

8 de abril de 2021

**H. Consejo Divisional  
Ciencias y Artes para el Diseño  
Presente**

De acuerdo con lo establecido en los “Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos” transitorio Tercero y el numeral 3.2, la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, sobre la base de la documentación presentada, en particular el cumplimiento de requisitos considera suficientemente sustentada la solicitud de Prórroga de Grupo de Investigación, propone el siguiente:

**Dictamen**

Aprobar la solicitud de Prórroga del **Grupo de Investigación “Recreación y Medio Ambiente”** por dos años a partir de su aprobación, la responsable es la Mtra. María de Lourdes Sandoval Martiñón, que presenta el Departamento del Medio Ambiente.

Los siguientes miembros estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtra. Sandra Luz Molina Mata, Mtra. Rocío Elena Moyo Martínez y Alumno Carlos Antonio Nochebuena Lara.



**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
Coordinador de la Comisión

## Fwd: Solicitud de Prórroga Grupo de Investigación Recreación y Medio Ambiente


1 mensaje

Director de Ciencias y Artes para el Diseño [redacted]@azc.uam.mx 26 de marzo de 2021, 19:15  
Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD [redacted]@azc.uam.mx  
Cc: CUENTA CORREO DEPARTAMENTO MEDIO AMBIENTE - [redacted]@azc.uam.mx

Tramitar por favor

**Marco Ferruzca**

Director - Dean

Universidad  
Autónoma  
Metropolitana 

Casa abierta al tiempo Azcapotzalco

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Division of Science and Art for Design

-----  
#quedatencasa

#aprendencasa

+ 52 (55) 53189145 CDMX

dircad@azc.uam.mx

<https://www.cyad.online>

----- Forwarded message -----

De: CUENTA CORREO DEPARTAMENTO MEDIO AMBIENTE [redacted]@azc.uam.mx

Date: vie, 26 mar 2021 a las 18:53

Subject: Solicitud de Prórroga Grupo de Investigación Recreación y Medio Ambiente

To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño [redacted]@azc.uam.mx

Cc: Mtra. Ma. de Lourdes Sandoval Martiñón [redacted]@azc.uam.mx

JDMA. 129/03.2021

Ciudad de México, a 26 de marzo de 2021

**Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro**

Presidente del H. Consejo Divisional

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Estimado Dr. Ferruzca,

Por este medio me permito presentar al H. Consejo Divisional que usted preside, la *Solicitud de Prórroga hasta por 2 años más del Grupo de Investigación Recreación y Medio Ambiente*, con el objetivo de llevar a cabo la estrategia para convertirse en Área de investigación, cuyo responsable es la **Mtra. María de Lourdes Sandoval Martiñón**.

Con el fin de cumplir con lo establecido en los numerales 3.2.1 y 3.2.2. se presenta la Justificación Razonada en la solicitud, el Informe de avances de Proyectos de Investigación y el Plan de Trabajo para el año 2021 incluyendo las acciones para Conversión en Área, así como del Transitorio TERCERO, donde enuncia "Los grupos de investigación que concluyeron su vigencia antes de la entrada en vigor de las presentes modificaciones podrán solicitar una prórroga de dos años para efectos de lograr su conversión en área de investigación. La solicitud podrá presentarse a más tardar en un plazo de seis meses contados a partir de la entrada en vigor de estas modificaciones", de las Modificaciones de los Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Registro y seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos, Aprobados en la Sesión 593 ordinaria del Cuadragésimo Quinto Consejo Divisional, celebrada el 30 de septiembre de 2020.

Agradeciendo de antemano su atención a la presente, quedo a la orden de la Comisión para cualquier duda o aclaración.

Atentamente

*Casa abierta al tiempo*

**Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara**

*Jefe del Departamento del Medio Ambiente*

*División de Ciencias y Artes para el Diseño*

*Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco*

---

**2 adjuntos**



**SOLICITUD DE PRORROGA GRUPO DE INVESTIGACION RECREACION Y MEDIO AMBIENTE.pdf**

1308K



**DMA 129-032021 DirCAD Solicitud Prórroga Grupo Recreación.pdf**

102K

JDMA. 129/03.2021  
Ciudad de México, a 26 de marzo de 2021

**Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro**  
Presidente del H. Consejo Divisional  
División de Ciencias y Artes para el Diseño

Estimado Dr. Ferruzca,

Por este medio me permito presentar al H. Consejo Divisional que usted preside, la *Solicitud de Prórroga hasta por 2 años más del Grupo de Investigación Recreación y Medio Ambiente*, con el objetivo de llevar a cabo la estrategia para convertirse en Área de investigación, cuyo responsable es la **Mtra. María de Lourdes Sandoval Martiñón**.

Con el fin de cumplir con lo establecido en los numerales 3.2.1 y 3.2.2. se presenta la Justificación Razonada en la solicitud, el Informe de avances de Proyectos de Investigación y el Plan de Trabajo para el año 2021 incluyendo las acciones para Conversión en Área, así como del Transitorio TERCERO, donde enuncia *“Los grupos de investigación que concluyeron su vigencia antes de la entrada en vigor de las presentes modificaciones podrán solicitar una prórroga de dos años para efectos de lograr su conversión en área de investigación. La solicitud podrá presentarse a más tardar en un plazo de seis meses contados a partir de la entrada en vigor de estas modificaciones”*, de las Modificaciones de los *Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Registro y seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos*, Aprobados en la Sesión 593 ordinaria del Cuadragésimo Quinto Consejo Divisional, celebrada el 30 de septiembre de 2020.

Agradeciendo de antemano su atención a la presente, quedo a la orden de la Comisión para cualquier duda o aclaración.

Atentamente



**Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara**  
Jefe del Departamento del Medio Ambiente

C.c.p. Mtra. María de Lourdes Sandoval Martiñón, Responsable del Grupo de Investigación Recreación y Medio Ambiente; Archivo.

Ciudad de México, 26 de marzo del 2021.

**MTRO. LUIS YOSHIKI ANDO ASHIJARA**

Jefe del Departamento de Medio Ambiente

Presente.

Estimado Maestro:

A través de este medio, los integrantes del Grupo de Investigación Recreación y Medio ambiente le solicitamos sea tan amable de presentar ante el H. Consejo Divisional de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, la solicitud de

**Prórroga de la vigencia del Grupo de Investigación Recreación y Medio Ambiente**

aprobado en la Sesión 421 Ordinaria del Trigésimo Sexto Consejo Divisional, celebrado el día 30 de septiembre del 2010, cuya responsable es la Mtra. Ma. De Lourdes Sandoval Martiñón, a partir del 04 de noviembre del 2011, aprobado en la Sesión 435.

El Grupo tiene registrado el Programa de Investigación **P.029 Recreación y Medio Ambiente**, aprobado en la Sesión 421.

Para fundamentar nuestra propuesta, conviene recordar que la Recreación es una de las actividades fundamentales en la vida del ser humano y un indicador esencial de la Calidad de Vida del hombre en sociedad. Su estudio, planificación y diseño la convierte en una alternativa para el desarrollo sustentable al proporcionar elementos que tiendan a solucionar la problemática de lo ambiental en relación con el desarrollo armónico del Medio Ambiente Cultural.

“La idea que genera la re-creación no puede ser otra más que la de una convivencia humana armónica y pacífica. El fenómeno de la re-creación es una actitud que caracteriza al hombre de todos los pueblos y de todos los tiempos, y en ella existen valores sociales importantísimos:”

Álvarez, 1972. p.5<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> ALVAREZ, Manuel, 1972. *Recreación diseño ambiental en parques y áreas de juego. México*. Litográfica Oro.

En el momento en el cual cada persona realiza una actividad de recreación, se presenta un fenómeno de abstracción y gozo, de alejamiento de la realidad que, en grados extremos, puede llegar al éxtasis con el alma profundamente embargada por la alegría y/o con la suspensión del ejercicio de los sentidos.

“El ocio puede tener significados diferentes de acuerdo con el contexto donde acontece, pero en su esencia, mantiene siempre algún tipo de relación con la vivencia de actividades culturales en el tiempo/espacio de libre elección de los sujetos, cuyas actitudes son marcadas por el sentido de libertad y satisfacción en el momento vivido”. Pinto, 2011. p.33.<sup>2</sup>

Las diferentes formas de Recreación en las cuales el género y las edades se aglutinan y se separan, precisan de un ESPACIO FÍSICO: un espacio arquitectónico o urbano, dentro o fuera de las edificaciones privadas o públicas, en el espacio abierto público o privado, en lugares donde de manera formal se practique una actividad recreativa -desde una piscina con medidas reglamentarias- hasta un espacio informal como el jardín del barrio, el patio de recreo de la escuela o una calle donde juegan los niños.

Esta es pues una búsqueda incesante, extraordinaria, ideal de conseguir ser un individuo digno, lo que la convierte en un gran campo de conocimiento que pretende entender la composición integral del ser humano en sus diferentes géneros, edades, y capacidades, y su destino y efecto final: conseguir un HOMBRE NUEVO: NUEVO en el cuerpo, NUEVO en la mente, NUEVO en el espíritu.

Atendiendo a estas consideraciones, y en relación con el campo del Diseño, el objetivo del Grupo consiste en desarrollar investigaciones dentro del campo de conocimiento de la Recreación, que aglutina las tres actividades sustantivas de nuestra universidad: docencia, investigación y difusión de la cultura, desde el espacio físico del Laboratorio “Observatorio de la Recreación”, cuyo motivo principal sea el de proporcionar a los seres humanos una mejor CALIDAD DE VIDA, a través del desarrollo de nuevas propuestas para el diseño del espacio-objeto-comunicación, que satisfaga las necesidades recreativas del ser humano en los distintos géneros, condiciones socioeconómicas de hombres, mujeres, niños, personas de la tercera edad y personas con discapacidad en sus distintos estratos de edad.

---

<sup>2</sup> PINTO, Leila (2011). *El Ocio en la Red Latinoamericana de acción integrada con el deporte y la educación*. En: PINTO, Leila et al (Org.). *Red Latinoamericana de acción integrada con el deporte y la educación*. Brasilia/DF. Editora y Gráfica Supernova.



De esta manera, es que se busca realizar investigaciones desde un punto de vista conceptual, epistemológico y ético para definir a la Recreación como uno de los grandes Casos de estudio, y definir una estructura, útil para analizar y diseñar los distintos espacios para la Recreación, según la Actividad (Recreación física, Recreación Mental), el Usuario (género, edad, condiciones socioeconómicas, capacidades diferentes), según el Tiempo Libre (Anual, semanal-mensual, semanal y Cotidiano), y en relación con la economía del usuario.

En cuanto a su impacto y relación con la docencia, se busca que, en los Talleres de Diseño, se desarrollen proyectos con la vinculación y participación con organismos nacionales internacionales, para el análisis del espacio recreativo en el ámbito metropolitano de la Ciudad de México y plantear soluciones de diseño, de remodelación, reestructuración y regeneración de espacios de recreación existentes.

Finalmente, se busca generar material de investigación y apoyo para el alumnado de nuestra universidad, para la comunidad académica a nivel nacional e internacional, para las autoridades involucradas en el tema de la Recreación, así como para el público general interesado en el tema. Se busca el convertir el primer Observatorio de la Recreación de la Ciudad de México, que, en los planes a largo plazo, pueda constituirse en un posgrado en Recreación.

Todas estas metas, concebidas desde el tiempo fundacional del Grupo, y ampliadas con la integración de profesores de otra formación en el posgrado, y con la visión de otros profesionales y pares académicos de otras partes del mundo, han ido madurando, si bien no con la velocidad que sería conveniente, dado el número reducido de profesores que integramos el Grupo (desde la jubilación del Mtro. Humberto Rodríguez, hace 10 años, sólo se reintegró una parte de la plaza de tiempo completo que dejó el profesor, hace 3 años, es decir, una plaza de medio tiempo). Esta situación, sin embargo, se está estudiando en una estrategia para poder conformar un núcleo más amplio de profesores.

Sin embargo, dada la importancia del Caso de Estudio que abordamos, y con las múltiples ventanas emergentes que se han abierto en varias universidades, no sólo a nivel iberoamericano sino a nivel global (con la aparición de Maestrías y Doctorados en Recreación, concebidas de forma interdisciplinaria), y con la buena relación con otras instituciones dedicadas al tema de la Recreación (la International Association of Sports and Leisure facilities, el Comité Olímpico y Paralímpico Internacional, la International Play Association, la World Leisure Organization) donde hemos tenido la oportunidad de presentar los trabajos hechos desde la Universidad, y ganar en Concursos Internacionales de Diseño, junto con nuestros estudiantes del Servicio Social, confirman los buenos propósitos de seguir trabajando y aportando en la construcción de este campo del conocimiento -multidisciplinario junto con filósofos, sociólogos, pedagogos, gestores del deporte, deportistas, administradores del espacio, urbanistas, animadores socioculturales, entre otras disciplinas), en relación con nuestra aportación específica en el campo del Diseño.

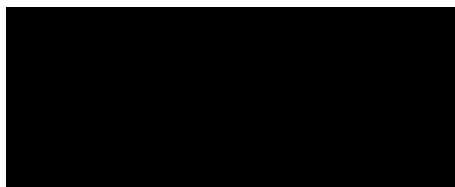


Por todos estos motivos, se solicita, sea tan amable de que esta petición de prórroga pueda ser turnada al Consejo Divisional, para que, de ser posible, nuestro Grupo Recreación y Medio Ambiente pueda tener la prórroga y pueda convertirse en un Área de Investigación, según las razones expuestas en los distintos documentos del Anexo, y según el tiempo marcado por nuestra instancia divisional.

