

7 de octubre de 2021

**H. Consejo Divisional  
Ciencias y Artes para el Diseño  
Presente**

En cumplimiento al mandato que nos ha conferido el H. Consejo Divisional a la *Comisión encargada del análisis de las solicitudes de periodos o años sabáticos y de la evaluación de los informes de actividades desarrolladas en éstos, así como del análisis y evaluación de las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado*, se procedió a revisar la solicitud de periodo sabático del siguiente profesor, y en consecuencia se presenta el siguiente informe:

**Dr. José Gustavo Iván Garmendia Ramírez** adscrito al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, solicita periodo sabático por 24 meses, a partir del 3 de noviembre de 2021 al 2 de noviembre de 2023. Anexa su solicitud, programa y cronograma de actividades avalada por el Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo y constancia oficial de periodo sabático expedida por la Coordinación de Recursos Humanos de la Unidad.

De acuerdo con el análisis de la documentación presentada y toda vez que cumple con lo estipulado en el artículo 226 del RIPPPA, se recomienda dar por recibida dicha solicitud de sabático.

Los miembros de la Comisión que se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Mtra. Alinne Sánchez Paredes Torres y Alumna Carla Montserrat Lozada Nava.

**Atentamente  
Casa abierta al tiempo**



**Mtra. Areli García González**  
Coordinadora de la Comisión

---

## Fwd: Solicitud de sabático de Iván Garmendia

3 mensajes

---

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

4 de octubre de 2021, 15:18

Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Estimadas Mtra. Areli y Lic. Lupita.

Por este medio se envía la solicitud para periodo sabático del Dr. Iván Garmendia, favor de dar trámite correspondiente en la comisión de sabáticos.

Muchas gracias y saludos.

### Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

**Universidad Autónoma Metropolitana Azc.**

dircad@azc.uam.mx

Tel: 55 53189145

M: 55 48701011

----- Forwarded message -----

De: **Luis Jorge Soto Walls** <luissotowalls@gmail.com>

Date: lun, 4 oct 2021 a las 13:29

Subject: Solicitud de sabático de Iván Garmendia

To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Cc: JOSE GUSTAVO IVAN GARMENDIA RAMIREZ <gigr@azc.uam.mx>

Buenos días Mtro. Salvador Islas Barajas, esperando que se encuentre muy bien, me permito enviarle la documentación correspondiente a la solicitud de **periodo sabático** del profesor **José Gustavo Iván Garmendia Ramírez**, con número económico **30674**, con una duración de **24 meses, a iniciar el 3 de noviembre de 2021 y finalizar el 2 de noviembre de 2023**. Por lo anterior, le agradeceré se sirva turnar la solicitud al Consejo Divisional que usted preside, para su aprobación. Sin más por el momento, agradezco su atención y le envío un cordial saludo.

**Luis Soto Walls**

---

### 4 adjuntos

 **SOLICITUD JEFE DE DEPARTAMENTO.pdf**  
14K

 **CARTA DEL JD SABÁTICO IVÁN GARMENDIA.pdf**  
597K

 **PROGRAMA\_DE\_ACTIVIDADES.pdf**  
296K

 **SOLICITUD-SABATICO-IGR-001.pdf**  
4078K

Cc: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Estimado Mtro. Salvador,

Acuso de haber recibido la solicitud para ser atendida el la comisión correspondiente.

