

Ciudad de México a 04 de mayo de 2022

Dictamen que presenta la *Comisión encargada de analizar las propuestas para el Premio a las Áreas de Investigación 2022.*

Antecedentes

El Cuadragésimo Octavo Consejo Divisional, en la Sesión 633 Ordinaria, celebrada el 7 de abril de 2022, integró la *Comisión encargada de analizar las propuestas para el Premio a las Áreas de Investigación 2022* con los siguientes integrantes: Mtra. Elisa Garay Vargas, representante del personal académico del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización; LAV. Carlos Enrique Hernández García, representante del personal académico del Departamento de Investigación y Conocimiento; LDI. Julio Ernesto Suárez Santa Cruz, representante del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo y Mtro. Gabriel de la Cruz Flores Zamora, representante del Departamento del Medio Ambiente.

Como Asesores se nombraron al Dr. Luis Jorge Soto Walls, Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo; Mtra. Sandra Luz Molina Mata, Jefa del Departamento de Investigación y Conocimiento; Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara, Jefe del Departamento del Medio Ambiente y Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

El plazo que le otorgó el Consejo Divisional a la Comisión para entregar su Dictamen fue el 04 de mayo de 2022.

A continuación, se presenta el procedimiento establecido para evaluar las postulaciones al Premio a las Áreas de Investigación 2022.

1. Revisión y análisis de los siguientes documentos:

- Convocatoria para otorgar el Premio a las Áreas de Investigación 2022, emitida por el Presidente del Consejo Académico.
- MODALIDADES PARA LA PRESENTACIÓN DE LAS PROPUESTAS PARA EL OTORGAMIENTO DEL PREMIO A LAS ÁREAS DE INVESTIGACIÓN 2022 DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO UNIDAD AZCAPOTZALCO. Aprobadas en la Sesión 630, celebrada el 11 de marzo de 2022.
- Formatos para el Premio a las Áreas de Investigación 2022.

- REGLAMENTO DE INGRESO, PROMOCIÓN Y PERMANENCIA DEL PERSONAL ACADÉMICO, RIPPPA, referente a la exposición de motivos de las reformas aprobadas por el Colegio Académico en la sesión 116, numeral 2.4.

2. Revisión de los expedientes presentados por las siguientes Áreas de Investigación con base en las modalidades establecidas para tal efecto:

- Arquitectura y Urbanismo Internacional del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo
- Arquitectura Bioclimática del Departamento del Medio Ambiente
- Arquitectura del Paisaje del Departamento del Medio Ambiente
- Administración y Tecnología para el Diseño del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

3. Evaluación cuantitativa y cualitativa basada en el análisis de la relación de actividades de investigación y documentos probatorios entregados por las áreas.

Desarrollo de los trabajos

Se llevaron a cabo las siguientes sesiones, mismas que se describen a continuación:

- La primera reunión de la Comisión se llevó a cabo el día 13 de abril de 2022 y acordaron reunirse el 26 de abril para revisar la documentación presentada por las jefaturas departamentales.
- El 26 de abril de 2022 se revisó la documentación contenida en la carpeta de Google Drive y acordaron dividirse en subcomisiones para verificar la presentación de los documentos y su correspondencia con cada parámetro establecido en la Convocatoria y Modalidades. La sesión entró en receso y se reunieron nuevamente el 28 de abril, acordando terminar la verificación y continuar el trabajo como Comisión los días 02, 03 y 04 de mayo con las siguientes actividades:
- Se presentaron los análisis de las subcomisiones.
- La Comisión verificó el cumplimiento de todos los requisitos señalados en la convocatoria y modalidades emitidos para tales efectos; y derivado de ello, emitió las siguientes consideraciones:
 - a) La documentación presentada en todos los rubros, cumple todos los aspectos de la Convocatoria y las Modalidades respectivas.
 - b) Los productos de trabajo presentados, corresponden con lo señalado en los Planes de Actividades 2021 de todas las Áreas de Investigación.

La reunión entró en receso.

- La reunión de trabajo continuó con el análisis de cada uno de los puntos establecidos en la convocatoria, se realizó el trabajo de la valoración cuantitativa con la captura de los rubros establecidos en las modalidades, donde se documenta el trabajo colectivo con el que las Áreas de Investigación, reportan el cumplimiento de los mismos.

La reunión entró en receso.

- La reunión de trabajo continuó con la elaboración de documentos de apoyo, concluyendo la valoración cualitativa y discusión sobre el estado de las Áreas de Investigación, al tener los resultados de cada una de ellas.
- La Comisión se reunió el 04 de mayo y realizó el “Informe de Fundamentación y Argumentación de la **Comisión encargada de analizar las propuestas para el Premio a las Áreas de Investigación 2022**”, detallado lo anterior se presenta el siguiente:

DICTAMEN

La *Comisión encargada de analizar las propuestas para el Premio a las Áreas de Investigación 2022* recomienda al H. Cuadragésimo Octavo Consejo Divisional proponer al Consejo Académico a las Áreas de Investigación de ARQUITECTURA DE PAISAJE y ADMINISTRACIÓN Y TECNOLOGÍA PARA EL DISEÑO, para ser reconocidas con el Premio a las Áreas de Investigación 2022, ya que cumplen de manera meritoria su desempeño durante el periodo evaluado.

Las y los miembros de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión, se manifestaron a favor del Dictamen: Mtra. Elisa Garay Vargas, representante del personal académico del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización; LAV. Carlos Enrique Hernández García, representante del personal académico del Departamento de Investigación y Conocimiento; LDI. Julio Ernesto Suárez Santa Cruz, representante del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo y Mtro. Gabriel de la Cruz Flores Zamora, representante del Departamento del Medio Ambiente.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión

- **Anexo 1. Valoración Cuantitativa.**

Captura de documentación por numeral de las modalidades para la presentación de las propuestas para el otorgamiento del Premio a las Áreas de investigación 2022	ÁREA DE INVESTIGACIÓN DE ARQUITECTURA Y URBANISMO INTERNACIONAL
C.1 La relación de los miembros del Área registrados para 2021 por el Consejo Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño (los miembros que forman parte del Área deben tener registrado por lo menos un proyecto de investigación y ser Responsables del mismo o participar formalmente en los proyectos registrados como Participantes o Colaboradores).	Cumple
C.2 La relación de los resultados y de los avances de los proyectos de investigación del Área aprobados por el Consejo Divisional y, en su caso, la del o los programas de investigación.	Cumple
C.3 La relación de actividades de discusión colectiva y la convergencia temática en los proyectos a cargo del Área.	Cumple
C.4 La relación de las acciones que den cuenta del esfuerzo realizado para lograr la formación de investigadores jóvenes o con menor experiencia dentro del Área, la asesoría de proyectos terminales, seminarios de tesis y la dirección de idóneas comunicaciones de resultados y de tesis.	Cumple
C.5 La relación de eventos que muestren la participación activa del Área en el establecimiento de relaciones internas e interinstitucionales.	Cumple
C.6 La relación de los productos de trabajo de los integrantes del Área en los grados y subgrados de los numerales 1.2 y 1.1.3. del artículo 7 del TIPPA.	Cumple
C.7 La relación de premios, distinciones y becas obtenidos en el año 2021 por los integrantes del Área y por el Área misma.	Cumple
C.8 El promedio de los puntos acumulados por integrante en el año 2021, de acuerdo con las resoluciones de las Comisiones Dictaminadoras. El promedio se puede obtener de los dictámenes del EDI que obtuvo cada profesora o profesor o bien de la razón de la diferencia de puntos acumulados de las dos últimas evaluaciones entre el número de años otorgados para la Beca de Apoyo a la Permanencia.	Cumple
C.9 La evaluación de la concordancia entre el plan de actividades para el 2021 y los resultados obtenidos en ese año.	Cumple