En espera de su atenta colaboración le expresamos nuestra consideración, y le enviamos un cordial saludo.

Atentamente,

CASA ABIERTA AL TIEMPO



**M. en D. Ma. de Lourdes Sandoval Martiñón**

Responsable del Grupo de Investigación

Recreación y Medio Ambiente

p.d. Se adjunta Anexo a la solicitud de prórroga



**ANEXO**

**DOCUMENTO PARA LA PRÓRROGA DE LA VIGENCIA DEL GRUPO**

**RECREACIÓN Y MEDIO AMBIENTE**

## ÍNDICE

### INTRODUCCIÓN

**3.2.1 ANEXO** (Informe del avance de los proyectos registrados a la fecha y un nuevo calendario de actividades, que guarde relación con los objetivos y metas aprobados).

**3.2.2 PLAN DE TRABAJO ANUAL** Y planteamiento y seguimiento de una estrategia para su conversión en Área.

**3.2.2.1** La relación de los miembros de Áreas o Grupos.

**3.2.2.2** La relación de los resultados y de los avances de los proyectos de investigación

**3.2.2.3** La relación de actividades de discusión colectiva y la convergencia temática en los proyectos.

**3.2.2.4** La relación de las acciones para la formación de investigadores jóvenes o con menor experiencia dentro del Grupo, la asesoría de proyectos terminales, seminarios de tesis y la dirección de idóneas comunicaciones de resultados y de tesis.

**3.2.2.5.** La relación de eventos que muestren la participación activa del Grupo en el establecimiento de relaciones internas e interinstitucionales.

**3.2.2.6** La relación de los productos de trabajo de los integrantes del Área o Grupo en los grados y subgrados de los numerales 1.2 y 1.1.3. del Artículo 7 del TIPPA.

**3.2.2.7** La relación de premios, distinciones y becas obtenidos en el año correspondiente por los integrantes del Área o Grupo y por las Áreas o Grupos.

**3.2.2.8** La evaluación de la concordancia entre el plan de actividades para el año correspondiente y los resultados obtenidos en ese año.

**3.2.2.9** Los productos de trabajo que reflejen el trabajo colectivo del Área o Grupo de Investigación.

**3.2.2.10** Informe 2020.

## **INTRODUCCIÓN**

### **GRUPO DE INVESTIGACIÓN RECREACIÓN Y MEDIO AMBIENTE**

El grupo Recreación y Medio Ambiente, es un espacio de investigación en el que un grupo de profesores han venido realizando un ejercicio académico basado en una preferencia profesional, ética y filosófica y que ha sido apoyado en la aplicación del modelo académico propio de CYAD (Modelo General del Proceso de Diseño MGPD), tanto para la realización de las investigaciones, como para la impartición de las UEAS que se han desarrollado. En este ejercicio, y desde las posibilidades que ofrece contar con un laboratorio como el Observatorio de la Recreación, se han producido una serie de documentos (ensayos, tesis, libros de investigación, libros de texto, artículos, diaporamas), que abordan aspectos teóricos, metodológicos, históricos y aún de la didáctica misma del aprendizaje del diseño, ya que en el vínculo propio de nuestra universidad (investigación-docencia), las ideas del concepto recreativo se han reflejado en el proceso de diseño para el alumno, desde el enfrentarse a la palabra RECREACIÓN hasta llegar a realizar los trazos para cristalizar todos los buenos propósitos y concebir un Nuevo tipo de espacio recreativo, con el fin de mejorar el paisaje urbano del lugar en estudio, y de manera preponderante, mejorar la calidad de vida de la población que lo habita.

### **3.2.1**

## **ANEXO PARA SOLICITUD DE PRORROGA VIGENCIA GRUPO DE INVESTIGACIÓN RECREACIÓN Y MEDIO AMBIENTE**

### 3.2.1 INFORME DEL AVANCE DE LOS PROYECTOS REGISTRADOS A LA FECHA

Desde su conformación en 2010, se han registrado los siguientes Proyectos de investigación en el grupo, algunos de ellos ya se han concluido, con resultados como publicación de 2 libros aprobados por el Comité editorial CyAD, Artículos de investigación en Revistas de América Latina, Ponencias en eventos en Europa, América Latina y México, y se han organizado eventos alusivos al Tema de la Recreación en foros internacionales, junto con otras entidades dedicadas al tema. Se trabaja de manera conjunta con los miembros del Grupo, así como en estrecha colaboración con alumnos del Servicio Social, en el espacio físico del Laboratorio de Investigación Observatorio de la Recreación, el cual se ha equipado con el mobiliario necesario para el trabajo colaborativo, y se continúa con la adquisición de equipo de cómputo y el software que es necesario para el desarrollo de los Proyectos.

3.2.1 INFORME DEL AVANCE DE LOS PROYECTOS REGISTRADOS A LA FECHA				
No.	NOMBRE DEL PROYECTO	AVANCE		PROG RAMA
N.188	“CALIDAD DE VIDA. LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN. HACIA UNA PLANEACIÓN INTEGRAL. AZCAPOTZALCO”.	100%	Concluido en 2013	P. 029
N.209	“CALIDAD DE VIDA. LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN. UNA PLANEACIÓN INTEGRAL. AZCAPOTZALCO”.	50%	Se está trabajando en una reestructuración del proyecto, para convertirse en un Programa de Investigación	
N.259	“LINEAMIENTOS DE DISEÑO PARA ESPACIOS DE JUEGO INFANTIL EN ESPACIOS PÚBLICOS EN LA CIUDAD DE MÉXICO”.	100%	Concluido en 2017, según Acuerdo 533-10 SACD/CYAD/630/17	
N.296	ESTUDIO DE LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN PARA NIÑOS EN LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO.	95%	En proceso de preparación INFORME GLOBAL	
N.421	PROYECTO PARA LA ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN HUAJUAPAN DE LEÓN, OAXACA, ETAPA 1.	90%	En proceso, etapa Conclusiones.	
N.422	LA TECNOLOGÍA SUSTENTABLE DE LOS SISTEMAS LUMÍNICOS DE ALTA EFICIENCIA EN LA ILUMINACIÓN NATURAL APLICADA AL DISEÑO DE EDIFICACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS.	95%	En proceso de informe global y terminación de proyecto	

Dada la inminente conclusión de los proyectos de investigación, en los que se está preparando el informe global, o bien se está en las últimas etapas de elaboración de Conclusiones, se ha comentado en el grupo la oportunidad de elaborar nuevos protocolos de Proyectos de investigación, que se han ido gestando en los últimos tiempos, pero que no han tenido una formalización ante el Consejo Divisional.

Entre ellos se destacan varios proyectos enfocados al estudio y elaboración de propuestas de reestructuración de varios espacios en la Alcaldía Azcapotzalco. Estos proyectos ya se han estado trabajando en relación con la impartición de la Docencia en Talleres de Diseño, y dada la diversidad y complejidad de cada proyecto, se ha determinado que cada uno, por sí solo, puede convertirse en un Proyecto, que pueda estar insertado en un nuevo **PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN** de atención a los problemas de espacios de recreación para nuestro entorno inmediato, que es la Alcaldía Azcapotzalco (de ahí la necesidad de reestructurar el Proyecto 209, para que se convierta en un Programa, con varios proyectos dedicados a realizar propuestas para mejorar la calidad de vida de los habitantes de la alcaldía en relación a la dotación y calidad de espacios de recreación, sobre todo en el espacio público).

Con la posible incorporación de un profesor del departamento, adscrito actualmente en otra área de investigación, se planea seguir con una línea de conocimiento y reconocimiento de la obra de grandes exponentes del espacio urbano y arquitectónico, siguiendo una línea que comenzó con la celebración del evento del Arquitecto Agustín Hernández en el Auditorio Incalli de nuestra Unidad hace algunos años, organizado por este Grupo.

Por último, proseguir con el estudio de la eficiencia energética aplicada sobre todo en los espacios de alta rendimiento para la Recreación física (pabellones, salas deportivas, complejos acuáticos), que puedan incidir en un mejor diseño de los espacios recreativos, sobre todo en la incorporación de estas buenas prácticas ambientales que utilizan de manera eficiente los recursos naturales, sobre todo la energía lumínica del sol.

<b>3.2.1 NUEVO CALENDARIO ACTIVIDADES DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN (en relación a metas y objetivos aprobados)</b>																	
<b>No.</b>	<b>NOMBRE DEL PROYECTO</b>	<b>E</b>	<b>F</b>	<b>M</b>	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>J</b>	<b>J</b>	<b>A</b>	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>	<b>M</b>	
N.209	"CALIDAD DE VIDA. LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN. UNA PLANEACIÓN INTEGRAL. AZCAPOTZALCO".	<b>Reestructuración de proyecto a Programa</b>															
		<b>Elaborar protocolos investigación de 2 nuevos proyectos para espacios de la alcaldía Azcapotzalco</b>															
N.296	ESTUDIO DE LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN PARA NIÑOS EN LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO.				<b>Elaboración Conclusiones finales e Informe Global</b>												

N.421	PROYECTO PARA LA ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN HUAJUAPAN DE LEÓN, OAXACA, ETAPA 1.									<b>Preparación de documento para aprobación Comité editorial</b>
N.422	LA TECNOLOGÍA SUSTENTABLE DE LOS SISTEMAS LUMÍNICOS DE ALTA EFICIENCIA EN LA ILUMINACIÓN NATURAL APLICADA AL DISEÑO DE EDIFICACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS.									<b>Elaboración Conclusiones finales e Informe Global</b>
<b>NUEVOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN</b>										
	Estudio del Parque de la China, Colonia Clavería									Formulación Protocolo
	Estudio y propuesta del Deportivo Renovación Nacional									Formulación Protocolo
	Tendencias internacionales de iluminación natural de espacios recreativos de competición									Formulación Protocolo
	ESPACIOS RECREATIVOS PARA LA SANA DISTANCIA: Espacios públicos recreativos en la CDMX									Formulación Protocolo
	Diseño de Espacios temporales de Recreación Social									Formulación Protocolo
	El Proceso de Diseño en Espacios de Recreación, de la Obra del Arq. Agustín Hernández									Formulación Protocolo

### **AVANCES ESPECÍFICOS DE LOS PROYECTOS APROBADOS Y NUEVOS CALENDARIOS**

En cuanto a los avances específicos de cada Proyecto, y nuevo calendario, se presenta información del Proyecto 296, 421 y 422, que están en las etapas finales de conclusión, elaboración del Informe Global, y la presentación ante el Comité editorial para la aprobación de su publicación.

<b>AVANCES ESPECÍFICOS Proyecto N. 461. PROYECTO PARA LA ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN HUAJUAPAN DE LEÓN, OAXACA, ETAPA 1.</b>	
<b>Objetivo General</b>	
Fomentar el vínculo existente entre la investigación, la docencia y su aplicación teórico-práctica en el ámbito del diseño arquitectónico, trascender los límites de nuestra casa de estudios para generar un vínculo con una Institución Educativa diferente a la propia localizada en otra región del país y mediante un convenio de colaboración entre ambas Instituciones generar un proyecto arquitectónico para la ampliación de la Escuela Normal Experimental en Huajuapán de León en el estado de Oaxaca con los requerimientos y necesidades propias de la región, así como de sus habitantes. Fomentar el vínculo existente entre la investigación, la docencia y su aplicación teórico-práctica en el ámbito del diseño	
<b>Objetivos específicos</b>	
Aprovechar la experiencia que el Grupo de Investigación ha adquirido sobre el tema de la recreación y el diseño de espacios recreativos mediante la implementación de la metodología propia de diseño. Llevar a cabo la investigación previa al proceso de diseño tal como el análisis del sitio, el levantamiento del predio, conocer necesidades y requerimientos de los usuarios del espacio. Definir el programa de necesidades del proyecto. Realizar diferentes propuestas de diseño del proyecto con base en ello elaborar un plan maestro del proyecto. Realizar el análisis del impacto del proyecto a nivel urbano.	
<b>METAS</b>	
Realizar un documento del Análisis del Sitio del predio a diseñar, que muestre los valores, las condicionantes y potencialidades del terreno en el que se desarrollará el proyecto.	
Realizar un documento de programa de requerimientos de los distintos edificios, espacios arquitectónicos y espacios abiertos a diseñar.	
Elaborar un plan maestro.	
Presentar al comité de la Escuela Normal Experimental en Huajuapán de León las conclusiones de la investigación.	
<b>RESULTADOS</b>	
1	<b>Diaporama</b> “Hacia un Plan Maestro: Programa de Requerimientos General para el Proyecto de ampliación de la Escuela Normal Experimental de Huajuapán de León.” Entregado al Departamento de Medio Ambiente, 2017.
2	<b>Acto de presentación</b> del Proyecto de ampliación de la Escuela Normal Experimental de Huajuapán de León. Presentación y nota periodística. Febrero, 2017.
3	<b>Diaporama</b> “Análisis del Sitio nivel región para el proyecto de ampliación de la Escuela Normal Experimental de Huajuapán de León”. Entregado al Departamento de Medio Ambiente, 2018.
4	Participación en el <b>V CONGRESO CONTINENTAL IAKS LAC- BUENOS AIRES- EL DISEÑO Y LA GESTIÓN EN LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS</b> ,  <b>Evento llevado a cabo en la Ciudad de Buenos Aires, Argentina</b> , con la ponencia “DISEÑANDO PARA LA RECREACIÓN”. Octubre del 2018
5	Conferencia “ <b>ARQUITECTURA RECREATIVA</b> ”, presentada en la Universidad Latinoamericana Campus Norte. Agosto 2019.



