombres de los entrevistados, tipo de publicación y fecha de publicación. Captura de materiales. Etapa 2: Propuestas de diseño de la publicación tanto exteriores como interiores y selección del diseño. Etapa 3: Formación de la publicación, revisión editorial y ajustes. Etapa 4: Realización de archivos digitales listos para impresión. Etapa 5: Revisión final	Etapa 1: 8 semanas Etapa 2: 3 semanas Etapa 3: 6 semanas Etapa 4: 3 semanas Etapa 5: 4 semanas

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA		DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	
<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA	<input type="checkbox"/>	ARQUITECTURA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL	2	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA	<input type="checkbox"/>	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA	<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA	<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: 15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE: 16

- | | | | |
|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN | <input type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO | <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| <input type="checkbox"/> COMUNIDAD | <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA | <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL | <input type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN |
| <input checked="" type="checkbox"/> DOCENCIA | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES |
| <input checked="" type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS | <input checked="" type="checkbox"/> EDUCACIÓN | <input type="checkbox"/> MIPYMES |
| <input checked="" type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO | <input type="checkbox"/> PESCA |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN | <input type="checkbox"/> FINANZAS | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN |
| | <input type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN | <input type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES | <input type="checkbox"/> SALUD |
| | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA | <input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL | <input type="checkbox"/> TURISMO |
| | <input type="checkbox"/> DEPORTE | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN |
| | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS | | <input type="checkbox"/> VIVIENDA |
| | | | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA 17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

El alumno de la licenciatura de diseño de la comunicación gráfica contribuirá a la captura y formación de la publicación Entrevistas diversas sobre la cultura. Colaborando en el desarrollo de:

1. Clasificación de las entrevistas, considerando los nombres de los entrevistados, tipo de publicación y fecha de publicación. Captura de materiales.
2. Propuestas de diseño de la publicación tanto exteriores como interiores y selección del diseño.
3. Formación de la publicación, revisión editorial y ajustes.
4. Realización de archivos digitales listos para impresión.
5. Revisión final

RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**18**

Recursos técnicos: computadora, software Suite Adobe.

FUENTES DE FINANCIAMIENTO:**APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL**

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA | <input checked="" type="checkbox"/> MATERIALES Y EQUIPO |
| <input checked="" type="checkbox"/> ASESORÍA | <input type="checkbox"/> VIÁTICOS |
| <input type="checkbox"/> CURSOS Y CAPACITACIÓN | |

APOYO ECONÓMICO**19**

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ _____

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: _____

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE):

NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**20**

NOMBRE(S):	CARGO:	TELÉFONO:	e-mail:	No. Económico
Félix Juan Alberto Beltrán Concepción	Profesor titular C / Profesor Distinguido	55 5432 7683	felibeltran@infinitum.com.mx	10632
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

(Poner aquí criterios de evaluación del plan, programa o proyecto sin eliminar el resto del párrafo). Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)**22**

(Poner aquí Criterios de Evaluación a prestadores sin eliminar el resto del párrafo). Respaldo por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM.

OBSERVACIONES**23**

Por cuestiones de la pandemia a causa del virus SARS-CoV-2, debe ser vía remota.

Asesor (a) de la institución receptora

(Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado)

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

Dr. HC. Félix Juan Alberto Beltrán Concepción
Profesor titular C / Profesor Distinguido

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

M.D.I. Ruth A. Fernández Moreno
Coordinadora de Servicio Social en CyAD.

