

18 de noviembre de 2021

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

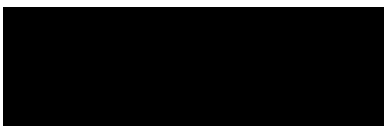
En cumplimiento al mandato que nos ha conferido el H. Consejo Divisional a la *Comisión encargada del análisis de las solicitudes de periodos o años sabáticos y de la evaluación de los informes de actividades desarrolladas en éstos, así como del análisis y evaluación de las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado*, se procedió a revisar la solicitud de periodo sabático del **Dr. Isaac Acosta Fuentes**, adscrito al Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño y en consecuencia se presenta el siguiente:

Dictamen

De acuerdo con el análisis de la documentación presentada por el profesor y toda vez que cumple con lo estipulado en el artículo 226 del RIPPPA, se recomienda aprobar la solicitud de periodo sabático por 10 meses, a partir del 28 de febrero de 2022 al 28 de diciembre de 2022.

Los miembros de la Comisión que se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Mtra. Alinne Sánchez Paredes Torres y Alumna Carla Montserrath Lozada Nava.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión

Ciudad de México, a 09 de noviembre de 2021.

Mtra. Sandra Luz Molina Mata

Jefa del Departamento de
Investigación y Conocimiento
del Diseño

Estimada Mtra. Sandra:

Por este medio y en atención al Artículo 34, Fracción VII del Reglamento Orgánico; a los Artículos 225, 227 y 228 bis del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico y a los "Requisitos para la presentación de la solicitud para el goce de periodo sabático" le presento los siguientes documentos anexos a la presente:

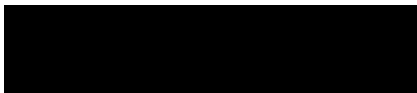
- a) Formato de solicitud de periodo sabático
- b) Programa detallado de actividades
- c) Constancia oficial de servicios a la Universidad y Cálculo para periodo sabático

Quien suscribe no ha solicitado sabático anteriormente, por lo que no se presenta oficio de entrega de informe previo.

Ruego a usted, si así lo considera pertinente, firmar de enterada el Programa de actividades y presentar ante el Consejo Divisional la presente solicitud para su trámite.

Quedo pendiente a sus indicaciones y aprovecho la ocasión para saludarle.

Atentamente



Prof. Isaac Acosta Fuentes



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

FI-DRH-20 / 12182013

SOLICITUD DE PERIODO SABÁTICO

MTRO. SALVADOR ULISES ISLAS BARAJAS

FECHA DE ELABORACIÓN	DÍA	MES	AÑO
	09	11	2021

DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE: CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO

APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRE (S)	NÚM. DE EMPLEADO
ACOSTA	FUENTES	ISAAC	

CATEGORÍA Y NIVEL: TITULAR C

UNIDAD	DIVISIÓN	DEPARTAMENTO
AZCAPOTZALCO	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO

FECHA DE INGRESO A LA UAM COMO PERSONAL ACADÉMICO			DÍA	MES	AÑO
			01	08	2011

ÚLTIMO PERIODO SABÁTICO DISFRUTADO, EN SU CASO	DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES

FECHA DEL PERIODO SABÁTICO SOLICITADO:	A PARTIR DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES
		28	02	2022		28	12	2022	10

(PARA SER LLENADO POR LA OFICINA DEL CONSEJO DIVISIONAL)

APROBADO POR EL CONSEJO DIVISIONAL CON EL ACUERDO DE LA SESIÓN

DOCUMENTOS QUE ACOMPAÑAN LA SOLICITUD:

- CONSTANCIA OFICIAL DE SERVICIOS EN LA UNIVERSIDAD
- PROGRAMA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS A DESARROLLAR

INTERESADO

FIRMA

APROBACIÓN DEL CONSEJO DIVISIONAL (PRESIDENTE)

NOMBRE Y FIRMA

T1 SUBDIRECCIÓN DE PERSONAL
T2 ÁREA DE RECURSOS HUMANOS DE UNIDAD
T3 CONSEJO DIVISIONAL
T4 INTERESADO

PROGRAMA DE ACTIVIDADES A DESARROLLAR DURANTE EL PERÍODO SABÁTICO

PROF. ISAAC ACOSTA FUENTES
Departamento de
Investigación y Conocimiento
del Diseño

INVESTIGACIÓN

Proyecto N-549

Escenarios para el desarrollo de la economía circular y su relación con el diseño industrial en México

Antecedentes

Los resultados del proyecto N-428 Aproximación a la metodología del ecodiseño y del diseño sustentable, permitieron identificar que la temática de la economía circular tiene una gran importancia en el medio profesional, sobre todo para la empresas grandes y medianas que desarrollan y/o comercializan productos en México. La economía circular se ha constituido en un eje para el desarrollo de estrategias que orienten la gestión ambiental de las organizaciones productivas.