6	Participación en el <b>V ENCUENTRO INTERNACIONAL DE RECREACIÓN COMUNITARIA</b> , llevado a cabo en la ciudad de Huajuapán de León, Oaxaca, con la ponencia “ESPACIOS VIVENCIADOS DE RECREACIÓN COMUNITARIA ENTRE LA ARQUITECTURA Y LA FORMACIÓN EN HUAJUAPAN DE LEÓN”. Marzo 2019.
7	Participación en el evento <b>CyAD Investiga</b> organizado por la Coordinación de Investigación CyAD UAM-Azcapotzalco, con los avances del proyecto de investigación, evento con las infografías respectivas, en los 2018,2019,2020.
8	<b>Memoria del Proyecto de ampliación de la Escuela Normal Experimental de Huajuapán de León.</b> Entregado al Departamento de Medio Ambiente, 2019.
9	Participación en el concurso “ <b>2019 IOC IPC IAKS ARCHITECTURE AND DESIGN AWARD FOR STUDENTS AND YOUNG PROFESSIONALS</b> ”, en la ciudad de Colonia, Alemania. Abril, 2019. Proyecto ganador de la Medalla de plata por el proyecto EXPERIMENTAL TEACHING SCHOOL
9	Participación en el <b>Seminario CyAD Investiga LOS TEMAS NECESARIOS</b> , con la ponencia Proyecto para la Escuela Normal Experimental en Huajuapán, en la Mesa Enseñanza del Diseño. Evento organizado por la Coordinación de Investigación CyAD UAM-Azcapotzalco. Diciembre, 2019.
10	Acreedor al <b>DIPLOMA A LA INVESTIGACIÓN 2020</b> (Alumnos y profesor asesor), otorgado por la Rectoría de Unidad a los mejores proyectos Terminales o de Servicio Social de cada División Académica.

<b>AVANCES ESPECÍFICOS</b>
<b>Proyecto N. 296 ESTUDIO DE LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN PARA NIÑOS EN LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO.</b>
<b>Objetivo General</b>
Estudiar las condiciones de los espacios públicos de juego infantil en una demarcación territorial muestra (la Delegación Azcapotzalco), y observar si estas condiciones satisfacen las necesidades de recreación del segmento poblacional estudiado (niños), en cumplimiento con los términos de calidad de vida establecidos en el art. 31 de la Declaración de los Derechos de los Niños, promulgada por la ONU en 1989.
<b>Objetivos específicos</b>
<p>Estudiar la relación entre la Recreación y el diseño de los parques públicos infantiles que tanto deben enriquecer el paisaje urbano, como satisfacer la necesidad de juego del niño, a través del análisis de sus componentes naturales, físico-espaciales y polisensoriales, en relación con la normatividad urbana existente en el contexto de la Ciudad de México.</p> <p>Desarrollar una matriz de estudio que registre las condiciones de las zonas de juego infantil existentes en la delegación Azcapotzalco, y realizar el trabajo de campo necesario, con el fin de elaborar un diagnóstico conceptual y gráfico que quede disponible a través de los medios electrónicos a la población interesada en el tema (autoridades, investigadores, público en general).</p> <p>Considerar que la propuesta de esta metodología puede ser aplicada en ámbitos urbanos similares.</p>
<b>METAS</b>

Elaboración de material documental disponible en versión libro electrónico de un Atlas que de manera georreferenciada pueda precisar la distribución espacial de las zonas públicas de juego infantil en la Delegación Azcapotzalco, además de especificar algunos datos importantes del análisis de dichos espacios, y su impacto en la población vecina al establecer radios de acción tanto por distancia como por densidad poblacional.

Dicho material estará disponible en la página electrónica: <http://www.azc.uam.mx/cyad/mambiente/recrea/home> dentro de la sección del Observatorio de Recreación.

Este proyecto cuenta con el apoyo del **PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL**

**ESTUDIO DE LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN PARA NIÑOS EN LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO CLAVE DE APROBACIÓN: 495-9/11 Y ACAD001609**

### **RESULTADOS**

**Diaporama** “Hacia un Plan Maestro: Programa de Requerimientos General para el Proyecto de ampliación de la Escuela Normal Experimental de Huajuapán de León.” Entregado al Departamento de Medio Ambiente, 2017.

**Diaporama** “Análisis del Sitio nivel región para el proyecto de ampliación de la Escuela Normal Experimental de Huajuapán de León”. Entregado al Departamento de Medio Ambiente, 2018.

Participación en el **V CONGRESO CONTINENTAL IAKS LAC- BUENOS AIRES- EL DISEÑO Y LA GESTIÓN EN LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS,**

**Evento llevado a cabo en la Ciudad de Buenos Aires, Argentina,** con la ponencia “DISEÑANDO PARA LA RECREACIÓN”. Octubre del 2018

Participación en el evento **CyAD Investiga** organizado por la Coordinación de Investigación CyAD UAM-Azcapotzalco, con los avances del proyecto de investigación, evento con las infografías respectivas, en los años 2018,2019..

### **AVANCES ESPECÍFICOS**

**Proyecto N-422 . La Tecnología Sustentable de los Sistemas Lumínicos de Alta Eficiencia en la Iluminación Natural Aplicada al Diseño de Edificaciones Deportivas y Recreativas.**

#### **Objetivo General**

Investigar el comportamiento de sistemas lumínicos de alta eficiencia de iluminación natural y su nivel de aplicabilidad en las edificaciones deportivas y recreativas, para lograr confort lumínico y sustentabilidad energética.

### Objetivos específicos

Estudiar los sistemas lumínicos de alta eficiencia de iluminación natural que permitan el confort lumínico de los ocupantes mejorando su calidad de vida y el ahorro de energía mediante el confort lumínico.

- Diseñar una Metodología de análisis para las variables y condiciones de confort lumínico en los sistemas lumínicos de alta eficiencia de iluminación natural.
- Analizar edificaciones deportivas como casos análogos a nivel nacional e internacional para determinar variables y condiciones de los sistemas lumínicos de alta eficiencia de iluminación natural como dispositivos de control solar pasivo.
- Proponer alternativas de funcionamiento de los sistemas de iluminación natural aplicados a los casos análogos mediante la realización de modelos tridimensionales calibrados.

### METAS

- Desarrollo de un manual de recomendaciones y lineamientos para los sistemas lumínicos de alta eficiencia en iluminación natural a partir de la evaluación del confort lumínico.
- Construir modelos de evaluación tridimensionales a escala calibrados de las edificios análogos que permitan conocer ventajas y desventajas de los sistemas lumínicos de alta eficiencia en iluminación natural.
- Elabora un Catálogo de Características de diferentes sistemas lumínicos de alta eficiencia de iluminación natural que incrementen el ahorro de energía en las edificaciones deportivas y recreativas.

### RESULTADOS

Publicación de Artículo especializado internacional:

La Tecnología Sustentable de los Sistemas Lumínicos de Alta Eficiencia en la Iluminación Natural y Aplicada al Diseño de Edificaciones Deportivas y Recreativas. XLII ANES- ISES Memorias de la Semana Nacional de Energía Solar, año 4, no. 4 noviembre 2018 ISSN 24485543 publicada [www.snes42anes.org](http://www.snes42anes.org)

Participación en la Conferencia: La Tecnología Sustentable de los Sistemas Lumínicos de Alta Eficiencia en la Iluminación Natural y Aplicada al Diseño de Edificaciones Deportivas y Recreativas; presentada en XLII ANES- ISES Semana Nacional de Energía Solar, el 9 noviembre 2018.

Participación en la convocatoria del *“Acuerdo 01/20 del rector de la unidad Azcapotzalco, Mediante el cual se estableció el concurso de aula Virtual de apoyo a la enseñanza semipresencial a Nivel licenciatura de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco”* Se presentó el aula virtual de la materia CONFORT LUMINICO y ACUSTICA de la carrera de arquitectura, el material didáctico que se presentó se deriva de los resultado de la investigación realizada dentro del desarrollo del Proyecto N-22 La tecnología de los sistemas lumínicos de Alta eficiencia en la iluminación natural aplicada al diseño de Edificaciones deportivas y recreativas. PREMIO. Mención especial a la creación de aulas virtuales.

Prototipo de caso análogo para un modelo tridimensional a escala calibrado para experimentación. Edificio polideportivo Batlle I roig Arquitectes, se encuentra ubicado en Carrer de Manuel Florentín Pérez, 15, 08950 Esplugues de Llobregat. Barcelona, España.

Prototipo de caso análogo para un modelo tridimensional a escala calibrado para experimentación. Edificio Kayseri Ice Ring, se encuentra ubicado en Kayseri, Turquía.

CATÁLOGO de casos análogos de edificaciones deportivas y recreativas para determinar los sistemas de iluminación de alta eficiencia de iluminación natural como dispositivo de control solar pasivo. Contiene el análisis de los 16 casos análogos con el diseño de la metodología de variables de análisis, recomendaciones y conclusiones. como aportación de los diferentes sistemas lumínicos de alta eficiencia de iluminación natural que incremente el ahorro de energía en las edificaciones deportivas y recreativas. (256 páginas).

### 3.2.1 NUEVO CALENDARIO ACTIVIDADES DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN (en relación a metas y objetivos aprobados)

#### Proyecto N. 421 PROYECTO PARA LA ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN HUAJUAPAN DE LEÓN, OAXACA, ETAPA 1.

2021

ACTIVIDADES	E n e r o	F e b r e r o	M a r z o	A b r i l	M a y o	J u n i o	J u l i o	A g o s t o	S e p t i e m b r e	O c t u b r e	N o v i e m b r e	D i c i e m b r e
<i>Definir un convenio de colaboración entre la Escuela Normal Experimental en Huajuapán de León en el estado de Oaxaca, y la UAM, con el fin de promover la publicación del documento final</i>			X	X	X							
<i>Elaboración de reflexiones finales</i>			X	X	X							
<i>Presentar al comité de la Escuela Normal Experimental en Huajuapán de León las conclusiones de la investigación</i>				X	X							



### **3.2.2**

## **PLAN DE TRABAJO ANUAL**

### 3.2.2

#### PLAN DE TRABAJO Y PLANTEAMIENTO DE UNA ESTRATEGIA PARA LA CONVERSIÓN EN ÁREA

Dada la inminente y cercana conclusión de los Proyectos de investigación, se ha trabajado en la formulación de nuevos Proyectos, atendiendo a los Planes del Grupo, y a las nuevas condiciones que debido a la emergencia sanitaria se han generado en todos los ámbitos y en nuestro campo de estudio, del diseño de espacios de recreación, cuyo papel es decisivo en el diseño urbano-arquitectónico para la promoción de la salud física y mental de la población que está siendo severamente afectada.

De esta manera, dentro de los Planes más relevantes del grupo, está la conclusión de los proyectos de investigación registrados, la apertura de nuevos PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN, integrar la temática del Arte Digital y Videomapping en los proyectos de Diseño referentes a la Alcaldía Azcapotzalco, ya que el profesor de evaluación curricular D.C.G. Héctor Morales Franco ha manifestado su intención de integrarse al Grupo.

En este sentido, también se tiene contemplado la incorporación de otro profesor - de tiempo completo, y de base-que actualmente está en otra área de investigación del Departamento, para el seguimiento de la estrategia de incorporar nuevos integrantes al Grupo. Además, se solicitará a la jefatura del Departamento una revisión de la situación de la Plaza del Mtro. Humberto Rodríguez de Tiempo Completo que no se ha recuperado desde las gestiones anteriores.

De manera inmediata, de la que se desprende este documento, presentar ante el Consejo Divisional la Prórroga para vigencia del Grupo de Investigación, y a mediano plazo, en un lapso de un año, poder presentar la solicitud de una futura conversión a Área de investigación.

En lo que se refiere a actividades de Difusión y preservación de la cultura, proseguir los trámites para firma de convenios con otras organizaciones, proseguir con las actividades de la IAKS Internacional, y actualizar la página Web del Grupo <http://recreacion.azc.uam.mx/home/>

Finalmente, proseguir con las tareas de enlazar la Investigación con la Docencia, en la impartición de la misma, donde se abordan si es apropiado en función de la asignación académica, Problemas de Diseño referentes al Caso de Estudio de la Recreación. Dadas las continuas invitaciones a participar en conferencias, asesorías y charlas en otras universidades e instituciones dedicadas al tema de la Recreación, poder abrir una UEA optativa para el diseño de espacios de recreación.