- **Anexo 2. Valoración Cualitativa:**

1. Rubros considerados	Evidencias
2. Miembros del Área	7 integrantes núcleo básico, 5 doctores y 2 Maestros. 1 invitado temporal con grado de maestría.
3. Resultados de Avances de investigación	<p>Se presentan 8 proyectos de investigación de los cuales 3 están concluidos y el resto está pendiente,</p> <ul style="list-style-type: none"> • N- 464 al 100% con 1 publicación, informe global y resultados en “diversos Foros”. • N-370 al 100% actualización para 1 publicación, informe global, publicación en memorias, presentación de avances. • N-414 al 100%, Cartografía, informe global y participación en foros. • N-435 al 90%, presentación en seminario, Edición de libro, reporte de investigación, “artículos especializados”, presentación de avances. • N-453 al 70%, Artículos especializados, publicación de libro, publicación de cuaderno y presentación • N-386 al 90%. migraciones mexicanas y las transformaciones en la imagen urbana en ciudades norteamericanas. • N-485 al 90%, participación seminario Urbanismo internacional, 28 videos, actualización sitio Web, presentación en foros. • N-491 al 80%, diseño de un sistema de información, reporte de investigación, publicación en cuaderno divisional de investigación, presentación en diversos foros.
4. Tres productos que a su juicio reflejan mejor el trabajo colectivo del área	Seminario de Urbanismo internacional, se presenta con 7 instituciones internacionales + UAM, se presentan las ligas a los videos de el seminario.
	XII Seminario Red de Estudios de la Forma Urbana (REFU): La interdisciplina en el estudio de la forma urbana. tres instituciones (UNAM,Poli y U. de Nuevo León) + Campus UAM, se llevó a cabo en 2 días. No hay más información.

	<p>Diseño de plataforma digital (Agenda Urbana), para documentar principios generales y específicos, requisitos urbanísticos (151 conceptos), temáticas urbanas y estrategias y proyectos urbanos (399): No se visualiza calendarización alguna "agenda".</p>
5. Discusión Colectiva y Convergencia temática en los proyectos a cargo del área.	<p>Se presentan diferentes discusiones para la organización del trabajo, todas ellas de manera colegiada y colaborativa, ya sea para avance de proyectos de investigación, eventos propios del área y presentación de avances. No se especifica cuantas veces o tipo de reuniones.</p>
6. Formación de investigadores Eventos internos e interinstitucionales	<p>6 proyectos terminales, 7 ICR, 5 tesis, diversas UEA en licenciatura y posgrado en UAM y Colombia. Participación en seminarios internacionales con temática de Urbanismo.</p>
	<p>Organización y participación en Seminarios internacionales (SUI y REFU).</p>
	<p>Evento interinstitucional: Revisión y actualización de Plan Municipal de Desarrollo Urbano de Tepotzotlán 2020. participación en convenios de colaboración patrocinados.</p>
7. Concordancia entre Plan 2021 y resultados obtenidos	<p>Se ha cumplido con los planes prácticamente en un 100%, sólo no se cumplió un seminario por falta de recursos, situación que a veces se sale del alcance de las áreas por la reducción de presupuesto. Se puede decir que ha cumplido con lo que se ha propuesto.</p>
8. Premios y distinciones	<p>3 SNI nivel 1 6 Perfil PRODEP Carrera docente 6 con Trayectoria académica sobresaliente, Docencia e investigación.</p>
9. Concordancia entre planes y resultados	<p>Se ha cumplido con el 100% de los planes</p>

- **Anexo 1. Valoración Cuantitativa.**

Captura de documentación por numeral de las modalidades para la presentación de las propuestas para el otorgamiento del Premio a las Áreas de investigación 2022	ÁREA DE INVESTIGACIÓN DE ARQUITECTUA BIOCLIMÁTICA
C.1 La relación de los miembros del Área registrados para 2021 por el Consejo Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño (los miembros que forman parte del Área deben tener registrado por lo menos un proyecto de investigación y ser Responsables del mismo o participar formalmente en los proyectos registrados como Participantes o Colaboradores).	<p style="text-align: center;">No cumple</p> <p>Dos profesores del núcleo básico no participan en ningún proyecto de investigación.</p>
C.2 La relación de los resultados y de los avances de los proyectos de investigación del Área aprobados por el Consejo Divisional y, en su caso, la del o los programas de investigación.	<p style="text-align: center;">Cumple</p> <p>Se presenta la relación de 5 proyectos de investigación y 2 programas, sus vigencias y los resultados obtenidos al momento. Uno de los proyectos no presenta resultados ya que el responsable se encuentra actualmente en funciones.</p>
C.3 La relación de actividades de discusión colectiva y la convergencia temática en los proyectos a cargo del Área.	<p style="text-align: center;">Cumple</p> <p>Se presentan 6 actividades de convergencia y discusión colectiva.</p>
C.4 La relación de las acciones que den cuenta del esfuerzo realizado para lograr la formación de investigadores jóvenes o con menor experiencia dentro del Área, la asesoría de proyectos terminales, seminarios de tesis y la dirección de idóneas comunicaciones de resultados y de tesis.	<p style="text-align: center;">Cumple</p> <p>Se asesoraron 24 alumnos en nivel Licenciatura, 6 ICR en especialización, 7 tesis de maestría y 4 tesis de doctorado. 6 tesis no se especifica si son nivel maestría o doctorado.</p>
C.5 La relación de eventos que muestren la participación activa del Área en el establecimiento de relaciones internas e interinstitucionales.	<p style="text-align: center;">Cumple</p> <p>Participaron en 2 eventos internos, 1 divisional y 2 internacionales y 1 vinculación gubernamental.</p>
C.6 La relación de los productos de trabajo de los integrantes del Área en los grados y subgrados de los numerales 1.2 y 1.1.3. del artículo 7 del TIPPA.	<p style="text-align: center;">Cumple</p> <p>Presentan 1 reporte de investigación, 3 memorias en extenso, 2 capítulos de libro, 8 artículos en revista (anuario) y 2 artículos científicos.</p> <p>Compilación de la revista (anuario), 1 libro científico, 10 trabajos presentados en eventos especializados, 17 conferencias magistrales, 14 audiovisuales y 7 aulas virtuales.</p>

