

22 de abril de 2022

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

De acuerdo con lo establecido en los “Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos” numeral 2.4 y subsiguientes, la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, sobre la base de la documentación presentada, en particular el cumplimiento de requisitos conforme a la ficha informativa anexa y considerando suficientemente sustentada la solicitud de Registro de Proyecto de Investigación, propone el siguiente:

Dictamen

Aprobar el Registro del Proyecto de Investigación titulado **“Sistema de centralidades. Hacia un desarrollo urbano equilibrado con una visión integral del territorio”**, la responsable es la Dra. Maruja Redondo Gómez, adscrito al Programa de Investigación P-025 “Morfogénesis y transformaciones urbanas”, con una vigencia a partir del 15 de enero de 2022 al 15 de diciembre de 2024, que forma parte del Área de Investigación “Arquitectura y Urbanismo Internacional”, presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Los siguientes miembros estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtra. Sandra Luz Molina Mata, Mtro. Julio Ernesto Suárez Santa Cruz, LAV. Carlos Enrique Hernández García y el Asesor Dr. Fernando Rafal Minaya Hernández.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión

Ciudad de México a 9 de marzo de 2022

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Presidente del Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

Por este conducto, me dirijo a Usted para solicitarle que presente ante el Consejo Divisional que preside, la solicitud de registro del Proyecto de Investigación denominado **“Sistema de centralidades. Hacia un desarrollo urbano equilibrado con una visión integral del territorio”**, cuya responsable es la **Dra. Maruja Redondo Gómez**, perteneciente al Área de Investigación de Arquitectura y Urbanismo Internacional, del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

El proyecto formara parte del Programa de Investigación “Morfogénesis y trasformaciones urbanas” (P-025) del AAUI, cuyo objetivo es: “El estudio de la ciudad en diferentes ámbitos del mundo en cuanto al origen y evolución de su forma y sus diferentes procesos en la dinámica de sus transformaciones.”, planteamiento con base al cual se definió tanto el objetivo general como los objetivos específicos que atenderá el proyecto mencionado.

El cual tiene relación con el Objeto de Estudio del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, que es: “Evaluación del Diseño en la Arquitectura y la ciudad, en el Diseño de la Comunicación Gráfica, en el Diseño Industrial y en las Artes Visuales desde las distintas perspectivas y enfoques, mediante el análisis crítico de sus características formales, estéticas funcionales y espaciales en contextos culturales e históricos con una visión inter y multidisciplinaria que busca vincular las ciencias y las artes”.

Todo lo anterior en concordancia con los objetivos de investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, el cual define a “la investigación como la generación de conocimiento a partir de la exploración y el acercamiento consistente, sistemático y riguroso para la comprensión, interpretación, desarrollo, discusión y evaluación en Diseño y sobre el Diseño”.

“La finalidad es profundizar, ampliar y generar conocimientos para su aplicación en los campos del Diseño, tomando en cuenta aspectos tanto generales como específicos del acervo científico, humanístico, artístico y de desarrollo tecnológico de otras disciplinas y del Diseño mismo”.

También le informo que con base en la Relación de Proyectos del Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018, este proyecto tiene relación con el siguiente numeral:

7.- Educación. En el proyecto "**Sistema de centralidades. Hacia un desarrollo urbano equilibrado con una visión integral del territorio**" se pretende profundizar en los procesos de desarrollo, transformación y prácticas del urbanismo y de la arquitectura en el contexto de la funcionalidad y configuración de las ciudades en el urbanismo contemporáneo, con la finalidad de identificar los nuevos conceptos y estrategias sobre los modelos de ciudad y analizar planteamientos y soluciones adoptadas, con el fin de identificar las tendencias del nuevo siglo, para una práctica exitosa del urbanismo.

Sin más por el momento, agradezco la atención que se sirva prestar a la presente, aprovecho para enviarle un cordial saludo.

ATENTAMENTE
"Casa abierta al tiempo"



Dr. Luis Jorge Soto Walls
Jefe del Departamento de Evaluación

México, D. F., a 28 de febrero de 2022.

