

26 de abril de 2022

H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

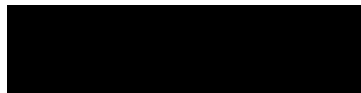
En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **Curso Aerografía básica**, esta Comisión presenta el siguiente:

Dictamen

Se recomienda al H. Consejo Divisional aprobar dicho Curso que se realizará del 27 de junio al 8 de julio de 2022; con una duración de 40 horas; con un cupo mínimo de 7 y máximo de 15 alumnos, se considera este número, debido a las tomas de aire disponibles en el taller, sin embargo, se pueden considerar 5 más, siempre y cuando dispongan de compresora para trabajar, coordinado por el Dr. Marco Antonio Marín Álvarez y el Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, debido a que cumple con la documentación pertinente.

Los miembros que estuvieron presentes en la reunión de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls y Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli Garcia Gonzalez
Coordinadora de la Comisión

Formato 1* de registro de cursos de actualización

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Nombre y tipo de curso (ver anexo A para determinar el tipo de curso): Aerografía básica

Nombre de quienes fungirán como responsables (máximo dos): Dr. Marco Antonio Marín Álvarez, Dr. Edwing A. Almeida Calderón

Departamento o instancias de apoyo divisional proponente: Procesos y Técnicas de Realización

Indicar si el curso es a nivel licenciatura o posgrado, y si es abierto o exclusivo para los miembros de la comunidad universitaria y, en su caso especificar la participación de instituciones externas:

Curso: Nivel Licenciatura.

Alumnos de la licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño industrial.

Antecedentes

Ser alumnos de las licenciaturas en Diseño de la comunicación gráfica y Diseño industrial CyAD, UAM Azcapotzalco.

Objetivo(s):

- Al finalizar el curso, el alumno será capaz de: aplicar en objetos bidimensionales y tridimensionales las técnicas de ilustración con el aerógrafo.
- Realizar expresiones de Diseño Gráfico utilizando para ello el pincel de aire como técnica de ilustración, así como seleccionar las técnicas adecuadas para realizar dichas expresiones, dibujos e ilustraciones con el pincel de aire.

Contenidos:

- Manejo del aerógrafo.
 Tipos de aerógrafo
 Partes y estructura
 Limpieza y cuidados
 Control de presión de aire
- Tintas, solventes y adhesivos.
- Efectos de aplicación
 Color sólido
 Degradados
 Luz y sombras
 Texturas
- Sustratos y Mascarillas
 Aplicación bidimensional
 Aplicación tridimensional

SESION	CONTENIDO	ACTIVIDAD	EJERCICIO o SUBTEMA u OBJETIVO
--------	-----------	-----------	--------------------------------

1	Introducción al curso	Organización Grupal Exposición del Profesor	Situar al alumno dentro del contexto de la expresión gráfica y su relación con el Diseño Gráfico.
2	El aerógrafo y su anatomía	Ejercicios de armado y desarmado Limpieza y mantenimiento	Identificar las diferentes partes, su localización exacta y funcionamiento
3	Materiales	Manejo e identificación de materiales para ilustración.	Materiales y herramientas para el uso del aerógrafo. Práctica de conocimiento y control del aerógrafo. Realización de líneas en diferentes calibres, onduladas y paralelas entre sí. Ilustrar esferas con luz y contraluz, empleando diversas mascarillas
4	Uso del aerógrafo	Rectas, ondas, esferas y degradados	Realización de líneas en diferentes calibres, onduladas y paralelas entre sí. Ilustrar esferas con luz y contraluz, empleando diversas mascarillas
5 y 6	Habilidad y adiestramiento	Empleo del aerógrafo con sólidos y degradados.	Lámina a 1/8 de ilustración con degradados
7,8 9 y 10	Mascarillas y volumen	Empleo de diferentes mascarillas y aplicación.	Lámina a 1/8 de ilustración con cuerpos geométricos
11, 12, 13 y 14	Texturizado	Empleo de diferentes mascarillas y aplicación con texturas.	Lámina a 1/4 de ilustración con cuerpos geométricos
15, 16, 17 y 18	Tema a seleccionar (animal, comic, figura humana)	Conceptualización y creación de ilustración según tema acordado grupalmente	Lámina a 1/4 de ilustración con tema seleccionado y con retoque con diversas técnicas
19,20,	Aplicación a objeto con técnica de aerógrafo	Trabajo final, con aplicación de lo aprendido a lo largo del curso, en un objeto práctico-utilitario	Conceptualización de idea, con condicionantes de diseño gráfico, para ser aplicadas a diferentes elementos de diseño. (espectacular, objeto 3D)