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO			25
APROBADO	<input type="checkbox"/>	COLEGIO ACADÉMICO	OBSERVACIONES
NO APROBADO	<input type="checkbox"/>	CONSEJO ACADÉMICO	
		CONSEJO DIVISIONAL	

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

PLAN PROGRAMA PROYECTO

FECHA DE RECEPCIÓN:	DÍA 12	MES 10	AÑO 2020	FECHA DE APROBACIÓN:	DÍA	MES	AÑO	CLAVE DE APROBACIÓN
								Número de Sesión:

ADSCRIPCIÓN

UNIDAD Azcapotzalco	DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN Ciencias y Artes para el Diseño	DEPARTAMENTO O SECCIÓN Coordinación de Servicio Social
-------------------------------	--	--

INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)

NOMBRE: Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Azcapotzalco 1

CALLE Y NÚMERO: Av. San Pablo No. 180	COLONIA: Reynosa Tamaulipas	DELEGACIÓN O MUNICIPIO: Azcapotzalco	CÓDIGO POSTAL: 02200
ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad de México			
PÁGINA WEB:	TELÉFONO:	e-mail:	

DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO

NOMBRE: GEOMETRÍA DESCRIPTIVA Y ARQUITECTURA NOVOHISPANA 2

JUSTIFICACIÓN: 3

Con base en los conocimientos adquiridos de Geometría Descriptiva y usando las Tecnologías de la Información y la Comunicación, los alumnos desarrollaran materiales para acompañar el proceso de enseñanza aprendizaje. Y mediante el análisis de la forma geométrica en edificaciones arquitectónicas de la época Novohispana, los alumnos rescataran el bagaje cultural de épocas anteriores. La finalidad de este proyecto de Servicio Social es que los estudiantes, se involucren en la metodología de investigación, en los análisis y reflexiones de temas de educación en general, y específicamente de Geometría Descriptiva, donde el proceso de enseñanza aprendizaje se ha visto modificado por las tecnologías de información y comunicación y en general por la Sociedad del Conocimiento que se vive hoy. Esto como apoyo a las actividades educativas que se desarrollan en una institución pública. Además que los estudiantes, conozcan, reconozcan y valoren los vestigios culturales en los Modelos Arquitectónicos de la época virreinal en México.

OBJETIVOS: 4

Que el alumno aplique los conocimientos de Geometría Descriptiva y desarrolle su capacidad del manejo espacial.
 Que el alumno identifique y analice la generación de la forma geométrica en modelos arquitectónicos relevantes de la época virreinal en México.
 Que el alumno plasme mediante herramientas digitales, los detalles geométricos de los elementos arquitectónicos elegidos de la época virreinal en México, así como los materiales para acompañar el proceso de enseñanza aprendizaje de la geometría descriptiva.
 Que el alumno desarrolle su capacidad de análisis y reflexión en temas de educación y de procesos de enseñanza aprendizaje bajo la perspectiva de la Sociedad del Conocimiento.

TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL 5

INTERDISCIPLINARIO SI NO

ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL 6	SECTOR BENEFICIADO	ÁREA 7
<input checked="" type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input type="checkbox"/> LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input type="checkbox"/> PÚBLICO <input checked="" type="checkbox"/> SOCIAL	<input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA

LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL 8	UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A) 9
LUGAR: Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.	
DÍAS: Lunes a viernes <input type="checkbox"/> MATUTINO <input checked="" type="checkbox"/> MIXTO	<input checked="" type="checkbox"/> OFICINA <input type="checkbox"/> LABORATORIO <input checked="" type="checkbox"/> CAMPO
HORARIO: 10.00 a 14:00 y/o 14:00 a 18:00 <input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA	<input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input checked="" type="checkbox"/> ZONA URBANA

DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 10	CONVENIO INSTITUCIONAL 11
<input type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input checked="" type="checkbox"/> TRES AÑOS	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input checked="" type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN

ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 12	DURACIÓN DE CADA ETAPA 13
<ol style="list-style-type: none"> Selección y organización de material de geometría descriptiva. Desarrollo de la temática en programas de computo. Edición del producto de trabajo digital e impreso. Selección y organización de material fotográfico. Análisis y estudio formal de los elementos arquitectónicos. Elaboración de material gráfico. Medios digital e impreso. Análisis, reflexiones y conclusiones en reportes parciales. Elaboración de reportes de avances generales y finales. 	Todas las etapas del desarrollo general del proyecto de servicio social, se realizarán de manera continua durante el tiempo que dure el proyecto, de acuerdo a los requerimientos específicos de cada reporte y producto de trabajo.

