



01 de diciembre de 2021

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

La Comisión académica encargada de analizar la solicitud del **Sr. Dorian Rodríguez Godínez**, matrícula **204318237** de la **Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica**, relacionada a los Créditos de Licenciatura por Experiencia Laboral.

En cumplimiento con el Artículo 50, título bis del Reglamento de Estudios Superiores de la Universidad Autónoma Metropolitana, la Comisión Académica encargada de aplicar la entrevista al **Sr. Dorian Rodríguez Godínez**, matrícula [REDACTED] de la **Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica**, quien solicitó la autorización para concluir los créditos de licenciatura por experiencia laboral, debido a que perdió la calidad de alumno por vencimiento del plazo máximo previsto para cursar los estudios correspondientes, la comisión realizó los siguientes procedimientos:

- Verificar con Sistemas Escolares que el interesado no haya presentado con anterioridad una solicitud similar.
- Verificar que el alumno haya cubierto por lo menos el 90% de los créditos del plan de estudios cursado.
- Analizar si la experiencia laboral del interesado es equivalente, en forma general, a los objetivos del plan y los programas de estudio.
- Analizar la situación académica con base en el kardex del alumno.

Último trimestre cursado	Total de créditos cubiertos	Total de créditos por cubrir	Porcentaje cubierto %
09-I	529	6	98.87

UEA acreditadas por trimestre		UEA por acreditar	
Trimestre	UEA	Trimestre	UEA
I al VIII	Completos	XI	1
IX	2		
X al XII	Completos		
Optativas	Completas		

Tomando en cuenta la estructura lógica de los trabajos, el nivel de análisis la originalidad de los mismos y en especial, la identificación y la relación con los grandes problemas nacionales, más la coherencia entre objetivos planteados, sus conclusiones y sus aportes en el campo del diseño, se propone el siguiente:

DICTAMEN

De acuerdo con el resultado del proceso de autorización para concluir los créditos de licenciatura por experiencia laboral, esta Comisión determina y recomienda que se apruebe que el Sr. Dorian Rodríguez Godínez, se le validen los seis créditos faltantes del plan de estudios correspondientes a la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica y así pueda completar el 100% de los créditos necesarios para su egreso

Atentamente

“Casa Abierta al Tiempo”

COMISIÓN ACADÉMICA ENCARGADA DE ATENDER LA SOLICITUD PARA CONCLUIR LOS CRÉDITOS DE LICENCIATURA POR EXPERIENCIA LABORAL DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO



Dra. Marcela Burgos Vargas



Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado



Mtra. Mónica Elvira Gómez Ochoa



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

CONSTANCIA DE BAJA REGLAMENTARIA POR VENCIMIENTO DEL PLAZO MÁXIMO PARA CURSAR LOS ESTUDIOS A NIVEL LICENCIATURA

A quien corresponda:

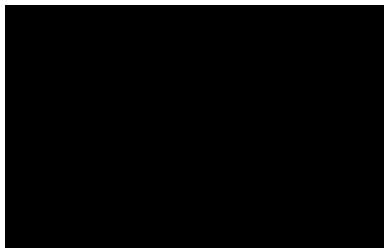
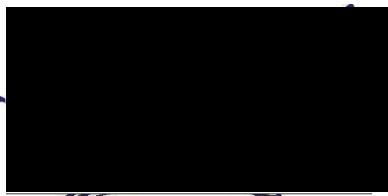
La Coordinación de Sistemas Escolares de la Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que el Sr. **DORIAN RODRIGUEZ GODINEZ**, con matrícula [REDACTED] inició sus estudios en el trimestre 04-Otoño(20/SEP/2004-10/DIC/2004), en el plan de estudios de: **LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA**, versión 3, de la División de **CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO** y causó baja reglamentaria en la institución por vencimiento del plazo máximo registrándose los datos que a continuación se muestran:

Estado académico	:	7	BAJA REGLAMENTARIA
Motivo de baja	:	ART.18 FRACC.III (VENCIMIENTO DE PLAZO MAXIMO "ART.45")	
Fecha de baja	:	24/Jul/2014	
Años transcurridos de la baja	:	7	
Trimestre de baja	:	140	
Créditos contabilizados	:	529	
Créditos del plan de estudios	:	535	
Porcentaje de créditos aprobados	:	98.88	

Para los efectos que haya lugar se indica que los datos que aparecen en este documento son copia fiel del original que obra en poder de los archivos de la Dirección de Sistemas Escolares de la Universidad Autónoma Metropolitana.

A petición del interesado y para los fines que estime conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los diecinueve días del mes de octubre del año dos mil veintiuno .