Sustentación del tema

La economía circular se define como una estrategia que persigue diversos objetivos: reducir el consumo de materiales de primer uso, reducir la emisión de desechos y generar procesos económicos mejor integrados con los aspectos ambientales (Haas, Willi; Krausmann, Fridolin; Wiedenhofer, Dominik; Heinz, Markus (1 de octubre de 2015). «How Circular is the Global Economy?: An Assessment of Material Flows, Waste Production, and Recycling in the European Union and the World in 2005». *Journal of Industrial Ecology* (en inglés) 19 (5): 765-777).

El diseñador industrial, como profesional, interviene de manera directa en las decisiones sobre materiales, procesos de manufactura y logística de distribución, implicadas en el desarrollo de productos. Por lo tanto, conforme la economía circular se instrumente en las empresas productivas, será necesario que los diseñadores cuenten con conocimientos y habilidades adecuados para prestar sus servicios en ese contexto.

Objetivo general

Proponer una estrategia para la participación de los diseñadores industriales en el desarrollo de la economía circular en México.

Objetivos específicos

1. Generar escenarios posibles, probables y deseables para la economía circular en México aplicables en los próximos diez años, considerando diferentes tipos de políticas económicas y diferentes tamaños de empresas.
2. Analizar la participación del diseño industrial en los escenarios futuros de la economía circular en México.

Metas a desarrollar durante el periodo sabático

1. Entrevistas a expertos sobre economía circular
2. Generación de escenarios de desarrollo para la economía circular en México

Actividades	Fechas
Entrevista primer experto	Marzo-abril 2022
Entrevista a segundo experto	Mayo-junio 2022
Elaboración de primer reporte de investigación	Agosto-septiembre 2022
Generación de escenarios posibles	Octubre-noviembre 2022
Generación de escenarios probables	Noviembre-diciembre 2022

Métodos de investigación

La investigación se realizará bajo un enfoque mixto, incorporando técnicas de investigación cualitativa e instrumentos de análisis cuantitativo.

Se aplicarán las siguientes técnicas:

- Entrevista a profundidad
- Técnicas para la generación de escenarios

Bibliografía

- Arnedo, R., Jaca, C. (2020) *Guía práctica para implementar la economía circular en las pymes*. AENOR.
- Bail, R., Sweet, S. (2021) *Sustainable consumption and production, volume I. Circular economy and beyond*. Springer Nature Switzerland.
- Belda, I. (2018) *Economía circular. Un nuevo modelo de producción y consumo sostenible*. Madrid: editorial Tébar Flores.

Brosse V., C. (2021) *La basura no existe: hacia el suprareciclaje y la economía circular*. Costa Rica: Editorial Edinexo.

Espaliat, M. (2017) *Economía circular y sostenibilidad: nuevos enfoques para la creación de valor*.

Haas, Willi; Krausmann, Fridolin; Wiedenhofer, Dominik; Heinz, Markus (1 de octubre de 2015). «How Circular is the Global Economy?: An Assessment of Material Flows, Waste Production, and Recycling in the European Union and the World in 2005». *Journal of Industrial Ecology* (en inglés) 19 (5): 765-777.

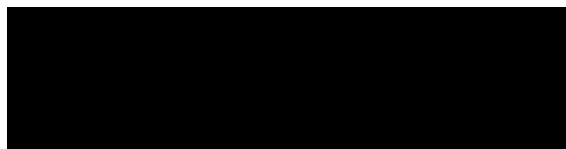
Kopnina, H., Pooldner, K. (s.f.) *Circular Economy: challenges and opportunities for ethical and sustainable business*. Routledge.

Lacy, P.; Long, J.; Spindler, W. (2020) *The circular economy handbook: realizing the circular advantage*. Reino Unido: Palgrave Macmillan.

Schee M., C. (2020) *Diseño de nuevos negocios de economía circular: creación de prosperidad sustentable, transformando residuos a productos*. México: Tecnológico de Monterrey.

Stahel, W. R. (2019) *Economía circular para todos: conceptos básicos para ciudadanos, empresas y gobiernos*. Ellen MacArthur Foundation.

Zhexembayeba, N. (2014) *La estrategia del océano esquilado. Como impulsar la innovación para adaptarse a la nueva economía circular*. Barcelona: Libros de Cabecera.



