30 de octubre de 2024

H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

De acuerdo a lo establecido en el H. Consejo Divisional, referente a la presentación de informes sobre cursos de actualización y diplomados aprobados por el mismo órgano e impartidos en las fechas programadas y con el fin de dar el seguimiento adecuado sobre el desarrollo de los mismos, la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados,* presenta el siguiente informe sobre las actividades realizadas para cumplir su mandato:

Fecha de entrega	Departamento o Coordinación	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	Número de participantes	Recursos económicos que ingresaron
24 de octubre de 2024	Departamento del Medio Ambiente, el Área de Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño, Laboratorio de Ergonomía y Laboratorio de Investigación en Diseño de Joyería Experimental	Curso-Taller de Rhinoceros Gold para Modelado 3D y Manufactura Aditiva de Joyería	MDI. Ruth Alicia Fernández Moreno y MDI. Jesús Eugenio Ricardez Sánchez	100%	100%	Participantes al inicio: 18 Participantes al final: 10 Género femenino: 6 Género masculino: 4	El Taller no generó ningún tipo de ingreso

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor de recibir el informe: Dr. Oscar Ochoa Flores, Dra. Yadira Alatriste Martínez, Mtro. Paulo César Portilla Tirado y Alumna Lic. Gabriela Monserrat Valverde Rebollo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Coordinador de la Comisión

Casa abierta al tiempo
Universidad Autónoma Metropolitana
Azcapotzalco

Formato 3A* para el informe de cursos de actualización

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Indicar el grado de cumplimiento de los objetivos planteados:

Curso-Taller de Rhinoceros Gold para Modelado 3D y Manufactura Aditiva de Joyería

Tuvo como objetivos:

- Los alumnos podrán comprender el uso del programa Rhinoceros Gold para generar modelos 3D funcionales para piezas de joyería.
- El alumno deberá contar con una propuesta de diseño, como resultado de la parte teórica.

Estos objetivos se cumplieron al 100%. Los participantes llegaron a comprender los conceptos y la familiarización con la interfaz del programa. Realizaron el modelado de una pieza básica utilizando herramientas del plugin Gold.

Con este taller los participantes realizaron diseños que impliquen la utilización del programa Rhinoceros Gold y la impresión de modelo, sin mayor dificultad, y con las especificaciones, materiales, espesores y tolerancias adecuadas para la montura de las zirconias.

Indicar el número de participantes internos y externos, su género y en su caso, si participaron personas con discapacidad:

Total: 10 personas

Participantes internos 9
Participantes externos 1

Género femenino: 6
Género masculino: 4

Profesores responsables del Curso Taller:

- MDI Ruth Alicia Fernández Moreno
- MDI Jesús Eugenio Ricárdez Sánchez

Profesor ponente del Curso Taller

- DI Diego Arturo Cruz Martínez

Indicar el número de los participantes al inicio y al final del curso o diplomado:

Participantes al inicio: 18
Participantes al final: 10

Indicar el grado de cumplimiento del calendario de la actividad:

Las actividades programadas para el Curso- Taller, se cumplieron al 100%, en horarios y fechas programadas.

Desarrollo del Taller:

- Éste se llevó a cabo del 9 al 13 de septiembre del 2024, con una duración de 24 horas.
- La parte teórica, se llevó a cabo en el Laboratorio de Ergonomía; mientras la parte práctica sen el Laboratorio de Investigación en Diseño de Joyería Experimental.

Número de certificados o diplomados expedidos:

Responsables: 2
Asistentes: 10
Instructores: 1

Apoyo Servicio Social: 4

Reporte del cumplimiento del plan financiero aprobado (para el caso de cursos de actualización y diplomados que generen ingresos):

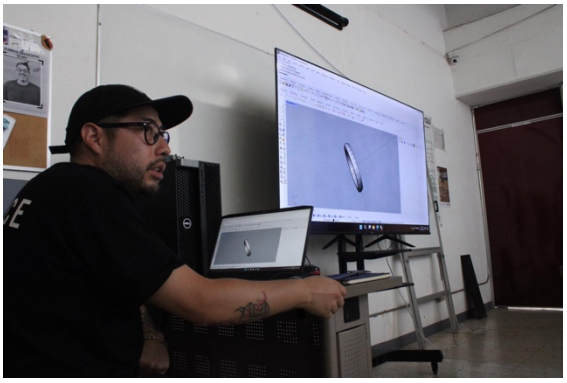
El Taller no generó ningún tipo de ingreso