### 3.2.2 PLAN DE TRABAJO

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>E</b>	<b>F</b>	<b>M</b>	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>J</b>	<b>J</b>	<b>A</b>	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>	<b>M</b>
------------------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

#### 1. CONCLUSIÓN DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

“CALIDAD DE VIDA. LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN. UNA PLANEACIÓN INTEGRAL. AZCAPOTZALCO”.															
	Reestructuración de proyecto a Programa														
	Elaborar protocolos investigación de 2 nuevos proyectos para espacios de la alcaldía Azcapotzalco														
ESTUDIO DE LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN PARA NIÑOS EN LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO.					Elaboración Conclusiones finales e Informe Global										
PROYECTO PARA LA ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN HUAJUAPAN DE LEÓN, OAXACA, ETAPA 1.					Preparación de documento para aprobación Comité editorial										
LA TECNOLOGÍA SUSTENTABLE DE LOS SISTEMAS LUMÍNICOS DE ALTA EFICIENCIA EN LA ILUMINACIÓN NATURAL APLICADA AL DISEÑO DE EDIFICACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS.					Elaboración Conclusiones finales e Informe Global										

#### 2. REGISTRO DE NUEVOS PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

<b>PROGRAMA ESTUDIO Y DISEÑO DE ESPACIOS DE RECREACIÓN PARA LA ALCALDÍA AZCAPOTZALCO, con los proyectos:</b>															
1. Estudio del Parque de la China, Colonia Clavería										Formulación Protocolo					
2. Estudio y propuesta del Deportivo Renovación Nacional										Formulación Protocolo					
Integrar la temática del Arte Digital y Videomapping en los proyectos de Diseño referentes a la Alcaldía Azcapotzalco.										Integración temática a los proyectos					
<b>PROGRAMA RECREACIÓN Y MEDIO AMBIENTE, PROYECTOS:</b>															
Tendencias internacionales de iluminación natural de espacios recreativos de competición										Formulación Protocolo					
ESPACIOS RECREATIVOS PARA LA SANA DISTANCIA: Espacios públicos recreativos en la CDMX										Formulación Protocolo					
Diseño de Espacios temporales de Recreación Social										Formulación Protocolo					
El Proceso de Diseño en Espacios de Recreación, de la Obra del Arq. Agustin Hernandez										Formulación Protocolo					

#### 3. Incorporar nuevos integrantes al Grupo para planear la conversión a Área.



4. <b>Planear la apertura de una UEA optativa para el diseño de espacios de recreación.</b>
5. <b>Proseguir los trámites para firma de convenios con otras organizaciones.</b>  Dirección General de Desarrollo y Servicios Urbanos. Alcaldía de Azcapotzalco. Coordinación de la Licenciatura en Dirección de Empresas de Entretenimiento. Universidad Anahuac. Campus Norte.  Secretaría de Movilidad. Gobierno de la Ciudad de México.  Escuela Normal Experimental de Huajuapán de León  FUNLIBRE. Fundación Latinoamericana de Tiempo Libre y Recreación, en Colombia.
9. <b>Proseguir con las actividades de la IAKS Internacional, y la Red Latinoamericana de Recreación.</b>
10. <b>Actualizar la página Web.</b>

### 3.2.2.1 MIEMBROS DEL GRUPO DE INVESTIGACION RECREACION Y MEDIO AMBIENTE

**El grupo está constituido por 3 miembros en el núcleo básico, que son profesores de Tiempo completo, también por un profesor de Medio Tiempo, un profesor de Evaluación curricular, (y otro que, en el pasado coloquio departamental, expresó su intención de incorporarse al Grupo), todos ellos en el Departamento de Medio Ambiente.**

**De manera externa, colabora en los proyectos de investigación, la Dra. Alicia Chacalo Hilú, profesora del Departamento de Energía de la División CBI, y alumnos de Servicio Social.**

Dos de los profesores del Núcleo básico son responsables de 3 proyectos de investigación, en el caso del Prof. Guillermo Corro, está en etapa de corrección del Protocolo de investigación de un nuevo proyecto, atendiendo a las observaciones hechas por el Consejo Divisional.

Los profesores de medio tiempo, y de evaluación curricular han participado de manera activa en todos los proyectos, y están registrados ante el Consejo divisional como colaboradores.

En el mismo caso, están alumnos de Servicio Social, que han trabajado en el Laboratorio Observatorio de la Recreación y que han coadyuvado de manera significativa en el trabajo de investigación del Grupo, y que han sido incluidos en los protocolos correspondientes.

También se tiene un colaborador externo, la Dra. Alicia Chacalo Hilú, del Departamento de Energía de la División de CBI, con la que se trabaja en un proyecto, y que de hecho forma parte del **Cuerpo**

**Académico 119 Recreación y Medio Ambiente** registrado y vigente ante el Programa de Mejoramiento del Profesorado PRODEP.

<b>3.2.2.1 MIEMBROS DEL GRUPO DE INVESTIGACION RECREACION Y MEDIO AMBIENTE</b>				
<b>Nombre Profesor</b>	<b>NIVEL</b>	<b>PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS</b>		
		<b>Nombre proyecto</b>	<b>Responsa ble</b>	<b>Participa nte o colabora dor</b>
María de Lourdes Sandoval Martiñón	Profesor Titular C Tiempo completo	N.296 ESTUDIO DE LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN PARA NIÑOS EN LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO.	<b>X</b>	
		N. 421 PROYECTO PARA LA ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN HUAJUAPAN DE LEÓN, OAXACA, ETAPA 1.	<b>X</b>	
		N.422 La Tecnología Sustentable de los Sistemas Lumínicos de Alta Eficiencia en la Iluminación Natural Aplicada al Diseño de Edificaciones Deportivas y Recreativas.		<b>X</b>
Guillermo H. Corro Eguía	Profesor Titular C Tiempo completo	N.296 ESTUDIO DE LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN PARA NIÑOS EN LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO.		<b>X</b>
		N.422 La Tecnología Sustentable de los Sistemas Lumínicos de Alta Eficiencia en la Iluminación Natural Aplicada al Diseño de Edificaciones Deportivas y Recreativas.		<b>X</b>
Rocío Elena Moyo Martínez	Profesor Asociado C Tiempo completo	N.296 ESTUDIO DE LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN PARA NIÑOS EN LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO.		<b>X</b>
		N.422 La Tecnología Sustentable de los Sistemas Lumínicos de Alta Eficiencia en la Iluminación Natural Aplicada al Diseño de Edificaciones Deportivas y Recreativas.	<b>X</b>	
Karina Piedras Reyes	Profesor Asociado D Medio Tiempo	N.296 ESTUDIO DE LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN PARA NIÑOS EN LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO.		<b>X</b>
		N. 421 PROYECTO PARA LA ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN HUAJUAPAN DE LEÓN, OAXACA, ETAPA 1.		<b>X</b>
Aarón César Castañeda Martínez	Profesor Asociado D Medio Tiempo (Evaluación curricular)	N.296 ESTUDIO DE LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN PARA NIÑOS EN LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO.		<b>X</b>
		N. 461 PROYECTO PARA LA ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN HUAJUAPAN DE LEÓN, OAXACA, ETAPA 1.		<b>X</b>
Alicia Chacalo Hilú	Profesor Titular C Tiempo completo (colaborador externo CBI)	N.296 ESTUDIO DE LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN PARA NIÑOS EN LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO.		<b>X</b>
Alumnos de Servicio Social		Participación en los 3 proyectos		<b>X</b>

### 3.2.2.2 RESULTADOS Y AVANCES DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Los avances de los proyectos de investigación han sido presentados en foros nacionales e internacionales, como ponencias en eventos, y en artículos de investigación, tanto en Memorias de eventos internacionales, como en Revistas nacionales e internacionales.

Se han editado también Libros, que han pasado el arbitraje institucional, y que han sido presentados en foros relevantes, como la Feria Internacional del Libro en el Palacio de Minería, tal y como se podrá observar en la tabla siguiente:

3.2.2.2 RESULTADOS Y AVANCES DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN			
No.	NOMBRE DEL PROYECTO	AVANCES	RESULTADOS
188	"CALIDAD DE VIDA. LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN. HACIA UNA PLANEACIÓN INTEGRAL. AZCAPOTZALCO".	Concluido en 2013	<p><b>Libro de investigación:</b>  <b>"CALIDAD DE VIDA. LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN. HACIA UNA PLANEACIÓN INTEGRAL. AZCAPOTZALCO"</b>. 255 páginas. ISBN: 978-607-477-409-2. Presentado en la FIL Minería.</p> <p><b>Artículo:</b>            Sandoval, M., Rodríguez, H., Piedras K., Castañeda, A., 2012. <b>ESTUDIO DE ESPACIOS RECREATIVOS: EL CASO DE LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO</b> en <i>Revista Latinoamericana de Recreación</i>. Volumen 1. Número 2. Julio- Diciembre 2012, ISSN 2027 – 7382, 72-94. Bogotá, Colombia. Disponible en <a href="http://revistarecreacion.net/volumen-2/MariadeLourdesSandoval_.php">http://revistarecreacion.net/volumen-2/MariadeLourdesSandoval_.php</a></p>
209	"CALIDAD DE VIDA. LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN. UNA PLANEACIÓN INTEGRAL. AZCAPOTZALCO".	Vigencia vencida (necesario reestructurar )	<p><b>Artículos:</b></p> <p>Sandoval, M. y Castañeda, A. 2016. <b>EL ESPACIO PÚBLICO DE LA RECREACIÓN. EXPRESIÓN DE IDENTIDAD Y CULTURA LOCAL. Anuario de espacios urbanos Historia cultura diseño 2016</b>, diciembre, pág. 155-182.</p> <p>Sandoval, M., <b>INVESTIGACIONES SOBRE RECREACIÓN EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA AZCAPOTZALCO</b>. En las Memorias de: <b>Jornadas de Tecnodeporte de la Feria de Zaragoza, España</b>. Febrero, 2016.</p> <p>Participación en la <b>PRIMERA SESIÓN ORDINARIA DEL COMITÉ DE FOMENTO ECONÓMICO DE LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO</b>, con la participación de autoridades de la delegación, el sector privado, Instituciones de educación media superior y la UAM-A. Febrero 2016.</p> <p>Participación en <b>XIV CONGRESO NACIONAL DE RECREACIÓN Y V ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE RECREACIÓN- EDUCACIÓN Y RECREACIÓN: UN VÍNCULO IMPOSTERGABLE</b>, con la ponencia</p>

			<p><b>Proyectos de regeneración de espacios públicos</b>, organizado por COLDEPORTES, y la Asociación Nacional de Recreación FUNLIBRE. Bogotá, Colombia. Agosto 2016.</p> <p>Participación en el <b>V CONGRESO CONTINENTAL IAKS LAC-BUENOS AIRES EL DISEÑO Y LA GESTIÓN EN LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS</b>, con la ponencia <b>Diseñando para la Recreación</b>. Buenos Aires, Argentina, octubre 2018.</p>
259	“LINEAMIENTOS DE DISEÑO PARA ESPACIOS DE JUEGO INFANTIL EN ESPACIOS PÚBLICOS EN LA CIUDAD DE MÉXICO”.	Concluido en 2017, según Acuerdo 533-10 SACD/CYAD /630/17	<p><b>LIBRO:</b></p> <p><b>EL JUEGO EN LA CALLE. TIEMPO DE RECREACIÓN.</b>310 páginas. ISBN: 978-607-28-1600-8. Presentado en la <b>FIL MINERÍA 2020</b>.</p> <p><b>ARTICULOS:</b></p> <p>Sandoval, M., 2015. <b>LOS NIÑOS Y LA RECREACIÓN COMO CAMPO DE ESTUDIO DEL MEDIO AMBIENTE CULTURAL: EL JUEGO Y SUS ESPACIOS</b> en <i>Tiempo de Diseño. Revista Divisional Ciencias y Artes para el diseño</i>. Año 10 Núm. 11, Mayo 2015. ISSN 1870-0829, pág. 72-83.</p> <p>Organización de la exposición <b>“LOS ESPACIOS PÚBLICOS DE RECREACION PARA NIÑOS”</b>. UAM-A. Abril, 2015.</p>
296	ESTUDIO DE LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN PARA NIÑOS EN LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO.	Está en proceso de preparación de INFORME GLOBAL.	<p><b>Artículos:</b></p> <p><b>SPACES FOR CHILDREN’S PLAY IN MEXICO CITY</b>,2011. En las Memorias de la <b>INTERNATIONAL PLAY ASSOCIATION IPA, WORLD CONFERENCE 2011</b>. CIUDAD: Cardiff. PUBLICACION: 2011/06/07. PAIS: Wales. IDIOMA: Inglés. Disponible en <a href="http://www.playwales.org.uk/login/uploaded/documents/Event/s/IPA%202011/Maria%20de%20Lourdes.pdf">http://www.playwales.org.uk/login/uploaded/documents/Event/s/IPA%202011/Maria%20de%20Lourdes.pdf</a></p> <p>Sandoval,M., <b>PLAYGROUNDS IN MEXICO CITY.</b>,2013. CIUDAD: KOLN,ALEMANIA. IDIOMA: INGLES. Disponible en <a href="http://www.iaks.org/sites/default/files/lourdes_-_playgrounds_in_mexico_city.pdf">http://www.iaks.org/sites/default/files/lourdes_-_playgrounds_in_mexico_city.pdf</a></p>
421	N. 421 PROYECTO PARA LA ESCUELA NORMAL EXPERIMENTAL EN HUAJUAPAN DE LEÓN, OAXACA, ETAPA 1.	Prorrogado al 21-P	<p><b>Presentación</b> del proyecto Ampliación de la Escuela Normal Experimental de Huajuapan de León, Oaxaca, organizado por el Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca. Febrero, 2017.</p> <p>Participación en el <b>V ENCUENTRO INTERNACIONAL DE RECREACIÓN COMUNITARIA</b>, organizado por la World Leisure Organization WLO, con la conferencia <b>Espacios vivenciados de recreación comunitaria. Entre la Arquitectura y la formación en Huajuapan de León. Oaxaca</b>. Marzo 2019.</p>