<p>C.7 La relación de premios, distinciones y becas obtenidos en el año 2021 por los integrantes del Área y por el Área misma.</p>	<p style="text-align: center;">Cumple</p> <p>El Cuerpo Académico acredita su registro como Consolidado ante PRODEP. Seis integrantes del área tienen Perfil Deseable ante PRODEP. Dos profesores cuentan con SNI Nivel I. Siete miembros del Área obtuvieron todos sus reconocimientos de becas y estímulos. Dos profesores obtuvieron premios en concursos con alumnos de Licenciatura.</p>
<p>C.8 El promedio de los puntos acumulados por integrante en el año 2021, de acuerdo con las resoluciones de las Comisiones Dictaminadoras. El promedio se puede obtener de los dictámenes del EDI que obtuvo cada profesora o profesor o bien de la razón de la diferencia de puntos acumulados de las dos últimas evaluaciones entre el número de años otorgados para la Beca de Apoyo a la Permanencia.</p>	<p style="text-align: center;">Cumple</p> <p>Cuatro profesores presentan puntaje del 2020 y 2021. Dos profesores tienen en proceso su evaluación en la comisión dictaminadora. El promedio de puntaje de los 4 profesores es de 20,625 puntos.</p>
<p>C.9 La evaluación de la concordancia entre el plan de actividades para el 2021 y los resultados obtenidos en ese año.</p>	<p style="text-align: center;">Cumple</p> <p>Se cumplió al 100% con lo propuesto en el plan, mas dos productos adicionales generados.</p>

• Anexo 2. Valoración Cualitativa:

Rubros considerados	Evidencias
1. Miembros del Área	<p>Dr. José Roberto García Chávez Dr. Víctor Armando Fentes Freixenet Dr. Aníbal Figueroa Castrejón Dr. Gloria María Castorena Espinosa Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas Dr. Héctor Valerdi Madrigal Dr. Pablo David Elías López Mtro. Gerardo René Aranda Barajas Mtra. Brenda Jazmín Juárez Guerrero</p> <p>La última actualización del núcleo básico que se presenta es del año 2018, en donde seis miembros conforman el núcleo básico y un profesor es parte como otro integrante. Extra oficialmente se suman dos participantes como colaboradores.</p>
2. Resultados de Avances de investigación	<p>Existe dos programas de investigación, el P-014 tiene cuatro proyectos de investigación y el P-53 un proyecto. El proyecto N-523 (vigente) presenta dos publicaciones y se encuentra con un avance del 90%. El proyecto N-423 (sin prórroga) reporta dos seminarios internacionales como productos de investigación y un avance del 25%-30%. El proyecto N-527 (vigente) no presenta ningún avance. El proyecto N-524 (vigente) presenta un reporte de investigación como producto y un avance del 45%. El proyecto N-464 (concluido) concluyó en octubre del 2021 con un avance del 100%</p>
3. Tres productos que a su juicio reflejan mejor el trabajo colectivo del área	<p>Semana de Arquitectura Bioclimática</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Seminario Internacional de Arquitectura Bioclimática con 350 asistentes. 2. Seminario Internacional de Iluminación con 250 asistentes. 3. Red Nacional de Arquitectura Bioclimática con 20 participantes. <p>Estudios de Arquitectura Bioclimática 2021 Vol. XVI Revista Anual de Investigación en Diseño.</p> <p>Libro Arquitectura Bioclimática y Geodiseño. Nuevos Paradigmas.</p>

4. Discusión Colectiva y Convergencia temática en los proyectos a cargo del área.	<p>1. Conclusiones en el Seminario de Arquitectura Bioclimática.</p> <p>2. Intercambio y discusión en el Seminario Internacional de Iluminación.</p> <p>3. Participación en la Especialización en Diseño Ambiental y el Posgrado Maestría y Doctorado en Diseño.</p> <p>4. El Laboratorio de Arquitectura Bioclimática como punto de encuentro de profesores-investigadores con alumnos.</p> <p>5. Reunión de la Red Nacional de Arquitectura Bioclimática.</p> <p>6. Vinculación con el H. Ayuntamiento de Tepotzotlán para la Revisión y Actualización del Plan de Desarrollo Urbano.</p>
5. Formación de investigadores Eventos internos e interinstitucionales	<p>En formación de investigadores se obtuvieron dos grados de Doctor de los miembros del área.</p> <p>Se dio asesoría a 24 alumnos de Licenciatura.</p> <p>Se asesoró a 6 alumnos para obtención de ICR.</p> <p>Se dirigieron 7 tesis de maestría, 4 de doctorado.</p> <p>Hay 6 direcciones de tesis que no especifican el grado.</p> <p>Los integrantes del área participaron en dos cursos internos, un evento divisional (CyAD Investiga) y organizaron la Semana de Arquitectura Bioclimática con dos Seminarios Internacionales.</p> <p>Participaron en la Red Nacional de Arquitectura Bioclimática.</p>
6. Concordancia entre Plan 2021 y resultados obtenidos	<p>Se cubrió al 100% las actividades programadas para el 2021.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se publicó el Anuario de Estudios de Arquitectura Bioclimática. 2. Se llevó a cabo la Semana de Arquitectura Bioclimática. 3. Se tomaron dos cursos de actualización a nivel posgrado. <p>Adicional a estas metas reportan la publicación del libro Arquitectura Bioclimática y Geodiseño y el Convenio de Vinculación con el H. Ayuntamiento de Topotzotlán.</p>
7. Premios y distinciones	<p>El Cuerpo Académico acredita su registro como Consolidado ante PRODEP.</p> <p>Seis integrantes del área tienen Perfil Deseable ante PRODEP.</p> <p>Dos profesores cuentan con SNI Nivel I.</p> <p>Siete miembros del Área obtuvieron todos sus reconocimientos de becas y estímulos.</p> <p>Dos profesores obtuvieron premios en concursos con alumnos de Licenciatura.</p>

- **Anexo 1. Valoración Cuantitativa.**

Captura de documentación por numeral de las modalidades para la presentación de las propuestas para el otorgamiento del Premio a las Áreas de investigación 2022	ÁREA DE ARQUITECTURA DE PAISAJE
C.1 La relación de los miembros del Área registrados para 2021 por el Consejo Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño (los miembros que forman parte del Área deben tener registrado por lo menos un proyecto de investigación y ser Responsables del mismo o participar formalmente en los proyectos registrados como Participantes o Colaboradores).	No Cumple
C.2 La relación de los resultados y de los avances de los proyectos de investigación del Área aprobados por el Consejo Divisional y, en su caso, la del o los programas de investigación.	Cumple
C.3 La relación de actividades de discusión colectiva y la convergencia temática en los proyectos a cargo del Área.	Cumple
C.4 La relación de las acciones que den cuenta del esfuerzo realizado para lograr la formación de investigadores jóvenes o con menor experiencia dentro del Área, la asesoría de proyectos terminales, seminarios de tesis y la dirección de idóneas comunicaciones de resultados y de tesis.	Cumple
C.5 La relación de eventos que muestren la participación activa del Área en el establecimiento de relaciones internas e interinstitucionales.	Cumple
C.6 La relación de los productos de trabajo de los integrantes del Área en los grados y subgrados de los numerales 1.2 y 1.1.3. del artículo 7 del TIPPA.	Cumple
C.7 La relación de premios, distinciones y becas obtenidos en el año 2021 por los integrantes del Área y por el Área misma.	Cumple
C.8 El promedio de los puntos acumulados por integrante en el año 2021, de acuerdo con las resoluciones de las Comisiones Dictaminadoras. El promedio se puede obtener de los dictámenes del EDI que obtuvo cada profesora o profesor o bien de la razón de la diferencia de puntos acumulados de las dos últimas evaluaciones entre el número de años otorgados para la Beca de Apoyo a la Permanencia.	Cumple
C.9 La evaluación de la concordancia entre el plan de actividades para el 2021 y los resultados obtenidos en ese año.	Cumple