Saludos cordiales,

Areli

[El texto citado está oculto]

---

**Director de Ciencias y Artes para el Diseño** <dircad@azc.uam.mx>

4 de octubre de 2021, 22:51

Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO <sacad@azc.uam.mx>

Cc: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

MUCHAS GRACIAS. 😊

**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

**Universidad Autónoma Metropolitana Azc.**

dircad@azc.uam.mx

Tel: 55 53189145

M: 55 48701011

[El texto citado está oculto]



Casa abierta al tiempo

**Universidad Autónoma Metropolitana**  
Azcapotzalco

Ciudad de México a 4 de octubre de 2021

**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
**Presidente del Consejo Divisional de la**  
**División de Ciencias y Artes para el Diseño**  
**Presente**

Por este conducto, me permito enviarle la documentación correspondiente a la solicitud de Periodo Sabático por **24 meses**, del profesor **José Gustavo Iván Garmendia Ramírez**, con número económico **30674**, iniciando el **3 de noviembre de 2021 y finalizando el 2 de noviembre de 2023**. Se solicita el sabático de manera extemporánea con acuerdo como Jefe del Departamento, y las fechas de inicio del periodo sabático, corresponden al inicio del trimestre 21-O y permite la contratación correspondiente para cubrir la asignación docente que le es asignada regularmente al profesor.

Sin más por el momento y agradeciendo de antemano la atención que se sirva prestar a la presente, aprovecho para enviarle un cordial saludo.

**ATENTAMENTE**  
**“Casa Abierta al Tiempo”**

**Dr. Luis Jorge Soto Walls**  
**Jefe del Departamento de**  
**Evaluación del Diseño en el Tiempo**

ccp. Archivo departamental

---

Av. San Pablo N° 180, Col. Reynosa Tamaulipas  
Delegación Azcapotzalco, 02200, México, D.F.

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

04 de octubre de 2021

**Dr. LUIS SOTO WALLS**

**Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo**

**PRESENTE**

Por este medio informo a usted sobre la solicitud de período sabático a que tengo derecho a partir del día 3 de noviembre del 2021 cubriendo un total de 24 meses. El proyecto a realizar durante el período sabático se denomina **Pandemia y desamor. Ecos de la imagen, la violencia intrafamiliar en el confinamiento.**

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

**Atentamente,**

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'J. Garmendia', written in a cursive style.

Dr. José Gustavo Iván Garmendia Ramírez  
Número económico 30674



Casa abierta al tiempo  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

FI-DRH-20 / 12182013

## SOLICITUD DE PERIODO SABÁTICO

--

FECHA DE ELABORACIÓN	DÍA	MES	AÑO
	04	10	21

DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE: CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <input type="checkbox"/>	DE LA UNIDAD: AZCAPOTZALCO <input type="checkbox"/>
--	---

APELLIDO PATERNO GARMENDIA	APELLIDO MATERNO RAMIREZ	NOMBRE (S) JOSE GUSTAVO IVAN	NÚM. DE EMPLEADO 30674
CATEGORÍA Y NIVEL: TITULAR "C"			
UNIDAD AZCAPOTZALCO <input type="checkbox"/>	DIVISIÓN CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <input type="checkbox"/>	DEPARTAMENTO EVALUACION DEL DISEÑO EN EL TIEMPO	
FECHA DE INGRESO A LA UAM COMO PERSONAL ACADÉMICO			
	DÍA 26	MES 05	AÑO 2008
ÚLTIMO PERIODO SABÁTICO DISFRUTADO, EN SU CASO	DEL	DÍA	MES
		AÑO	AL
		DÍA	MES
		AÑO	No. DE MESES

FECHA DEL PERIODO SABÁTICO SOLICITADO:	A PARTIR DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES
		03	11	21		02	11	23	24
(PARA SER LLENADO POR LA OFICINA DEL CONSEJO DIVISIONAL)									
APROBADO POR EL CONSEJO DIVISIONAL CON EL ACUERDO _____ DE LA SESIÓN _____									

DOCUMENTOS QUE ACOMPAÑAN LA SOLICITUD:	CONSTANCIA OFICIAL DE SERVICIOS EN LA UNIVERSIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>
	PROGRAMA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS A DESARROLLAR	<input checked="" type="checkbox"/>