Dr. Luis Soto Walls

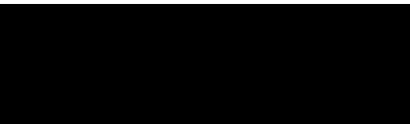
Jefe del Departamento de
Evaluación del Diseño en el Tiempo
P r e s e n t e

Por este conducto le hago llegar la solicitud de registro del Proyecto de Investigación denominado **“Sistema de centralidades. Hacia un desarrollo urbano equilibrado con una visión integral del territorio”**, proyecto de responsabilidad de la **Dra. Maruja Redondo Gómez**, perteneciente al Área de Investigación de Arquitectura y Urbanismo Internacional, del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, para su consideración y envié al Consejo Divisional de CYAD.

Se anexan documentos relativos a la carta razonada y al formato de registro, en el que se señala los antecedentes, justificación, objetivos, programa, alcances y resultados del proyecto.

Sin otro comentario, reciba un cordial saludo.

Atentamente
“Casa abierta al tiempo”



Dra. Elizabeth Espinosa Dorantes

Jefa del Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional
Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

México, D. F., a 28 de febrero de 2022.

Mtra. Areli García González.

Coordinadora de la Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y Grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de las Áreas de Investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente.

P r e s e n t e

Con relación a la solicitud de registro del proyecto de investigación denominado **“Sistema de centralidades. Hacia un desarrollo urbano equilibrado con una visión integral del territorio”**, de responsabilidad de la Dra. Maruja Redondo Gómez, por este conducto le hago llegar información respecto a la:

Coherencia del proyecto con los objetivos y programas del Área, del Departamento y de la División de Ciencias y Artes para el Diseño.

En la documentación oficial de la División de Ciencias y Artes para el Diseño del 30 de abril de 1976, el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, establece dentro de sus objetivos:

“Fundamentar un instrumental crítico que permita analizar y comprobar sistemáticamente el proceso y las realizaciones del Diseño, principalmente aquellas que constituyen nuestra herencia cultural y a partir de aquí, poder derivar juicios que retroalimenten la acción del diseñador y lo vinculen al medio”.¹

Por otro lado, plantea fundamentar, estructurar e implementar metodologías adecuadas que permitan definir el proceso de diseño en las diferentes disciplinas que tradicionalmente el Departamento ha cultivado y que para efectos del Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional (AAUI) se destacan: la arquitectura y el urbanismo.

Desde esta óptica el AAUI se inserta en estos objetivos, si se toma en cuenta que el objeto y materia de estudio involucra de manera clara y concisa el análisis, los métodos y los procesos en la arquitectura y el urbanismo en distintos momentos, principalmente las tendencias en la ciudad contemporánea; lo que permite generar conocimientos que inciden en nuevas propuestas y actitudes de las futuras generaciones de arquitectos y urbanistas.

¹ El documento citado y el texto enunciado expresan el objetivo oficial del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo. A la fecha no se ha redactado y aprobado otro objetivo diferente al enunciado.

Por otra parte, los objetivos específicos del Área están planteados para profundizar en el análisis disciplinar de la arquitectura y el urbanismo; sin perder de vista la vinculación con conocimientos y avances teóricos, metodológicos y técnicos que las ciencias y las artes sustantivas a estas disciplinas han tenido en fechas recientes.

En suma, el objeto y materia de estudio del AAUI son los procesos de interrelación entre arquitectura y espacio urbano y los procesos de evolución y transformación de las ciudades en el ámbito internacional en distintos momentos; es decir se busca fomentar la investigación de:

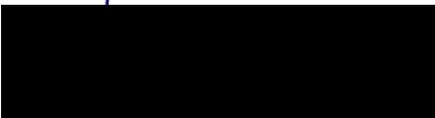
- a. Los procesos de evolución y transformación de las ciudades en el tiempo.
- b. Las características del espacio público, su relación con el medio ambiente urbano y la calidad de vida de las personas.
- c. La interrelación entre arquitectura y espacio urbano y
- d. Analizar temas y proyectos relevantes de arquitectura y urbanismo contemporáneo

Es preciso hacer notar que el proyecto de investigación “**Sistema de centralidades. Hacia un desarrollo urbano equilibrado con una visión integral del territorio**”, se inscribirá en el Programa de Investigación “Morfogénesis y transformaciones urbanas” (P-025) del AAUI, cuyo objetivo es: “*El estudio de la ciudad en diferentes ámbitos del mundo en cuanto al origen y evolución de su forma y sus diferentes procesos en la dinámica de sus transformaciones.*”, planteamiento con base al cual se definió tanto el objetivo general como los objetivos específicos que atenderá el proyecto mencionado.