			Participación en el <b>SEMINARIO CYAD INVESTIGA 2019: LOS TEMAS NECESARIOS</b> , en la mesa Enseñanza del Diseño, con la conferencia <b>Proyecto para la Escuela Normal en Huajuapán</b> . Diciembre 2019.
422	N.422 La Tecnología Sustentable de los Sistemas Lumínicos de Alta Eficiencia en la Iluminación Natural Aplicada al Diseño de Edificaciones Deportivas y Recreativas.	Está en proceso de preparación de INFORME GLOBAL.	<p><b>Publicación de Artículo especializado internacional:</b></p> <p>La Tecnología Sustentable de los Sistemas Lumínicos de Alta Eficiencia en la Iluminación Natural y Aplicada al Diseño de Edificaciones Deportivas y Recreativas. XLII ANES- ISES Memorias de la Semana Nacional de Energía Solar, año 4, no. 4 noviembre 2018 ISSN 24485543 publicada <a href="http://www.snes42anes.org">www.snes42anes.org</a></p> <p><b>Participación en la Conferencia:</b> La Tecnología Sustentable de los Sistemas Lumínicos de Alta Eficiencia en la Iluminación Natural y Aplicada al Diseño de Edificaciones Deportivas y Recreativas; presentada en XLII ANES- ISES Semana Nacional de Energía Solar, el 9 noviembre 2018.</p> <p><b>PREMIO. Mención especial a la creación de aulas virtuales 2020.</b> Participación en la convocatoria del <i>“Acuerdo 01/20 del rector de la unidad Azcapotzalco, Mediante el cual se estableció el concurso de aula Virtual de apoyo a la enseñanza semipresencial a Nivel licenciatura de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco”</i> Presente el aula virtual de la materia CONFORT LUMINICO y ACUSTICA de la carrera de arquitectura, el material didáctico que se presentó se deriva de los resultado de la investigación realizada dentro del desarrollo del Proyecto N-22 La tecnología de los sistemas lumínicos de Alta eficiencia en la iluminación natural aplicada al diseño de Edificaciones deportivas y recreativas.</p> <p><b>CATÁLOGO de casos análogos de edificaciones deportivas y recreativas</b> para determinar los sistemas de iluminación de alta eficiencia de iluminación natural como dispositivo de control solar pasivo. Contiene el análisis de los 16 casos análogos con el diseño de la metodología de variables de análisis, recomendaciones y conclusiones. como aportación de los diferentes sistemas lumínicos de alta eficiencia de iluminación natural que incrementen el ahorro de energía en las edificaciones deportivas y recreativas. (256 páginas).</p> <p>Prototipo de caso análogo para un modelo tridimensional a escala calibrado para experimentación. <b>Edificio polideportivo Batlle I roig Arquitectes</b>, se encuentra ubicado en Carrer de Manuel Florentín Pérez, 15, 08950 Esplugues de Llobregat. Barcelona, España.</p> <p>Prototipo de caso análogo(2) para un modelo tridimensional a escala calibrado para experimentación. Edificio Kayseri Ice Ring, se encuentra ubicado en Kayseri, Turquía.</p>

### **3.2.2.3 Relación de actividades de discusión colectiva y la convergencia temática en los proyectos a cargo del Grupo.**

El grupo se reúne mensualmente y en concordancia con los trimestres lectivos de la universidad. En las reuniones se comentan los acuerdos y pendientes que de manera colectiva los integrantes realizan para el grupo.

También se discuten las ideas y expectativas que cada profesor tiene del grupo y que sean viables para generar nuevas investigaciones. De igual forma se analizan los resultados o logros que cada integrante obtiene en su labor docente y que puedan contribuir al fortalecimiento del grupo.

De las investigaciones personales de cada integrante, ya que cada uno ha desarrollado temáticas distintas, se establece y decide cuáles pueden integrarse a las temáticas y objetivos del grupo que den como resultado investigaciones colectivas. Se discuten los contactos que los integrantes adquieren para establecer redes de trabajo e investigación con grupos internos, locales y externos, así como nacionales e internacionales.

### **3.2.2.4 Relación de las acciones que den cuenta del esfuerzo realizado para lograr la formación de investigadores jóvenes o con menor experiencia dentro del Grupo, la asesoría de proyectos terminales, seminarios de tesis y la dirección de idóneas comunicaciones de resultados y de tesis.**

El grupo mantiene, a través de cada uno de sus integrantes, el propósito de vincular su actividad docente desde las UEAS, es decir, se busca la relación hacia los temas de la recreación mostrando al estudiante el grupo y su trabajo, al mismo tiempo que se le motiva a relacionarse con la investigación. Tal es el caso de la asesoría de Proyectos terminales, donde se vincula el tema de Recreación Vacacional, y el diseño de espacios arquitectónicos.

Por otro lado, en la impartición de UEAS del Posgrado, también se refleja esta relación, especialmente con la asesoría en la Dirección y Co-dirección de Tesis de los Posgrados de Diseño, en Planificación y conservación de paisajes y jardines, y en el de Estudios Urbanos.

Finalmente, el grupo realiza asesorías para varios Proyectos del Servicio Social en donde se trabaja en conjunto con los estudiantes en el Laboratorio Observatorio de la Recreación, y en donde se han hecho logros notables, como la obtención de la **Medalla de Plata** en el **2019 IOC IPC IAKS Architecture and Design Award for Students and Young Professionals**, que es un concurso de diseño organizado por la IAKS (Association of Sports and Leisure facilities, con sede en Colonia, Alemania); Asimismo, este proyecto fue acreedor al **Diploma a la Investigación 2020**, reconocimiento otorgado por la Rectoría de Unidad a los mejores Proyectos Terminales o Proyectos de Servicio Social de cada División en la UAM Azcapotzalco.

**3.2.2.4 Relación de las acciones que den cuenta del esfuerzo realizado para lograr la formación de investigadores jóvenes o con menor experiencia dentro del Grupo, la asesoría de proyectos terminales, seminarios de tesis y la dirección de idóneas comunicaciones de resultados y de tesis.**

ACCIÓN	NOMBRE PROYECTO
<p><b>Impartición de las UEAs</b> Seminario de Investigación Arquitectónica. Taller de Proyecto Terminal I, Taller de Proyecto Terminal II. Mtro. Guillermo Corro Eguía</p>	<p>Proyecto terminal. Tema: <b>Diseño de espacios de Turismo Recreativo en Huatulco, Oaxaca, Mex.</b>  Resumen de trabajo. Elaboración de documento tipo Tesis. Presentación de resultados. Diaporama.</p>
<p><b>Impartición de las UEAs</b>  Proyecto de Investigación en Diseño, Planificación y conservación de paisajes y jardines I, II, III  Mtra. Ma. de Lourdes Sandoval Martiñón</p>	<p>Dirección de la Tesis de Maestría <b>VALORACIÓN AMBIENTAL Y DISEÑO PARTICIPATIVO EN AZCAPOTZALCO, EL CASO DE LA ALAMEDA NORTE.</b>  Alumna: Evelyn Citlalli Rocha Miranda.</p>
<p>Asesoría de alumna del posgrado en Diseño, Planificación y conservación de paisajes y jardines.  Mtra. Ma. de Lourdes Sandoval Martiñón</p>	<p>Codirección de la Tesis de Maestría <b>DISEÑO UNIVERSAL, PAISAJE Y RECREACIÓN. Propuesta de recuperación de la Alameda Norte.</b>  Alumna: Estefanía Medina Duarte</p>
<p>Asesoría de alumna del posgrado en Estudios Urbanos.  Mtra. Ma. de Lourdes Sandoval Martiñón</p>	<p>Codirección de la Tesis de Maestría <b>DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO DE LA CALIDAD DEL DISEÑO DE ESPACIOS PÚBLICOS PARA NIÑAS Y NIÑOS EN LOCALIDADES URBANAS. Parque Peñafiel, Colonia Obrera y Parque del Auditorio, localidad de San Pedro Tlaltizapán.</b>  Alumna: Claudia Darinka Orozco Altamirano.</p>
<p>Asesoría en el Servicio Social</p>	<p><b>Proyecto: Estudio de los espacios de Recreación para niños en la Delegación Azcapotzalco.</b>  CLAVE DE APROBACIÓN 495-9/1I Y ACAD001609  Alumno: Anayanci de la Cruz.</p> <hr/> <p><b>Proyecto: Apoyo a Proyectos Comunitarios de la Delegación Azcapotzalco.</b>  CLAVE DE APROBACIÓN: 520-9/11E Y ACAD 001675  Alumnos: Diego Magadán Silva, Jorge Ramírez Martínez</p>

	<p><b>Proyecto: “Proyecto para la Escuela Normal Experimental en Huajuapán de León, Oaxaca, Etapa 1”</b></p> <p>CLAVE DE APROBACIÓN: 520-9/11E Y ACAD 001675</p> <p>Alumnos: Dilcia Sofía Martínez, Rita Ronces Martell, Estefanía Medina Duarte, Paola Andrea Ríos Camacho.</p> <p><b>ESTE PROYECTO FUE GANADOR DE LA MEDALLA DE PLATA DEL CONCURSO 2019 IOC IPC IAKS Architecture and Design Award for Students and Young Professionals (Alemania).</b></p> <p><b>TAMBIÉN FUE ACREEDOR AL DIPLOMA A LA INVESTIGACIÓN 2020, QUE OTORGA LA RECTORIA DE UNIDAD</b></p>
--	---

### 3.2.2.5. RELACIÓN DE EVENTOS QUE MUESTREN LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DEL GRUPO EN EL ESTABLECIMIENTO DE RELACIONES INTERNAS E INTERINSTITUCIONALES.

En su caminar, los integrantes del grupo, han creado vínculos nacionales e internacionales con otras instituciones afines al tema de la recreación.

Esto ha mantenido al grupo en constante participación a través de seminarios, simposios y exposiciones en otras instituciones y de manera interna, con áreas de otros departamentos, a nivel divisional y de otras divisiones, y a nivel de Unidad en reuniones con autoridades de la Alcaldía Azcapotzalco, tal y como se menciona en la siguiente Tabla.

3.3.2.5 RELACIÓN DE EVENTOS PARA LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DEL GRUPO EN EL ESTABLECIMIENTO DE RELACIONES INTERNAS E INTERINSTITUCIONALES.	
PARTICIPACIÓN	INSTITUCIÓN
Participación en la “50 CONFERENCIA MUNDIAL SOBRE EL JUEGO IPA 2011”, celebrada en la ciudad de Cardiff, Wales, en el Reino Unido, con el trabajo “SPACES FOR CHILDREN’S PLAY IN MEXICO CITY”. Julio del 2011.	<i>IPA International Play Association</i>
Organización del “ENCUENTRO INTERINSTITUCIONAL: RECREACIÓN Y CALIDAD DE VIDA”, dentro de la “SEMANA DEL AMBIENTE 2011 DE LA UAM-A”. Junio 2012.	<i>UNAM, Universidad Iberoamericana, Universidad YMCA, IPECAL (Instituto del pensamiento libre de América Latina), y la Red Nacional de investigadores en cultura física y deporte.</i>



Participación en el <b>“XII CONGRESO NACIONAL DE RECREACIÓN”</b> . Organizado por la Universidad del Valle del Cauca y la organización FUNLIBRE en Cali, Colombia, con el trabajo <b>"Estructura de la Recreación: tiempo y espacio"</b> . Agosto, 2012.	<b>Universidad del Valle del Cauca</b> , Cali Colombia y la organización <b>FUNLIBRE</b> .
Participación en el <b>“COLOQUIO- LA UAM AZCAPOTZALCO Y SU ENTORNO: VIEJOS Y RENOVADOS RETOS DE LA VINCULACIÓN”</b> . Organizado por la Rectoría de unidad. Octubre, 2012.	<b>UAM-A.</b>
Participación en el <b>“23TH CONGRESS IAKS -INTERNATIONAL”</b> , con el trabajo <b>“PLAYGROUNDS IN MEXICO CITY”</b> en la ciudad de Colonia, Alemania en octubre del 2013.	<b>IAKS -INTERNATIONAL ASSOCIATION OF SPORT and LEISURE FACILITIES</b>
Organización del <b>“PRIMER SEMINARIO PERMANENTE OCIO, CULTURA Y SOCIEDAD EN AMÉRICA LATINA”</b> , Noviembre, 2013. Celebrado en Casa Galván.	<b>UAM-A, IPECAL, SEP del estado de Oaxaca</b> , y el <b>CIIO</b> (Centro interdisciplinar en investigación para el ocio).
“Exposición itinerante del COI-IAKS. Los mejores proyectos de instalaciones recreativas para el deporte y el ocio en el mundo” realizada tanto en la UAM-A como en la Universidad YMCA, en las vitrinas de exposición del edificio “L” y en el auditorio de la UNIYMCA, respectivamente.	<b>UAM-A, UNIVERSIDAD YMCA</b>
Participación en el <b>3er. ENCUENTRO DE RECREACIÓN COMUNITARIA</b> , con la ponencia <b>CIUDAD ALTAR</b> , en el Teatro Álvaro Carrillo, Oaxaca. Junio 2014	<b>SEP del estado de Oaxaca, CIIO</b> (Centro interdisciplinar en investigación para el ocio).
Organización del <b>“SEMINARIO INTERNACIONAL DE DISEÑO Y GESTIÓN DE INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS. III CONGRESO CONTINENTAL IAKS LAC MÉXICO 2014”</b> , llevado a cabo en el Fondo Histórico Luis Ortiz Mena de Palacio Nacional en la Ciudad de México.	<b>IAKS INTERNATIONAL ASSOCIATION OF SPORT and LEISURE FACILITIES</b> y la <b>SHCP</b> Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Octubre 2014.
Participación como ponente en el <b>“SEMINARIO INTERNACIONAL ESTAR, ENCONTRARSE, REENCONTRARSE, SENTIRSE, HALLARSE: EL ESPACIO PÚBLICO URBANO”</b> , con el trabajo <b>El espacio público recreativo</b> . Centro de Difusión Cultural Casa Galván. Octubre, 2015.	<b>UAM-A.</b> Área de Estudios Urbanos, Depto. de Evaluación.
Participación en la <b>PRIMERA SESIÓN ORDINARIA DEL COMITÉ DE FOMENTO ECONÓMICO DE LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO</b> , Febrero 2016.	Autoridades de la delegación Azcapotzalco, el sector privado, Instituciones de educación media superior y la UAM-A.
Organización de la Conferencia Magistral <b>ARQUITECTURA ESPAÑOLA. ESPACIOS PARA LA RECREACIÓN FÍSICA</b> , del Arq. Jesús del Barrio Díez. Octubre 2016.	<b>CSD</b> , Consejo Superior de Deportes de España.
Participación en el <b>IV CONGRESO IAKS LATINOAMERICA Y CARIBE – HONDURAS 2016. INNOVACIÓN, SOSTENIBILIDAD E INCLUSIÓN SOCIAL EN LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICA Y RECREACIÓN</b> . Honduras. Octubre, 2016.	<b>IAKS</b> Latinoamerica y Caribe, y la <b>Universidad Nacional de Honduras UNAH</b> ,
Participación en el <b>CICLO DE CONFERENCIAS DE LA 4ª. SEMANA DEL ARBOL</b> , en el <b>Conversatorio en torno a TEMAS DE ARBORICULTURA</b> . Abril 2018. <b>Presentación del libro TEMAS DE</b>	<b>Secretaría de Cultura y la Biblioteca Vasconcelos</b>