INTERESADO

FIRMA

APROBACIÓN DEL CONSEJO DIVISIONAL (PRESIDENTE)
NOMBRE Y FIRMA

T1 SUBDIRECCIÓN DE PERSONAL  
T2 ÁREA DE RECURSOS HUMANOS DE UNIDAD  
T3 CONSEJO DIVISIONAL  
T4 INTERESADO



## NÓMINA Y REGISTROS DE PERSONAL

Folio: CRH-NRP-122/2021

Constancia Oficial para

Período Sabático

Número de Empleado: 30674

Miércoles 29 de septiembre de 2021

Consejo Divisional de la  
División de Ciencias y Artes para el Diseño  
Presente

En mi carácter de Coordinadora de Recursos Humanos de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, hago constar:

El PROFR. JOSE GUSTAVO IVAN GARMENDIA RAMIREZ (30674), labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 26 de mayo de 2008; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que no ha disfrutado de periodo sabático ni licencia sin goce de sueldo alguno.

Se extiende la presente para los fines a que haya lugar.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**

Lic. Nora Edith Salas Alvarado  
Coordinadora de Recursos Humanos



**Universidad  
Autónoma  
Metropolitana**



Casa abierta al tiempo **Azcapotzalco**

## **Cálculo para Período Sabático**

Número de Empleado: 30674

Miércoles 29 de septiembre de 2021

El PROFR. JOSE GUSTAVO IVAN GARMENDIA RAMIREZ (30674), labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 26 de mayo de 2008; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que no ha disfrutado de periodo sabático ni licencia sin goce de sueldo alguno. Tiene de derecho a 26.712 meses de sabático.

UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA  
METROPOLITANA  
Casa abierta al tiempo



**Azcapotzalco**

COORDINACIÓN DE  
RECURSOS HUMANOS

Ciudad de México a de 1 de octubre de 2021  
**Universidad Autónoma Metropolitana**  
Solicitante: José Gustavo Iván Garmendia Ramírez  
Número económico: 30674

**PROGRAMA DE TRABAJO DE ACTIVIDADES POR DESARROLLAR  
DURANTE EL PERIODO SABÁTICO  
TITULO DEL PROYECTO: Pandemia y desamor. Ecos de la imagen, la  
violencia intrafamiliar en el confinamiento**

**Justificación**

El fenómeno de la pandemia ocasionada por el SARCOV 2 (COVID 19) ha derivado en una emergencia sanitaria que ha promovido el confinamiento social con miras a aminorar los niveles de contagio tanto en nuestro país como en el resto del mundo.

La convivencia forzada a nivel cotidiano principalmente en el seno familiar es un tema sobre el que se puede hablar respecto a los índices registrados por los diversos comportamientos de los integrantes de las familias. Dentro de estos comportamientos se han registrado los datos que refieren a los embarazos no deseados entre familiares como consecuencia del confinamiento.

A continuación se presentan en primer lugar, los datos que refieren a los embarazos no deseados derivados del confinamiento.

De acuerdo a la periodista de El País, Carmen Román Breña, el gobierno mexicano ha previsto el aumento del 12% en embarazos adolescentes como resultado de tres causas fundamentales:

la primera respecto al aumento de abusos sexuales intrafamiliares por el encierro del COVID 19 debido a que las jóvenes quedaron encerradas con sus agresores,

la segunda por la dificultad para acceder a métodos anticonceptivos durante el confinamiento,

la tercera por el miedo al contagio y atenderse en centros de salud reproductiva lo que ocasionó la caída del 20% en las consultas de salud reproductiva, (2021).

## **OBJETIVO GENERAL**

Definir una tipología de las imágenes de violencia intrafamiliar generadas en el confinamiento derivado de la emergencia sanitaria del Covid-19 en el periodo de los años 2020-2021 para correlacionarla con el síndrome de corazón roto en torno a uno de los ejes determinados por el Área de Semiótica de la imagen nombrada “los ecos de la violencia”, para identificar formas de concepción, representación e interpretación desde las semiosis como procesos de significación de este fenómeno social.