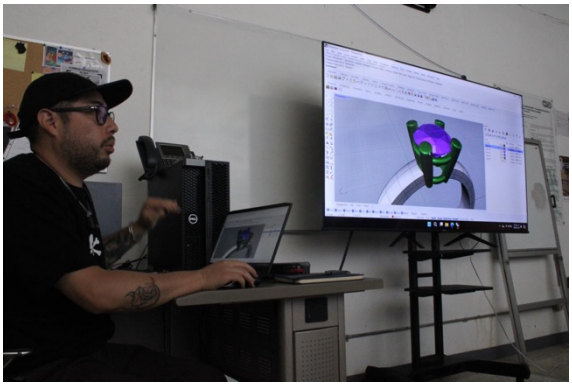
Memoria fotográfica del evento:

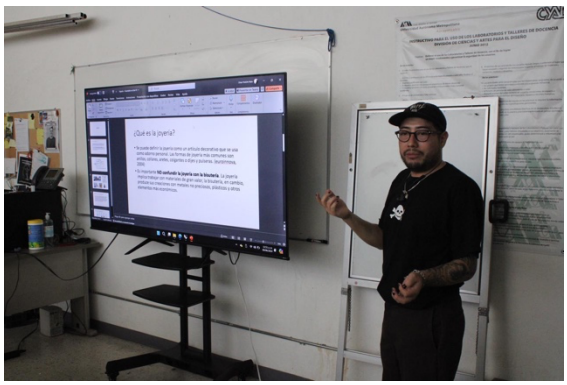
Cartel Informativo.
Duración y Contenido

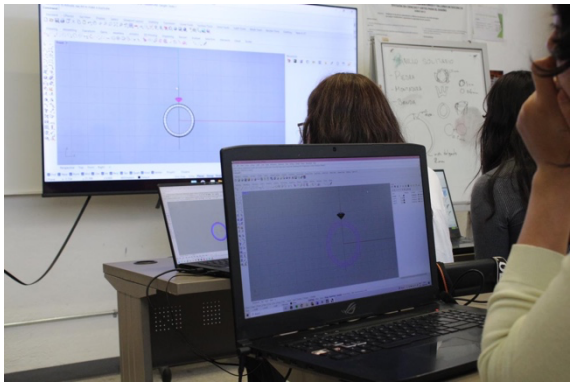
- **24 horas**
- **Del 9 al 13 de septiembre**
- **De 11:00am a 15:00pm**

Imágenes de las clases teóricas, en el laboratorio de ergonomía y, la práctica en el laboratorio de investigación en diseño de joyería experimental









OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Fwd: Firma de Constancias del Curso- Taller: Rhino Gold 3D y Manufactura Aditiva de Joyería

1 mensaje

Directora de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx> 24 de octubre de 2024, 9:30
Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>
Cc: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO <sacad@azc.uam.mx>

Estimada Lic. Lupita y Mtro. Yoshi,
Por este medio envío la siguiente documentación para turnarla por favor con la Comisión correspondiente.
Muchas gracias y saludos cordiales,
Areli

---------- Forwarded message ---------
De: **RUTH ALICIA FERNANDEZ MORENO** <rafm@azc.uam.mx>
Date: mar, 22 oct 2024 a las 21:52
Subject: Firma de Constancias del Curso- Taller: Rhino Gold 3D y Manufactura Aditiva de Joyería
To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Buenas noches estimada Mtra. Areli:

Envío informe del curso-taller, y constancias para firma.
Saludos cordiales

--
Mtra. Ruth Alicia Fernández Moreno

Coordinadora de Estudios del
Laboratorio de Plásticos y Maderas de la
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Universidad Autónoma Metropolitana-Azc

Reporte Curso Taller Rhinoceros Gold para Modelado 3D y Manufactura Aditiva de Joyería.pdf
7882K