Mtra. Sandra L. Molina Mata
Jefa del Departamento de Investigación y
Conocimiento

ESCOLARIDAD

Curso del diplomado en Psicoterapia Breve Sistémico-Psicodinámico en la Universidad Intercontinental con el siguiente programa:

Módulo I. Sistema familia

- El sistema familia
- Perspectiva de género y modelos de transmisión
- La tríada sana vs tríada patológica
- La víctima, síntomas y silenciadores

Módulo II. Origen y evolución de la terapia sistémica

- Desarrollo histórico
- La terapia familiar y sus grandes orígenes
- Enfoques históricamente orientados en la terapia familiar
- Terapia de pareja
- Genograma

Fechas: mayo-agosto de 2022

Duración: 160 hrs.



NÓMINA Y REGISTROS DE PERSONAL

Folio: CRH-NRP-141/2021

Constancia Oficial para


Período Sabático

Número de Empleado: 

Miércoles 27 de octubre de 2021

Consejo Divisional de la
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En mi carácter de Coordinadora de Recursos Humanos de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, hago constar:

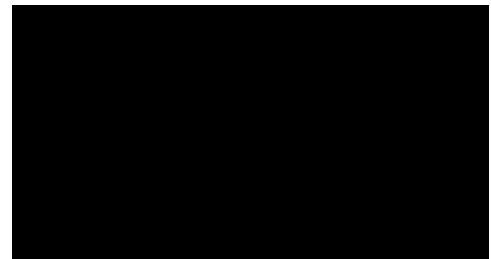
El PROFR. ISAAC ACOSTA FUENTES , labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 01 de agosto de 2011; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que no ha disfrutado de periodo sabático ni licencia sin goce de sueldo alguno.

Se extiende la presente para los fines a que haya lugar.

Atentamente
Casa abierta al tiempo


Lic. Nora Edith Salas Alvarado
Coordinadora de Recursos Humanos





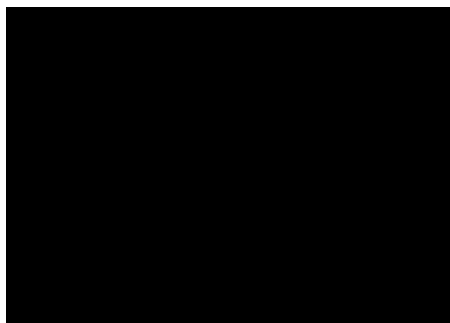
Cálculo para Período Sabático

Número de Empleado: 32558

Miércoles 27 de octubre de 2021

El PROFR. ISAAC ACOSTA FUENTES (██████████), labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 01 de agosto de 2011; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que no ha disfrutado de periodo sabático ni licencia sin goce de sueldo alguno.
Tiene de derecho a 20.499 meses de sabático.



solicitud de periodo sabático

4 mensajes

ISAAC ACOSTA FUENTES <iaf@azc.uam.mx>

10 de noviembre de 2021, 11:59

Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>, Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Presidente del Consejo Divisional

Por este medio envío mi solicitud de periodo sabático, así como la documentación requerida para el trámite correspondiente.

Ruego a usted turnar el expediente a la comisión correspondiente.

Saludos cordiales

Prof. Isaac Acosta Fuentes

Departamento de Investigación y

Conocimiento del Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana

ORCID

c.c.p. Lic. Guadalupe Díaz Villavicencio, Jefa de la Oficina Técnica del Consejo Divisional

 **oficio-y-documentos-sabatico-Isaac-Acosta-Fuentes.pdf**
1242K

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

10 de noviembre de 2021, 21:35

Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

<isaac.acosta.fuentes@azc.uam.mx>

Estimadas Mtra. Areli y Lic. Lupita.

Envío la solicitud de periodo sabático del Dr. Isaac Acosta, solicitando que sea analizada por la comisión respectiva.

Saludos cordiales y gracias.

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana Azc.

dircad@azc.uam.mx

Tel: 55 53189145

[El texto citado está oculto]

 **oficio-y-documentos-sabatico-Isaac-Acosta-Fuentes.pdf**
1242K

SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

10 de noviembre de 2021,

<sacad@azc.uam.mx>

22:31

Para: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Cc: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>, ISAAC ACOSTA FUENTES

<iaf@azc.uam.mx>

Mtro. Salvador,

Confirmando que se recibieron los documentos relacionados con la solicitud del periodo sabático del Dr. Isaac Acosta.

Se le dará el seguimiento y análisis correspondientes.

Saludos cordiales,

Areli

[El texto citado está oculto]

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

12 de noviembre de 2021, 6:22

Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO <sacad@azc.uam.mx>

Cc: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>, ISAAC ACOSTA FUENTES

[REDACTED]@azc.uam.mx>

MUCHAS GRACIAS, SALUDOS.

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana Azc.

dircad@azc.uam.mx

Tel: 55 53189145

[El texto citado está oculto]