

09 de noviembre de 2021

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

La Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente, da por recibido el Primer Reporte del Proyecto de Investigación N-526 “Innovación en Diseño para una educación de calidad e igualdad de género”, el responsable es el Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro adscrito al Programa de Investigación P-037 “Diseño, Negocio y Tecnología”, que forma parte del Área de Investigación “Diseño Disruptivo” que presenta el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

Los siguientes miembros estuvieron presentes en la reunión y dieron por recibido el Primer Reporte: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtra. Sandra Luz Molina Mata, Mtra. Karla María Hinojosa de la Garza, Alumna Paola Isabel del Carmen Vives Robledo, los Asesores Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara y el Dr. Fernando Rafael Minaya Hernández.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión

Fwd: JDIC356 Envío de Primer Informe Parcial

2 mensajes

[REDACTED] 19 de octubre de 2021, 13:49
[REDACTED]@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA

[REDACTED]@azc.uam.mx>

Estimadas Mtra. Areli y Lic. Lupita.

Por este medio envío la solicitud del oficio de referencia sobre la entrega del primer reporte de investigación del proyecto N-526 a efecto de ser atendido por la comisión de proyectos de investigación.

Saludos cordiales y gracias.

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana Azc.

dircad@azc.uam.mx

[REDACTED]

[REDACTED] ENTO <investigacionconocimiento@azc.uam.mx>

[REDACTED]@azc.uam.mx>

Por este medio le envío el oficio JDIC356 para entregarle el expediente correspondiente al primer reporte parcial de investigación del proyecto N-526. El expediente se ajusta a los requerimientos emitidos en días pasados por la Secretaria Académica de la División.

Agradeciendo de antemano su atención, reciba un cordial saludo.

Sandra Molina Mata

Metropolitan Autonomous University
Head of Research and Knowledge Department

+52 55 5318 9174

@InvestigacionyConocimientoUAMAZC

www.azc.uam.mx

3 adjuntos



Areli

[El texto citado está oculto]

Fecha: 19 de octubre de 2021
Oficio no. JDIC.356/2021
Asunto: Presentación de informe parcial

Mtro.Salvador Ulises Islas Barajas
Presidente del Consejo Divisional CYAD

PRESENTE

Por este medio solicito respetuosamente a usted se turne a la *Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas, Grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de Áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente*, el primer reporte parcial del proyecto de investigación: **N-526 “Innovación en Diseño para una educación de calidad e igualdad de género”**. A cargo del Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro, quien remite la información necesaria.

Sin más por el momento quedo a sus órdenes para cualquier información adicional requerida.

Atentamente,

“Casa abierta al tiempo”



Jefa del Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco

Departamento de Investigación y Conocimiento

Azcapotzalco a 17 de septiembre de 2021

Mtra. Sandra Luz Molina Mata

Jefa del Departamento de Investigación y Conocimiento

Presente

Por este medio le pido atentamente nos apoye en remitir al Consejo Divisional el primer reporte parcial del proyecto de investigación:

N-526 "Innovación en Diseño para una educación de calidad e igualdad de género"

A cargo del Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro, quien remite la información necesaria.

Agradecemos de antemano su atención a esta solicitud, y me despido enviándole un cordial saludo.

Atentamente,

Jefa del área de investigación
"Diseño Disruptivo"

c.c.p. Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro

Mvfn/006/2021

Ciudad de México a 13 de septiembre de 2021.

Dra. Ma. Itzel Sainz González
Área de Inv. "Diseño Disruptivo"

Por este conducto solicito haga llegar a la instancia correspondiente el primer reporte parcial del proyecto de investigación #N-526 "Innovación en Diseño para una educación de calidad e igualdad de género".

