

7 de octubre de 2021

H. Consejo Divisional Ciencias y Artes para el Diseño Presente

En cumplimiento al mandato que nos ha conferido el H. Consejo Divisional a la Comisión encargada del análisis de las solicitudes de periodos o años sabáticos y de la evaluación de los informes de actividades desarrolladas en éstos, así como del análisis y evaluación de las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado, se procedió a revisar la solicitud de periodo sabático del siguiente profesor, y en consecuencia se presenta el siguiente informe:

D.C.G. Pablo Barrón Salazar adscrito al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, solicita periodo sabático por 22 meses, a partir del 3 de noviembre de 2021 al 2 de septiembre de 2023. Anexa su solicitud, programa y cronograma de actividades avalada por el Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo y constancia oficial de periodo sabático expedida por la Coordinación de Recursos Humanos de la Unidad.

De acuerdo con el análisis de la documentación presentada y toda vez que cumple con lo estipulado en el artículo 226 del RIPPPA, se recomienda dar por recibida dicha solicitud de sabático.

Los miembros de la Comisión que se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Mtra. Alinne Sánchez Paredes Torres y Alumna Carla Montserrat Lozada Nava.

Atentamente Casa abierta al tiempo

Mtra. Areli García González Coordinadora de la Comisión



Fwd: Solicitud de sabático Pablo Barrón

1 mensaje

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

6 de octubre de 2021, 12:23

Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA

DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx> Cc: Luis Jorge Soto Walls <luissotowalls@gmail.com>

Estimadas Mtra. Areli, Lic. Lupita.

Envío por este medio la solicitud de sabático del DCG. Pablo Barrón para su trámite en la comisión respectiva. Saludos y gracias.

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño **Universidad Autónoma Metropolitana Azc.**

dircad@azc.uam.mx Tel: 55 53189145 M: 55 48701011

----- Forwarded message ------

De: Luis Jorge Soto Walls < luissotowalls@gmail.com >

Date: mié, 6 oct 2021 a las 10:37

Subject: Solicitud de sabático Pablo Barrón

To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Buenos días Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas, me permito enviarle la documentación correspondiente a la solicitud de sabático que presenta el DCG. Pablo Barrón Salazar, profesor del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, para iniciar el próximo día 3 de noviembre del 2021 y finalizar el 2 de septiembre del 2023. Le agradeceré lo envíe al Consejo Divisional que usted preside, para su aprobación. Sin más por el momento, le mando un cordial saludo.

Luis Soto Walls

5 a	djuntos
7	CalculoSab18054_20210929.pdf 146K
	ConstanciaSab18054_20210929.pdf 212K
7	PROGRAMA ACTIVIDADES PABLO BARRÓN .pdf 474K
7	CARTA DEL JD SABÁTICO PABLO BARRÓN.pdf 594K
7	Solicitud de Periodo Sabatico Pablo Barrón.pdf 716K



Ciudad de México a 4 de octubre de 2021

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas Presidente del Consejo Divisional de la División de Ciencias y Artes para el Diseño Presente

Por este conducto, me permito enviarle la documentación correspondiente a la solicitud de Periodo Sabático por 22 meses, del profesor Pablo Barrón Salazar, con número económico 18054, iniciando el 3 de noviembre de 2021 y finalizando el 2 de septiembre de 2023. Se solicita el sabático de manera extemporánea con acuerdo como Jefe del Departamento, y las fechas de inicio del periodo sabático, corresponden al inicio del trimestre 21-O y permite la contratación correspondiente para cubrir la asignación docente que le es asignada regularmente al profesor.

Sin más por el momento y agradeciendo de antemano la atención que se sirva prestar a la presente, aprovecho para enviarle un cordial saludo.

A T E N T A M E N T E
"Casa Abierta al Tiempo"

Dr. Luis Jorge Soto Walls Jefe del Departamento de

Evaluación del Diseño en el Tiempo

ccp. Archivo departamental

Av. San Pablo N° 180, Col. Reynosa Tamaulipas Delegación Azcapotzalco, 02200, México, D.F.