Atentamente
Casa abierta al tiempo



LIC. MARTIN DURAN CUEVAS
Coordinador de Sistemas Escolares



Casa abierta al tiempo

A Quien Corresponda:

La Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que el Sr. **DORIAN RODRIGUEZ GODINEZ**, con matrícula [REDACTED] inició sus estudios en el trimestre 04-Otoño(20/SEP/2004-10/DIC/2004), en el plan de estudios de la **LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA**, versión 3, de la División de CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO.

Estado académico : 7 BAJA REGLAMENTARIA
 Ultimo trimestre de reinscripción : 130 (26/AGO/2013 - 19/NOV/2013)
 Número de conversiones : 1
 Número de NA's en el primer nivel : 0
 Créditos contabilizados : 529
 Créditos del plan de estudios : 535
 Porcentaje de créditos aprobados : 98.87

A continuación se muestra su historial académico:

No.	UEA	Grupo/Jurado		Cred.	Eval.	Trim.	Calif.
1	1400027	DAT52	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO I	6	GLO.	040	[REDACTED]
2	1400028	DAT52	CULTURA Y DISEÑO I	6	GLO.	040	[REDACTED]
3	1403001	DAT51	INTRODUCCION A LA TECNOLOGIA	6	GLO.	040	[REDACTED]
4	1404001	DAT55	LENGUAJE BASICO	13	GLO.	040	[REDACTED]
5	1406011	DAT51	METODOS MATEMATICOS	6	GLO.	040	[REDACTED]
6	1407011	DAT55	EXPRESION FORMAL	9	GLO.	040	[REDACTED]
7	1400029	DBT04	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6	GLO.	05I	[REDACTED]
8	1400030	DBT04	CULTURA Y DISEÑO II	6	GLO.	05I	[REDACTED]
9	1403002	DBT04	TECNOLOGIA DEL DISEÑO	6	GLO.	05I	[REDACTED]
10	1404002	DBT04	SISTEMAS DE DISEÑO	13	GLO.	05I	[REDACTED]
11	1406012	DBT04	METODOS MATEMATICOS (ANALISIS DE LA FORMA)	6	GLO.	05I	[REDACTED]
12	1407012	DBT04	TECNICAS DE EXPRESION	9	GLO.	05I	[REDACTED]
13	1400031	DCG02	INTRODUCCION A LA COMPUTACION	6	GLO.	05P	[REDACTED]
14	1420027	DCG02	INICIACION A LA TEORIA DE LA COMUNICACION GRAFICA	6	GLO.	05P	[REDACTED]
15	1420028	DCG02	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO	6	GLO.	05P	[REDACTED]
16	1420029	DCG02	PREPARACION PARA LA PRODUCCION GRAFICA	6	GLO.	05P	[REDACTED]
17	1420030	DCG02	APLICACION DEL LENGUAJE GRAFICO BASICO	13	GLO.	05P	[REDACTED]
18	1420031	DCG02	ANALISIS FORMAL GRAFICO	9	GLO.	05P	[REDACTED]
19	1420043	DDG01	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO I	6	GLO.	050	[REDACTED]
20	1420045	DCG02	DISEÑO Y COMUNICACION I (ESTETICA)	6	GLO.	050	[REDACTED]
21	1420050	DDG01	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)	6	GLO.	050	[REDACTED]
22	1420052	DDG01	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO II (FOTOGRAFIA BASICA)	9	GLO.	050	[REDACTED]
23	1420053	DDG01	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO II	6	GLO.	050	[REDACTED]
24	1420054	DEG02	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS III (SIST. SIGNOS EN SOP. PLANO)	15	GLO.	050	[REDACTED]

Continua...



Casa abierta al tiempo

ALUMNO: 204318237 RODRIGUEZ GODINEZ DORIAN Continuación...