## **OBJETIVO ESPECIFICOS**

1. Producir espacios de encuentro entre estudiantes, docentes, investigadores, e interesados en la imagen visual y en su dimensión socio-cultural, política y pedagógica.
2. Planificar nuevas pedagogías del diseño, desde la reflexión colectiva en torno a la transdisciplina que incorpore a la semiótica, a la retórica y a la hermenéutica todas ellas desde la imagen visual, los distintos lenguajes visuales y sus manifestaciones culturales.
3. Plantear a la imagen visual como recurso de expresión, creación e investigación para determinar los efectos de la violencia representada en imágenes visuales que se manifiestan en los espacios urbanos en la actualidad, considerando la problemática de violencia de género y diversidad sexual y sus distintas consecuencias.

## **METODOLOGÍA**

Se presentan tres posibilidades generales para el desarrollo de proyectos de investigación teórico / conceptuales y de significación en los muchos fenómenos de conformación de signos en poblaciones *in situ* y virtuales:

### **Método hermenéutico**

Busca explicar las relaciones existentes entre un hecho y el contexto en el cual acontece. El investigador procura desprenderse de su tiempo, de sus juicios personales e intenta lograr una contemporaneidad con el fenómeno de referencia. (Baltazar, 2020)

La investigación hermenéutica involucra un intento de describir y estudiar fenómenos humanos significativos de manera cuidadosa y detallada, tan libre como sea posible de supuestos teóricos previos, basada en cambio, en la comprensión del conocimiento de la actividad práctica de todos los días con instrumentos, técnicas y sujetos para establecer una estructura semántica o textual de la actividad práctica cotidiana. (Packer, 2018)

## Etnografía virtual

Las nuevas modalidades de comunicación han abierto un espectro de posibilidades para el estudio de las prácticas que dan sentido a determinados contextos a través de la interacción entre sus participantes.

Desde hace algunos años ha resultado difícil encontrar el tiempo y los espacios académicos necesarios para realizar estancias de investigación prolongadas para plasmar el trabajo de campo etnográfico.

El investigador etnógrafo virtual y los participantes no tienen que compartir un marco de tiempo común, depende de cómo este concebido el proyecto de investigación o si busca investigar respecto a problematizar el uso de Internet, de redes sociales o de aplicaciones.

### ESTRUCTURA DEL PROYECTO:

1. Violencia intrafamiliar.
2. Abuso sexual, violación, embarazo no deseado.
3. Estrés prolongado
4. Síndrome del corazón roto, infarto.

### Cronograma por trimestre

Actividades	Trimestre
Recuperación de información a nivel bibliográfico, hemerográfico y electrónico sobre el tema. Violencia intrafamiliar.	21-O
Recuperación de información a nivel bibliográfico, hemerográfico y electrónico sobre el tema. Violencia intrafamiliar.	22-I
Recuperación de información a nivel bibliográfico, hemerográfico y electrónico sobre el tema. Abuso sexual, violación, embarazo no deseado.	22-I

Recuperación de información a nivel bibliográfico, hemerográfico y electrónico sobre el tema. Abuso sexual, violación, embarazo no deseado.	22-P
Recuperación de información a nivel bibliográfico, hemerográfico y electrónico sobre el tema. Síndrome del corazón roto, infarto.	22-P
Análisis de información a nivel bibliográfico, hemerográfico y electrónico sobre el tema. Abuso sexual, violación, embarazo no deseado.	22-O
Análisis de información a nivel bibliográfico, hemerográfico y electrónico sobre el tema. Estrés prolongado.	22-O
Análisis de información a nivel bibliográfico, hemerográfico y electrónico sobre el tema. Síndrome del corazón roto, infarto.	23-I
Diseño de la tipología de la imagen de la violencia intrafamiliar en el confinamiento.	23-1
Diseño de la tipología de la imagen de la violencia intrafamiliar en el confinamiento.	23-P
Diseño de la tipología de la imagen de la violencia intrafamiliar en el confinamiento.	23-P
Generación del informe de investigación.	23-O