NÓMINA Y REGISTROS DE PERSONAL

Folio: CRH-NRP-123/2021

Constancia Oficial para

Período Sabático Número de Empleado: 18054

Miércoles 29 de septiembre de 2021

Consejo Divisional de la División de Ciencias y Artes para el Diseño Presente

En mi carácter de Coordinadora de Recursos Humanos de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, hago constar:

El PROFR. PABLO BARRON SALAZAR (18054), labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 01 de agosto de 1990; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, con categoría y nivel de ASISTENTE 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que ha disfrutado de:

Período sabático por 1 Año 10 Meses, del 06 de mayo de 2003 al 05 de marzo de 2005.

Se extiende la presente para los fines a que haya lugar.

Atentamente Casa abierta al tiempo

Lic. Nora Edith Salas Alvarado

Coordinadora de Recursos Humanos

COORDINACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA

METROPOLITANA Casa abierta al tiempo

Constancia válida con sello de la Universidad y firma del responsable BGM/gzg



Cálculo para Período Sabático

Número de Empleado: 18054

Miércoles 29 de septiembre de 2021

El PROFR. PABLO BARRON SALAZAR (18054), labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 01 de agosto de 1990; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, con categoría y nivel de ASISTENTE 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que ha disfrutado de:

Período Sabático disfrutado del: 06 de mayo de 2003 al 05 de marzo de 2005.

Tiempo Disfrutado: 1 Año 10 Meses.

Tiene de derecho a 36.704 meses de sabático.



COORDINACIÓN DE RECURSOS HUMANOS Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas Presidente del Consejo divisional de la División de Ciencias y Artes para el Diseño Presente.

Por este conducto, me permito hacer de su conocimiento mi solicitud para gozar de un periodo sabático a partir del próximo 3 de noviembre de 2021 y hasta el 2 de septiembre de 2023, sumando un total de 22 meses, en el cual pretendo desarrollar el proyecto "Realidad Aumentada en Sistemas de Orientación de Espacios (Señalética)".

JUSTIFICACIÓN:

Este proyecto servirá para ampliar conceptos que se abordan en las UEA Teoría y Metodología Aplicada IV (Apoyo a Diseño de Mensajes Gráficos VII), Diseño de Mensajes Gráficos VII (Sistemas de Signos de Orientación en Espacios), Teoría y Metodología Aplicada V (Apoyo a Diseño de Mensajes Gráficos VIII), Diseño de Mensajes Gráficos VIII (Sistemas de Signos en Medios Electrónicos).

Este proyecto permitirá incluir contenidos digitales que puedan ser aplicados a sistemas de orientación a través de dispositivos como pantallas, proyectores, paneles táctiles, entre otros, y el diseño de apps para el mismo fin.

El estudio de la Realidad Aumentada aplicada a sistemas de orientación, permitirá contemplar otros entornos donde diferentes usuarios podrán orientarse e identificar lugares y servicios.

OBJETIVOS DEL PROYECTO:

OBJETIVO GENERAL:

Favorecer el aprendizaje y aplicación de la Realidad Aumentada en Sistemas de Orientación en Espacios, en específico en Sistemas Señaléticos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Describir los fundamentos básicos de la Realidad Aumentada y su aplicación a procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Análisis de la factibilidad de implementar esta tecnología en proyectos señaléticos.
- Aplicación de distintas herramientas de software y hardware como apoyo a proyectos señaléticos.