25	1420045	D02	DISEÑO Y COMUNICACION I (ESTETICA)	6 REC.	050
26	1420044	DCG02	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO I (ARTE Y DISEÑO GRAFICO)	6 GLO.	06I
27	1420046	DCG01	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO I	9 GLO.	06I
28	1420049	DDG12	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO II	6 GLO.	06I
29	1420056	DEG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO III (DISEÑO GRAFICO EN MEXICO)	6 GLO.	06I
30	1420058	DEG01	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9 GLO.	06I
31	1423015	DFG02	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE VISUAL)	6 GLO.	06I
32	1423013	DFG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS IV (SIST DE SIG EN PUBLICACIONES)	15 GLO.	06P
33	1423014	DFG01	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO DIS. MENS. GRAF. IV)	6 GLO.	06P
34	1423020	DGG51	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	06P
35	1424024	DGA01	AEROGRAFIA	6 GLO.	06P
36	1424042	DGAD01	ANIMACION DIGITAL	9 GLO.	06P
37	1424047	DGAC51	APRECIACION CINEMATOGRAFICA	6 GLO.	06P
38	1420057	DEG51	DISEÑO Y COMUNICACION III (COMUNICACION Y DISEÑO)	6 GLO.	060
39	1423013	DFG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS IV (SIST DE SIG EN PUBLICACIONES)	15 GLO.	060
40	1423014	DFG01	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO DIS. MENS. GRAF. IV)	6 GLO.	060
41	1423020	DGG51	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	060
42	1424036	DGPW01	PAGINAS WEB	6 GLO.	060
43	1424037	DGMD51	MANIPULACION DIGITAL	6 GLO.	060
44	1423018	DGG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS V	15 GLO.	07I
45	1423019	DGG01	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA II (APOYO DISEÑO MEN. GRAF. V)	6 GLO.	07I
46	1424014	DFGFA02	FOTOGRAFIA AVANZADA	9 GLO.	07I
47	1424015	DGFE01	FOTOGRAFIA DE ESTUDIO	9 GLO.	07I
48	1424035	DGM01	MULTIMEDIA	6 GLO.	07I
49	1424035	D01	MULTIMEDIA	6 REC.	07I
50	1423018	DGG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS V	15 GLO.	07P
51	1423019	DGG01	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA II (APOYO DISEÑO MEN. GRAF. V)	6 GLO.	07P
52	1424039	DGTEV01	TOMA Y EDICION DE AUDIO Y VIDEO	6 GLO.	07P
53	1424047	D01	APRECIACION CINEMATOGRAFICA	6 REC.	07P
54	1423021	DHG02	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VI (SIST. DE SIGNOS EN ENVASE)	15 GLO.	070
55	1423022	DHG01	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA III (APOYO DIS. MEN. GRAF. VI)	6 GLO.	070
56	1423023	DHG01	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 GLO.	070
57	1424024	DGAE51	AEROGRAFIA	6 GLO.	070

Continua...



Casa abierta al tiempo

ALUMNO: 204318237 RODRIGUEZ GODINEZ DORIAN Continuación...

58	1423023	DHG01	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 GLO.	08I
59	1423024	DIG02	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VII	15 GLO.	08I
60	1423025	DIG02	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA IV (APOYO DIS. MEN. GRAF. VII)	6 GLO.	08I
61	1424015	DGFE01	FOTOGRAFIA DE ESTUDIO	9 GLO.	08I
62	1424024	D51	AEROGRAFIA	6 REC.	08I
63	1432016	D02	HISTORIA DEL ARTE	6 REC.	08I
64	1423029	DJG02	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VIII	15 GLO.	08P
65	1423030	DJG02	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOYO DIS. MEN. GRAF. VIII)	6 GLO.	08P
66	1425013	DJG02	SISTEMAS INTEGRALES I	24 GLO.	08P
67	1425014	DJG02	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO I (ADMINISTRACION DEL DISEÑO)	6 GLO.	08P
68	1425016	DKG01	TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	6 GLO.	08O
69	1425017	DKG02	SISTEMAS INTEGRALES II	24 GLO.	08O
70	1425018	DKG01	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO II (MERCADOTECNIA)	6 GLO.	08O
71	1423023	D01	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 REC.	08O
72	1425019	DLG02	TEMAS DE OPCION TERMINAL II (DCG)	6 GLO.	09I
73	1425020	DLG02	SISTEMAS INTEGRALES III	24 GLO.	09I
74	1425021	DLG02	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (GESTION DEL DISEÑO)	6 GLO.	09I
75	1423026	D02	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6 REC.	09I

Las siguientes cantidades son obtenidas únicamente en base a las Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) que contiene el plan de estudios.

UEA aprobadas con	MB:	21
UEA aprobadas con	B:	23
UEA aprobadas con	S:	17
UEA con calificación	NA:	14

Considerando la equivalencia numérica del sistema de calificación de la Universidad, determinada mediante el acuerdo 91.8 del Colegio Académico, se establece que: MB=10, B=8 y S=6; las siguientes calificaciones no tienen equivalencia numérica EE (EQUIVALENCIA), RE (Revalidación), AO (Acreditada por otra). Por lo que se señala que el alumno mencionado, tiene un promedio de 8.13 (OCHO PUNTO TRECE).

Continua...