ARBORICULTURA, ARBOLES, ARBUSTOS, PALMAS Y FRUTALES PARA CIUDADES, coordinado por la Dra. Alicia Chacalo Hilú	
Organización del <b>V CONGRESO CONTINENTAL IAKS LAC- BUENOS AIRES EL DISEÑO Y LA GESTIÓN EN LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS</b> , Octubre 2018.	IAKS-LAC <b>INTERNATIONAL ASSOCIATION OF SPORT and LEISURE FACILITIES</b> y la <b>Sociedad Central de Arquitectos de Buenos Aires, Argentina.</b>
Participación en el <b>V ENCUENTRO INTERNACIONAL DE RECREACIÓN COMUNITARIA</b> , con la conferencia <b>Espacios vivenciados de recreación comunitaria. Entre la Arquitectura y la formación en Huajuapán de León.</b> Oaxaca, y con la Presentación del libro <b>EL JUEGO EN LA CALLE. TIEMPO DE RECREACIÓN</b> , Comentarista Guilebaldo López de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. Marzo 2019.	<b>World Leisure Organization WLO</b>
Participación en el <b>SEMINARIO CYAD INVESTIGA 2019: LOS TEMAS NECESARIOS</b> , en la mesa Enseñanza del Diseño, con la conferencia <b>Proyecto para la Escuela Normal en Huajuapán.</b> Diciembre 2019.	<b>UAM-A</b>
Presentación del libro <b>EL JUEGO EN LA CALLE. TIEMPO DE RECREACIÓN</b> , en la XL IFIL MINERÍA 2020. Marzo 2020. Comentarista Guilebaldo López de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.	<b>UAM, UNAM, UACM.</b>
Participación en el I Congreso Internacional virtual en Recreación, Ocio y tiempo libre. "La Lúdica como pilar de la Educación". 2020	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS, Lima, Perú</b>
Participación en el FORO VIRTUAL GRATUITO: EL JUEGO COMO VEHÍCULO DE ENSEÑANZA.2020	
Speaker en la materia Infraestructura y Espacios deportivos de la Licenciatura en gestión deportiva.2020	<b>UADE UNIVERSIDAD ARGENTINA DE LA EMPRESA. Buenos Aires, Argentina.</b>
Organización del CAFE IAKS "Trends in stadia construction"	<b>IAKS- INTERNATIONAL ASOCIATION OF SPORT AND LEISURE INFRAESTRUCTURE. SECCION LATINOAMERICA</b>
Arbitraje en la Revista CUESTIÓN DE DISEÑO	<b>UAM-A</b>
Participación en CYAD INVESTIGA	<b>UAM-A</b>
Participación en la Conferencia Sistemas lumínicos de alta eficiencia energética para el aprovechamiento de luz natural en edificaciones en el <b>4º CIDYR – Congreso Iberoamericano de Instalaciones Deportivas y Recreativas, Montevideo Uruguay</b>	<b>AIDYR Asociación Iberoamericana de Instalaciones deportivas y recreativas.</b>
Coordinación de la Conferencia Magistral "PRAXIS". Agustín Hernández Arquitecto.	<b>CyAD. UAM-AZC.</b>
Participación en el XVI Congreso de Investigación Educativa y XI Internacional. Pertinencia de la Educación	<b>Colegio de Postgraduados Campus Puebla y Campus Tabasco</b>
Coloquio de Resultados de los Avances de Proyectos de Intervención. Rediseño Curricular con un enfoque basado en Competencias.	<b>Universidad Insurgentes. Plantel Tlalnepantla.</b>
Participación. Quinto Coloquio de Metodología en el Posgrado de Diseño. De los métodos y las maneras. Rediseño curricular con un enfoque basado en competencias en la Lic en Arquitectura, CyAD. UAM-AZC.	<b>Coordinación de Posgrado. CyAD, UAM-AZC.</b>

Participación en el Segundo Coloquio de Trabajo Doctoral. Rediseño curricular con un enfoque basado en competencias en la Lic en Arquitectura, CyAD. UAM-AZC.	<b>Universidad Insurgentes. Plantel Tlalnepantla.</b>
Participación. Tercer Coloquio de Trabajo Doctoral. Seminario de Tesis I. Rediseño curricular con un enfoque basado en competencias en la Lic en Arquitectura, CyAD. UAM-AZC. UEA. Diseño Arquitectónico I.	<b>Universidad Insurgentes. Plantel Tlalnepantla.</b>
Participación. Cuarto Coloquio de Trabajo Doctoral. Seminario de Tesis II. Rediseño curricular con un enfoque basado en competencias en la Lic en Arquitectura, CyAD. UAM-AZC. UEA. Diseño Arquitectónico I.	<b>Universidad Insurgentes. Plantel Tlalnepantla.</b>
Participación, IX Semana de las Industrias del Entretenimiento. El impacto de la música en los eventos sociales del México Contemporáneo.	<b>Universidad Anahuac. Campus Norte. Coordinación de la Lic. en Dirección de Empresas de Entretenimiento.</b>

**3.2.2.6** La relación de los productos de trabajo de los integrantes del Grupo en los grados y subgrados de los numerales **1.2 y 1.1.3.** del Artículo 7 del TIPPA.

**En cuanto a los productos de trabajo generados por los miembros del grupo en el Rubro de los numerales 1.2 (Investigación) se destacan 2 libros de investigación, derivados de Proyectos de investigación, y varios Artículos de Investigación en Revistas y en Memorias de Eventos.**

<b>3.2.2.6 RELACION PRODUCTOS DE TRABAJO 1.2</b>
<p><b>LIBRO</b></p> <p>Rodríguez, H. y Sandoval, M, 2010. CALIDAD DE VIDA. LOS ESPACIOS DE RECREACIÓN.HACIA UNA PLANEACIÓN INTEGRAL-AZCAPOTZALCO. 255 páginas UAM-A. ISBN: 978-607-477-409-2.</p>
<p><b>LIBRO</b></p> <p>Rodríguez, H. y Sandoval, M, 2019. EL JUEGO EN LA CALLE. TIEMPO DE RECREACIÓN. 310 pág. UAM-A. ISBN: 978-607-28-1600-8.</p>
<p><b>ARTÍCULOS:</b></p>

SPACES FOR CHILDREN'S PLAY IN MEXICO CITY,2011. En las Memorias de la INTERNATIONAL PLAY ASSOCIATION IPA, WORLD CONFERENCE 2011. CIUDAD: Cardiff. PUBLICACION: 2011/06/07. PAIS: Wales. IDIOMA: Inglés. Disponible en <http://www.playwales.org.uk/login/uploaded/documents/Events/IPA%202011/Maria%20de%20Lourdes.pdf>

Sandoval, M., Rodríguez, H., Piedras K., Castañeda, A., 2012. ESTUDIO DE ESPACIOS RECREATIVOS: EL CASO DE LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO en *Revista Latinoamericana de Recreación*. Volumen 1. Número 2. Julio- Diciembre 2012, ISSN 2027 – 7382, 72-94. Bogotá, Colombia. Disponible en <http://revistarecreacion.net/volumen-2/MariadeLourdesSandoval.php>

Sandoval, M., 2014. ESTRUCTURA DE LA RECREACION: TIEMPO Y ESPACIO. *Revista Latinoamericana de Recreación*. Volumen: 3, Número: 3 – Enero - Julio de 2014, ISSN 2017-7385, pág. 6-24. COLOMBIA. Disponible en [http://revistarecreacion.net/volumen-3/sandoval\\_maria.php](http://revistarecreacion.net/volumen-3/sandoval_maria.php)

Sandoval, M., PLAYGROUNDS IN MEXICO CITY.,2013. CIUDAD: KOLN, ACEPTACION: 2013/08/09. PUBLICACION: 2013/10/22. PAIS: ALEMANIA. IDIOMA: INGLES. Disponible en <http://www.iaks.org/sites/default/files/lour-des-playgrounds-in-mexico-city.pdf>

Moyo, R., 2014. Sistemas lumínicos de alta eficiencia energética para el aprovechamiento de luz natural en edificaciones deportivas en *Memorias 4º Congreso IBEROAMERICANO de instalaciones Deportivas y Recreativas*. CIUDAD: MONTEVIDEO URUGUAY.

Castañeda, A., 2014. DISEÑO URBANO-ARQUITECTÓNICO DE UN ESPACIO PÚBLICO RECREATIVO: DEL PLANO Y LA TRAZA A LA REALIDAD. LA CIUDAD DE LA PLATA, MOTIVO DE ÉTICA PARA EL URBANISMO. *Anuario de Espacios Urbanos. Historia, Cultura y Diseño*. ISSN 1665-1391, pág. 91-130.

Sandoval, M., 2015. LOS NIÑOS Y LA RECREACIÓN COMO CAMPO DE ESTUDIO DEL MEDIO AMBIENTE CULTURAL: EL JUEGO Y SUS ESPACIOS en *Tiempo de Diseño. Revista Divisional Ciencias y Artes para el diseño*. Año 10 Núm. 11, Mayo 2015. ISSN 1870-0829, pág. 72-83.

Piedras, K., 2016. CONSERVACIÓN DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS RECREATIVOS A TRAVÉS DE ANÁLISIS CUANTITATIVOS. EL PARQUE DE LA CHINA EN AZCAPOTZALCO COMO ESTUDIO DE CASO. *Anuario de Espacios Urbanos. Historia, Cultura y Diseño*. ISSN 1665-139126, pág. 57-96.

Sandoval, M. y Castañeda, A. 2016. EL ESPACIO PÚBLICO DE LA RECREACIÓN. EXPRESIÓN DE IDENTIDAD Y CULTURA LOCAL. *Anuario de espacios urbanos Historia cultura diseño 2016*, diciembre, ISSN 1665-1391,pág. 155-182.

Sandoval, M., 2017. Grupo de INVESTIGACIÓN RECREACIÓN Y MEDIO AMBIENTE. *Revista Diseño MAS revista internacional de diseño, medio ambiente y sostenibilidad*. Mayo-octubre, pág. 59-76.

Piedras, K., Sandoval, M. y Castañeda, A. 2020. EL PARQUE DE LA CHINA. UN ESPACIO PÚBLICO RECREATIVO Y SU VEGETACIÓN. *Revista Diseño MAS, revista internacional de diseño, medio ambiente y sostenibilidad*. Pág. 23-43.

Y en cuanto a los correspondientes a los numerales del rubro 1.1.3 (Material didáctico), cabe mencionar que se han elaborado una gran cantidad de materiales referentes a varios aspectos del trabajo académico: en el tema de los espacios de Recreación y la investigación, diaporamas útiles para la difusión de los avances del tema y que han sido en la impartición de distintas UEAS, sobre todo de Diseño Arquitectónico, en aras de lograr el vínculo entre la investigación y la Docencia. Algunos otros, en los temas propios del perfil del Departamento de Medio Ambiente, y de las UEAS asignadas en los temas de adecuación ambiental natural, y del estudio del paisaje y de la recreación. También se ha elaborado material útil para la impartición de UEAS del Tronco General de Asignaturas.

### 3.2.2.6 RELACION PRODUCTOS DE TRABAJO 1.1.3

#### DIAPORAMAS

LOS ESPACIOS PÚBLICOS DE JUEGO DE NIÑOS

ESPACIOS DE JUEGO PARA NIÑOS EN CIUDAD DE MÉXICO-SPACES FOR CHILDREN'S PLAY IN MEXICO CITY.

DEFINICIÓN DE LUDOTECA

CASOS ANÁLOGOS DE LUDOTECA

ANÁLISIS DEL SITIO nivel región para el proyecto de ampliación de la Escuela Normal Exper.

Hacia un Plan Maestro: PROGRAMA DE REQUERIMIENTOS GENERAL para el proyecto de ...".

TESIS Y PROTOCOLO".

El espacio abierto:ejercicios de aplicación"

JARDINES ANTIGUOS I.

JARDINES ANTIGUOS II

La Alameda y la Recreación en la Ciudad de México. Análisis histórico-paisajístico".

El Jardín Morelos (hoy plaza de la Santa Veracruz). Análisis histórico-paisajístico"

El punto".

La Línea".

La Línea gráfica".

Volúmenes arquitectónicos.