Así, al profundizar en temas relacionados con la funcionalidad de las ciudades, su evolución y transformación, comparando intervenciones tanto en ámbitos locales e internacionales, se busca identificar y/o plantear sistemas urbanos más ordenados y por ende más habitables y/o sustentables.

Por tanto, el proyecto de investigación considera el objeto, la materia de estudio y los objetivos del Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional, del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo y de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, de la Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco.

Respetuosamente,
“Casa abierta al Tiempo”



Dra. Elizabeth Espinosa Dorantes
Jefa del Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional (AAUI)
Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

México, D. F., a 4 de marzo de 2022.

Dra. Elizabeth Espinosa Dorantes

Jefa de Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional
Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo
P R E S E N T E

Estimando su consideración y envío al Consejo Divisional de CYAD, le hago llegar el formato de solicitud de registro del Proyecto de Investigación denominado **“Sistema de centralidades. Hacia un desarrollo urbano equilibrado con una visión integral del territorio”**.

El enfoque de la investigación se ajusta y contribuye al conocimiento de teorías, tendencias y conceptos sobre el comportamiento y evolución de las ciudades en distintos momentos y principalmente se enfoca en las tendencias en la ciudad contemporánea, tema central que se inserta en los objetivos del Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

Atentamente
“Casa abierta al tiempo”



Responsable del proyecto
Profesora-investigador del Área de Arquitectura y
Urbanismo Internacional
Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

FORMATO DE REGISTRO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Fecha de inicio:	Enero 15 de 2022	Fecha de conclusión:	Diciembre 15 de 2024
-------------------------	------------------	-----------------------------	----------------------

Título del Proyecto: SISTEMA DE CENTRALIDADES. HACIA UN DESARROLLO URBANO EQUILIBRADO CON UNA VISIÓN INTEGRAL DEL TERRITORIO.
Departamento al que pertenece: Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo
Área o Grupo en el que se inscribe: Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional

Programa de Investigación, No. de Registro y cómo enriquece a este

Programa: MORFOGÉNESIS Y TRANSFORMACIONES URBANAS No. de Registro: P-025 El enfoque de la investigación se ajusta y contribuye al conocimiento de teorías, tendencias y conceptos sobre el comportamiento y evolución de las ciudades, ya que busca investigar el origen y evolución de la forma y sus diferentes procesos en la dinámica de sus transformaciones, tema central del programa que de la ciudad. De esta manera el Programa, Morfogénesis y Transformaciones Urbanas del Área de arquitectura y Urbanismo Internacional se beneficiará de nuevas líneas que abrirá esta investigación, las cuales ampliarán las temáticas no solo para los integrantes del programa sino para los estudiantes de posgrado en sus trabajos de investigación.

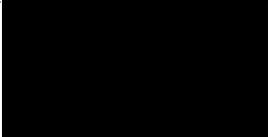
Proyectos que conforman al programa

Recientemente fueron concluidos los proyectos: Las ciudades puerto en America Latina, evolución urbanística y desafíos a futuro (N-370). Procesos y Modelos de formación y transformación del espacio metropolitano en Latinoamérica (N-414)
--

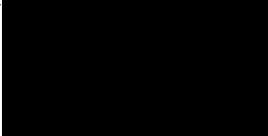
Tipo de investigación

Investigación Conceptual	X	Investigación Formativa	

Responsable del Proyecto

Nombre: Dra. Maruja Redondo Gómez	No. Económico: 
Categoría y Nivel: Titular "C"	Firma: 
Tipo de contratación: Tiempo Completo	

Participantes

Nombre: Dra. Elizabeth Espinosa Dorantes	Firma: 
No. Económico: 19783	
Adscripción: Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.	

Nombre: Dr. Sergio Padilla Galicia	Firma: 
No. Económico: 14744	
Adscripción: Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	

Antecedentes del Proyecto

El siglo XXI ha representado para las ciudades, un gran desafío en lo que se refiere a sistemas mas eficientes y sustentables de ordenación de las funciones urbanas. Desde finales del siglo pasado ya se vislumbraba una preocupación por los problemas de desequilibrios territoriales que presentaban las ciudades principalmente de los países desarrollados. Al mismo tiempo el cómo generar políticas territoriales que minimicen estos desequilibrios, se convirtió en el tema de estudiosos del urbanismo.