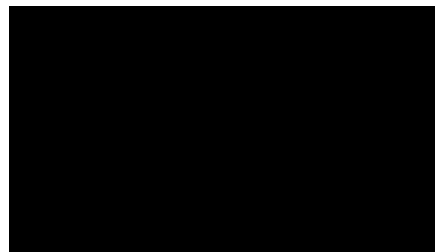
Casa abierta al tiempo

ALUMNO: 204318237 RODRIGUEZ GODINEZ DORIAN Continuación...

Para los efectos que haya lugar me permito hacer constar que los datos que aparecen en este documento son copia fiel del original que obra en poder de los archivos de la Dirección de Sistemas Escolares de la Universidad Autónoma Metropolitana.

A petición del interesado y para los fines que estime conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los ocho días del mes de noviembre del año dos mil veintiuno.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



LIC. MARTIN DURAN CUEVAS
Coordinador de Sistemas Escolares

División de Ciencias y Artes para el Diseño

D/CyAD/123/21

12 de noviembre del 2021.

DRA. MARCELA BURGOS VARGAS
MTRA. MÓNICA ELVIRA GÓMEZ OCHOA
DCG. HUGO ARMANDO CARMONA MALDONADO
División de Ciencias y Artes para el Diseño
P r e s e n t e .

Con fundamento en los artículos 55-1 al 55-4 del Reglamento de Estudios Superiores, convocó a conformar la **“Comisión Académica para analizar la solicitud para concluir los créditos de Licenciatura por Experiencia Laboral”** de la **C. Dorian Rodríguez Godínez, con matrícula [REDACTED] de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica,** y determinar si cumple con lo establecido en el 55-1 y se encargue de:

- Analizar si la experiencia laboral del interesado es equivalente, en forma general, a los objetivos del plan y los programas de estudio vigentes en la fecha en que se haya presentado la solicitud;
- Entrevistar a la interesada, y
- Emitir un dictamen debidamente motivado que lo presentará al director de la división

Sin más por el momento y agradeciendo su aceptación, quedo de usted.

A t e n t a m e n t e ,
“Casa abierta al tiempo”


Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Director

Secretaría Académica de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

SACAD/CyAD/a195/21
17 de noviembre de 2021

Dra. Marcela Burgos Vargas
Mtra. Mónica Elvira Gómez Ochoa
Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado
P r e s e n t e

Por este medio les envío un cordial saludo y al mismo tiempo, aprovecho la oportunidad para poder convocar a una reunión de trabajo, en la **Comisión Académica encargada de analizar los créditos para concluir la Licenciatura por Experiencia Laboral** del alumno **Dorian Rodríguez Godínez**, matrícula [REDACTED] de la **Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica**

La reunión para verificar la documentación será el próximo **19 de noviembre de 2021**, de las **14:00** a las **15:00** horas, a través de la plataforma Meet debido a la emergencia sanitaria por la COVID-19, meet.google.com/mkf-gffn-wwk

Sin más por el momento agradezco de antemano su atención y apoyo.

Atentamente
“Casa Abierta al Tiempo”

[REDACTED]
Mtra. Areli Garcia Gonzalez
Secretaria Académica de CyAD

Aceptado: Reunión Experiencia laboral Entrevista Alumno Dorian mié 1 de dic de 2021 2pm - 3pm (CST)

1 mensaje

██████████@gmail.com <dorianqueno@gmail.com>

24 de noviembre de
2021, 22:19

Responder ██████████@gmail.com
██████████@azc.uam.mx

dorianqueno@gmail.com ha aceptado esta invitación.

Reunión Experiencia laboral Entrevista Alumno Dorian

Cuándo mié 1 de dic de 2021 2pm – 3pm Hora central - Ciudad de México

Información para unirse Unirse con Google Meet
meet.google.com/irp-dkwv-cno

Unirse por teléfono
(US) +1 319-449-2840 (PIN: 528494343)

Calendario mazg@azc.uam.mx

Quién ██████████ azc.uam.mx - organizador
ARMANDO CARMONA MALDONADO
██████████@gmail.com
azc.uam.mx
██████████@azc.uam.mx

Invitación de [Google Calendar](#)

Has recibido este correo electrónico en la dirección mazg@azc.uam.mx de la cuenta porque estás suscrito para recibir respuestas a inv

Si ya no quieres recibir estos correos, inicia sesión en <https://calendar.google.com/calendar/> y cambia la configuración de las notificaciones

Si reenvías esta invitación, los destinatarios podrían enviar una respuesta al organizador para que los añada a la lista de invitados, o inv
[información](#).

 **invite.ics**
1K