- **Anexo 2. Valoración Cualitativa:**

1. Rubros considerados	Evidencias
2. Miembros del Área	5 miembros del núcleo básico: 1 doctor y 4 maestros. 4 integrantes con grado de maestría. 1 participante con grado de maestría.
3. Resultados de Avances de investigación	Se presentan 4 proyectos de investigación de los cuales 3 2 están concluidos, 1 no vigente y 1 vigente. <ul style="list-style-type: none"> • N- 486 al 100% con 1 capítulo de libro, 3 libros científicos, 1 artículo de investigación, 17 ponencias, 1 conferencia magistral, 1 conferencia, 1 panel de expertos y 2 presentaciones de libros. Está pendiente la entrega del informe global. • N-487 al 80% 1 capítulo de libro, 1 libro, 4 ponencias, 1 plática, 1 taller virtual participativo. • N-479 al 100% Un reporte de investigación, 2 capítulos de libros, 1 artículo electrónico e impreso, 3 artículos del libro, 13 ponencias y una conferencia.
4. Tres productos que a su juicio reflejan mejor el trabajo colectivo del área	3 Seminarios de Técnicas de Construcción de Áreas Verdes VI; de investigación de paisajes y jardines históricos; de Arboricultura y foros del área.
	2 Libros: CIBAM Volúmenes I, II, III participando en colectivo: Armando Alonso Navarrete, Félix Alfonso Martínez Sánchez, Karla María Hinojosa De la Garza, Daniel Jesús Reyes Magaña. Paisagem e Jardim como Patrimônio cultural. Participaron Dr. Saúl Alcántara, Mtro. Armando Alonso, Mtro. Félix Martínez. México Brasil, 2021.
	Curso de RPAS para levantamientos fotogramétricos (Manejo de drones) organizado por el Área. Coordinado por la Mtra. Karla María Hinojosa De la Garza junto con el Dr. Pere Sunyer de UAM Iztapalapa y fue cursado por la Mtra. Karla Hinojosa, Mtro. Armando Alonso, Mtro. Félix Martínez, Dr. Daniel Reyes, Arq. Aldo Kiyoshi estudiante de Posgrado en Diseño Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines.

<p>5. Discusión Colectiva y Convergencia temática en los proyectos a cargo del área.</p>	<p>Se presentan diferentes discusiones para la organización del trabajo, todas ellas de manera colegiada y colaborativa, ya sea para avance de proyectos de investigación, eventos propios del área y presentación de avances.</p> <p>2 Reuniones por proyecto; 1 Coloquio Departamental; 2 Reuniones presupuesto e inv. Área; 2 Seminarios; 1 Reunión de posgrado; 1 Reunión de posgrado; 9 Reuniones colectivos de docencia.</p>
<p>6. Formación de investigadores Eventos internos e interinstitucionales</p>	<p>25 proyectos terminales, 11 ICR, 6 tesis de doctorado y 4 no especifica, diversas UEA en licenciatura y posgrado en UAM.</p>
	<p>Organización y participación en 4 eventos internos UAM Azc.</p>
	<p>Participación en 29 eventos nacionales e internacionales de trabajo interinstitucional con:</p> <p>Instituto de Geografía de la UNAM. Facultad de Arquitectura de la UNAM Laboratorio de Paisaje LAP UNAM Facultad de Biología de la UNAM Instituto de Investigaciones Bibliográficas UNAM Instituto Politécnico Nacional Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora Universidad Autónoma de Chapingo. Universidad de Guanajuato, Facultad de Ciencias Sociais e humanas, Universidad de Nova de Lisboa. Portugal Universidad Internacional del Trópico Americano. Colombia Universidad de Granada Universidad Veracruzana Universidad de la Laguna Universidad Tecnológica de Tabasco Universidad Anáhuac Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México. Academia Mexicana del Paisaje Academia Nacional de Arquitectura, Associacao Brasileira de Arquitectos Paisajistas ICOMOS México Seminario de Cultura Mexicana Instituto Nacional de Antropología e Historia. UNESCO Universidad Autónoma de Chiapas, Gobierno de la Ciudad de México Secretaría de Medio Ambiente Universidad Marista Universidad de Guanajuato, Universidad Autónoma de Madrid Boston Architectural College.</p>

	RainBird Latinoamérica
7. Concordancia entre Plan 2021 y resultados obtenidos	Se ha cumplido con los planes prácticamente en un 85%, sin embargo se advierte que también han hecho más actividades y productos adicionales a las que estaban propuestas.
8. Premios y distinciones	1 SNI nivel 1 3 Perfil PRODEP Carrera docente 4 con Trayectoria académica sobresaliente, Docencia e investigación.
9. Concordancia entre planes y resultados	Se ha cumplido con el 85% de los planes

- Anexo 1. Valoración Cuantitativa.