Sistemas como la movilidad alternativa, el transporte masivo, espacios urbanos mas densos y autosuficientes que reducen los desplazamientos, la conectividad, el espacio público como elemento estructurante del espacio urbano y la implementación de un modelo policéntrico, fueron alternativas que surgieron, enmarcados todos en la necesidad de una ciudad mas humana, accesible e inclusiva, al alcance de todos sus habitantes. Temas urbanos que se han puesto en valor en los últimos tiempos y con los cuales los arquitectos y urbanistas y todos los que intervienen las ciudades, pretenden identificar conceptos, tendencias, políticas y estrategias utilizadas en las expresiones urbano-arquitectónicas contemporáneas, que sin lugar a duda modifican sustancialmente la morfología de las ciudades.

Sustentación del Tema

El proyecto de Investigación esta adscrito al Área de Investigación de Arquitectura y Urbanismo Internacional ubicado en el programa Morfogénesis y Transformaciones urbanas donde se debaten temas relacionados con la funcionalidad de las ciudades, evolución y transformación, comparando intervenciones tanto en ámbitos locales e internacionales y de esta manera aprender para aplicar conceptos y estrategias, de prácticas exitosas en casos de ciudades en estudio y nuevas investigaciones.

El proyecto surge del interés de continuar con una serie de reflexiones y exploraciones hechas a través del estudio de diferentes casos de ciudades, relacionados con procesos de evolución y transformación de su espacio físico, en el afán de lograr sistemas urbanos mas ordenados y por ende mas habitables y/o sustentables.

Estudios como la evolución urbanística de la ciudad de Cartagena de Indias y otras ciudades puerto como La Habana y Veracruz han permitido identificar prácticas y estrategias de intervención urbana que pueden concretarse en la configuración de un modelo de intervención que puede ir mas allá de un modelo urbano que contribuya a los desequilibrios que actualmente padecen las ciudades.

Objetivos del Proyecto de Investigación

Objetivo General:

Profundizar en los procesos de desarrollo, transformación y prácticas del urbanismo y de la arquitectura en el contexto de la funcionalidad y configuración de las ciudades en el urbanismo contemporáneo, con la finalidad de identificar los nuevos conceptos y estrategias sobre los modelos de ciudad y analizar planteamientos y soluciones adoptadas, con el fin de identificar las tendencias del nuevo siglo, para una práctica exitosa del urbanismo.

Objetivos específicos:

1. Vincular la investigación con la docencia a través de obtener herramientas para el proceso de formación de profesionales que les permita entender la complejidad de la práctica disciplinar del urbanismo y la arquitectura en el desarrollo de instrumentos para el diseño de territorios más sostenibles.
2. Identificar, compilar y documentar diversas experiencias en ciudades y casos específicos en el planteamiento de modelos de ciudad más eficiente y sustentable.
3. Ampliar los conocimientos en materia de funcionalidad de las ciudades con el fin de consolidar y extender las redes de cooperación académica externas al área de investigación.

Metas

La investigación pretende en un periodo de 2 años y medio documentar y sistematizar, a través de medios tecnológicos, una cantidad considerable de información sobre planteamientos de modelos de ciudades que hayan sido llevados a cabo o simplemente considerado dentro de sus instrumentos de planeación. Se tomarán en cuenta planes de ciudades de países desarrollados y ciudades de países latinoamericanos, de tal manera que en una primera etapa de la investigación que comprenderá el primer año, se tenga finalizada la planeación de la investigación, la información requerida, la selección y clasificación de los diferentes modelos de ciudades y unas primeras conclusiones del análisis.

En la segunda fase que comprenderá el año y medio restante, se espera realizar y/o completar la parte de realización de planos y esquemas, los análisis correspondientes de los mismos y las conclusiones finales.

Métodos de Investigación

Se partirá de la compilación, revisión, ordenación y clasificación de material desarrollado. El guion se estructurará de la siguiente manera:

- Introducción
- Selección de las ciudades en los diferentes ámbitos
- Exploración en su estructura urbana y clasificación según sus modelos urbanos
- Intervenciones urbanísticas en ciudades de países desarrollados
- Intervenciones y propuestas de modelos urbanísticos en ciudades latinoamericanas
- Conclusiones.

Esto se desarrollará a través de la revisión de bibliografía y documentos de planificación de las ciudades, es decir se realizará:

- a. Lectura de Planes y planos existentes
- b. Elaboración de nuevos planos y esquemas de modelos.
- c. Mediante un análisis comparativo entre los casos seleccionados de cada ámbito, se pretende inducir conclusiones en cuanto a las características de cada uno de los ámbitos, latinoamericanos y de países desarrollados.