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA		DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO				
<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA	<input type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN	<input type="checkbox"/>	2	ARQUITECTURA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL	<input type="checkbox"/>	DERECHO	<input type="checkbox"/>	2	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA	<input type="checkbox"/>	ECONOMÍA	<input type="checkbox"/>	2	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA	<input type="checkbox"/>	SOCIOLOGÍA			
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA					
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA	<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA	<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA			

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: 15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE: 16

- | | | | |
|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN | <input type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO | <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| <input type="checkbox"/> COMUNIDAD | <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA | <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL | <input type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN |
| <input checked="" type="checkbox"/> DOCENCIA | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES |
| <input checked="" type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS | <input checked="" type="checkbox"/> EDUCACIÓN | <input type="checkbox"/> MIPYMES |
| <input checked="" type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO | <input type="checkbox"/> PESCA |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN | <input type="checkbox"/> FINANZAS | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN |
| | <input type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN | <input type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES | <input type="checkbox"/> SALUD |
| | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA | <input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL | <input type="checkbox"/> TURISMO |
| | <input type="checkbox"/> DEPORTE | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN |
| | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS | | <input type="checkbox"/> VIVIENDA |
| | | | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

Los alumnos de Arquitectura, Diseño Industrial y/o Diseño de la Comunicación Gráfica, apoyaran en las actividades siguientes:

1. Recopilación de material de Geometría Descriptiva.
2. Recopilación de material histórico de los modelos arquitectónicos de la época virreinal en México.
3. Análisis de material fotográfico.
4. Trazo y Dibujo en programas de computo, del material de geometría descriptiva.
5. Trazo y Dibujo del análisis de la forma geométrica en edificaciones arquitectónicas novohispanas, en programas de computo.
6. Edición Digital del trabajo.
7. Edición impresa. (en su caso).
8. Reportes de análisis reflexiones y conclusiones parciales.
9. Reporte de sus propias actividades.

RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO

18

Espacio de trabajo. Computadora personal de cada alumno. Impresora. Escanner.

FUENTES DE FINANCIAMIENTO:

Presupuesto del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL

APOYO ECONÓMICO

19

APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA

MATERIALES Y EQUIPO

ASESORIA

VIÁTICOS

CURSOS Y CAPACITACIÓN

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ _____

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: _____

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE):
\$2,000.00 al término del servicio social.

NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO

20

NOMBRE(S):	CARGO:	TELÉFONO:	e-mail:	No. Económico
Mtra. en Diseño Ma. del Rocío Ordaz	Académica Investigadora	5540995309	obm@azc.uam.mx	24170
Mtra. en Arq. Ma. A. Guadalupe Rosas Marín	Académica Investigadora	5541942878	roma@azc.uam.mx	9433

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO

21

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

Se cumplirán los objetivos mediante la realización de todas las tareas asignadas a los prestadores del servicio social.

El impacto académico y social se verá reflejado en la fácil comprensión de los temas analizados y estudiados.

Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)

22

Los prestadores deberán responder a las actividades y tareas específicas que le sean requeridas, para llegar al logro adecuado de los objetivos del proyecto de Servicio Social. Respaldo por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD.(en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM.

OBSERVACIONES

23

Asesor (a) de la institución receptora

(Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado)

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

Mtra. en D.I. Ruth A. Fernández Moeno, Coordinadora de Servicio Social en CyAD.

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

Mtra. en Diseño MARÍA DEL ROCÍO ORDAZ BERRA
Académica Investigadora del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Mtra. en Arq. MA. A. GUADALUPE ROSAS MARÍN
Académica Investigadora del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

NO APROBADO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO. EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.



fjl A.C

RFC: FJL070305UB9
CLUNI: FJL07030509019
forojuvenesl@yahoo.com.mx

Foro Jóvenes con Liderazgo A.C

México D.F., a 16 de Diciembre de 2020

Oficio No. FJLAC/SSUAMA/05/2020

ASUNTO: Alcance del Servicio Social.