PROCESO DE DISEÑO: ELEMENTOS DE UN ESTACIONAMIENTO EN UNIDAD HABITACIONAL

EL PROCESO DE DISEÑO: ELEMENTOS PARA UN NÚCLEO SANITARIO EN ESPACIO PÚBLICO..

Análisis del sitio: ``Viento".
Análisis del Sitio:Agua".
Rutas solares
Trazo de una GRáfica Solar
Rutas solares en otras fechas
Coordenadas Solares
EL PROCESO DE DISEÑO: Reestructuración de espacios en Azcapotzalco-DEPORTIVOS".
El Proceso de Diseño: Recreación Cotidiana".
Propuesta de implementos para personas con discapacidad".
Unidad Independencia: Un acierto como unidad habitacional y de servicios sociales".
"CENTRO RECREATIVO EN Tlalnepantla, Edo. De México
"Parque del Estudiante".
"Ciclopista, un ejercicio de aplicación de Sistemas de diseño".
"Diseño de espacios de Recreación para personas con discapacidad-El Proyecto".
"El costo económico de los espacios de recreación".
Diseño Arquitectónico IV. Diseño de espacios culinarios y recreación. en Azcapotzalco, CDMX
Diseño Arquitectónico I. Diseño de un espacio de Vivienda y recreación de fin de semana. Yautepec, Mor.
Diseño Arquitectónico I. Diseño de Parque Escultórico Recreativo en Azcapotzalco, CDMX
Taller de Arquitectura IA y IB. Diseño de Espacios de Usos Mixtos y Recreación. Alcaldía Gustavo A. Madero. CdMx
Diseño Arquitectónico I. Diseño de un espacio de Vivienda y recreación de fin de semana. Cuautla, Mor.
Semblanza y obra del Arq. Mario Schjetnan
Semblanza y obra del Arq. Agustin Hernandez
"Parque del Estudiante".
"Ciclopista, un ejercicio de aplicación de Sistemas de diseño".
"Diseño de espacios de Recreación para personas con discapacidad-El Proyecto".
"El costo económico de los espacios de recreación".
Diseño Arquitectónico IV. Diseño de espacios culinarios y recreación. en Azcapotzalco, CDMX
Diseño Arquitectónico I. Diseño de un espacio de Vivienda y recreación de fin de semana. Yautepec, Mor.
Diseño Arquitectónico I. Diseño de Parque Escultórico Recreativo en Azcapotzalco, CDMX
Taller de Arquitectura IA y IB. Diseño de Espacios de Usos Mixtos y Recreación. Alcaldía Gustavo A. Madero. CdMx
Diseño Arquitectónico I. Diseño de un espacio de Vivienda y recreación de fin de semana. Cuautla, Mor.
Semblanza y obra del Arq. Mario Schjetnan
Semblanza y obra del Arq. Agustin Hernandez

3.2.2.7 La relación de premios, distinciones y becas obtenidos en el año correspondiente por los integrantes del Grupo.

3.2.2.7 PREMIOS, DISTINTINCIONES Y BECAS DE INTEGRANTES DEL GRUPO		
Nombre Profesor	PREMIOS, DISTINCIONES	BECAS
María de Lourdes Sandoval Martiñón	Profesor asesor del <b>PROYECTO GANADOR DE LA MEDALLA DE PLATA DEL CONCURSO 2019 IOC IPC IAKS Architecture and Design Award for Students and Young Professionals (Alemania).</b>	Beca a la permanencia (5 años)
	Profesor asesor del equipo ganador del <b>Diploma a la investigación de CyAD</b> , convocado por la UAM Azcapotzalco.	EDI (Estímulo a los grados académicos), Nivel C.
	Profesor invitado para <b>dictaminación de PTC de PRODEP</b>	Beca Reconocimiento a la Carrera Docente (Nivel D).
Guillermo H. Corro Eguía	<b>Diploma de Excelencia Académica.</b> Doctorado en Educación. Prom. 9.83. UIN Tlalnepantla.	Beca Reconocimiento a la Carrera Docente (Nivel D).
	<b>Jurado en el Concurso Nacional de Creatividad e Innovación Tecnológica</b> de los CECyTE's. Querétaro.	
Rocío Elena Moyo Martínez	<b>Medalla al Mérito Universitario en el Posgrado en Diseño</b> , año 2009.	Beca a la permanencia (5 años).
	<b>Mención Especial</b> por haber participado en el "Concurso de Aulas Virtuales de Apoyo a la Enseñanza Semipresencial a Nivel Licenciatura de Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco" "con el Aula "Confort Lumínico y Acústico"2020	EDI (Estímulo a los grados académicos), Nivel B.
		Beca Reconocimiento a la Carrera Docente
Karina Piedras Reyes	<b>Medalla al Mérito Universitario</b> en el Posgrado en Diseño, año 2015.	Beca Reconocimiento a la Carrera Docente.
Aarón César Castañeda Martínez	Reconocimiento por haber obtenido el mejor promedio al desempeño docente de la Maestría en recreación de la UNIYMCA.	(Profesor de evaluación curricular)
	<b>Mención honorífica</b> por la tesis de maestría en urbanismo "Hacia Una Ética Urbanística. La Recreación Como Una Alternativa de Espacio Público Para Dignificar A Las Ciudades." en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UNAM.	

### 3.2.2.8 La evaluación de la concordancia entre el plan de actividades para el año correspondiente y los resultados obtenidos en ese año.

Después de la huelga por 90 días del año 2019 que sufrió nuestra Universidad, el Plan de Actividades para 2020, marcaba una serie de metas que no habían podido ser concluidas el año previo por la falta de tiempo, y la urgencia por cumplir con el nuevo calendario escolar derivado de ello, y que acortaba los tiempos, generalmente muy fructíferos para la dedicación mayor a las labores de investigación de los períodos intertrimestrales.

Una situación parecida se dio en el año 2020, debido a la emergencia de salud, que trastocó todos los planes de investigación y de actividades de preservación y difusión de la cultura.

Se tenía planeado concluir las investigaciones pendientes, y el registro de un nuevo Proyecto de Investigación, lo cual no se pudo llevar a cabo, por la falta de tiempo y por la imposibilidad de poder trabajar en nuestro espacio del Laboratorio de Investigación, y a que los alumnos concluyeron su período de servicio social en este lapso.

El documento final de una de las investigaciones, se sigue trabajando, desde casa, y en reuniones virtuales del grupo y se espera que en breve sea turnado de manera virtual al Comité editorial.

También se tenía contemplado la firma de convenios con entidades internacionales, pero de igual manera, estas entidades también bajaron su ritmo de atención, y se está en espera de que se puedan retomar las actividades de manera normal.

La participación en eventos de difusión del trabajo realizado, fue naturalmente cancelado de manera presencial, pero esto sí fue resuelto de buena manera, ya que participamos activamente en otros Foros y Congresos de manera virtual.

No se tenía contemplado la adquisición de equipo para poder atender desde casa la atención docente, sobre todo en la ueas de diseño arquitectónico, pero se pudo redirigir parte del presupuesto destinado a Edición de Libro y Asistencia a eventos para poder completar la adquisición del equipo necesario (todavía existen rezagos de equipo que fue requerido y aún no se surte en almacén).

Si bien los alumnos de Servicio social concluyeron su período de prestación, se pudo registrar el trabajo que hicieron junto con la profesora asesora en el Laboratorio Observatorio de la Recreación, y fuimos notificados de la obtención del **Diploma a la Investigación**, mismo que fue entregado en noviembre pasado en reunión virtual del Consejo Académico de la Unidad.

En respuesta a esta nueva situación de clases, se dio también la mención especial al **Aula CAMVIA** de uno de los integrantes del grupo, la profesora Rocío Moyo, en el Concurso de Aula Virtual emitido por la Rectoría de Unidad. Se espera que a la conclusión de la Tesis de doctorado del Profesor Guillermo Corro redunde en un mejoramiento de la docencia a partir de la investigación.

Todas estas situaciones han significado un nuevo reto a afrontar en nuestro habitual trabajo académico, y estamos en espera de que nuestra universidad, nuestra ciudad, nuestro país,



y el mundo entero supere esta contingencia con nuevas formas de trabajo, y se incorporen las bondades que también la presencialidad ofrece.

### **3.2.2.9 Productos de trabajo que reflejen el trabajo colectivo del Grupo de Investigación.**

Los profesores que integramos el Grupo, participamos activamente en los distintos proyectos de investigación, siendo responsables de los mismos, o participantes en los demás (está contenido en el protocolo aprobado).

La contribución que cada profesor hace, desde su campo de formación a nivel Maestría, ya sea desde el Paisaje, la arquitectura bioclimática, o los estudios urbanos y el Urbanismo, permite que puedan darse contribuciones interesantes en la consecución de cada Proyecto. Esto ha quedado plasmado en los informes anuales de los avances de los Proyectos con la participación en CYAD INVESTIGA en los últimos años.

En lo que se refiere a trabajos colectivos para la presentación de Artículos de Investigación, podemos citar los siguientes ejemplos:

Sandoval, M., Rodríguez, H., Piedras K., Castañeda, A., 2012. **ESTUDIO DE ESPACIOS RECREATIVOS: EL CASO DE LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO** en *Revista Latinoamericana de Recreación*. Volumen 1. Número 2. Julio- Diciembre 2012, ISSN 2027 – 7382, 72-94. Bogotá, Colombia. Disponible en <http://revistarecreacion.net/volumen-2/MariadeLourdesSandoval .php>

Sandoval, M. y Castañeda, A. 2016. **EL ESPACIO PÚBLICO DE LA RECREACIÓN. EXPRESIÓN DE IDENTIDAD Y CULTURA LOCAL**. *Anuario de espacios urbanos Historia cultura diseño 2016*, diciembre, pág. 155-182.

Piedras, K., Sandoval, M. y Castañeda, A. 2020. **EL PARQUE DE LA CHINA. UN ESPACIO PÚBLICO RECREATIVO Y SU VEGETACIÓN**. *Revista Diseño MAS, revista internacional de diseño, medio ambiente y sostenibilidad*. pág. 23-43.

En lo que se refiere a actividades para la Preservación y difusión de la cultura, ha sido un esfuerzo grupal continuo, que ha permitido Organización de eventos que han sido referentes para dar a conocer el trabajo que se realiza desde la universidad, y que ha permitido relacionarnos con otros pares académicos de otras instituciones. Entre los eventos que ha organizado el grupo se encuentran los siguientes:

Organización del “**ENCUENTRO INTERINSTITUCIONAL: RECREACIÓN Y CALIDAD DE VIDA**”, dentro de la “**SEMANA DEL AMBIENTE 2011 DE LA UAM-A**”. Junio 2012.

Organización del “**PRIMER SEMINARIO PERMANENTE OCIO, CULTURA Y SOCIEDAD EN AMÉRICA LATINA**”, Noviembre, 2013. Celebrado en Casa Galván.

Organización de la **“Exposición itinerante del COI-IAKS. Los mejores proyectos de instalaciones recreativas para el deporte y el ocio en el mundo”** realizada tanto en la UAM-A como en la Universidad YMCA, en las vitrinas de exposición del edificio “L” y en el auditorio de la UNIYMCA, respectivamente.

Organización del **“SEMINARIO INTERNACIONAL DE DISEÑO Y GESTIÓN DE INSTALACIONES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS. III CONGRESO CONTINENTAL IAKS LAC MÉXICO 2014”**, llevado a cabo en el Fondo Histórico Luis Ortiz Mena de Palacio Nacional en la Ciudad de México.

Organización de la Conferencia Magistral **ARQUITECTURA ESPAÑOLA. ESPACIOS PARA LA RECREACIÓN FÍSICA**, del Arq. Jesús del Barrio Diez. Octubre 2016.

Participación en el **CICLO DE CONFERENCIAS DE LA 4ª. SEMANA DEL ÁRBOL**, en el **Conversatorio en torno a TEMAS DE ARBORICULTURA**. Abril 2018. **Presentación del libro TEMAS DE ARBORICULTURA, ÁRBOLES, ARBUSTOS, PALMAS Y FRUTALES PARA CIUDADES**, coordinado por la Dra. Alicia Chacalo Hilú.

### **3.2.2.10 INFORME ANUAL DE ACTIVIDADES.**



SIMPOSIO DEPARTAMENTAL DE DOCENCIA E  
INVESTIGACIÓN SOBRE MEDIO AMBIENTE Y DISEÑO 2021

# Grupo de Investigación: Recreación y Medio Ambiente

Informe de actividades 2020



# PERSONAL ACADÉMICO DEL ÁREA O GRUPO POR TIEMPO DE DEDICACIÓN Y CATEGORÍA

Profesor	Categoría y nivel	Tiempo de dedicación	Tipo de contratación
1. María de Lourdes Sandoval Martiñón Jefa de Grupo	Profesor Titular C	Completo	Indeterminada
2. Guillermo H. Corro Eguía	Profesor Titular C	Completo	Indeterminada
3. Rocío Elena Moyo Martínez Representante del personal académico de Medio Ambiente ante el Consejo Divisional XLVI	Profesor Asociado D	Completo	Indeterminada
4. Karina Piedras Reyes	Profesor Asociado D	Medio Tiempo	Indeterminada
5. Aarón César Castañeda Martínez	Profesor Asociado D	Medio Tiempo	Determinada



# GRADOS ACADÉMICOS DEL PERSONAL ACADÉMICO DEL ÁREA O GRUPO

Profesor	Grado académico
María de Lourdes Sandoval Martiñón	Maestría
Guillermo H. Corro Eguía	
Rocío Elena Moyo Martínez	
Karina Piedras Reyes	
Aarón César Castañeda Martínez	



# CUERPOS ACADÉMICOS Y PROYECTOS DEL ÁREA O GRUPO EN EL PRODEP

Cuerpo académico registrado ante el PRODEP   Nivel actual	Proyecto de investigación registrado en el PRODEP   Profesor responsable
CA 119 RECREACION Y MEDIO AMBIENTE /Cuerpo académico en formación	“ESTUDIO DE LOS ESPACIOS DE RECREACION PARA NIÑOS EN LA DELEGACION AZCAPOTZALCO.” Mtra. Ma. De Lourdes Sandoval Martiñón.





