

17 de febrero de 2020

**H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

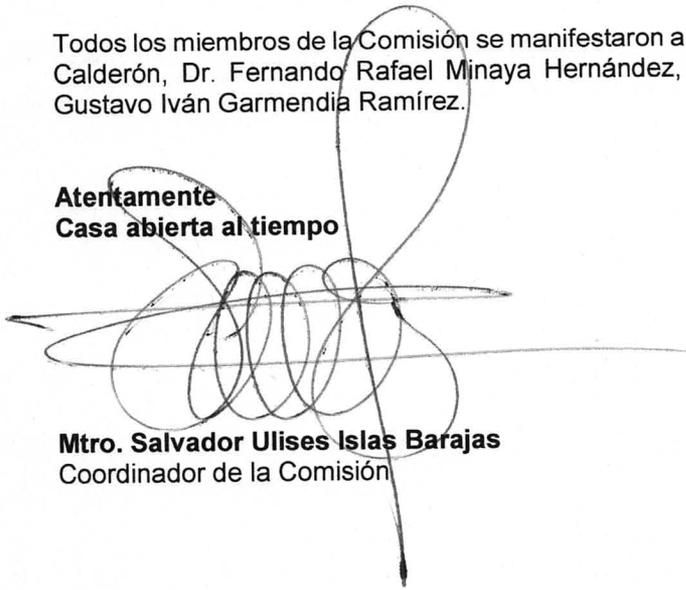
En cumplimiento al mandato que nos ha conferido el H. Consejo Divisional a la *Comisión encargada del análisis de las solicitudes de periodos o años sabáticos y de la evaluación de los informes de actividades desarrolladas en éstos, así como del análisis y evaluación de las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado*, se procedió a revisar la solicitud de periodo sabático del siguiente profesor, y en consecuencia se presenta el siguiente informe:

Dr. Nicolás Alberto Amoroso Boelcke adscrito al Departamento del Medio Ambiente, solicita periodo sabático por 22 meses, a partir del 1 de abril de 2020 al 30 de enero de 2022. Anexa su solicitud programa y cronograma de actividades, constancia oficial de periodo sabático expedida por la Coordinación de Recursos Humanos de la Unidad, así como la carta del Encargado del Departamento del Medio Ambiente, quien respalda su solicitud.

De acuerdo con el análisis de la documentación presentada y toda vez que cumple con lo estipulado en el artículo 226 del RIPPPA, se recomienda dar por recibida dicha solicitud de sabático.

Todos los miembros de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Dr. Fernando Rafael Minaya Hernández, Srta. Sandra Flores Velázquez y Asesor Dr. Gustavo Iván Garmendia Ramírez.

Atentamente
Casa abierta al tiempo


Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Coordinador de la Comisión

Av. San Pablo 180, Col. Reynosa Tamaulipas, Delegación Azcapotzalco, 02200 Cd. de México
Tel. 5318 9000

31 de enero de 2020 

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro
Presidente del H. Consejo Divisional
P r e s e n t e

Estimado Doctor Marco:

Por este medio me permito enviarle el alcance de la petición del **Dr. Nicolás Alberto Amoroso Boelcke** de la solicitud de sabático, para un periodo de 22 meses, el cual iniciaría el 01 de abril de 2020, ya que inicialmente había solicitado 21 meses, así mismo se adjuntan las observaciones que le hizo la *Comisión encargada de las solicitudes de periodos o años sabáticos y de la evaluación de los informes de actividades desarrolladas en éstos así como del análisis de las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado*.

- 1.- Oficio de la Coordinación de Recursos Humanos con el cálculo para periodo sabático
- 1.- Programa detallado de actividades para el sabático y firmado por el Jefe del Departamento.

Agradezco de antemano su atención al particular y aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo


Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Encargado del Departamento del Medio Ambiente

Ccp. Archivo

Ciudad de México, 4 de febrero de 2020

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Secretario Académico
CyAD

Por la presente le hago llegar la respuesta a su requerimiento. El Oficio de la Coordinación de Recursos Humanos como el plan de trabajo de mi sabático.

Por su atención, muchas gracias.