Captura de documentación por numeral de las modalidades para la presentación de las propuestas para el otorgamiento del Premio a las Áreas de investigación 2022	ÁREA DE INVESTIGACIÓN DE ADMINISTRACIÓN Y TECNOLOGÍA PARA EL DISEÑO
<p>C.1 La relación de los miembros del Área registrados para 2021 por el Consejo Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño (los miembros que forman parte del Área deben tener registrado por lo menos un proyecto de investigación y ser Responsables del mismo o participar formalmente en los proyectos registrados como Participantes o Colaboradores).</p>	<p>Todos los miembros del grupo básico cumplen con tener un proyecto de investigación registrado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dr. Jorge Rodríguez Martínez NB • Dra. Aurora Poo Rubio NB • Dra. Rosa Elena Álvarez Martínez NB • Dr. Luciano Segurajáuregui Álvarez NB • Mtra. Patricia Stevens Ramírez NB • Mtra. Isaura Elisa López Vivero NB • Alejandro Cervantes Abarca (Jubilado) • Mtro. Claudio Cotto Arechavala Participante • Arq. Moisés Bustos Álvarez NB • Ing. Arq. Tomás Sosa Pedroza NB • D.I Haydee Becerril Marañón, Integrante • Carolina Sue Andrade García Colaboradora • Paulo César Portilla Tirado (en proceso de integración) <p>Resumen: El presente informe sobre integración se considera desde el 2018 hasta el 2022, 8 profesores forman el núcleo básico, uno es jubilado, uno es integrante, uno es colaborador y uno está en proceso de integración. Seis tienen el grado de doctor, cuatro el grado de maestría y tres de licenciatura.</p>
<p>C.2 La relación de los resultados y de los avances de los proyectos de investigación del Área aprobados por el Consejo Divisional y, en su caso, la del o los programas de investigación.</p>	<p>El área cumple con los resultados y los avances.</p> <p>No. De Proyecto, 227: Inicio el 2011 no se sabe su situación actual.</p> <p>No. De Proyecto 228: Inicio el 2011, proyecto terminado</p> <p>No. De Proyecto 361: Inicio el 2015, proyecto terminado.</p> <p>No. De Proyecto 362; Inicio el 2015, proyecto terminado.</p> <p>No. De Proyecto 393; Inicio el 2016, proyecto terminado</p> <p>No. De Proyecto 394; Inicio 2016 no se sabe su situación.</p> <p>No. De Proyecto 459: Inicio el 2018, solicitud prorroga.</p> <p>No. De Proyecto 480; Inicio el 2018 falta entregar el informe final.</p> <p>No. De Proyecto 483; Inicio el 2018, proyecto terminado.</p> <p>No. De Proyecto 566; Es la continuación del 361.</p> <p>No. De Proyecto 484; Inicio en 2018, falta entregar informe final.</p> <p>Resumen: Se cuenta con 11 proyectos registrados, cinco están terminados, dos no se sabe su</p>

	<p>situación, dos falta entregar el reporte final y dos proyectos son de nueva creación. Avances de los proyectos de investigación: Proyecto N-459; 95% Proyecto N-483; 100% Proyecto N-480; 70%</p>
<p>C.3 La relación de actividades de discusión colectiva y la convergencia temática en los proyectos a cargo del Área.</p>	<p>Se tienen registrados seis proyectos en los que se realizaron actividades de discusión colectiva. XV Congreso Internacional Administración y Tecnología para la Arquitectura, Diseño e Ingeniería. 2. Compilación de Artículos de Investigación 2021 3. Anuario Administración y Tecnología para el Diseño 2021 4. Proyectos de Investigación 5. Seminario Internacional BIM 2021 y Reto BIM LATAM 2021. 6. Actividades de Integración con la Red Académica:</p> <p>Proyectos colectivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyecto N-139 “El diseño y las nuevas tecnologías como eje del desarrollo sustentable en comunidades rurales” • Proyecto N-144 “Estudio del lenguaje gráfico en la trama textil Amuzga” • Proyecto N-362 “Metodología ampliada para el Diseño Industrial” • Proyecto N-393 “La Planeación estratégica de marcas en el diseño industrial como negocio” • Proyecto N-394 “La obsolescencia planificada de acuerdo con Bernard London” <p>Los profesores que componen el área de investigación participan en tres colectivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colectivo de docencia en arquitectura. Administración y tecnología. El coordinador es el Arq. Tomás Sosa Pedroza, y en él participan la Dra. Aurora Póo Rubio, Mtro. Alejandro Cervantes (JUBILADO), Mtra. Isaura López Vivero, Arq. Alberto Ramírez (JUBILADO) y Arq. Moisés Bustos. • Colectivo de Gestión en Diseño Industrial. El coordinador es el Mtro. Gerardo Linares, y en él participan el Dr. Jorge Rodríguez Martínez, Mtra. Patricia Stevens, Mtro. Claudio Cotto y el Dr. Luciano Segurajáuregui. • La Dra. Rosa Elena Álvarez Martínez es responsable del colectivo de docencia “Métodos Matemáticos”. <p>Resumen: El grupo participo en seis actividades entre proyectos y seminarios que permitió el intercambio colectivo de opiniones y puntos de vista lo que permitió el contenido de los diversos proyectos de investigación, así como el enriquecimiento de diversas actividades el mismo equipo.</p>

<p>C.4 La relación de las acciones que den cuenta del esfuerzo realizado para lograr la formación de investigadores jóvenes o con menor experiencia dentro del Área, la asesoría de proyectos terminales, seminarios de tesis y la dirección de idóneas comunicaciones de resultados y de tesis.</p>	<p>Se tienen cinco ICR de maestría y cinco tesis de doctorado (ambas en proceso). El Doctor Jorge imparte a su alumna de ICR alrededor de 3 asesorías por trimestre, que da 9 asesorías por año. Con los 3 alumnos a nivel doctorado da alrededor de 9 asesorías por trimestre, lo que da un total de 70 asesorías por año. La Doctora Aurora participa activamente en el Posgrado de CYAD dentro de la línea de posgrado de Paisaje y Jardines, y dirige ICR y tesis de posgrado de CYAD. La Doctora Rosa Elena dirige dos tesis de posgrado a nivel doctoral en CYAD. Los integrantes del área cuentan con alumnos tutorados que cuentan con Beca PRONABES.</p> <p>Resumen: Los miembros del grupo imparten asesorías y dirigen tesis a nivel de maestría y doctorado además de contar con miembros dentro de la misma área que si bien no pertenecen al núcleo básico están participando activamente en este, todos los miembros del grupo asesoran alumnos en el programa divisional de tutorías además de impartir clases y asesorías a nivel licenciatura.</p>
<p>C.5 La relación de eventos que muestran la participación activa del Área en el establecimiento de relaciones internas e interinstitucionales.</p>	<p>Participación en dos eventos interinstitucionales y uno de ellos es interno. Relaciones internas; Participación en una gran cantidad de foros y eventos en conjunto con otros departamentos y divisiones, así como a eventos organizados por rectoría de la unidad y rectoría general como es el caso de la participación del área en el Libro-Fest.</p> <p>Relaciones interinstitucionales; Saint Gobain, empresa de origen francés con presencia en México que fabrica materiales para la construcción. la Universidad Autónoma de Yucatán (Facultad de Ingeniería UADY) y el Instituto Tecnológico de Worcester (WPI, EUA).</p> <p>Resumen: Los conocimientos y experiencia con los que cuentan los integrantes del área de investigación, aunque parten de la formación inicial de cada uno de ellos, ya sea como Diseñadores Industriales o Arquitectos, se han nutrido de conocimientos de posgrado, en varios de ellos en el campo de la administración o la educación. La participación en eventos académicos o profesionales, es de tipo transversal, por lo que los contactos y el estar al tanto de las nuevas tendencias en la construcción en la industria y en las relaciones entre disciplinas, enriquece lo que hacen tanto en la docencia como la investigación.</p>