# COLECTIVOS DE DOCENCIA

Colectivos de Docencia en los que participan los Profesores del Área o Grupo	UEA que atienden (Licenciatura y Posgrado)
Diseño Arquitectónico	Diseño Arquitectónico I, II, III, IV
Talleres de Diseño	Taller de Diseño I-A, I-B, II-A, II-B
Sistemas de acondicionamiento ambiental e instalaciones	Climatología y Geometría Solar.
	Confort Higrotérmico
	Confort Lumínico y Acústico.
	Instalaciones en los Edificios I.
	Instalaciones en los Edificios III.
Tronco común	Razonamiento y Lógica Simbólica I



# PRODUCCIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO \*

Material didáctico	Nombre	Dictaminado	En proceso de dictaminación	Aprobado	Publicado
Diaporamas	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Rutas Solares</li><li>2. Trazo de una gráfica solar</li><li>3. Rutas solares en otras fechas</li><li>4. Coordenadas solares</li></ol>			Jefatura Departamental	
Otros. Aula Virtual	<ol style="list-style-type: none"><li>1. CAMVIA, CyAD071-222 Confort Higrotérmico</li><li>2. Google Classroom: Confort Higrotérmico</li><li>3. CAMVIA, CyAD202-2393 Climatología y geometría solar</li><li>4. Google Classroom: Climatología y Control Solar</li><li>5. Confort Luminico y Acústico</li></ol>			Jefatura Departamental	





SIMPOSIO DEPARTAMENTAL DE DOCENCIA E  
INVESTIGACIÓN SOBRE MEDIO AMBIENTE Y DISEÑO 2021

# Productos de la investigación



# ESTADO ACTUAL DE LA INVESTIGACIÓN DEL ÁREA O GRUPO

Nombre del programa o proyecto de investigación	Registrado o creado **	Prorrogado o vigente *	Terminado o concluido *	Cancelado	Reestructurado
Programa RECREACION Y MEDIO AMBIENTE	P- 029	VIGENTE			
Lineamientos de diseño para espacios de juego infantil en espacios publicos en la Cd. de Mexico.	N. 259 Registrado		CONCLUIDO		
Calidad de vida. Los espacios de recreación. Una planeación integral. Azcapotzalco.	N. 209 Registrado				En reestructuración
Estudio de los espacios de recreacion para niños en la Deleg. Azcapotzalco.	N. 296 Registrado		En proceso de elaboración Informe Global		
Proyecto para la Escuela Normal Experimental en Huajuapán de León, Oaxaca. Etapa 1.	N. 421 Registrado	PRORROGADO			
La tecnología sustentable de los sistemas luminicos de alta eficiencia en la iluminación natural aplicada al diseño de edificaciones deportivas y recreativas.	N. 422 Registrado		En proceso de elaboración Informe Global		



# PRODUCTOS EDITORIALES DE INVESTIGACIÓN (TERMINADOS)

Concepto	Fecha	Autor (es)	Título (s)	ISBN / ISSN
LIBROS CIENTÍFICOS PUBLICADOS (CON ISBN)				
ARTÍCULOS PUBLICADOS ARBITRADOS	2020	Karina Piedras Reyes, María de Lourdes Sandoval Martiñón, Aarón César Castañeda Martínez, y Alicia Chacalo Hilú	La vegetación del parque de la China en la conformación de un paisaje recreativo en Azcapotzalco.	ISSN En trámite
REPORTES DE INVESTIGACIÓN	3 de Nov. de 2020	María de Lourdes Sandoval Martiñón.	Proyecto para la Escuela Normal Experimental en Huajuapán de León, Oax. I	
	3 de Nov. de 2020	Rocío Elena Moyo Martínez	La tecnología sustentable de los sistemas lumínicos de alta eficiencia en la iluminación natural aplicada al diseño de edificaciones deportivas y recreativas.	



# PRODUCTOS EDITORIALES DE INVESTIGACIÓN (EN PROCESO)

Concepto	Fecha probable	Autor (es)	Título (s)	ISBN / ISSN
LIBROS CIENTÍFICOS PUBLICADOS (CON ISBN)	Diciembre	María de Lourdes Sandoval Martiñón.	Proyecto para la Escuela Normal Experimental en Huajuapán de León, Oaxaca. Etapa 1.	
ARTÍCULOS PUBLICADOS ARBITRADOS				
ARTÍCULOS PUBLICADOS EN MEMORIAS DE EVENTOS INTERNACIONALES				
ARTÍCULOS PUBLICADOS EN MEMORIAS DE EVENTOS NACIONALES				
REPORTES DE INVESTIGACIÓN				
OTROS. CATÁLOGO	Diciembre	Rocío Elena Moyo Martínez	Sistemas lumínicos de alta eficiencia.	





# CONFERENCIAS Y PONENCIAS IMPARTIDAS

Concepto	Fecha	Título	Conferencista	Evento   Lugar
Conferencias Magistrales	2020-11-03	Los espacios recreativos y deportivos	María de Lourdes Sandoval Martiñón	CHARLA MAGISTRAL (SPEAKER) en la Materia INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS DEPORTIVOS de la Licenciatura en Gestión deportiva en la <b>UADE- UNIVERSIDAD ARGENTINA DE LA EMPRESA, Buenos Aires, Argentina.</b>
Conferencias de participación en eventos	2020-10-02	Juegos infantiles en espacios públicos	María de Lourdes Sandoval Martiñón	I CONGRESO INTERNACIONAL VIRTUAL DE RECREACIÓN, OCIO Y TIEMPO LIBRE. LA LÚDICA COMO PILAR DE LA EDUCACIÓN. Evento organizado por la Dirección General de Responsabilidad Social de la <b>Universidad Nacional Mayor de San Marcos, en Lima, Perú.</b>
	2020-09-16	El juego del diseño. La Arquitectura y el diseño Urbano de los espacios de Recreación.	María de Lourdes Sandoval Martiñón	FORO VIRTUAL GRATUITO: EL JUEGO COMO VEHÍCULO DE ENSEÑANZA. Foro organizado por la Facultad de Educación y el Centro de Responsabilidad Social y Extensión universitaria -CERSEU de la <b>Universidad Nacional de San Marcos Lima, Perú.</b>

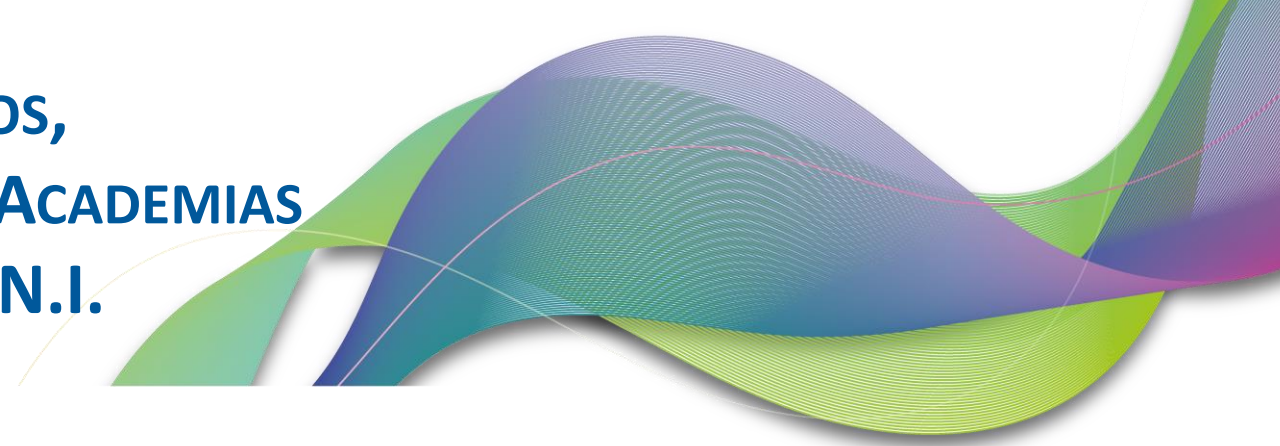


# PRESERVACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA \*\*\*

Actividad   Evento Académico	Objetivo	Resultados	Asistentes		
			19-O	20-I	20-P
<b>CAFE IAKS.</b> La experiencia del aficionado en estadios y su entorno Inmediato. / Tecnología aplicada al espectáculo deportivo	Coordinar y moderar el Coloquio.	Conversatorio virtual en conjunto con la IAKS International Asociation of Sport and Leisure facilities. Participantes internacionales.			X
<b>CONVERSATORIO</b> Visión Actual de la infraestructura del futbol en Sudamérica	Coordinar el Coloquio.	Conversatorio virtual en conjunto con la IAKS International Asociation of Sport and Leisure facilities. Participantes internacionales.			X
<b>CONVERSATORIO.</b> La nueva realidad de la actividad física en gimnasios e instalaciones al aire libre.	Coordinar el Coloquio.	Conversatorio virtual en conjunto con la IAKS International Asociation of Sport and Leisure facilities. Participantes internacionales.		X	
<b>CyAD Investiga</b>	Difundir la investigación.	CyAD Investiga, Infografía del proyecto de investigación.			X



# PROFESORES INVITADOS, PREMIOS, RECONOCIMIENTOS, INGRESO A ACADEMIAS U ORGANISMOS GREMIALES Y S.N.I.



Nombre del Académico	Nombre del Reconocimiento	Organismo o Institución que Reconoce
Rocío Elena Moyo Martínez	<b>Mención especial dentro del concurso de Aula Virtual.</b>	Rectoría de unidad UAM-A
María de Lourdes Sandoval Martiñón	<b>Diploma a la investigación</b> (Profesor Asesor del diploma a la investigación que otorga Rectoría de unidad a los Servicios Sociales o Proyectos terminales de cada división)	Rectoría de unidad UAM-A
María de Lourdes Sandoval Martiñón	<b>Director IAKS MEXICO</b>	IAKS International Association for Sports and Leisure Facilities



# INVERSIÓN EN INFRAESTRUCTURA DE APOYO A LA INVESTIGACIÓN

Concepto	Descripción de la Inversión	Monto Estimado	Área de Investigación	Responsable
<b>Instalaciones</b>				
<b>Equipamiento</b>	Equipamiento del laboratorio Observatorio de la Recreación. 2 Libreros.	19,427	Gpo Recreación y Medio Ambiente	Laboratorio Observatorio de la Recreación
	4 iPad. Apoyo al trabajo de investigación y docencia en la modadlidad PEER.	44,000	Gpo Recreación y Medio Ambiente	Laboratorio Observatorio de la Recreación
	5 Plumas para iPad.	10,000		
	PC de escritorio. Apoyo al trabajo de investigación y docencia en la modadlidad PEER.	23,403	Gpo Recreación y Medio Ambiente	Laboratorio Observatorio de la Recreación





# PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE POSGRADO

Miembro del área o grupo de investigación	Programa en el que participa	Docencia	Dirección de Tesis	Codirección de Tesis
María de Lourdes Sandoval Martiñón	Maestría en diseño, planificación y conservación de paisajes y jardines	X	X	X
	Estudios Urbanos			X
Rocío Elena Moyo Martínez	Especialización en Arquitectura Bioclimática	X		



# ACCIONES DE FOMENTO E IMPULSO A LA INVESTIGACIÓN

Ha sido muy importante el impulsar la relación entre la investigación, la docencia, aplicando los conocimientos generados por la investigación en la impartición de las UEAs. Además, la Tesis e doctorado del profesor Corro, redundará en un mejoramiento de la docencia, a partir de la investigación.

Se ha optimizado la relación con los alumnos del servicio social, en la consecución de los proyectos de investigación.



# METAS NO ALCANZADAS

Meta no alcanzada	Causa o Justificación	Medidas a Tomar
Concluir 2 investigaciones.	No se pudo concluir por falta de tiempo.	Proseguir con la investigación.
Registro de nuevos proyectos.	Se tiene que reformular el protocolo.	Generar el protocolo y presentarlo ante Consejo Divisional.
Firma de convenios con entidades internacionales.	El confinamiento por la pandemia mundial ocasionó retrasos en los procedimientos.	Retomar los trámites.



# EVALUACIÓN GENERAL DEL TRABAJO ACADÉMICO DEL ÁREA O GRUPO

Históricamente, se han publicado 8 libros, 1 premio al libro de texto, 1 premio a la docencia.

Se cuenta con la página web desde 2004, desde donde se informa a la comunidad nacional e internacional de las investigaciones realizadas en el tema de la Recreación y diseño de parte del grupo. Se cuenta con un laboratorio “Observatorio de la Recreación” donde se desarrolla el vínculo con los alumnos de Servicio Social.

En el ámbito iberoamericano y europeo se ha tenido buena presencia a través de los últimos 6 años, con artículos y ponencias en eventos de prestigio en el tema de la Recreación (Reino Unido, Alemania, España, Venezuela, Colombia, Uruguay, Honduras, Argentina y Perú).

Se forma parte de la Red Nacional de investigadores de Ocio y Recreación, de la Red Latinoamericana de Recreación y Tiempo Libre y Director de México ante la IAKS internacional.