Este proceso se complementará con participaciones en convocatorias nacionales e internacionales para la impartición y/o asistencia a conferencias en eventos con temáticas relacionadas con el tema.

Plan de Trabajo

Actividades	Fecha	Trimestre
Compilación de Información sobre el tema	Enero-Junio	22 I
Selección de ciudades del ámbito latinoamericano y de países desarrollados	2022	
Análisis de la estructura urbana y modelos de intervención en ciudades de países desarrollados. Elaboración de planos y esquemas	Agosto- Enero	22 P-O
	2022- 2023	
Clasificación de las mismas según modelos y elaboración de esquemas	Febrero-Junio	23 I-P
	2023	
Análisis de la estructura urbana y modelos de intervención en ciudades latinoamericanas. Elaboración de planos y esquemas	Julio-Diciembre	23 P-O
	2023	
Análisis comparativo de las ciudades seleccionadas. Elaboración de planos y esquemas	Enero-Julio	24 I-P
	2024	
Recomendaciones, Propuestas y Conclusiones	Julio- Diciembre	24 P-O
	2024	

Recursos académicos, materiales, económicos y humanos

Conceptos:

1. RECURSOS MATERIALES

Papelería y material para impresión (tinta, lápices, plumas), un disco duro.

2. RECURSOS ECONÓMICOS:

Edición y Publicación de un libro. Se espera que sea en coedición

3. RECURSOS HUMANOS:

2 Prestadores de Servicio Social de CYAD
Colaboradores del área de investigación de Arquitectura y Urbanismo Internacional.

Presupuesto:

1. RECURSOS MATERIALES	\$10,000
2. RECURSOS ECONÓMICOS	\$150,000
TOTAL	\$160,000

En caso de que el proyecto de investigación cuente con un convenio de vinculación o se pretenda tenerlo, poner la siguiente información

Organismo solicitante:	Sector:	Número o referencia del convenio instrumento de la vinculación:
	Social	
	Público	
	Privado	

Productos de investigación

Reportes de investigación
Artículos científicos
Conferencias en foros, seminarios, etc., nacionales e internacionales
Edición de libro en papel.
Edición de libro virtual

Fuentes bibliográficas, hemerográficas y electrónicas

Bibliografía básica

- BAUDELLE, G. Y PEYRONY J. 2005. Le polycentrisme en France: cheminement d'un concept. Territoires 2030 Analyses et débats (DATAR)
- BECERRIL-PADUA, M. 2000. Policentrismo en las ciudades latinoamericanas. El caso de Santiago de Chile. Revista Theomai Primer semestre(001): 1-23.
- MATURANA, F. Y CORNEJO, F. 2010. El estudio de sistemas de ciudades. Una aproximación desde métodos de análisis de redes. Revista Tiempo y Espacio
- MATURANA, F. Y VIAL, C. 2011. La interacción entre los centros urbanos del sur de Chile. Un análisis exploratorio desde un enfoque de red.
- HALL, P. Y PAIN, K. 2006. The polycentric Metropolis. Learning from mega-city regions in Europe. London, Earthscan.
- GARCIA-LÓPEZ, M-A. Y MUÑIZ, I. 2007. Policentrismo o dispersión? Una aproximación desde la nueva economía urbana. Investigaciones Regionales.
- PARR, J. 2004. The Polycentric Urban Region: A Closer Inspection. Regional Studies 38(3).
- ROJAS, C., MUÑIZ, I. Y GARCÍA-LOPEZ, M. 2009. Estructura urbana y policentrismo en el área Metropolitana de Concepción. Revista Latinoamericana de Estudios Urbano-Regionales (EURE) 35(105)
- ROMERO RUIZ FCO. JAVIER Hacia una visión policéntrica de la zona metropolitana de Monterrey
http://rcnl.ukko.mx/documents/files/000/000/409/original/Vision_policentrica_ZMM

Modalidad de difusión

- Participar como conferencista en Foros y Seminarios nacionales e internacionales.
- Difusión del libro en Internet
- Publicación de artículos en revistas nacionales e internacionales virtuales y físicas
- Vinculación con la docencia a nivel posgrado

Nota: FAVOR DE NO MODIFICAR EL FORMATO

Fwd: Registro de proyecto de Investigación de Maruja Redondo

5 mensajes

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

10 de marzo de 2022, 20:28

Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Estimadas Mtra. Areli y Lic. Lupita.