<p>C.6 La relación de los productos de trabajo de los integrantes del Área en los grados y subgrados de los numerales 1.2 y 1.1.3. del artículo 7 del TIPPA.</p>	<p>Productos de trabajo de investigación considerados en el punto 1.2 del artículo 7 del TIPPA.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Un libro Especializado de Investigación 2) Quince artículos Especializado de Investigación 3) Diez y siete Trabajos Presentados en Eventos Especializados 4) Dos Reportes de Investigación o Técnico 5) Ocho Conferencias Magistrales en Eventos Especializados <p>Productos de trabajo de docencia considerados en el punto 1.1.3 del artículo 7 del TIPPA.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Doce Paquetes Didácticos (MANUAL). 2) Cuatro Desarrollo de AULAS VIRTUALES.
<p>C.7 La relación de premios, distinciones y becas obtenidos en el año 2021 por los integrantes del Área y por el Área misma.</p>	<p>Siete miembros tienen el reconocimiento del perfil deseable PRODEP, uno tiene SNI y diez recibieron beca a docencia y beca a permanencia.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2) Jorge Rodríguez Martínez PRODEP, SIN, BD, BP. 3) Rosa Elena Álvarez Martínez, PRODEP, BD, BP. 4) Aurora Poo Rubio, PRODEP, BD, BP. 5) Luciano Segurajáuregui Álvarez, PRODEP, BD, BP. 6) Tomás Enrique Sosa Pedroza, BD, BP. 7) Moisés Bustos Álvarez, BD, BP. 8) Isaura Elisa López Vivero, PRODEP, BD, BP. 9) Alejandro Cervantes Abarca, BD, BP. 10) Mónica Patricia Stevens Ramírez, PRODEP, BD, BP. 11) Carolina Sue Andrade Díaz, PRODEP, BD, BP.
<p>C.8 El promedio de los puntos acumulados por integrante en el año 2021, de acuerdo con las resoluciones de las Comisiones Dictaminadoras. El promedio se puede obtener de los dictámenes del EDI que obtuvo cada profesora o profesor o bien de la razón de la diferencia de puntos acumulados de las dos últimas evaluaciones entre el número de años otorgados para la Beca de Apoyo a la Permanencia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Jorge Rodríguez Martínez Puntaje obtenido en el 2022, con los productos de 2021: 17,747.50 puntos, Puntaje total 333,160.90 puntos 2) Rosa Elena Álvarez Martínez, Puntaje obtenido en el 2022, con productos del 2021: 9,294.40 puntos Puntaje total 359,673.60 puntos 3) Aurora Poo Rubio; Puntaje obtenido en el 2019: 21,366.4 puntos Puntaje total 373,493.80 puntos 4) Luciano Segurajáuregui Álvarez, Puntaje obtenido en el 2021: 8,399.70 puntos Puntaje total 177,532.60 puntos 5) Tomás Enrique Sosa Pedroza, Puntaje obtenido en el 2019: 9,780.00 puntos Puntaje total 195,409.60 puntos 6) Moisés Bustos Álvarez, Puntaje obtenido en el 2021: 10,449.00 puntos Puntaje total 52,009.20 puntos

	<p>7) Paulo César Portilla Tirado Puntaje obtenido en el 2022: 7,294.00 puntos Puntaje total 20,494.70 puntos</p> <p>8) Mónica Patricia Stevens Ramírez Puntaje obtenido en el 2019: 13,218.50 puntos Puntaje total 143,925.30 puntos</p> <p>Resumen: El puntaje anual de 7 de los profesores del área que incluyeron sus datos es de 66,403.10 puntos, si se divide entre siete da un promedio de 11,067.19 puntos por año.</p>
<p>C.9 La evaluación de la concordancia entre el plan de actividades para el 2021 y los resultados obtenidos en ese año.</p>	<p>Cumplieron con las actividades que fueron posible realizar por las circunstancias de pandemia. Plan anual de actividades 2021, que se presentó un año antes, es decir en 2020.</p> <p>1) El XV Congreso se realizó del 08 al 10 de septiembre del 2021, mientras que los talleres se llevaron a cabo del 02 al 06 de septiembre. Además de las conferencias se realizaron cuatro exposiciones que se llevaron a cabo del 02 al 12 de septiembre.</p> <p>2) XV Congreso Internacional de Administración y Tecnología para el Diseño.</p> <p>Aunque se planeó participar con infografías, en 2021 no se realizaron las exposiciones de infografías que normalmente se realiza en las vitrinas del edificio "L", que se canceló por primera vez desde 2010. Lo que si se realizó fue una serie de presentaciones relacionadas con las infografías, el evento se llamó Seminario Virtual Cyad Investiga 2020, aunque se celebró a principios del 2021.</p> <p>3) CyAD Investiga 2020</p> <p>Aunque se planeó participar con infografías, en 2021 no se realizaron las exposiciones de infografías que normalmente se realiza en las vitrinas del edificio "L", que se canceló por primera vez desde 2010. Lo que si se realizó fue una serie de presentaciones relacionadas con las infografías, el evento se llamó Seminario Virtual Cyad Investiga 2020, aunque se celebró a principios del 2021.</p> <p>4) Publicaciones 2021</p> <p>Los ejemplares (Anuario y Compilación 2021) se terminaron de editar en diciembre de 2021 y están en proceso de impresión. El Anuario cuenta con 9 artículos de investigación, 26 autores, de los cuales 1 es internacional y el resto nacionales, algunos son profesores investigadores de la UAM-A. La Compilación 2019 cuenta con 7 artículos, 11 autores.</p>

	<p>5) Participación en Seminarios y/o Congresos Nacionales e Internacionales.</p> <p>Trabajos Presentados en Eventos Especializados Nombre del evento: 12 Coloquio de Lenguas Extranjeras. Tendencias globales actuales en enseñanza de lenguas extranjeras. Nombre del Trabajo: “Aprender neologismos en diseño de una forma lúdica, intuitiva que despierte curiosidad mediante APP”. Fecha: 26/03/2021 Coloquio celebrado de manera virtual, organizado por la Coordinación de Lenguas Extranjeras, División de Ciencias Sociales y Humanidades.</p> <p>Se planteó continuar con el Seminario Internacional BIM, que se celebró por primera vez en 2020. Autor: Dr. Jorge Rodríguez Martínez, junto con el Mtro. Francisco Javier Gutiérrez Ruiz.</p> <p>6) Trabajos Presentados en Eventos Especializados</p> <p>Nombre del evento: Quinto Seminario Internacional América Latina y el Caribe y China. Condiciones y retos en Siglo XXI. Nombre del Trabajo: “Made in China 2025, de fabricar productos a innovar”. Fecha: 16/06/2021 Seminario organizado de manera virtual, por la Red ALC América Latina China y la Facultad de Economía de la UNAM. Autor: Dr. Jorge Rodríguez Martínez.</p> <p>3. Trabajos Presentados en Eventos Especializados Nombre del evento: 3ra Jornada Internacional NODYC Diseño y Estrategia Nombre del Trabajo: “Dos décadas de investigación en la disciplina del diseño en México” Fecha: 05/11/2021 Jornada celebrada de forma virtual en la UANL, Universidad Autónoma de Nuevo León, Facultad de Arquitectura y Diseño. Autor: Dr. Jorge Rodríguez Martínez y Mtro. Francisco Javier Gutiérrez Ruiz del Dpto. de Evaluación del Diseño en el Tiempo.</p> <p>4. Seminario Internacional BIM 2021. Lo grabó CyADTV, Se presentaron 10 sesiones virtuales con ponentes internacionales de España y Latinoamérica. Por ejemplo, esta es la liga a la 7 séptima presentación con el arquitecto Hiram Andrade. https://www.youtube.com/watch?v=_j4c_D0Xfe0&ab_channel=CyADtv</p>
--	---