M.D.I. Ruth A. Fernández Moreno
Coordinadora de Servicio Social en CyAD

P r e s e n t e

Por medio del presente le envié un cordial saludo, así mismo le solicito sea añadido este alcance programa de Servicio Social que nos autorizaron, denominado: “+ **Oportunidad de Vida**”. Aprobado según acuerdo **585/7E** y **ACAD001799**, para poder incluir la carrera de Diseño Industrial como parte del mismo, por lo cual le hago llegar lo siguiente:

Justificación: Las campañas de Prevención de Embarazo Adolescente, VIH - ITS - SIDA, Violencia de Género, Discriminación, dirigidos a poblaciones juveniles son hechas desde escritorio, sin perspectiva de Género, Respeto a la Diversidad Sexo - Genérica, con enfoque transversal de Derechos Humanos Pro Persona, por lo cual no infieren en los cambios de cultura, conductas y empática, con las poblaciones objetivo, por lo cual es necesario cambiar el enfoque en la realización de las mismas para lograr una permeabilidad en las poblaciones.

Objetivos: Generar en el alumnado un conocimiento integral de los Derechos Humanos con perspectiva de Equidad de Género, Respeto a la Diversidad Sexo - Genérica, Empatía con las poblaciones objetivo de su trabajo, y las habilidades de trabajar en campañas con visión social, inclusión y de apoyo como Diseñadores Industriales.

Miembro



www.ridh.org



Aquiles Serdan M. 55 L. 17, ZUE Santa Maria Aztahuacan, Iztapalapa D. F. 09570

Foro Jovenes Liderazgo  @joveneslider 



fjl A.C

RFC: FJL070305UB9
CLUNI: FJL07030509019
forojuvenesl@yahoo.com.mx

Foro Jóvenes con Liderazgo A.C

Etapas: La integración de un acervo de materiales destinados a mobiliario para campañas sociales especializadas para poblaciones juveniles, así como la elaboración exhibidores y productos de campañas a mediano plazo.

Primera etapa: Selección de Campañas a realizar en los temas que trabajaremos

Segunda etapa: Elaboración de Stands, Mobiliario y exhibidores de campañas en los temas que trabajaremos.

Tercera Etapa: Uso de Stands, Mobiliario y Exhibidores de campañas en visitas a escuelas.

Primer Año

- ✚ Primera etapa: 1 trimestre
- ✚ Segunda etapa: 2 trimestres
- ✚ Tercera etapa: 1 trimestre

Segundo Año:

- ✚ Primera etapa: 1 trimestre
- ✚ Segunda etapa: 2 trimestres
- ✚ Tercera etapa: 1 trimestre

Miembro



www.ridh.org



Aquiles Serdan M. 55 L. 17, ZUE Santa Maria Aztahuacan, Iztapalapa D. F. 09570

Foro Jovenes Liderazgo  @joveneslider 



RFC: FJL070305UB9
CLUNI: FJL07030509019
forojovenesl@yahoo.com.mx

Foro Jóvenes con Liderazgo A.C

Actividades:

Coadyuvar en Diseño de stand. Coadyuvar en Diseño de muebles especializados: exhibidores, repisas, dispensadores etc. Coadyuvar en Diseño de experiencias (actividades, recorridos, ambientación, interiorismo). Coadyuvar en Modelado 3D de objetos/stands/productos (en caso de requerir materiales la Asociación se los proporcionara).

Todas las actividades serán Vía Remota.

Cantidad de personas prestadoras de Servicio Social de Diseño Industrial: 3 personas.

Sin otro particular de momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente

Luis Manuel Flores Perea

Representante Legal

5567978402/5518077436