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.



a

Investigación y Conocimiento de Diseño
Área "Diseño Disruptivo"

- *Resumen de la propuesta o planteamiento general del proyecto.*

La propuesta que aquí se presenta tiene sus antecedentes en el proyecto de cooperación internacional entre Uruguay (CETP – UTU) y México (UAM Azcapotzalco) financiado actualmente por las agencias AUCI y AMEXID, denominado: Innovación en diseño para una educación de calidad y equidad de género. El registro del mismo en la División, pretende además de generar conocimiento en torno al objeto de estudio, dejar testimonio del proyecto patrocinado por las agencias de cooperación de México y Uruguay. Más información puede encontrarse en: <http://www.disenogeneroyeducacion.uy/>

A través de este proyecto se busca promover dentro de las instituciones involucradas, una educación de calidad e impulsar la perspectiva de género de forma transversal en las prácticas educativas, a través del diseño como herramienta de innovación en el marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030.

- *Objetivos*

Promover una educación de calidad y una cultura de equidad de género a través de procesos de innovación conducidos por diseño y en el contexto de las funciones sustantivas (enseñanza, investigación y extensión de la cultura) de las instituciones educativas y los Objetivos de Desarrollo Sostenible propuestos para la agenda 2030.

- *Avance de la investigación con base en el plan de trabajo original.*

Hubo un retraso en algunas actividades debido a la pandemia. Sin embargo, ya se han puesto en marcha tanto el concurso como los talleres Global Goals Jam en México. Puede considerarse un 30% de avance respecto al total de actividades.

- *Desarrollo o estado de avance, el cual deberá referirse también en términos porcentuales.*

- a) Lanzar convocatoria concurso "Diseño y Género" (Mx)

- Actividad realizada el pasado viernes 10 de septiembre del presente.



**LANZAMIENTO
CONCURSO**

Propuestas de diseño para promover una cultura de igualdad y equidad de género, inclusión social y no discriminación en la UAM Azcapotzalco.

¡Te esperamos!


<http://cyad.azc.uam.mx/docbanners/concursogenero.pdf>

 **LIVE**
[@InvestigacionyConocimientoUAMAZC](https://www.facebook.com/InvestigacionyConocimientoUAMAZC)

**10 de Septiembre
13:00 horas**



Ver la presentación en:

<https://fb.watch/7-e8m99TRu/>

Considerar 100% de se realización.

b) Desarrollo de concurso "Diseño y Género"

Con el lanzamiento del concurso descrito en el inciso "a" se pone en marcha el desarrollo del mismo. Esta actividad finalizará en el mes de diciembre del presente, cuando se anuncie a los ganadores.

Las bases del concurso pueden consultarse en:

<https://cyad.azc.uam.mx/docbanners/concursogenero.pdf>

c) Desarrollo de Taller Global Goals Jam en México

Esta actividad también podría considerarse realizada al 100%.

Debido a la pandemia, el taller se realizó en modalidad virtual en el marco del 7o. Congreso DiSUR "Tonolpohualli" (Cruce de caminos), en colaboración con la UNAM, DiSUR y la División de CyAD.

Participaron más de 100 personas de México y Sudamérica.

Algunas imágenes del taller pueden encontrarse en la galería de:

<https://fad.unam.mx/disur/>

d) Publicar avances de proyecto en página web

Los avances del proyecto se van publicando en la siguiente página web:

<https://disenogeneroyeducacion.uy/>

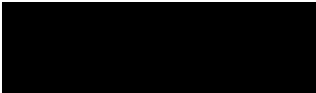
Adicionalmente, se escribió un artículo indexado que puede ser consultado en:

Ferruzca, M., Sánchez Paredes, A., & Andrade, C. (2021). Sensibilización sobre los objetivos de desarrollo sostenible a través de repentinas de diseño de sistemas de producto-servicio. Cuadernos Del Centro De Estudios De Diseño Y Comunicación, (126). <https://doi.org/10.18682/cdc.vi126.4568>

e) Conclusiones parciales

Se ha ido cumpliendo en la medida de lo posible con las actividades programadas y esperamos a finales de este año poder avanzar un 30% más con el fin de iniciar en 2022 la preparación de la memoria final del proyecto. Cabe mencionar, que este proyecto también se hace en colaboración con la Universidad del Trabajo del Uruguay, por lo que los ritmos a veces pueden acelerarse o alentarse.

Atentamente



Prof. Marco Ferruzca
Investigación y Conocimiento de Diseño
Área “Diseño Disruptivo”