Por este medio envío a trámite de la Comisión de Proyectos de Investigación la solicitud de la Jefatura de Departamento Evaluación, referente a la solicitud de registro de proyecto.

Agradezco su atención, enviando cordiales saludos.

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana Azc.

dircad@azc.uam.mx

Tel: 55 53189145

M: 55 48701011

----- Forwarded message -----

De: **Luis Jorge Soto Walls** <luissotowalls@gmail.com>

Date: mié, 9 mar 2022 a las 18:16

Subject: Registro de proyecto de Investigación de Maruja Redondo

To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

@hotmail.com>

Buenas tardes Mtro. Salvador Islas Barajas, le envío la documentación correspondiente a la solicitud de registro del proyecto de investigación "Sistema de centralidades. Hacia un desarrollo urbano equilibrado con una visión integral del territorio", cuya responsable es la Dra. Maruja Redondo Gómez, para que haga favor de turnarlo a la comisión correspondiente del Consejo Divisional que usted preside. Agradeciendo de antemano sus atenciones, le envío un cordial saludo.

Luis Soto Walls

4 adjuntos

 **Oficio Proyecto Sistema de Centralidades MRG.pdf**
95K

 **Carta del JD Registro del proyecto Maruja Redondo.pdf**
599K

 **Oficio y carta razonada_ proyecto Sistema de centralidades.pdf**
141K

 **Registro_proyecto investigación_Sistema de centralidades.pdf**
205K

Estimado Dr. Luis Soto,

Por instrucciones de la Mtra. Areli García González, Secretaria Académica, me permito solicitarle se incluya en un solo archivo pdf la información que anexo en este correo.

Gracias, saludos.

Atentamente,

Oficina Técnica del Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño

[El texto citado está oculto]

4 adjuntos

-  **Oficio Proyecto Sistema de Centralidades MRG.pdf**
95K
-  **Carta del JD Registro del proyecto Maruja Redondo.pdf**
599K
-  **Oficio y carta razonada_ proyecto Sistema de centralidades.pdf**
141K
-  **Registro_proyecto investigación_Sistema de centralidades.pdf**
205K

Luis Jorge Soto Walls <luissotowalls@gmail.com>
Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>
Cc: Luis Soto <swlj@azc.uam.mx>

14 de marzo de 2022, 12:18

Gracias Lupita, saludos.
Luis Soto Walls

[El texto citado está oculto]

[El texto citado está oculto]

Visita la pagina de la UAM Azcapotzalco (<https://www.azc.uam.mx>)

Este mensaje y sus anexos pueden contener información confidencial. Si usted no es el destinatario de este mensaje, se le notifica que cualquier revisión, retransmisión, distribución, copiado u otro uso o acto realizado con base en o relacionado con el contenido de este mensaje y sus anexos, están prohibidos. Si usted ha recibido este mensaje y sus anexos por error, le suplicamos lo notifique al remitente respondiendo el presente correo electrónico y borre el presente y sus anexos de su sistema sin conservar copia de los mismos. Muchas gracias.

This message and the attachments to it may contain information which is confidential. if your are not the intended recipient(s) for this message, you are on notice that any review, retransmission, dissemination, distribution, copying or other use or taking any action based upon or relative to the information contained in this message and its attachments, is prohibited. If you are not the intended recipient(s) of this message or its attachments, please immediately advise the sender by reply e-mail and delete this message and its attachments from your system without keeping a copy. Thank you.

Luis Jorge Soto Walls <luissotowalls@gmail.com>
Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>
Cc: Luis Soto <swlj@azc.uam.mx>

14 de marzo de 2022, 12:33

Buenos días Lupita, te envío la documentación integrada de la solicitud de registro del Proyecto Sistema de Centralidades de la Dra. Maruja redondo Gómez, saludos.
Luis Soto Walls

[El texto citado está oculto]

[El texto citado está oculto]

[El texto citado está oculto]



Documentación Proyecto de Sistema de Centralidades MRG.pdf

1018K

SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx> 3 de abril de 2022, 11:57

Para: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Cc: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Estimado Mtro. Salvador,

Confirmando que se recibió el documento adjunto, el cual ya fue atendido por la Comisión correspondiente.

Saludos cordiales,

Areli

[El texto citado está oculto]