SOLICITUD DE PERIODO SABÁTICO PABLO BARRÓN SALAZAR PROGRAMA Y CALENDARIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

ACTIVIDADES 2021	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
Estructura de la investigación		
Búsqueda de Bibliografía		
Búsqueda en internet		
Lectura de documentos		
Selección de archivos		
Análisis de archivos		

ACTIVIDADES 2022	ENERO	FEBRERO	MARZO
Acopio de trabajos relativos al tema			
Lectura de documentos			
Selección de temas			
Tema 1: Realidad aumentada como tecnología			

ACTIVIDADES 2022	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO
Tema 1: Realidad aumentada como tecnología				
Definiciones, orígenes y características de la realidad				
aumentada				
Campos de aplicación				
Hardware y software para la creación de realidad				
aumentada				

ACTIVIDADES 2022	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
Tema 2: La realidad					
aumentada desde el					
punto de vista					
pedagógico					
La integración de la					
tecnología a los					
procesos de					
enseñanza-					
aprendizaje.					
Experiencias en					
realidad aumentada					
en los procesos de					
enseñanza-					
aprendizaje					

Realidad aumentada			
y mobile learning			

ACTIVIDADES 2023	ENERO	FEBRERO	MARZO
Análisis de la realdad aumentada desde el punto de vista			
cominicativo			
Análisis de la realida aumentada desde las teorías del			
aprendizaje			
Análisis de la realdad aumentada desde el punto de vista			
colaborativo			

ACTIVIDADES 2023	ABRIL	MAYO	JUNIO
Interacción de la Realidad aumentada y los procesos de			
orientación			
Usabilidad			
Funcionalidad			
Realidad aumentada y el diseño de sistemas señaléticos			

ACTIVIDADES 2023	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE
Realidad aumentada en proyectos señaléticos			
Búsqueda de proyectos que contemplen la realidad			
aumentada y sistemas señaléticos			
Elaboración de material didáctico			
Elaboración de material visual			
Diseño editorial para la presentación del documento			
Conclusiones			

Atentamenrte Pablo Barrón Salazar

Casa abierta ál tiempo UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

PABLO BARRON SALAZAR FIRMA

SOLICITUD DE PERIODO SABÁTICO

NOMBRE Y FIRMA

		- La					HA DE ORACIÓN	DÍA 30	MES 09	AÑO 2021
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE	E: CIENCIAS Y ARTES PAR	RA EL DISI	EÑO	an (an ann an an an an an an	DE LA UNI	DAD	A	ZCAPOTZ	ALCO	
APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO		NOMBRE	Ξ (S)						MPLEADO
BARRON	SALAZAR		PABLO						180	054
CATEGORÍA Y NIVEL: ASIS	STENTE "C"									
UNIDAD AZCAPOTZALCO	DIVISIÓN CIENCIAS Y ARTES PARA EL DI	ISEÑO		DEPARTA	MENTO ION DEL D	ISEÑO EN	1 EL TIEM	PO		
FECHA	A DE INGRESO A LA UAM COMO PERSON	NAL ACAD	ÉMICO	DÍA 01	MES 08	AÑO 1990	Ĭ			
ÚLTIMO PERIODO SABÁTICO	DISFRUTADO, EN SU CASO DEL	DÍA 06	MES 05	AÑO 2003	AL	DÍA 05	MES 03	AÑO 2005	No. E	DE MESES 22
FECHA DEL PERIODO SABÁTI	ICO SOLICITADO: A PARTIR DE	L DÍA	MES	AÑO 2021	AL	DÍA 02	MES 09	AÑO 2023	No. [DE MESES
(PARA SER LLENADO POR LA OFIC APROBADO POR EL CONSEJO	CINA DEL CONSEJO DIVISIONAL) O DIVISIONAL CON EL ACUERDO						DE	LA SESIO	ÓN	
		CON	ISTANCIA I	OFICIAL DE	SERVICIOS	S EN LA U	NIVERSIC)AD	⊘	
DOCUMENTOS QU	JE ACOMPAÑAN LA SOLICITUD:	PRO	GRAMA D	E ACTIVIDAD	ES ACADE	MICAS A	DESARR	OLLAR	②	
INTER	RESADO				APROE	IACIÓN DI	EL CONSI	EJO DIVIS	GIONAL (PR	ESIDENT

T1 SUBDIRECCIÓN DE PERSONAL T2 ÁREA DE RECURSOS HUMANOS DE UNIDAD T3 CONSEJO DIVISIONAL T4 INTERESADO