Utilidad y oportunidad del curso en función de los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad:

El problema de salud provocado por el SARS COV-2 en marzo de 2020 y que duró hasta febrero de 2022, provocó que las clases fueran en línea a través de diferentes plataformas, razón por la cual muchos de los alumnos se perdieron de la experiencia de llevar la materia por diversas causas, ya fuera por carecer de los insumos necesarios para trabajar vía remota, bien por los problemas que la propia transmisión limitaba en la interacción profesor-alumno, entre algunas otras.

Por lo que se hace necesario y oportuno el brindar esta experiencia para todos aquellos interesados en adquirir habilidades para la ilustración con el aerógrafo.

Duración, fechas y horarios del curso:

40 horas

Del 27 de junio al 8 de julio de 2022

Horario de las 10.00 a las 14.00 hrs.

Elementos materiales, económicos y humanos para realizar adecuadamente el curso de que se trate:

Laboratorio de aerografía.

Un responsable de laboratorio o taller

Señalar requisitos relacionados con idiomas y las modalidades para su cumplimiento:

Ninguno

Modalidades de operación que para cada curso sean aprobadas (presencial, a distancia o una combinación de ambas):

Presencial

Cupos máximo y mínimo del curso. Se deberán considerar los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente (6):

Mínimo 7 alumnos, máximo 15 alumnos, se considera este número, debido a las tomas de aire disponibles en el taller, sin embargo, se pueden considerar 5 más, siempre y cuando dispongan de compresora para trabajar.

Señalar el apoyo económico, administrativo y de servicio necesarios para la impartición del curso:

Ninguno.

Señalar el tipo de certificado que se otorgará, requisitos que se deberán cumplir y asistencia mínima para obtenerlo de acuerdo a las funciones o responsabilidades asignadas, sean de responsable, asistente o participante, tallerista, expositor, conferencista, ponente, moderador, entre otros (las constancias expedidas a los responsables de los cursos de actualización por concepto de coordinación del programa, quedará implícita la asistencia o participación en los mismos y sólo se emitirá una constancia como responsable):

Se dará constancia electrónica de participación a las personas que cumplan con el 80% de asistencia y presenten el trabajo final de aplicación con aerógrafo

Constancia para el Coordinador del curso.

*Sólo incluir la información que en el formato se solicita.

Fwd: Solicitud de registro

1 mensaje

Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco <cursos_dipcad@azc.uam.mx>
Para: consdivcyad@azc.uam.mx

20 de abril de 2022, 17:46

Buenas tardes Lupita, te reenvío la siguiente solicitud para Consejo Divisional

----- Forwarded message -----

De: **DEPARTAMENTO DE PROCESOS Y TECNICAS DE REALIZACION** - <procytec@azc.uam.mx>

Date: mié, 20 abr 2022 a las 17:22

Subject: Solicitud de registro

To: Cursos y Diplomados CyAD <cursos_dipcad@azc.uam.mx>

Por medio del presente correo envío un cordial saludo y aprovecho para solicitar el registro de los talleres remediales para alumnos.

Anexo los formatos necesarios.

Agradezco de antemano su atención.






--

Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón
Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización
CyAD
UAM-Azcapotzalco

--

Dirección de CyAD

5 adjuntos

-  **Formato 1 REGISTRO DE CURSOS Taller remedial de aerografía.pdf**
129K
-  **Formato 1 REGISTRO DE CURSOS Taller remedial de materiales Fibrosos.pdf**
127K
-  **Formato 1 REGISTRO DE CURSOS Taller remedial de materiales Metálicos.pdf**
129K
-  **Formato 1 REGISTRO DE CURSOS Taller remedial de Plásticos.pdf**
129K
-  **Formato de registro Curso Remedial Tierras y Materiales Pétreos Vidrio 22-I.pdf**
204K