- Anexo 2. Valoración Cualitativa:

1. Rubros considerados	Evidencias
2. Miembros del Área	<ul style="list-style-type: none"> • Dr. Jorge Rodríguez Martínez • Dra. Aurora Poo Rubio • Dra. Rosa Elena Álvarez Martínez • Dr. Luciano Segurajáuregui Álvarez • Mtra. Patricia Stevens Ramírez • Mtra. Isaura Elisa López Vivero • Mtro. Claudio Cotto Arechavala • Arq. Moisés Bustos Alvarez • Ing. Arq. Tomás Sosa Pedroza • D.I Haydee Becerril Marañón
3. Resultados de Avances de investigación	<p>3 Proyectos vigentes 2 Proceso de Registro 1 Proceso de conclusión 2 Pendientes 3 Para terminar 5 Terminados 1 Cancelado</p>
4. Tres productos que a su juicio reflejan mejor el trabajo colectivo del área	<ul style="list-style-type: none"> • XV Congreso Internacional Administración y tecnología para la arquitectura, diseño e ingeniería • Anuario de Administración y Tecnología para el Diseño 2021 • Compilación de Artículos de Investigación Administración y Tecnología para el Diseño 2021
5. Discusión Colectiva y Convergencia temática en los proyectos a cargo del área.	<p>Presentan 7 minutas de reuniones del Área</p> <p>Organización del Congreso, Publicaciones del Área, Seminario Internacional BIM, Presupuesto 2021</p>
6. Formación de investigadores Eventos internos e interinstitucionales	<p>Eventos: Seminario Internacional BIM XV Congreso Internacional de Administración y Tecnología para el Diseño, con el tema: "Diseño: entre virtualidad y realidad"</p>
	<p>Coloquio de Educación en Diseño "Reflexiones y oportunidades en los procesos y prácticas pedagógicas en la enseñanza del diseño"</p>

	<p>VII Congreso Internacional de avances de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas. Seminario en Innovación e Investigación Educativa, UAM Lerma XV Congreso Internacional para la Arquitectura, Diseño e Ingeniería 2021. Librofest Metropolitano 2021. 3ra Jornada Internacional NODYC Diseño y Estrategia Seminario Virtual CYAD Investiga 2020. 12 Coloquio de Lenguas Extranjeras. Tendencias globales actuales en enseñanza de lenguas extranjeras. Quinto Seminario Internacional América Latina y el Caribe y China. Condiciones y retos en Siglo XXI. 3er Coloquio de Fortalecimiento de Los Colectivos de Docencia.</p>
7. Concordancia entre Plan 2021 y resultados obtenidos	<p>Organización del Congreso Internacional de Administración CyAD Investiga 2021 2 Publicaciones Participación en Seminarios y o Congresos Internacionales 3 Seminario Internacional BIM</p>
8. Premios y distinciones	<p>1 SNI 7 Perfil deseable PRODEP 10 BAP y EDI</p>

Ciudad de México a 4 de mayo de 2022

Informe de Fundamentación y Argumentación de la *Comisión encargada de analizar las propuestas para el Premio a las Áreas de Investigación 2022*

En atención a la convocatoria del Premio a las Áreas de Investigación 2022, se recibió la documentación de cuatro áreas: **Área de Investigación de Arquitectura y Urbanismo Internacional, Área de Investigación de Arquitectura Bioclimática, Área de Investigación de Arquitectura del Paisaje y Área de Investigación de Administración y Tecnología para el Diseño**, con fundamento en los aspectos previstos en el numeral 2.4 del RIPPPA se informa lo siguiente:

Área de Investigación de Arquitectura y Urbanismo Internacional

- El núcleo básico conformado con 7 integrantes: 5 doctores y 2 Maestros. 1 invitado temporal con grado de maestría.
- Se presentan 8 proyectos de investigación y dos programas de los cuales 3 están concluidos y el resto están inconclusos con un avance significativo.
- Se muestran 3 actividades de convergencia y discusión colectiva: Seminario de Urbanismo internacional (SUI), XII Seminario Red de Estudios de la Forma Urbana (REFU) y el Diseño de una plataforma digital (Agenda Urbana).
- Se presentan asesorías de: 6 proyectos terminales, 7 ICR, 5 tesis de maestría, así como diversas UEA en licenciatura y posgrado en UAM y Colombia.
- Participación en 3 eventos interinstitucionales, uno de ellos en convenios de colaboración.
- Se presentan 11 reportes de investigación, 2 libros, 10 artículos, 48 ponencias, 14 asesorías de investigación y 2 materiales didácticos.
- El cuerpo académico consta de 3 SNI nivel 1, 6 con Perfil PRODEP, 6 con Trayectoria académica sobresaliente y con becas a la Carrera docente.
- Se muestra el promedio de 8,686.04 puntos los 7 integrantes en el 2020.
- Se reporta que hubo un cumplimiento al 100% con respecto al Plan 2021.

Área de Investigación de Arquitectura Bioclimática

- La última actualización del núcleo básico que se presenta es del año 2018, en donde seis miembros conforman el núcleo básico y un profesor es parte como otro integrante. Extra oficialmente se suman dos participantes como colaboradores. Dos profesores del núcleo básico no participan en ningún proyecto de investigación.
- Se presenta la relación de 5 proyectos de investigación y 2 programas, sus vigencias y los resultados obtenidos al momento. Uno de los proyectos no presenta resultados ya que el responsable se encuentra actualmente en funciones.
- Se presentan 6 actividades de convergencia y discusión colectiva, de las cuales dos son seminarios en el marco de la Semana de Arquitectura Bioclimática, participación en la Especialización en Diseño Ambiental y el Posgrado Maestría y Doctorado en Diseño. El Laboratorio de Arquitectura Bioclimática como punto de encuentro. Participación en la Red Nacional de Arquitectura Bioclimática y la Vinculación con el H. Ayuntamiento de Tepetzotlán para la Revisión y Actualización del Plan de Desarrollo Urbano.
- Se asesoraron 24 alumnos en nivel Licenciatura, 6 ICR en especialización, 7 tesis de maestría y 4 tesis de doctorado. Seis tesis no se especifica si son nivel maestría o doctorado.
- Participaron en 2 eventos internos, 1 divisional y 2 internacionales y 1 vinculación gubernamental.
- Presentan 1 reporte de investigación, 3 memorias en extenso, 2 capítulos de libro, 8 artículos en revista (anuario) y 2 artículos científicos. Compilación de una revista (anuario), producción de 1 libro científico, 10 trabajos presentados en eventos especializados, 17 conferencias magistrales, 14 audiovisuales y 7 aulas virtuales.
- El Cuerpo Académico acredita su registro como Consolidado ante PRODEP. Seis integrantes del área tienen Perfil Deseable ante PRODEP. Dos profesores cuentan con SNI Nivel I. Siete miembros del Área obtuvieron todos sus reconocimientos de becas y estímulos. Dos profesores obtuvieron premios en concursos con alumnos de Licenciatura.
- Cuatro profesores presentan puntaje del 2020 y 2021. Dos profesores tienen en proceso su evaluación en la comisión dictaminadora. El promedio de puntaje de los 4 profesores es de 20,625 puntos.