Saludos cordiales


Dr. Nicolás Amoroso Boelcke

Cálculo para Período Sabático

Número de Empleado: 11433

Viernes 31 de enero de 2020

El PROFR. NICOLAS ALBERTO AMOROSO BOELCKE (11433), labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 25 de mayo de 1983; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento del Medio Ambiente, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que ha disfrutado de:

Período Sabático disfrutado del: 06 de noviembre de 1995 al 05 de noviembre de 1996.

Tiempo Disfrutado: 1 Año.

Período Sabático disfrutado del: 12 de septiembre de 2001 al 11 de julio de 2002.

Tiempo Disfrutado: 10 Meses 1 Días.

Período Sabático disfrutado del: 12 de enero de 2015 al 11 de noviembre de 2016.

Tiempo Disfrutado: 1 Año 10 Meses 2 Días.

Tiene de derecho a 22.173 meses de sabático.

SOLICITUD DE PERIODO SABÁTICO

Dr. Marvo Vinicio Ferruzca Navarro

FECHA DE ELABORACIÓN	DÍA	MES	AÑO
	20	01	2020

DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE: CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO

APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRE (S)	NÚM. DE EMPLEADO
Amoroso	Boelcke	Nicolás Alberto	11433

CATEGORÍA Y NIVEL: Titular C TC

UNIDAD	DIVISIÓN	DEPARTAMENTO
AZCAPOTZALCO <input checked="" type="checkbox"/>	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <input checked="" type="checkbox"/>	Medio Ambiente

FECHA DE INGRESO A LA UAM COMO PERSONAL ACADÉMICO		
DÍA	MES	AÑO
25	05	1983

ÚLTIMO PERIODO SABÁTICO DISFRUTADO, EN SU CASO	DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES
		12	01	2015		11	11	2016	22

FECHA DEL PERIODO SABÁTICO SOLICITADO:	A PARTIR DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES
		01	04	2020		30	01	2022	22

(PARA SER LLENADO POR LA OFICINA DEL CONSEJO DIVISIONAL)

APROBADO POR EL CONSEJO DIVISIONAL CON EL ACUERDO

DE LA SESIÓN

DOCUMENTOS QUE ACOMPAÑAN LA SOLICITUD:

CONSTANCIA OFICIAL DE SERVICIOS EN LA UNIVERSIDAD

PROGRAMA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS A DESARROLLAR

INTERESADO



FIRMA

APROBACIÓN DEL CONSEJO DIVISIONAL (PRESIDENTE)

NOMBRE Y FIRMA

T1 SUBDIRECCIÓN DE PERSONAL
 T2 ÁREA DE RECURSOS HUMANOS DE UNIDAD
 T3 CONSEJO DIVISIONAL
 T4 INTERESADO

Prpuesta Sabático
Dr. Nicolás Amoroso Boelcke
Enero de 2020

El programa la Ciudad de la Imagen del Grupo Arte en el Departamento de Medio Ambiente tiene como uno de sus proyectos el de Ciudad y Política. Según Hannah Arendt lo político, en el sentido griego, se centra en la libertad comprendida negativamente como no ser dominado y no dominar y positivamente como un espacio sólo establecido por muchos en el que cada cual se mueva entre iguales. De acuerdo con Engels, de una parte está la producción de medios de existencia, de productos alimenticios, de ropa, de vivienda y de los instrumentos que para producir todo eso se necesitan, de otra parte está la producción del hombre mismo, la continuación de la especie, el orden social en el que viven los hombres en una época o en un país dado. El ser está condicionado por esas dos especies de producción, por el grado de desarrollo del trabajo de una parte y de la familia de la otra. La política, entonces, no está en juego sólo por la acción de los profesionales que bien viven de ella, sino por el conjunto social donde se inscribe. La política es la calle, es la manifestación, es la protesta contra algo que se considera Injusto o que debe ser cambiado de alguna manera. En ese contexto se establece este proyecto que tiene algunas variables, se trata, por ejemplo, de las Ciudades en Fuga. Es decir de la transformación que se produce en las ciudades en forma constante, a veces lenta, pero invariablemente va modificando el contexto; esto es atravesado, obstaculizado por lo que hemos llamado las Suturas de la Ciudad, o sea todos aquellos cortes que se le han hecho y que a veces son remediados pero que generalmente dejan su marca: una Avenida que se abre

cambia la vida de los barrios que la colindan que en un momento pudieron estar integrados. El otro factor es la división, es decir que esto qué parte de un conjunto social, lo divide. Es lo que podemos encontrar a lo largo de la historia y que en nuestro presente adquiere una gravedad inusitada (presente entendido como ciclo histórico más amplio que la realidad inmediata), para tomar un ejemplo paradigmático el muro de Berlín que dividió a la ciudad en dos sistemas políticos diferenciados. Ya cayó en el año 89, fue derribado, sin embargo a 30 años de la caída del muro diversas divisiones entre Este y Oeste son más difíciles de sortear, la herida está abierta y marca las circunstancias de esas dos realidades antagónicas que no terminan de suturarse con el agravante de la diferenciación que se establece con relación a los migrantes. En esa dirección se da el otro factor que consideramos fundamental y que es el de las ciudades insumisas. Es decir de qué manera se revelan frente a lo dado, de qué manera pretenden modificarlo. Entonces Ciudad y Política comprende varios temas como los ya mencionados: Ciudades en Fuga, la Ciudad Suturada o las Ciudades Insumisas que comportan el cuerpo del proyecto que propongo para continuar desarrollando durante el Sabático que estoy solicitando. Cuyo resultado sería el de un proyecto de investigación concluido para presentarlo como alternativa de publicación de un libro, tal como ya aconteciera con Ciudades Narradas en mi anterior sabático. Parte de los temas planteados ya fueron abordados en dos seminarios que organicé: La Ciudad Implícita y Transformación y Quietud en la Ciudad para el Grupo de Investigación Arte como para el Cuerpo Académico Arte Ciudad Estética y Política de la SEP, de los cuales soy responsable.

Asimismo estoy desarrollando un video sobre el tema de la Ciudad y la Política para el cual he recogido una gran cantidad de material y tengo varias entrevistas realizadas que a su vez van a permitir configurar el libro mencionado en el que vengo trabajando sobre ese mismo tema y que espero que pronto pueda ser publicado.

En el apartado que incluye la idea de las Ciudades Insumisas enmarcadas en el proyecto Ciudad y Política puedo citar un par de ejemplos. En esa dirección se ha realizado el registro en video que tanto servirá para la realización de un producto de esa naturaleza como para objetos textuales que se elaborarán a partir de la experiencia adquirida en el evento, me estoy refiriendo, por ejemplo, a un hecho que fue el de la marcha lésbico gay en la Ciudad de México. Un grupo numeroso de personas, se calcula que la marcha estuvo integrada por alrededor de 170.000 personas. Este movimiento, con el correr de los años y con la extensión mundial que ha tenido, fue generando un crecimiento de apropiación de la ciudad y por ello la idea de insumisa. Este movimiento en muchos otros lugares del mundo fue controlado cuando no reprimido y sin embargo año tras años ha ido creciendo hasta llegar aquí, al número de personas antes mencionado. Este registro va a permitir tanto la elaboración de hipótesis filmicas como hipótesis textuales. Este conglomerado que significa la idea de las Ciudades Insumisas que se inscriben dentro el proyecto más general que es el de Ciudad y Política, tendrá una aproximación en la ciudad de Buenos Aires. Qué significa el proceso electoral que tiene una primera instancia en las denominadas Paso o primarias. El conjunto del proceso electoral tiene tres momentos, el primero se refiere a las Paso, el segundo es a la elección propiamente dicha y el tercero se puede dar o no de

acuerdo al resultado de esta elección, en la inteligencia del resultado de este segundo momento

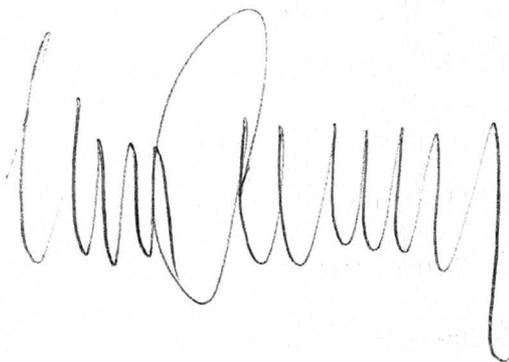
Lo que importa aquí es mostrar cómo es el desenvolvimiento político de una sociedad, básicamente de los estamentos más bajos, que generalmente son los que sufren y pagan las consecuencias de las acciones de los poderosos. Esa idea luego puede ser aplicada a cualquier otro país. Lo hago con Argentina a partir del hecho y de la posibilidad que tengo vincularme en estrecho con esa realidad y que esto puede servir de referencia a otras circunstancias nacionales.

Es decir había una expropiación hecha por los españoles, como nos sucedió a la mayoría de las ciudades latinoamericanas, pero que de alguna forma constituyendo nuestra identidad, nuestro lenguaje. No estoy justificando nada con ello, simplemente es la presencia española que marcó la existencia latinoamericana, sin ir más lejos y como aporte fundamental, la lengua que hablamos en casi toda América.

Estos son algunos de los elementos que condicionan el funcionamiento de nuestras ciudades atravesadas por hechos singulares que nos condicionan y paradójicamente nos diferencian. Es el propósito de este emprendimiento de ciudad y política.

El plan de trabajo para estos más de 22 meses se articula en varios momentos fundamentales. Por una parte aprovechar con lo que se ha avanzado con los seminarios de La ciudad implícita, el de Las ciudades latinoamericanas y el de Transformación y quietud en la ciudad que he participado y coordinado tal puede verificarse en los informes correspondientes. Dicho material se ocupará en los dos resultados fundamentales: el textual y el del video. En función de todo ello se

continuará con el necesario acopio de material documental: bibliográfico, de hemeroteca, radial y televisivo para los dos fines enunciados. Toda esa labor ocupará el primer año de tarea. En el segundo se emprenderá la redacción del texto y la edición del video en forma paralela y articulada con el propósito de la mutua realimentación de ambos resultados. Esto es lo que se propone entregar a la universidad al fin del ciclo entendiendo que lo textual podría convertirse en un libro sobre el tema si realizado el proceso correspondiente ante el Comité Editorial decidiese que el material es publicable y se contase con los recursos económicos necesarios para tal fin.

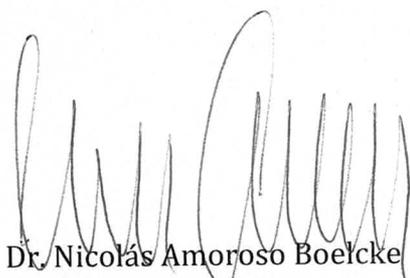
A large, fluid handwritten signature in black ink, consisting of several connected loops and a long vertical tail.

No Bo

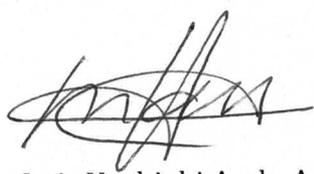

A smaller handwritten signature in black ink, with the words "No Bo" written above it. The signature itself is more compact and stylized.

Plan de trabajo

	Antecedentes	Imágenes	Textos	Redacción	Edición	Difusión
Antes de	Seminarios realizados	Archivo constituido	Artículos			
Primer año		Realización de fotografías y videos	Documentación Bibliográfica Hemerográfica Radial y TV			
Segundo año				Texto definitivo	Video	Congresos



Dr. Nicolás Amoroso Boelcke
Profesor Departamento
de Medio Ambiente



Mtro Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Encargado Departamento
de Medio Ambiente

SACD/CYAD/090/2020
28 de enero de 2020

Dr. Nicolás Alberro Amoroso Boelcke
Profesor del Departamento del Medio Ambiente
Presente

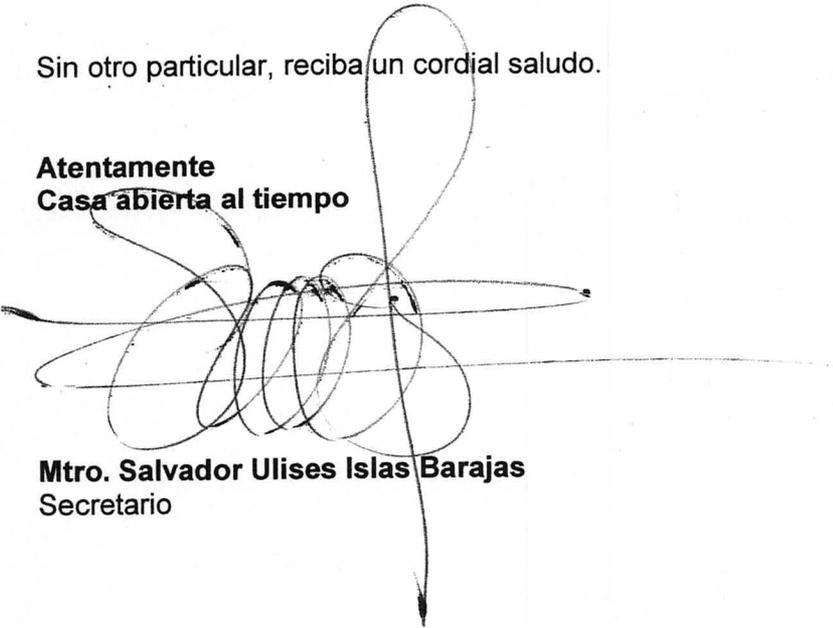
Asunto: Observaciones a solicitud de sabático.

Por este medio, le informo que la *Comisión encargada de las solicitudes de periodos o años sabáticos y de la evaluación de los informes de actividades desarrolladas en éstos, así como del análisis de las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado*, realizó las siguientes observaciones a su solicitud de sabático:

1. Falta oficio de la Coordinación de Recursos Humanos con el cálculo para período sabático.
2. Falta programa detallado de actividades para el sabático y firmado por el Jefe del Departamento.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Secretario

c.c.p. Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara. Encargado del Departamento del Medio Ambiente.



JDMA.007.2020
20 de enero de 2020

21/1/20
f

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro
Presidente del H. Consejo Divisional
P r e s e n t e

Estimado Doctor Marco:

Por este medio me permito solicitarle, tenga a bien presentar ante el H. Consejo Divisional que dignamente preside, la solicitud de periodo sabático del **Dr. Nicolás Alberto Amoroso Boelcke**, profesor investigador de tiempo completo adscrito a este Departamento, por un periodo de 21 meses, el cual iniciaría el día 01 de abril de 2020 al 30 de diciembre de 2021.

Adjunto al presente, la solicitud correspondiente que a su vez esboza el plan de actividades académicas que desarrollará el Profesor Nicolás Amoroso, así como la constancia oficial de servicios emitida por la Coordinación de Recursos Humanos el día 02 de diciembre de 2019, de conformidad con lo señalado en el Capítulo IV, artículo 226 del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico.

Por ultimo no omito señalar que se ha procurado que esta solicitud no afecte la programación de actividades académicas del Departamento.

Agradezco de antemano su atención al particular y aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Encargado del Departamento del Medio Ambiente

Ccp. Archivo

NÓMINA Y REGISTROS DE PERSONAL

Folio: CRH-NRP-176-2019
Constancia Oficial para
Período Sabático
Número de Empleado: 11433

Lunes 02 de diciembre de 2019

Consejo Divisional de la
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En mi carácter de Coordinadora de Recursos Humanos de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, hago constar:

El PROF. NICOLAS ALBERTO AMOROSO BOELCKE (11433), labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 25 de mayo de 1983; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento del Medio Ambiente, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que ha disfrutado de:

Período sabático por 12 Meses, del 06 de noviembre de 1995 al 05 de noviembre de 1996.

Período sabático por 10 Meses, del 12 de septiembre de 2001 al 11 de julio de 2002.

Período sabático por 22 Meses, del 12 de enero de 2015 al 11 de noviembre de 2016.

Se extiende la presente para los fines a que haya lugar.

Atentamente
Casa abierta al tiempo


Lic. Nora Edith Salas Alvarado
Coordinadora de Recursos Humanos

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo 

03 DIC 2019

COORDINACIÓN DE
RECURSOS HUMANOS

Constancia válida con sello de la Universidad y firma del responsable
BGM/gzg

SACD/CYAD/549/17

Acuerdo 532-3

25 de julio de 2017

Dr. Nicolás Amoroso Boelcke
Prof. del Departamento del Medio Ambiente
Presente

Asunto: Aprobación de informe de periodo sabático

Por este conducto me permito informar a usted que en la Sesión 532 Ordinaria del Cuadragésimo Tercero Consejo Divisional, celebrada el día 25 de julio de 2017, fue aprobado su reporte de actividades realizadas durante su periodo sabático, relativo a la realización de una investigación sobre la ciudad y la finalidad es completar el proceso obteniendo un documento que se podría enviar al Consejo Editorial para su publicación.

Cabe hacer mención que el informe se presentó con un retraso de cinco meses.

Lo anterior lo hago de su conocimiento para los fines a que haya lugar.

Sin otro particular por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Mtro. Héctor Valerdi Madrigal
Secretario

c.c.p. Mtro. Armando Alonso Navarrete.- Jefe del Departamento del Medio Ambiente

SOLICITUD DE PERIODO SABÁTICO

DR. MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO

FECHA DE ELABORACIÓN	DÍA	MES	AÑO
	20	01	20

DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE: CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO

APELLIDO PATERNO AMOROSO APELLIDO MATERNO BOELCKE NOMBRE (S) NICOLÁS ALBERTO NÚM. DE EMPLEADO 11433

CATEGORÍA Y NIVEL: TITULAR C

UNIDAD AZCAPOTZALCO DIVISIÓN CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO DEPARTAMENTO MEDIO AMBIENTE PARA EL DISEÑO

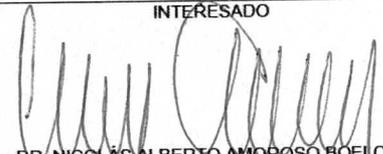
FECHA DE INGRESO A LA UAM COMO PERSONAL ACADÉMICO: DÍA 25 MES 05 AÑO 1983

ÚLTIMO PERIODO SABÁTICO DISFRUTADO, EN SU CASO	DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES
		12	01	2015		11	11	2016	22

FECHA DEL PERIODO SABÁTICO SOLICITADO:	A PARTIR DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES
		01	04	2020		30	12	2021	21

(PARA SER LLENADO POR LA OFICINA DEL CONSEJO DIVISIONAL)
 APROBADO POR EL CONSEJO DIVISIONAL CON EL ACUERDO DE LA SESIÓN

DOCUMENTOS QUE ACOMPAÑAN LA SOLICITUD:
 CONSTANCIA OFICIAL DE SERVICIOS EN LA UNIVERSIDAD
 PROGRAMA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS A DESARROLLAR

INTERESADO

 DR. NICOLÁS ALBERTO AMOROSO BOELCKE
 FIRMA

APROBACIÓN DEL CONSEJO DIVISIONAL (PRESIDENTE)
 DR. MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO
 NOMBRE Y FIRMA

T1 SUBDIRECCIÓN DE PERSONAL
 T2 ÁREA DE RECURSOS HUMANOS DE UNIDAD
 T3 CONSEJO DIVISIONAL
 T4 INTERESADO

Prpuesta Sabático
Dr. Nicolás Amoroso Boelcke
Enero de 2020

El programa la Ciudad de la Imagen del Grupo Arte en el Departamento de Medio Ambiente tiene como uno de sus proyectos el de Ciudad y Política. Según Hannah Arendt lo político, en el sentido griego, se centra en la libertad comprendida negativamente como no ser dominado y no dominar y positivamente como un espacio sólo establecido por muchos en el que cada cual se mueva entre iguales. De acuerdo con Engels, de una parte está la producción de medios de existencia, de productos alimenticios, de ropa, de vivienda y de los instrumentos que para producir todo eso se necesitan, de otra parte está la producción del hombre mismo, la continuación de la especie, el orden social en el que viven los hombres en una época o en un país dado. El ser está condicionado por esas dos especies de producción, por el grado de desarrollo del trabajo de una parte y de la familia de la otra. La política, entonces, no está en juego sólo por la acción de los profesionales qué bien viven de ella, sino por el conjunto social donde se inscribe. La política es la calle, es la manifestación, es la protesta contra algo que se considera Injusto o que debe ser cambiado de alguna manera. En ese contexto se establece este proyecto que tiene algunas variables, se trata, por ejemplo, de las Ciudades en Fuga. Es decir de la transformación que se produce en las ciudades en forma constante, a veces lenta, pero invariablemente va modificando el contexto; esto es atravesado, obstaculizado por lo que hemos llamado las Suturas de la Ciudad, o sea todos aquellos cortes que se le han hecho y que a veces son remediados pero que generalmente dejan su marca: una Avenida que se abre

cambia la vida de los barrios que la colindan que en un momento pudieron estar integrados. El otro factor es la división, es decir que esto qué parte de un conjunto social, lo divide. Es lo que podemos encontrar a lo largo de la historia y que en nuestro presente adquiere una gravedad inusitada (presente entendido como ciclo histórico más amplio que la realidad inmediata), para tomar un ejemplo paradigmático el muro de Berlín que dividió a la ciudad en dos sistemas políticos diferenciados. Ya cayó en el año 89, fue derribado, sin embargo a 30 años de la caída del muro diversas divisiones entre Este y Oeste son más difíciles de sortear, la herida está abierta y marca las circunstancias de esas dos realidades antagónicas que no terminan de suturarse con el agravante de la diferenciación que se establece con relación a los migrantes. En esa dirección se da el otro factor que consideramos fundamental y que es el de las ciudades insumisas. Es decir de qué manera se revelan frente a lo dado, de qué manera pretenden modificarlo. Entonces Ciudad y Política comprende varios temas como los ya mencionados: Ciudades en Fuga, la Ciudad Sutura o las Ciudades Insumisas que comportan el cuerpo del proyecto que propongo para continuar desarrollando durante el Sabático que estoy solicitando. Cuyo resultado sería el de un proyecto de investigación concluido para presentarlo como alternativa de publicación de un libro, tal como ya aconteciera con Ciudades Narradas en mi anterior sabático. Parte de los temas planteados ya fueron abordados en dos seminarios que organicé: La Ciudad Implícita y Transformación y Quietud en la Ciudad para el Grupo de Investigación Arte como para el Cuerpo Académico Arte Ciudad Estética y Política de la SEP, de los cuales soy responsable.

Asimismo estoy desarrollando un video sobre el tema de la Ciudad y la Política para el cual he recogido una gran cantidad de material y tengo varias entrevistas realizadas que a su vez van a permitir configurar el libro mencionado en el que vengo trabajando sobre ese mismo tema y que espero que pronto pueda ser publicado.

En el apartado que incluye la idea de las Ciudades Insumisas enmarcadas en el proyecto Ciudad y Política puedo citar un par de ejemplos. En esa dirección se ha realizado el registro en video que tanto servirá para la realización de un producto de esa naturaleza como para objetos textuales que se elaborarán a partir de la experiencia adquirida en el evento, me estoy refiriendo, por ejemplo, a un hecho que fue el de la marcha lésbico gay en la Ciudad de México. Un grupo numeroso de personas, se calcula que la marcha estuvo integrada por alrededor de 170.000 personas. Este movimiento, con el correr de los años y con la extensión mundial que ha tenido, fue generando un crecimiento de apropiación de la ciudad y por ello la idea de insumisa. Este movimiento en muchos otros lugares del mundo fue controlado cuando no reprimido y sin embargo año tras años ha ido creciendo hasta llegar aquí, al número de personas antes mencionado. Este registro va a permitir tanto la elaboración de hipótesis fílmicas como hipótesis textuales.

Este conglomerado que significa la idea de las Ciudades Insumisas que se inscriben dentro el proyecto más general que es el de Ciudad y Política, tendrá una aproximación en la ciudad de Buenos Aires. Qué significa el proceso electoral que tiene una primera instancia en las denominadas Paso o primarias. El conjunto del proceso electoral tiene tres momentos, el primero se refiere a las Paso, el segundo es a la elección propiamente dicha y el tercero se puede dar o no de

acuerdo al resultado de esta elección, en la inteligencia del resultado de este segundo momento

Lo que importa aquí es mostrar cómo es el desenvolvimiento político de una sociedad, básicamente de los estamentos más bajos, que generalmente son los que sufren y pagan las consecuencias de las acciones de los poderosos. Esa idea luego puede ser aplicada a cualquier otro país. Lo hago con Argentina a partir del hecho y de la posibilidad que tengo vincularme en estrecho con esa realidad y que esto puede servir de referencia a otras circunstancias nacionales.

Es decir había una expropiación hecha por los españoles, como nos sucedió a la mayoría de las ciudades latinoamericanas, pero que de alguna forma constituyendo nuestra identidad, nuestro lenguaje. No estoy justificando nada con ello, simplemente es la presencia española que marcó la existencia latinoamericana, sin ir más lejos y como aporte fundamental, la lengua que hablamos en casi toda América.

Estos son algunos de los elementos que condicionan el funcionamiento de nuestras ciudades atravesadas por hechos singulares que nos condicionan y paradójicamente nos diferencian. Es el propósito de este emprendimiento de ciudad y política.