Área de Investigación de Arquitectura del Paisaje

- En núcleo básico, integra a 5 miembros en el núcleo básico y posee otros 4 integrantes y 1 colaborador. 1 miembro del grupo del núcleo básico no tiene registrado ningún proyecto ni participa en alguno del área y 2 integrantes

tampoco y una participante tampoco, pero ellos no son parte del núcleo básico.

- Se presenta la relación de 2 programas de investigación y 4 proyectos asociados a ellos de entre los cuales uno es de reciente creación, 2 se encuentran concluidos al 100% ir uno más ya no está vigente y ha alcanzado el 80% de sus objetivos y cuenta con recursos económicos Erasmus +.
- En cuanto a los resultados de dichos proyectos, y los resultados obtenidos al momento. Uno de los proyectos no presenta resultados ya que el es de reciente creación.
- Se presentan 19 actividades de convergencia y discusión colectivamente entre las que destacan temas en su mayoría administrativos y de gestión del área, entre ellos: 2 reuniones de planeación de seminarios del área, 2 reuniones del área, 2 reuniones de presupuesto e Investigación, 9 reuniones del colectivo de docencia, y 2 de planeación de los contenidos temáticos del área y el coloquio/seminario Departamental.
- Se asesoraron 25 alumnos en nivel Licenciatura, 11 ICR en especialización, 4 tesis de maestría y 6 tesis. Seis tesis no se especifica si son nivel maestría o doctorado.
- Participaron en 33 eventos especializados, entre los que figuran 4 internos de la UAM y 29 externos tanto nacionales como internacionales.
- Presentan 1 reporte de investigación, 3 memorias en extenso, 8 capítulos de libro, y 4 libros científicos, 21 trabajos presentados en eventos especializados, 1 conferencia magistral, 12 audiovisuales.
- El Cuerpo Académico está en Consolidación ante PRODEP. 3 integrantes del área tienen Perfil Deseable ante PRODEP. Un profesor es miembro del SNI Nivel I y otro más es candidato a ingresar al SIN, tres de ellos poseen cargos honorarios en reconocidas instituciones dentro del campo de la Arquitectura. Tres miembros del Área reportan haber obtenido sus reconocimientos de becas y estímulos, del resto no hay información.
- Tres profesores presentan puntaje obtenido de la Comisión Dictaminadora del 2021. Dos profesores tienen en proceso su evaluación en la comisión
- dictaminadora. El promedio de puntaje de los 3 profesores es de 18'179 puntos.

Área de Investigación de Administración y Tecnología para el Diseño:

- Todos los miembros del área cumplen con tener un proyecto de investigación registrado o participan en algún proyecto de investigación.
- Se cuenta con 11 proyectos registrados, cinco están terminados, dos faltas entregar el reporte final y dos proyectos son de nueva creación.
- Se tienen registrados seis proyectos en los que se realizaron actividades de discusión colectiva.
- Los profesores que componen el área de investigación participan en tres colectivos: Colectivo de docencia en arquitectura, Colectivo de Gestión en Diseño Industria, Colectivo de docencia "Métodos Matemáticos".

- El grupo participo en seis actividades entre proyectos y seminarios que permitió el intercambio colectivo de opiniones y puntos de vista lo que dio lugar a la orientación de los diversos proyectos de investigación, así como el enriquecimiento de las actividades el mismo equipo.
- Los miembros del grupo imparten asesorías y dirigen tesis a nivel de maestría y doctorado además de contar con miembros dentro de la misma área que si bien no pertenecen al núcleo básico, están participando activamente en este, todos los miembros del grupo asesoran alumnos en el programa divisional de tutorías además de impartir clases y asesorías a nivel licenciatura.
- Los conocimientos y experiencia con los que cuentan los integrantes del área de investigación, aunque parten de la formación inicial de cada uno de ellos, ya sea como Diseñadores Industriales o Arquitectos, se han nutrido de conocimientos de posgrado en varios de ellos en el campo de la administración o la educación. La participación en eventos académicos o profesionales, es de tipo transversal, por lo que los contactos y el estar al tanto de las nuevas tendencias en la construcción en la industria y en las relaciones entre disciplinas, enriquece lo que hacen que se vea reflejado tanto en la docencia como la investigación.
- Los productos de trabajo de investigación considerados son: Un libro Especializado de Investigación, 15 artículos Especializado de Investigación, 17 Trabajos Presentados en Eventos Especializados, 2 Reportes de Investigación o Técnico, 8 Conferencias Magistrales en Eventos Especializados.
- Productos de trabajo de docencia considerados son: 12 Paquetes Didácticos (MANUAL), 4 Desarrollo de AULAS VIRTUALES
- Siete miembros tienen el reconocimiento del perfil deseable PRODEP, uno tiene SNI y diez recibieron beca a docencia y beca a la permanencia.
- El puntaje anual de 7 de los profesores del área que incluyeron sus datos es de 66,403.10 puntos, si se divide entre siete da un promedio de 11,067.19 puntos por año.
- El área cumplió con las actividades que fueron posible realizar por las circunstancias de pandemia.

Establecido lo anterior, la Comisión considera que las áreas de investigación de **Arquitectura del Paisaje** y de **Administración y Tecnología para el Diseño**, poseen una gran cantidad y calidad de trabajo deseable y valioso en sus líneas de investigación, con resultados acordes a los planes y objetivos Divisionales, mostrando el compromiso de los académicos integrantes en cada una de las áreas seleccionadas. Asimismo, se da cuenta de la vinculación con sectores e instancias internas y externas de la Universidad, fortaleciendo las funciones sustantivas de nuestra casa de estudios y a favor de la sociedad en su conjunto.

Reconocemos a las dos áreas en la formación y capacitación de investigadores, con la participación en los proyectos de investigación de alumnos de posgrado y

licenciatura, mediante sus proyectos terminales y resaltamos que las actividades de discusión colectiva, son productivas en los casos que se evalúan, ya que ambas dan cuenta de resultados tangibles del trabajo colectivo, cumpliendo el objetivo principal del premio a las áreas de investigación.

Atentamente

Comisión encargada de analizar las propuestas para el Premio a las Áreas de Investigación 2022

LDI. Julio Ernesto Suárez Santa Cruz
Profesor Representante del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

LAV. Carlos Enrique Hernández García
Profesor Representante del Departamento de Investigación y Conocimiento

Mtro. Gabriel de la Cruz Flores Zamora
Profesor Representante del Departamento del Medio Ambiente

Mtra. Elisa Garay Vargas
Profesora Representante del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización