

25 de febrero de 2020

H. Consejo Divisional Ciencias y Artes para el Diseño Presente

En cumplimiento con el mandato conferido a la Comisión encargada del análisis, evaluación y seguimiento de los proyectos de Servicio Social de los alumnos de la División de CyAD, presenta el siguiente:

Dictamen

Se propone al H. Consejo Divisional apruebe los proyectos que se enlistan a continuación, acorde con la solicitud de registro:

| Proyectos internos | | | | | | | | |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| No. | Nombre del Proyecto | Asesores responsables | | | | | | |
| 1 | Elaboración de un problemario para la División de Ciencias Básicas e Ingeniería de la UAM- Unidad Azcapotzalco | Dra. Alejandra Montserrat Navarrete López Mtra. Alejandra Santana Cruz Dr. Hiram Isaac Beltrán Conde Dr. Andrés Godínez García Mtro. Oscar Salvador Romero García | | | | | | |
| 2 | Medios de Difusión sobre la Ingeniería Sísmica | Dr. Edgar Tapia Hernández | | | | | | |
| 3 | Ensambles y Conexiones de Módulos Estructurales de Bambú | Mtro. Alfonso Rivas Cruces | | | | | | |
| | Renovación de Pro | oyecto Interno | | | | | | |
| 1 | Apoyo en las actividades editoriales y de difusión de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería | Mtra. Ivonne Murillo Islas Mtra. Rosa María Benítez Mendoza | | | | | | |
| | Proyectos e | xternos | | | | | | |
| | Nombre del Proyecto | Asesores responsables | | | | | | |
| 1 | Panorama Político, Legislativo, Social y Económico en México | Lic. Cristo Rafael Pantoja López Lic. Dafne Georgina Vázquez Domínguez Lic. Raúl Antonio G. Arce Hernández | | | | | | |
| 2 | Programación y Difusión de Actividades de ConArte | Lic. Bertha María Pérez Martínez Lic. Araceli Flores | | | | | | |
| 3 | + Oportunidad de Vida | Lic. Luis Manuel Flores Perea Lic. Axel Azariel Martínez Salgado | | | | | | |
| 4 | Producción Social de Vivienda Asistida y Programa Nacional de Reconstrucción | Lic. Georgina Ramírez Sandoval Lic. Tatiana Sánchez Morales Lic. Pedro Sosa Álvarez | | | | | | |

| 5 | Apoyo en Artes y Humanidades del Museo del Palacio de Bellas Artes | Lic. Diana Lizbeth Chavez Parra Lic. José Luis Salmerón Benavides Lic. Maricruz Andaya Bravo | | | | | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| | Renovación de Proyectos externos | | | | | | | |
| 1 | Investigación, conservación y difusión del patrimonio arqueológico y etnográfico de México | C.P. Juan Martínez Martínez | | | | | | |
| 2 | INGENIA MX | Lic. Rodrigo Luis González | | | | | | |
| 3 | Diseño y Mantenimiento de Exposiciones en el Museo de Arte Popular | Lic. Rodolfo Bravo Flores Lic. Gerardo Gómez Díaz Lic. en DCG. Rafael Ruiz Quiroz | | | | | | |

Los miembros de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión se manifestaron a favor del Dictamen: Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Mtro. Víctor Manuel Collantes, Mtra. Isaura Elisa López Vivero y Asesora Mtra. Ruth Alicia Fernández Moreno.

Atentamente Casa abierta al tiempo

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Coordinador de la Comisión

Casa abierta al tiempo Universidad Autónoma Metropolitana

REGISTRO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

Rev. 04

Azcapotzalco

| | | | | | | | | | | | IT-AIN | L | SKAMA JY PROTECTO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------|-----------------------------|-----------------|--------------|---------|--------------|--------|------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| FECHA DE RECEPCIÓN: | DÍA 12 | MES 02 | AÑO 2020 | FECHA DE A | PROBACIO | ÓN: DÍA | MES | AÑO | | CLAVE DE AP Número de Ses | | j | |
| ADSCRIPCIÓN | | | | | | | | | | | | | |
| UNIDAD Azcapotzalco | | | | | | | | | | | | | |
| INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS) OMBRE: Universidad Autónoma Metropolitana 1 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | COLON | | | | | DE | LEGACIÓN O M | UNICIPIO | | CÓDIGO POSTAL: |
| CALLE Y NÚMERO: San Pablo Xalpa 180 | San Pablo Xalpa 180 Reynosa Tamaulipas Azcapotzalco 02200 | | | | | | | | | | | | |
| ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad de México PÁGINA WER: WWW.uam.mx TELÉFONO: 01 55 5318 9000 ext. 2277 y 2233 e-mail: sca@azc.uam.mx | | | | | | | | | | | | | |
| PÁGINA WEB: WWW.uam.mx TELÉFONO: 01 55 5318 9000 ext. 2277 y 2233 e-mail: sca@azc.uam.mx | | | | | | | | | | | | | |
| NOMBRE: Elaboración | DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO NOMBRE: Elaboración de un problemario para la División de Ciencias Básicas e Ingeniería de la UAM- Unidad Azcapotzalco 2 | | | | | | | | | | | | |
| El tronco general de la al deficiente nivel de c material de apoyo para problemario en desarr | JUSTIFICACIÓN: El tronco general de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería se ha identificado como una de las etapas en la que los alumnos tienen un alto indice de reprobación, debido al deficiente nivel de conocimientos que poseen y al cambio de sistema escolar, generalmente de semestre a trimestral. De aquí, que surge la necesidad de la creación de un material de apoyo para el estudio de la UEA Estructura y Propiedades de los Materiales en Ingeniería, perteneciente al tronco general. Es de suma importancia que este problemario en desarrollo cuente con ilustraciones eficaces y originales, un diseño de portada atractivo y de fácil identificación para los alumnos-usuarios. Los alumnos que participen aprenderán a colaborar en proyectos interdisciplinarios, ampliaran su conocimiento sobre la presentación y desarrollo de materiales didácticos. | | | | | | | | | | | | |
| para mejorar la preser -Trabajar en grupos m | OBJETIVOS: -Desarrollar y aplicar habilidades de los prestadores de servicio social para transmitir conocimiento en diferentes disciplinas, aplicando las técnicas de proyección y diseño para mejorar la presentación de la informaciónTrabajar en grupos multidisciplinarios para diversificar las formas y diseño para una adecuada transmisión del conocimientoDiseñar ilustraciones adecuadas para resolver los problemas planteados en el problemario. | | | | | | | | | | | | |
| | | INTER | T | IPO DE PLAN | , PROGRA | | YECTO D | E SERVIC | :10 80 | CIAL | | | 5 |
| ALCANCE DEL PLAN | , PROGRA | MA O PRO | ОУЕСТО | DE SERVICIO | SOCIAL | 5 SECT | OR BEN | EFICIADO | | | | | ÁREA 7 |
| NACIONAL | REGIO | NAL [| √ ESTAT | TAL 🗸 | LOCAL | ▼ EDU | ICATIVO | PRODU | JCTIVO | PÚBLIC | o soc | CIAL | URBANA |
| LUGAR DE REALIZACION LUGAR: Área de Quimi | | | | zcapotzalco | 8 | | UE | BICACIÓN | DEL P | RESTADOR (A | Ŋ | | 9 |
| Lunes a vierne | ae . | | | ✓ MATUTI | іно Г | міхто | | ✓ OF | ICINA | LABORATO | ORIO 🗀 C | AMPO | |
| HORARIO: 10:00 a 14:00 | | | 7. | VESPER | _ | FIN DE SE | EMANA | Parameter 1 | | | | ONA RUR | AL ZONA URBANA |
| DURACIÓN DEL PLAN, | PROGRAI | IA O PRO | YECTO | | 10 | | CONVE | NIO INSTIT | rucion | VAL | | | 1 |
| UN AÑO | V | DOS AÑOS | s | TRES AÑ | ios | 3 | | EN | PROCE | SI SO 🗸 UAM | NO UNI | DAD | DIVISIÓN |
| - Planteamiento de los p - Explicación y caracteri: - Diseño de ilustraciones - Prueba de ilustraciones - Identificación de los GIF - Diseño de los GIFs ani - Elaboración de los GIF - Prueba de los GIFs an - Diseño de portada y co | sticas que d s s Fs animado mados s animados imados. | leban cum os necesar | ıplir las ilu | straciones. ustraciones. | | ES DEL PL | AN, PRO | GRAMA O | PROY | ЕСТО | 12 | DURACIÓ 2 meses 7 meses 3 meses 7 meses 3 meses 2 mes | |

| LICENCIATURAS | Y NÚMERO DE PRE | STADORES (AS) REQUI | ERIDOS EN EL PLAN, PROG ZALCO | RAMA O PRO | YECTO: 14 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA | | | DE CIENCIAS HUMANIDADES | | DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO |
| ING. AMBIENTAL ING. CIVIL ING. EN COMPUTACIÓN | ING. FÍSICA ING. INDUSTRIAL ING. MECÁNICA | ADMINIS DERECH ECONOL SOCIOL | міа | 10 | DISEÑO INDUSTRIAL |
| ING. ELECTRÓNICA ING. ELECTRÓNICA CUALQUIER CARRERA | ING. QUÍMICA | | IER CARRERA | | CUALQUIER CARRERA |
| EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO | 15 | ACI | IVIDADES ORIENTADAS AI | DESARROLL | O DE: 16 |
| SE ENFOCA AL APOYO DE: ADMINISTRACIÓN COMUNIDAD DOCENCIA EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA INVESTIGACIÓN OTRA ESPECIFIQUE | ADMINISTRA AGRICULTU AGROPECU ASENTAMIE ATENCIÓN A CAPACITAC COMUNICAC | ENTOS INDÍGENAS A LA JUVENTUD CIÓN CIONES Y TRANSPORTES Y RECREACIÓN | DESARROLLO CIENTÍFI TECNOLÓGICO DESARROLLO INDUSTR DESARROLLO SUSTEN FOULACIÓN EQUIDAD DE GÉNERO FINANZAS FORTALECIMIENTO DE O MUNICIPAL GRUPOS VULNERABLE IDENTIDAD CULTURAL JUSTICIA, PROTECCIÓN SEGURIDAD PÚBLICA | IAL TABLE LEGACIONAL S | MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA MEDIOS DE COMUNICACIÓN MICRORREGIONES MIPYMES PESCA POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL PRODUCCIÓN SALUD TURISMO URBANIZACIÓN VIVIENDA OTRA ESPECIFIQUE |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE A | | STADORES (AS) POR C | ARRERA SOLICITADA | | 17 |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE A | | STADORES (AS) POR C | ARRERA SOLICITADA | | |

| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APO | YARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA | SOLICITADA | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DIS | EÑO | | | |
| de los problemas planteados en la guía de probler Los alumnos contribuiran en la creación de ilustrac | a el Diseño apoyarán en el diseño de ilustraciones y nas que estaremos elaborando. ciones adecuadas para visualizar, comprender y resol ilustren las preguntas y/o respuestas de problemas d | lver los problemas planteado | os en el problemario. | |
| Computadora, acceso a internet, imprese | A LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PRO ora, material de papeleria. as Básicas, Área de Química y Fisicoquímica Ambient | | | 18 |
| | | | | |
| APOYOS Y ESTIMULOS A LOS | PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL | | APOYO ECONÓMICO | 19 |
| APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA | MATERIALES Y EQUIPO | ☐ sı | CANTIDAD MENSUAL: \$ | |
| | MATERIALES I EQUIFO | ✓ NO | INDIQUE POR CUANTOS MESES: | |
| ✓ ASESORÍA | VIÁTICOS | | OS (ESPECIFIQUE): | |
| CURSOS Y CAPACITACIÓN | | | ros (Est Estrique). | |
| | | | | |
| NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPO | NSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PRO | GRAMA O PROYECTO | | 20 |
| NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPO | NSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PRO CARGO: | OGRAMA O PROYECTO TELÉFONO: | e-mail: | 20 No. Económico |
| | | AND THE PROPERTY OF THE PROPER | e-mail: amnl@azc.uam.mx | |
| NOMBRE(S): | CARGO: | TELÉFONO: | | No. Económico |
| NOMBRE(S): Dra. Alejandra Montserrat Navarrete López | CARGO: Profesora Asociada "D" definitivo | TELÉFONO: 5318-9000 Ext. 9437 | amnl@azc.uam.mx | No. Económico 29040 |
| NOMBRE(S): Dra. Alejandra Montserrat Navarrete López Mtra. Alejandra Santana | CARGO: Profesora Asociada "D" definitivo Profesora Asociada "A" definitivo | TELÉFONO: 5318-9000 Ext. 9437 5318-9000 Ext 2277 | amnl@azc.uam.mx sca@azc.uam.mx | No. Económico 29040 34592 31449 |
| NOMBRE(S): Dra. Alejandra Montserrat Navarrete López Mtra. Alejandra Santana Dr. Hiram Isaac Beltrán Conde | CARGO: Profesora Asociada "D" definitivo Profesora Asociada "A" definitivo Profesor Titular "C" definitivo CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROF | TELÉFONO: 5318-9000 Ext. 9437 5318-9000 Ext 2277 5318-9000 Ext 2277 | amnl@azc.uam.mx sca@azc.uam.mx hibc@azc.uam.mx | No. Económico 29040 34592 |
| NOMBRE(S): Dra. Alejandra Montserrat Navarrete López Mtra. Alejandra Santana Dr. Hiram Isaac Beltrán Conde (CUMPLIMIEI Al finalizar el proyecto se contará con la primera ver propiedades de los materiales en ingeniería. Siendo proyecto (donde se dé cuenta del apego a los linear | CARGO: Profesora Asociada "D" definitivo Profesora Asociada "A" definitivo Profesor Titular "C" definitivo | TELÉFONO: 5318-9000 Ext. 9437 5318-9000 Ext 2277 5318-9000 Ext 2277 GRAMA O PROYECTO CADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, BIS a nimados, portada y Co BI. Entrega de un informe ai so 2.13 y 3.1, sobre los avan | amnl@azc.uam.mx sca@azc.uam.mx hibc@azc.uam.mx OTROS ESPECIFIQUE) ontraportada para la UEA de Estr | No. Económico 29040 34592 31449 21 uctura y ación del |
| NOMBRE(S): Dra. Alejandra Montserrat Navarrete López Mtra. Alejandra Santana Dr. Hiram Isaac Beltrán Conde (CUMPLIMIEI Al finalizar el proyecto se contará con la primera ver propiedades de los materiales en ingeniería. Siendo proyecto (donde se dé cuenta del apego a los linear | CARGO: Profesora Asociada "D" definitivo Profesora Asociada "A" definitivo Profesor Titular "C" definitivo CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROPONTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACIÓN de un problemario con illustraciones originales, o beneficiados los alumnos del tronco básico de la DC mientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos | TELÉFONO: 5318-9000 Ext. 9437 5318-9000 Ext 2277 5318-9000 Ext 2277 GRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, BI. Entrega de un informe au se 2.13 y 3.1, sobre los avan unimiento. | amnl@azc.uam.mx sca@azc.uam.mx hibc@azc.uam.mx OTROS ESPECIFIQUE) ontraportada para la UEA de Estr | No. Económico 29040 34592 31449 21 uctura y acción del |
| NOMBRE(S): Dra. Alejandra Montserrat Navarrete López Mtra. Alejandra Santana Dr. Hiram Isaac Beltrán Conde (CUMPLIMIEI Al finalizar el proyecto se contará con la primera ver propiedades de los materiales en ingeniería. Siendo proyecto (donde se dé cuenta del apego a los linear de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la primera de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la primera de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la primera de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la primera de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la primera de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la primera de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la primera de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la primera de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la primera ver propiedades de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la primera ver propiedades de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la primera ver propiedades de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la primera ver propiedades de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la primera ver propiedades de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la concepta de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la concepta de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la concepta de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la concepta de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la concepta de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la concepta de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la concepta de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la concepta de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la concepta de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la concepta de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la concepta de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la concepta de CyAD, para informar ante el Órgano Colegia | Profesora Asociada "D" definitivo Profesora Asociada "A" definitivo Profesor Titular "C" definitivo CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROFINIO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACISIÓN de un problemario con ilustraciones originales, Concentration de la DC mientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos orrespondiente de la UAM-A para la evaluación y segon CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PREST | TELÉFONO: 5318-9000 Ext. 9437 5318-9000 Ext 2277 5318-9000 Ext 2277 GRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, BI. Entrega de un informe au se 2.13 y 3.1, sobre los avan unimiento. TADORES (AS) | amnl@azc.uam.mx sca@azc.uam.mx hibc@azc.uam.mx OTROS ESPECIFIQUE) ontraportada para la UEA de Estr nual a partir de la fecha de aprob nices del proyecto) ante la Coordin | No. Económico 29040 34592 31449 21 uctura y pación del nación del S.S. |
| NOMBRE(S): Dra. Alejandra Montserrat Navarrete López Mtra. Alejandra Santana Dr. Hiram Isaac Beltrán Conde (CUMPLIMIEI Al finalizar el proyecto se contará con la primera ver propiedades de los materiales en ingeniería. Siendo proyecto (donde se dé cuenta del apego a los linear de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado con la la companya de la contra de CyAD, el contra de trabajo. - La entrega de las ilustraciones y GIFs animados prespuldado por una bitácora de trabajo y entrega de Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los articos de CyAD, (en a | CARGO: Profesora Asociada "D" definitivo Profesora Asociada "A" definitivo Profesor Titular "C" definitivo CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROFESIÓN DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC sión de un problemario con ilustraciones originales, Con de problemario de la UAM-A para la evaluación y seguinarios de S.S. de CyAD, y en particular a los artículas orrespondiente de la UAM-A para la evaluación y seguinarios de la Designa de la UAM-A para la evaluación y seguinarios de la Designa de la UAM-A para la evaluación y seguinarios de la Designa de la UAM-A para la evaluación y seguinarios de la Designa de la UAM-A para la evaluación y seguinarios de la Designa de la UAM-A para la evaluación y seguinarios de la Designa de la UAM-A para la evaluación y seguinarios de la Designa de la UAM-A para la evaluación y seguinarios de la UAM-A para la evalu | TELÉFONO: 5318-9000 Ext. 9437 5318-9000 Ext 2277 5318-9000 Ext 2277 GRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, BI. Entrega de un informe au se 2.13 y 3.1, sobre los avan unimiento. TADORES (AS) | amnl@azc.uam.mx sca@azc.uam.mx hibc@azc.uam.mx OTROS ESPECIFIQUE) ontraportada para la UEA de Estr nual a partir de la fecha de aprob nices del proyecto) ante la Coordin | No. Económico 29040 34592 31449 21 uctura y pación del nación del S.S. |

| Asesor (a) de la institución receptora | 24 | Asesor (a) de la UAM |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Dra. Alejandra Montserrat Navarrete López, Profesora Asociada D Mtra. Alejandra Santana Cruz, Profesora Asociada A Dr. Hiram Isaac Beltrán Conde, Profesor Títular C |
| Nombre(s), firma y sello | | Nombre(s), firma y sello |
| Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de I M.D.I. Ruth A. Fernández Moreno Coordinadora de Servicio Social en CyAD. Nombre(s), firma y sello | a UAM | |
| | OBSERVACIONES DEL ÓRGANO C | OLEGIADO 25 |
| APROBADO CONSEJO ACADÉMICO NO APROBADO CONSEJO DIVISIONAL | OBSERVACIONES | |

Casa abierta al tiempo Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco

REGISTRO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

| | | | | | | PLAN | PROGRAI | MA PROYECTO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|-----------------------------|--------------------------------|------------|---------------------|
| FECHA DE RECEPO | CIÓN: DÍA MES AÑO | FECHA DE APROBACIÓN | | ES AÑO | CLAVE DE A | APROBACIÓ Sesión: | N | |
| ADSCRIPCIÓN | | | | | | | | |
| UNIDAD Azcapotzalco | | DIVISIÓN, DIRECCIÓN O C Ciencias y Artes para el | | | | ENTO O SECCI ón de Servicio | | |
| | | INSTITUCIÓN RECEP | TORA DE LOS | PRESTADORE | S (AS) | | | |
| NOMBRE: Universion | dad Autónoma Metropolitana - A | zcapotzalco | | | | | | 1 |
| CALLE Y NÚMERO: Av. San Pablo 180 | | COLONIA: Reynosa Tamaulipa | as | А | DELEGACIÓN O zcapotzalco | MUNICIPIO: | 0220 | CÓDIGO POSTAL: 0 |
| ENTIDAD FEDERATIVA | A: Ciudad de México | | | • | | | | |
| PÁGINA WEB: http | o://materiales.azc.uam.mx/ | TELÉFONO: | 5318-9000 € | ext. 9090 | e-mail: | etapiah@az | c.uam.mx | |
| | | DATOS GENERALES D | EL PLAN, PRO | GRAMA O PRO | OYECTO | | | |
| NOMBRE: Medios | s de Difusión de la Ingeniería Sí | smica | | | | | | 2 |
| permitirá desarroll | lar con herramientas para prepa | ad, por lo que es necesario imple ırar a la población sobre lo que p on Gráfica para difundir esfuerzo | ouede ocurrir ur | n evento real. Co | n este propósito, | | | |
| Generar textos, ca | arteles y videos para concientiza | de la prevención sísmica entre la ar a la población sobre el riesgo ar esfuerzos sobre la cultura de l | sísmico. | | | | | 4 |
| | INTERDISC | TIPO DE PLAN, PROGRAMA | O PROYECTO | DE SERVICIO | SOCIAL | | | 5 |
| ALCANCE DEL P | LAN, PROGRAMA O PROYEC | TO DE SERVICIO SOCIAL 6 | SECTOR BE | NEFICIADO | | | | ÁREA 7 |
| ✓ NACIONAL | REGIONAL ES | TATAL V LOCAL | EDUCATIVO | PRODUCT | IVO 📝 PÚBL | ico 🗌 soc | CIAL | RURAL URBANA |
| MUNICIPAL PROPERTY AND A | ACIÓN DEL SERVICIO SOCIA | | | UBICACIÓN DE | L PRESTADOR | (A) | | 9 |
| LUGAR: Universida | ad Autónoma Metropolitana - Az | capotzaico | | | | | | |
| DÍAS: Lunes a v | iernes | MATUTINO V | ихто | ✓ OFICIN | NA LABORA | TORIO C | САМРО | |
| HORARIO: Mixto | | VESPERTINO F | IN DE SEMANA | | | | ONA RURAL | ZONA URBANA |
| DURACIÓN DEL PL | AN, PROGRAMA O PROYECT | o 10 | CONV | ENIO INSTITUC | HONAL | | | 11 |
| UN AÑO | J DOS AÑOS | TRES AÑOS | | EN PR | SI OCESO 🗸 UAM | ✓ NO | DAD DIV | TSIÓN |
| | | ETAPAS GENERALES | DEI DIAN DD | OCRAMA O PR | OVECTO | 12 | DUBACIÓN D | E CADA ETAPA 13 |
| Gráfica en esfuerzos Etapa 1 (seis meses Etapa 2 (seis meses Etapa 3 (seis meses | s para difundir la cultura de la pr s): elaboración de un texto que p s): apoyo en el desarrollo de car s): elaboración de trípticos dirigio | e se espera que se integren alur revención sísmica. promueva la cultura de la preven teles y pósters digitales. | nnos de Ingenie | ería Civil y Diseñ | | | | n de las etapas |
| | | | | | | | | |

| LICENCIATURA | S Y NÚMERO DE PRE | ESTADORES (AS) REQU UNIDAD AZCAPO | JERIDOS EN EL PLAN, PROG TZALCO | RAMA O PRO | уесто: |
|--------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA | | | N DE CIENCIAS Y HUMANIDADES | | DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO |
| ING. AMBIENTAL | ING. FÍSICA | ADMINI | STRACIÓN | Commence and the second | ARQUITECTURA |
| ING. CIVIL | ING. INDUSTRIAL | DEREC | НО | | |
| ING. EN COMPUTACIÓN | ING. MECÁNICA | ECONO | ομία | 8 | DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA |
| ING. ELÉCTRICA | ING. METALÚRGICA | socio | | | DISEÑO INDUSTRIAL |
| | | 30010 | LOGIA | | |
| ING. ELECTRÓNICA | ING. QUÍMICA | , | | | |
| | | | | | |
| CUALQUIER CARRERA | | CUALQ | UIER CARRERA | | CUALQUIER CARRERA |
| EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: | 15 | AC | TIVIDADES ORIENTADAS AL | DESARROLL | O DE: 1 |
| ADMINISTRACIÓN | ABASTO Y | COMERCIALIZACIÓN | DESARROLLO CIENTÍFIC | O Y | MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| COMUNIDAD | | ACIÓN PÚBLICA | TECNOLÓGICO DESARROLLO INDUSTRI | | MEDIOS DE COMUNICACIÓN |
| DOCENCIA | AGRICULTU AGROPECU | IRA Y DESARROLLO ARIO | DESARROLLO SUSTENTA | | MICRORREGIONES |
| EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA INVESTIGACIÓN | | NTOS INDÍGENAS | EDUCACIÓN | | MIPYMES PESCA |
| | CAPACITAC | A LA JUVENTUD | EQUIDAD DE GÉNERO | | POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| C OTRA FERFCIFICHE | | CIONES Y TRANSPORTES | FORTALECIMIENTO DELI | EGACIONAL | PRODUCCIÓN |
| OTRA ESPECIFIQUE | | RECREACIÓN | O MUNICIPAL GRUPOS VULNERABLES | | SALUD |
| | DEMOGRAF DEPORTE | iA | IDENTIDAD CULTURAL | | TURISMO URBANIZACIÓN |
| | DERECHOS | HUMANOS | JUSTICIA, PROTECCIÓN SEGURIDAD PÚBLICA | CIVIL Y | VIVIENDA |
| | | | | | OTRA ESPECIFIQUE |
| 1 | | | | | |
| SCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE A | POYARÁN LOS PRES | STADORES (AS) POR C | ARRERA SOLICITADA | | 1 |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | RÍA | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| SCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE A | POVADÁN I OS BRES | STADORES (AS) POR C | APPERA SOLICITADA | | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMA | BETTER CASSINED BUILDING | STADORES (AS) TORC | AIRLIN OCIONADA | | |
| DIVIDION DE CIENCIAS SOCIALES I HUMA | MIDMUES | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOY | 'ARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA S | SOLICITADA |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISE | EÑO | |
| Apoyo en el desarrollo de imágenes complementar | o a ingenieros y arquitectos de la práctica profesional. ias en textos dirigidos a la sociedad civil sobre el orige n de la información sobre el riesgo sísmico entre la so | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYE | ЕСТО 18 |
| No se prevén gastos | | |
| FUENTES DE FINANCIAMIENTO: | rrollo Tecnológico en Ingeniería Civil del Departament | a da Matadala |
| Necursus propios del Alea de Sustemabilidad y Desa | mono rechologico en ingeniena civil del Departamenti | o de Materiales. |
| | | |
| APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS F | PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL | APOYO ECONÓMICO 19 |
| APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA | MATERIALES Y EQUIPO | SI CANTIDAD MENSUAL: \$ |
| [7] agreenia | INATERIALES I EQUIPO | NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: |
| ✓ ASESORÍA | VIÁTICOS | OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE): |
| CURSOS Y CAPACITACIÓN | | |
| | | |
| NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPON | ISABI E Y CORRESPONSABI ES DEL PLAN PROG | RAMA O PROVECTO 20 |
| | ISABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROG | |
| NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPON NOMBRE(S): Edgar Tapia Hernández | CARGO: | IRAMA O PROYECTO 20 ITELÉFONO: e-mail: No. Económico 55553189000 ext. 9090 etapiah@azc.uam.mx 31478 |
| NOMBRE(S): | CARGO: | TELÉFONO: e-mail: No. Económico |
| NOMBRE(S): | CARGO: | TELÉFONO: e-mail: No. Económico |
| NOMBRE(S): | CARGO: | TELÉFONO: e-mail: No. Económico |
| NOMBRE(S): | CARGO: | TELÉFONO: e-mail: No. Económico 5553189000 ext. 9090 etapiah@azc.uam.mx 31478 |
| NOMBRE(S): Edgar Tapia Hernández | CARGO: Profesor - Investigador | reléfono: e-mail: No. Económico 5553189000 ext. 9090 etapiah@azc.uam.mx 31478 RAMA O PROYECTO 21 |
| NOMBRE(S): Edgar Tapia Hernández (CUMPLIMIEN: Entrega digital de textos, carteles, imágenes y otros del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los line | CARGO: Profesor - Investigador CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRETO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACAD documentos solicitados durante el periodo de su servicio de minerios de S.S. de CyAD, y en particular a los artícu | PELÉFONO: e-mail: No. Económico 131478 1478 RAMA O PROYECTO DÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) 1010 social. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación alos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de |
| NOMBRE(S): Edgar Tapia Hernández (CUMPLIMIEN: Entrega digital de textos, carteles, imágenes y otros del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los line | CARGO: Profesor - Investigador CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRETO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACAL documentos solicitados durante el periodo de su servicio | PELÉFONO: e-mail: No. Económico 131478 1478 RAMA O PROYECTO DÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) 1010 social. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación alos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de |
| NOMBRE(S): Edgar Tapia Hernández (CUMPLIMIEN: Entrega digital de textos, carteles, imágenes y otros del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los line | CARGO: Profesor - Investigador CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRETO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACAD documentos solicitados durante el periodo de su servicio de minerios de S.S. de CyAD, y en particular a los artícu | PELÉFONO: e-mail: No. Económico 131478 1478 RAMA O PROYECTO DÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) 1010 social. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación alos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de |
| NOMBRE(S): Edgar Tapia Hernández (CUMPLIMIEN: Entrega digital de textos, carteles, imágenes y otros del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los line | CARGO: Profesor - Investigador CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRETO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACAD documentos solicitados durante el periodo de su servicio de minerios de S.S. de CyAD, y en particular a los artícu | PELÉFONO: e-mail: No. Económico 131478 1478 RAMA O PROYECTO DÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) 1010 social. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación alos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de |
| NOMBRE(S): Edgar Tapia Hernández (CUMPLIMIEN: Entrega digital de textos, carteles, imágenes y otros del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los line | CARGO: Profesor - Investigador CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRETO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACAD documentos solicitados durante el periodo de su servicio de minerios de S.S. de CyAD, y en particular a los artícu | RAMA O PROYECTO DÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) io social. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación ilos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de seguimiento. |
| NOMBRE(S): Edgar Tapia Hernández (CUMPLIMIENT Entrega digital de textos, carteles, imágenes y otros del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lines S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el | CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRETO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACAD documentos solicitados durante el periodo de su servicidamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artícula do correspondiente de la UAM-A para la evaluación y su CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTAI documentos solicitados durante el periodo de su servicio | PRAMA O PROYECTO DÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) ios social. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación llos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de seguimiento. DORES (AS) ios social. Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega de los go a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y |
| NOMBRE(S): Edgar Tapia Hernández (CUMPLIMIENT Entrega digital de textos, carteles, imágenes y otros del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lines S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el | CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACAL documentos solicitados durante el periodo de su serviciamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos correspondiente de la UAM-A para la evaluación y su correspondiente de la UAM-A para la evaluación y su competito de correspondiente de la UAM-A para la evaluación y su competito de su serviciamientos solicitados durante el periodo de su serviciamientos solicitados durante el periodo de su servicia documentos solicitados durante el periodo de su servicial documentos de servicial de servic | PRAMA O PROYECTO DÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) ios social. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación llos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de seguimiento. DORES (AS) ios social. Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega de los go a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y |
| (CUMPLIMIEN' Entrega digital de textos, carteles, imágenes y otros del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lines S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado S.S. de CyAD, pa | CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACAL documentos solicitados durante el periodo de su serviciamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos correspondiente de la UAM-A para la evaluación y su correspondiente de la UAM-A para la evaluación y su competito de correspondiente de la UAM-A para la evaluación y su competito de su serviciamientos solicitados durante el periodo de su serviciamientos solicitados durante el periodo de su servicia documentos solicitados durante el periodo de su servicial documentos de servicial de servic | RAMA O PROYECTO DÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) io social. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación alos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de seguimiento. DORES (AS) io social. Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega de los go a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y proyecto y asesor UAM. |
| NOMBRE(S): Edgar Tapia Hernández (CUMPLIMIENT Entrega digital de textos, carteles, imágenes y otros o del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los line S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiad Entrega digital de textos, carteles, imágenes y otros o informes intermedio y final tal como lo establece el ar 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación OBSERVACIONES | CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACAL documentos solicitados durante el periodo de su servicio de de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos correspondiente de la UAM-A para la evaluación y su correspondiente de la UAM-A para la evaluación y su competitudo correspondiente de S.S. de la UAM y con apega del contenido de cada informe por el responsable del | PRAMA O PROYECTO DÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) ios social. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación llos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de seguimiento. DORES (AS) ios social. Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega de los go a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y |

| Dr. Edgar Tapia Hernández | |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Profesor - Investigador del Departamento de Materiales | |
| Universidad Autónoma Metropolitana - Azcapotzalco. | |
| | (Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado) |
| | |
| Nombre(s), firma y sello | Nombre(s), firma y sello |
| Nombre(5), mma y seno | Nombre(s), mma y seno |
| | |
| | |
| * | |
| Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| M.D.I. Ruth A. Fernández Moreno | |
| Coordinadora de Servicio Social en CyAD. | |
| | |
| | |
| Nombre(s), firma y sello | |
| Nombre(o), initially conc | |
| | |
| | |
| OBSERVACIONES DEL ÓRGA | ANO COLEGIADO 25 |
| | |
| COLEGIO ACADÉMICO OBSERVA | CIONES |
| APROBADO | |
| | |
| CONSEJO ACADÉMICO | |
| NO APROBADO | |
| CONSEJO DIVISIONAL | |

24

Asesor (a) de la institución receptora

Asesor (a) de la UAM



REGISTRO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

| FECHA DE RECEPCION Sh was AND FECHA DE APROBACIÓN: DIVISIÓN IDENTIFICACIÓN: DIVISIÓN IDENTIFICACIÓN: DIVISIÓN IDENTIFICACIÓN: INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS) NOMBRE: Aformo Rivas Cricos INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS) NOMBRE: Aformo Rivas Cricos OCUMA: Reyrota Tamasilpas OCUMA: Reyrota Tamasilpas | 7,223 | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | | | | PLAN | PROGRAMA PROYECTO | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------|------------------------------|-------------------------------------------------|--|--|
| DATES CARRESTANDES (CONTINUED ASSOCIAL CONTINUED AS | FECHA DE RECEPCIÓN: | DÍA MES AÑO | FECHA DE APROBACIÓ | | AÑO | | A resident statement of the second | | |
| INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS) NOMBRE: Affordo Rivas Crucios CALLEY Número: COLOMA: Reynosa Tamaulipas | ADSCRIPCIÓN | | | | | | | | |
| CALLEY YMMERO: CALCORS CALLEY YMMERO: CALCORS CALCORDITION Reyroas Tamaulipas Accapotablo COLONIA: Accapo | | | | | | | | | |
| SAN Pablo 180 Reynosa Tamasulipas Accapotratico (2200 ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad de México DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO NOMBRE: Ensambles y conexiones de módulos estructurales de bambú 2 JUSTITICACIÓN: 2 SUBSTITUCACIÓN: 2 Este proyecto partos um conjunto homogéneo de concorrientos sobre el bambú - un elemento biótico disponible en distintas regiones del país, que serán traducidos para el diseño y aprovechamienton en la instrumentación de conceptos y técnicas de luso en la construcción. La pertinencia de su estudio y enseñarsa en la universidad precisa el concomiento de procedimientos constructivos, formas de trabajar el bambú y aportará al proceso de la investigación con sus habilidades lácnicas, de representación y constructivas procedimientos constructivos, formas de trabajar el bambú y aportará al proceso de la investigación con sus habilidades lácnicas, de representación y constructivas procedimientos constructivos y estructurales. OBJETIVOS: | | | | | | | | | |
| PAGINA WES: TELÉFOND: 5553189342 e-mail: arc@azc.uam.mx DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO ### ACCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL INTERDISCIPLINARIO National Program Program Program Program Program Program Program Program | USPERIOLE IN THE PROPERTY. | | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | pas | | | | | |
| NOMBRE: Enambles y conexiones de módulos estructurales de bambú JUSTIFICACIÓN: Este proyecto aporta un conjunto homogéneo de conocimientos sobre el bambú - un elemento biótico disponible en distintas regiones del país, que serán traducidos para el diseño y aprovechamiento en la instrumentación de conceptos y técnicas de uso en la construcción. La pertienecia de su estudio y enseñanza en la universidad precisa el conocimiento de procedimientos constructivos personales, en la universidad precisa el conocimiento de procedimientos constructivos, formas de trabajar el bambú y aportará al proceso de la investigación con sus habilidades técnicas, de representación y constructivas OBJETIVOS: Determinar las características y condiciones idónesa de unión y ensamblaje de entalladuras en bambú para un Klosco compuesto por elementos estructurales modulados, formados por culmos de Guadua Angustiónia Kunth, para documentar los procedimientos constructivos y estructurales. TPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL INTERDISCIPLINARIO SI NO ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL DE DECATIVO PRODUCTIVO PÚBLICO SOCIAL JURBANA EUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL BUBICACIÓN DEL PRESTADOR (A) PRURAL JURGAN Laboratorio de de Estudios del Hábitat Sustentable DIAS: de lunes a viernes MATUTINO MIXTO OFICINA Laboratorio DE CAMPO DIAS: de lunes a viernes MATUTINO MIXTO OFICINA LABORATORIO CAMPO DIAS: de lunes a viernes MATUTINO MIXTO OFICINA LABORATORIO CAMPO DIAS: de lunes a viernes MATUTINO MIXTO OFICINA LABORATORIO CAMPO DIAS: de lunes a viernes DIAS: DIAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 10 CONVENIO INSTITUCIONAL 11 Diseño del Klosco, elaboración de planos y proteigos a escala: 1 Diseño del Klosco, elaboración de planos y proteigos a escala: 2 Construcción de elementos estructurales modulares escala: 3 meses 3 meses 3 meses 4 meses 5 Exposición colectiva Usos y eficicaciones del bambú en disintos ámbitos del diseño. 5 Exposición colectiva Usos y eficicaciones d | entidad Federativa: | | | | | | | | |
| constructivos, formas de trabajar el bambú y aportará al proceso de la investigación con sus habilidades técnicas, de representación y constructivas constructivos, formas de trabajar el bambú y aportará al proceso de la investigación con sus habilidades técnicas, de representación y constructivas OBJETIVOS: | NOMBRE: Ensambles y conexiones de módulos estructurales de bambú 2 JUSTIFICACIÓN: Este proyecto aporta un conjunto homogéneo de conocimientos sobre el bambú -un elemento biótico disponible en distintas regiones del país; que serán traducidos para el | | | | | | | | |
| Determinar las características y condiciones idóneas de unión y ensamblaje de entalladuras en bambú para un Kiosco compuesto por elementos estructurales modulados, formados por culmos de Guadua Angustifolia Kunth, para documentar los procedimientos constructivos y estructurales. TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL INTERDISCIPLINARIO SI NO ALCANGE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL SECTOR BENEFICIADO AREA 7 RURAL NACIONAL REGIONAL ESTATAL LOCAL DEDUCATIVO PRODUCTIVO PÚBLICO SOCIAL URBANA LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL 8 LUGAR: Laboratorio de de Estudios del Hábitat Sustentable DÍAS: de lunes a viernes MATUTINO MIXTO OFICINA LABORATORIO CAMPO NORARIO: 10:00 a 14:00 VESPERTINO FIN DE SEMANA DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 10 CONVENIO INSTITUCIONAL LIDIA NO DOS AÑOS TRES AÑOS SI NO EN PROCESO UMA UNIDAD DIVISIÓN ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 12 DURACIÓN DE CADA ETAPA 13 13 Diseño del Kiosco, elaboración de planos y protetipos a escala 1:1 1. Diseño del Kiosco, elaboración de planos y protetipos a escala 1:1 3. Reseis 3. meses 3 3. meses 4 4. meses 5 5. Exposición colectiva Usos y aplicaciones del bambú en distintos ámbitos del diseño. 5. Construcción del Kiosco. 4. meses 6 4. mese 6 4. mese 7 4. mese | conocimiento de procedim | ientos constructivos respe | cto a diversos aspectos, en | tre estos, las formas | de unión y en | samblaje, En este proyecto a | prenderá sobre procedimientos | | |
| ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL 6 SECTOR BENEFICIADO AREA 7 RURAL NACIONAL REGIONAL ESTATAL LOCAL DEDUCATIVO PRODUCTIVO PÚBLICO SOCIAL DURBANA LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL BUBICACIÓN DEL PRESTADOR (A) 9 LUGAR: Laboratorio de de Estudios del Hábitat Sustentable DÍAS: de lunes a viernes MATUTINO MIXTO OFICINA LABORATORIO CAMPO TOPICINA LABORATORIO CAMPO DIAS: DOS AÑOS TRES AÑOS SI NO EN PROCESO JUAM UNIDAD DIVISIÓN ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 1. Diseño del Kiosco, elaboración de planos y prototipos a escala 2. Construcción de elementos estructurales modulares escala 1:1 3. Elaboración del manual de procedimiento constructivo de ensambles y conexiones de módulos estructurales de bambú 4. Realización del Curso-taller "Ensambles y conexiones en bambú". 5. Exposición colectiva Usos y aplicaciones del bambú en distintos ámbitos del diseño. 8. Construcción del Kiosco. 4. Mases 4. Mases 5. Exposición colectiva Usos y aplicaciones del bambú en distintos ámbitos del diseño. 8. Construcción del Kiosco. 4. Mases 4. Mases 4. Mases 5. Construcción del Kiosco. 5. Matural Procedimento del Riosco. 5. Construcción del Riosco. 6. Matural Procedimento del Riosco. 6. Construcción del Riosco. 7. RURAL PROCENTO PÚBLICO DE SOCIAL PURBANA 7. RURAL PURBANA 9 CONVENIO INSTITUCIONAL PUBLICACIÓN DE CAMPO PÚBLICO PÚBLICO PUBLICACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 1. DISEÑO | Determinar las característ | Determinar las características y condiciones idóneas de unión y ensamblaje de entalladuras en bambú para un Kiosco compuesto por elementos estructurales modulados, | | | | | | | |
| RURAL REGIONAL ESTATAL LOCAL EDUCATIVO PRODUCTIVO PÚBLICO SOCIAL JURBANA | | | | | E SERVICIO S | OCIAL | 5 | | |
| LUGAR: Laboratorio de de Estudios del Hábitat Sustentable DÍAS: de lunes a viernes | | | | | | O | RURAL | | |
| DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO TRES AÑOS TRES | | | | UB | ICACIÓN DEL | PRESTADOR (A) | 9 | | |
| DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO TRES AÑOS TRES | DÍAS: de lunes a viernes | | ✓ MATUTINO | міхто | OFICINA | ✓ LABORATORIO C | амро | | |
| UN AÑO DOS AÑOS TRES AÑOS DIVISIÓN EN PROCESO JUAM UNIDAD DIVISIÓN EN PROCESO JUAM UNIDAD DIVISIÓN 1. Diseño del Kiosco, elaboración de planos y prototipos a escala. 2. Construcción de elementos estructurales modulares escala 1:1 3. Elaboración del manual de procedimiento constructivo de ensambles y conexiones de módulos estructurales de bambú 4. Realización del Curso-taller "Ensambles y conexiones en bambú". 5. Exposición colectiva Usos y aplicaciones del bambú en distintos ámbitos del diseño. 6. Construcción del kiosco. | HORARIO: 10:00 a 14:00 | | VESPERTINO | FIN DE SEMANA | | z | ONA RURAL ZONA URBANA | | |
| EN PROCESO JUAM UNIDAD DIVISIÓN ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 1. Diseño del Kiosco, elaboración de planos y prototipos a escala. 2. Construcción de elementos estructurales modulares escala 1:1 3. Elaboración del manual de procedimiento constructivo de ensambles y conexiones de módulos estructurales de bambú 4. Realización del Curso-taller "Ensambles y conexiones en bambú". 5. Exposición colectiva Usos y aplicaciones del bambú en distintos ámbitos del diseño. 6. Construcción del kiosco. UNIDAD DIVISIÓN 3 meses 3 meses 4 meses 4 meses 4 meses | DURACIÓN DEL PLAN, PRO | OGRAMA O PROYECTO | 10 | CONVEN | IO INSTITUCIO | DNAL | 11 | | |
| 1. Diseño del Kiosco, elaboración de planos y prototipos a escala. 2. Construcción de elementos estructurales modulares escala 1:1 3. Elaboración del manual de procedimiento constructivo de ensambles y conexiones de módulos estructurales de bambú 3 meses 4. Realización del Curso-taller "Ensambles y conexiones en bambú". 4 meses 5. Exposición colectiva Usos y aplicaciones del bambú en distintos ámbitos del diseño. 3 meses 6. Construcción del kiosco. 4 meses | UN AÑO | ✓ DOS AÑOS | TRES AÑOS | | EN PROC | | DAD DIVISIÓN | | |
| 2. Construcción de elementos estructurales modulares escala 1:1 3 meses 3. Elaboración del manual de procedimiento constructivo de ensambles y conexiones de módulos estructurales de bambú 3 meses 4. Realización del Curso-taller "Ensambles y conexiones en bambú". 4 meses 5. Exposición colectiva Usos y aplicaciones del bambú en distintos ámbitos del diseño. 3 meses 6. Construcción del kiosco. 4 meses | | | ETAPAS GENERALES | DEL PLAN, PROG | RAMA O PRO | YECTO 12 | DURACIÓN DE CADA ETAPA 13 | | |
| | Construcción de elemento Elaboración del manual de Realización del Curso-talle Exposición colectiva Usos Construcción del kiosco. | s estructurales modulares e procedimiento constructiver "Ensambles y conexione y aplicaciones del bambú | escala 1:1 vo de ensambles y conexion es en bambú". en distintos ámbitos del dis | ейо. | | | 3 meses 3 meses 4 meses 3 meses 4 meses 4 meses | | |

| LICENCIATURA | S Y NÚMERO DE PRES | STADORES (AS) REQU UNIDAD AZCAPOT | ERIDOS EN EL PLAN, PROGRA ZALGO | MA O PROYEC | TO: 14 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA | | | DE CIENCIAS HUMANIDADES | | VISIÓN DE CIENCIAS TES PARA EL DISEÑO |
| ING. AMBIENTAL ING. CIVIL | ING. FÍSICA | ADMINIS | TRACIÓN 10 | | QUITECTURA SEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA |
| ING. ELÉCTRICA ING. ELECTRÓNICA | ING. METALÚRGICA ING. QUÍMICA | SOCIOL | | DIS | SEÑO INDUSTRIAL |
| CUALQUIER CARRERA | | CUALQU | IER CARRERA | cu | ALQUIER CARRERA |
| EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: ADMINISTRACIÓN | 15 ABASTO Y CC | ACT | TIVIDADES ORIENTADAS AL DE | | : 16 |
| ADMINISTRACION COMUNIDAD DOCENCIA EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA INVESTIGACIÓN OTRA ESPECIFIQUE | ADMINISTRAC AGRICULTUR AGROPECUA ASENTAMIEN ATENCIÓN A CAPACITACIÓ | CIÓN PÚBLICA NA Y DESARROLLO RIO ITOS INDÍGENAS LA JUVENTUD | DESARROLLO CIENTIFICO Y TECNOLÓGICO DESARROLLO INDUSTRIAL DESARROLLO SUSTENTABI EDUCACIÓN EQUIDAD DE GÉNERO FINANZAS O MUNICIPAL | | MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGIA MEDIOS DE COMUNICACIÓN MICRORREGIONES MIPYMES PESCA POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL PRODUCCIÓN |
| | CULTURA Y F DEMOGRAFÍA DEPORTE DERECHOS H | 1 | GRUPOS VULNERABLES IDENTIDAD CULTURAL JUSTICIA, PROTECCIÓN CIV SEGURIDAD PÚBLICA | ILY C | SALUD TURISMO URBANIZACIÓN VIVIENDA OTRA ESPECIFIQUE |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE A | | TADORES (AS) POR CA | ARRERA SOLICITADA | | 17 |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | RIA | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE A | | TADORES (AS) POR G | ARRERA SOLICITADA | | |
| 2 | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOY | 'ARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA | SOLICITADA | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISE | - ÑO | | | |
| Arquitectura Apoyo en pruebas de corte para ensambles y cone Apoyo en la realización de ensamblajes y conexior Apoyo en la elaboración de planos técnicos constra Apoyo en la elaboración de modelos 3D Diseño gráfico Apoyo en la elaboración de manual de procedimier Apoyo en la elaboración de Vídeos cortos sobre el Apoyo en la elaboración de imágenes y material gr | uctivos y representación ntos procedimiento constructivo | | | |
| RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA | LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PRO | YECTO | | 18 |
| Se suministrarán el material, herramientas y equipo r | necesarios para la ejecución de cada una de las etap | as planeadas del proy | recto | |
| FUENTES DE FINANCIAMIENTO: Recursos propios del área. | | | | |
| APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS I | PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL | | APOYO ECONÓMICO | 19 |
| APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA ASESORÍA | MATERIALES Y EQUIPO VIÁTICOS | ☐ SI ☑ NC | CANTIDAD MENSUAL: \$ INDIQUE POR CUANTOS MESE APOYOS (ESPECIFIQUE): | s: |
| CURSOS Y CAPACITACIÓN | | 2) | | |
| NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPO | MEABLE V CORRESPONSABLES DEL BLAN PRO | | TO | 20 |
| NOME TO SECOND THE SECOND SECO | SABLE I CORRESPONSABLES DEL FLAN, FRO | GRAMA O PROYEC | | |
| NOMBRE(S): Alfonso Rivas Cruces | CARGO: Profesor-Investigador | TELÉFONO: 5553189342 | e-mail: arc@azc.uam.mx | No. Económico 29472 |
| NOMBRE(S): | CARGO: | TELÉFONO: | e-mail: | |
| NOMBRE(S): | CARGO: | TELÉFONO: | e-mail: | |
| NOMBRE(S): | CARGO: | TELÉFONO: | e-mail: | |
| NOMBRE(S): Alfonso Rivas Cruces | CARGO: Profesor-Investigador CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO | TELÉFONO: 5553189342 GRAMA O PROYECT | e-mail: arc@azc.uam.mx | |
| NOMBRE(S): Alfonso Rivas Cruces | CARGO: Profesor-Investigador CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC D de cada etapa del plan del proyecto). Entrega de ur yAD, y en particular a los articulos 2.13 y 3.1, sobre | TELÉFONO: 5553189342 GRAMA O PROYECT ADÉMICO, IMPACTO SO Informe anual a parti | e-mail: arc@azc.uam.mx O COIAL, OTROS ESPECIFIQUE) r de la fecha de aprobación del pro | 29472 21 yecto (donde se |
| NOMBRE(S): Alfonso Rivas Cruces (CUMPLIMIEN (El proyecto será evaluado con base al cumplimiento dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de C | CARGO: Profesor-Investigador CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC D de cada etapa del plan del proyecto). Entrega de ur yAD, y en particular a los articulos 2.13 y 3.1, sobre | TELÉFONO: 5553189342 GRAMA O PROYECT ADÉMICO, IMPACTO SO Informe anual a parti | e-mail: arc@azc.uam.mx O COIAL, OTROS ESPECIFIQUE) r de la fecha de aprobación del pro | 29472 21 yecto (donde se |
| NOMBRE(S): Alfonso Rivas Cruces (CUMPLIMIEN (El proyecto será evaluado con base al cumplimiento dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de C | CARGO: Profesor-Investigador CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO ITO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC o de cada etapa del plan del proyecto). Entrega de ur yAD, y en particular a los artículos 2.13 y 3.1, sobre de la UAM-A para la evaluación y seguimiento. | GRAMA O PROYECT ADÉMICO, IMPACTO SO Informe anual a parti los avances del proyect | e-mail: arc@azc.uam.mx O COIAL, OTROS ESPECIFIQUE) r de la fecha de aprobación del pro | 29472 21 yecto (donde se |
| NOMBRE(S): Alfonso Rivas Cruces (CUMPLIMIEN (El proyecto será evaluado con base al cumplimiento dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de C | CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRODECTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACO DE CADA de cada etapa del plan del proyecto). Entrega de ur yAD, y en particular a los artículos 2.13 y 3.1, sobre de la UAM-A para la evaluación y seguimiento. CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTO, de actividades realizadas y resultados generados o rículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con a | GRAMA O PROYECT ADÉMICO, IMPACTO SO informe anual a parti los avances del proyect ADORES (AS) ada trimestre). Respal- | e-mail: arc@azc.uam.mx O DCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) r de la fecha de aprobación del pro cto) ante la Coordinación de S.S. d dado por una bitácora de trabajo y os de S.S. de CyAD,(en al menos le | 29472 21 yecto (donde se e CyAD, para |
| NOMBRE(S): Alfonso Rivas Cruces (CUMPLIMIEN (El proyecto será evaluado con base al cumplimiento dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de Cinformar ante el Órgano Colegiado correspondiente de Complexión | CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRODECTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACO DE CADA de cada etapa del plan del proyecto). Entrega de ur yAD, y en particular a los artículos 2.13 y 3.1, sobre de la UAM-A para la evaluación y seguimiento. CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTO, de actividades realizadas y resultados generados o rículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con a | GRAMA O PROYECT ADÉMICO, IMPACTO SO informe anual a parti los avances del proyect ADORES (AS) ada trimestre). Respal- | e-mail: arc@azc.uam.mx O DCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) r de la fecha de aprobación del pro cto) ante la Coordinación de S.S. d dado por una bitácora de trabajo y os de S.S. de CyAD,(en al menos le | 29472 21 yecto (donde se e CyAD, para |

| | An analysis of the second seco |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Mtro, Alfonso Rivas Cruces |
| Mtro, Alfonso Rivas Cruces | Profesor-Investigador |
| Profesor-Investigador | Laboratorio de Estudios del Hábitat Sustentable |
| Laboratorio de Estudios del Hábitat Sustentable | Departamento del Medio Ambiente(Poner Grado académico, Nombre y Cargo |
| Departamento del Medio Ambiente | desempeñado) |
| | |
| Nombre(s), firma y sello | Nombre(s), firma y sello |
| Nombre(o), mind y conc | , |
| | |
| | |
| Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM | |
| (-) | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| M.D.I. Ruth A. Fernández Moreno | |
| Coordinadora de Servicio Social en CyAD. | |
| | |
| Nombre(s), firma y sello | |
| nome y come | |
| | |
| | |
| OBSERVACIONES DEL ÓRGA | NO COLEGIADO 25 |
| OBSERVA | CIONES |
| COLEGIO ACADÉMICO | |
| APROBADO | |
| CONSEJO ACADÉMICO | |
| NO APROBADO | |
| CONSEJO DIVISIONAL | |
| | |

24

Asesor (a) de la UAM

Asesor (a) de la institución receptora

Casa abierta al tiempo Universidad Autónoma Metropolitana

REGISTRO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

Rev. 04

Azcapotzalco

| | | | | | | | | | | | | LAN | PROGR | AMA IV PROTECTO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------|--------------------|-----------|-----------------------------------------------------------|---------|--------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| FECHA DE RECEPCIÓN: | DÍA | MES | AÑO | FECH | IA DE APROBA | CIÓN: | DÍA I | MES | AÑO | | CLAVE DE APR | | | |
| | 11 | 02 | 2020 | | | | | | | | Número de Sesió | on. | | |
| ADSCRIPCIÓN UNIDAD Azcapotzalco | | | | | ISIÓN, DIRECCIÓ encias y Artes pa | | | ÓN | | | DEPARTAMENTO Coordinación d | | | |
| NOMBRE: Universidad Al | ıtónoma | Metropo | olitana. Unida | | STITUCIÓN RE | | | | | | S) ecto de Producci | ón Editoria | al y Difusión | de Eventos 1 |
| CALLE Y NÚMERO: Av. San Pablo núm. 180 | | | | | COLONIA: Reynosa Tam | | | | DELEGACIÓN O MUNICIPIO: CÓDIGO POSTAL: Azcapotzalco 02200 | | | CÓDIGO POSTAL: | | |
| ENTIDAD FEDERATIVA: Cit | ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad de México | | | | | | | | | | | | | |
| PÁGINA WEB: www.cbi | .azc.uan | n.mx | | | TELÉFO | ONO: | 5318 952 | 28 | | | e-mail: rm | bm@azc.u | am.mx | |
| NOMBRE: Apoyo en la | s activid | ades edi | toriales v de | | TOS GENERAL | SATER THE PARTY | | | | ROYE | СТО | | | 2 |
| JUSTIFICACIÓN: En la Oficina de Produ organización de evento licenciatura en Diseño División. | o ocodó | micae de | todoe loe d | enartam | entos que forma | in narte | de dicha | Division | : por lo a | ue. sur | de la necesidad | de contar (| con jovenes | hacer de la |
| OBJETIVOS: 1 Realizar publicacion 2 Divulgar las activida 3 Propiciar, en cada i 4 Proporcionar, a los | ades de | la comur | nidad. munidad el | sentido | de nertenencia : | a la Divis ria (en e | sión. el ámbito | editorial |) para su | inserci | ón en el campo l | aboral, al c | concluir la U | 4 Jniversidad. |
| | | IN | ITERDISCIP | | PLAN, PROGI | RAMA O | PROYE | | SERVIC | :IO SO | CIAL | | | 5. The second of 5. |
| ALCANCE DEL PLAN | , PROGI | RAMA O | PROYECT | O DE SE | ERVICIO SOCIA | L6 | SECTO | R BENE | FICIADO | | | | | ÁREA 7 |
| NACIONAL | RE | GIONAL | ESTA | ATAL | LOCAL | V | Z EDUCA | Απνο [| PRODU | JCTIVO | PÚBLICO | soc | CIAL | ✓ URBANA |
| LUGAR DE REALIZACION LUGAR: UAM-A, Oficin | | | | | le Eventos, edifi | 8 cio P 1ei | r piso | UBI | CACIÓN | DEL P | RESTADOR (A) | | | 9 |
| Lunas a viama | | | | | MATUTINO | ▼ MIX | | _ | √ OF | ICINA | LABORATO | RIO C | АМРО | |
| HORARIO: de 9 a 18 hora | ıs | | | | VESPERTINO | FIN | DE SEM | ANA | | | | z | ONA RURAL | ZONA URBANA |
| DURACIÓN DEL PLAN, | PROGR | AMA O | PROYECTO | | | 10 | C | ONVEN | IO INSTI | rucio | NAL | | | 1 |
| UN AÑO | | DOS | AÑOS | V | TRES AÑOS | | | | EN | PROCE | SI UAM | ☐ UNI | DAD | DIVISIÓN |
| | | | | ET | APAS GENERA | LES DE | EL PLAN | , PROG | RAMA O | PROY | ECTO | 12 | DURACIÓN | N DE CADA ETAPA 1 |
| 1 Selección de proyect 2 Explicar forma de tra 3 Asignación y entrega 4 Realización de activi 5 Entrega y revisión de 6 Ajustes y cambios de 7 Revisión y entrega d 8 Recepción final de p 9 Elaboración y revisió Se consideran etapas co | bajo y el de proy dades pa el proyec erivados e proyec royecto a n de rep | aborar c ectos. ara cada to. de la rev eto con aj a entera orte fina | alendario de proyecto. visión. justes y cam satisfacción l y carta de t | s. trabajo. ubios soli de la OF | icitados. PEDE. ión de servicio s | ocial. | | | | | | | 4 horas 4 horas 4 horas 15 días a 4 horas 20 horas 4 horas 4 horas 4 horas | 3 meses |

| | S Y NUMERO DE PRE | STADORES (AS) REQU UNIDAD AZCAPO | IERIDOS EN EL PLAN, PRO TZALCO | GRAMA O PR | OYECTO: 14 |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------|-------------|------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA | | | I DE CIENCIAS Y HUMANIDADES | | DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO |
| ING. AMBIENTAL | ING. FÍSICA | ADMINIS | STRACIÓN | | ARQUITECTURA |
| ING. CIVIL | ING. INDUSTRIAL | DEREC | НО | 6 | DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA |
| ING. EN COMPUTACIÓN | ING. MECÁNICA | ECONO | MÍA | | DISEÑO INDUSTRIAL |
| ING. ELÉCTRICA | ING. METALÚRGICA | SOCIO | .OGÍA | | DISERS INDUSTRIAL |
| ING. ELECTRÓNICA | ING. QUÍMICA | | | | |
| | | | | | |
| CUALQUIER CARRERA | | CUALQU | IIER CARRERA | | CUALQUIER CARRERA |
| EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: | 15 | AC | TIVIDADES ORIENTADAS A | L DESARROLI | LO DE: 16 |
| ADMINISTRACIÓN | ABASTO Y C | OMERCIALIZACIÓN | DESARROLLO CIENTÍFI | CO Y | MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| COMUNIDAD | | CIÓN PÚBLICA | TECNOLÓGICO DESARROLLO INDUSTR | RIAL | MEDIOS DE COMUNICACIÓN |
| DOCENCIA | AGRICULTUR AGROPECUA | RA Y DESARROLLO ARIO | DESARROLLO SUSTEN | | MICRORREGIONES |
| EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA INVESTIGACIÓN | ASENTAMIEN | NTOS INDÍGENAS | ▼ EDUCACIÓN | | MIPYMES |
| INVESTIGACION | ATENCIÓN A | LA JUVENTUD | EQUIDAD DE GÉNERO | | PESCA POLÍTICA, PLANEACIÓN |
| | CAPACITACI | | FINANZAS | | ECONÓMICA Y SOCIAL |
| OTRA ESPECIFIQUE | | IONES Y TRANSPORTES | FORTALECIMIENTO DE O MUNICIPAL | LEGACIONAL | PRODUCCIÓN |
| | DEMOGRAFÍ | RECREACIÓN A | GRUPOS VULNERABLE | s | SALUD |
| | DEPORTE | | ✓ IDENTIDAD CULTURAL | | TURISMO URBANIZACIÓN |
| | DERECHOS | HUMANOS | JUSTICIA, PROTECCIÓN SEGURIDAD PÚBLICA | N CIVIL Y | VIVIENDA |
| | | | SEGURIDAD FUBLICA | | ✓ OTRA ESPECIFIQUE |
| | | | | Difusión de | actividades a nivel División |
| | | | | | actividades a filver bivision |
| | | TADORES (AS) POR CA | ARRERA SOLICITADA | | 17 |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE A DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE A | | | | | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | RÍA | TADORES (AS) POR CA | ARRERA SOLICITADA | | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | RÍA POYARÁN LOS PRES | TADORES (AS) POR CA | ARRERA SOLICITADA | | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | RÍA POYARÁN LOS PRES | TADORES (AS) POR CA | ARRERA SOLICITADA | | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | RÍA POYARÁN LOS PRES | TADORES (AS) POR CA | ARRERA SOLICITADA | | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | RÍA POYARÁN LOS PRES | TADORES (AS) POR CA | ARRERA SOLICITADA | | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | RÍA POYARÁN LOS PRES | TADORES (AS) POR CA | ARRERA SOLICITADA | | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | RÍA POYARÁN LOS PRES | TADORES (AS) POR CA | ARRERA SOLICITADA | | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | RÍA POYARÁN LOS PRES | TADORES (AS) POR CA | ARRERA SOLICITADA | | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | RÍA POYARÁN LOS PRES | TADORES (AS) POR CA | ARRERA SOLICITADA | | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | RÍA POYARÁN LOS PRES | TADORES (AS) POR CA | ARRERA SOLICITADA | | |

| DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISE | | | | The second secon | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| 1 | ÑO | | | | | | | |
| Los estudiantes de la licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en la siguientes actividades: | | | | | | | | |
| Captura fotográfica de diversos eventos académ Formación, diagramación y edición de productos Diseño de material de difusión tanto impreso cor Formación digital y diseño de portadas para la gi | s gráficos e imágenes para las publicaciones de la D no electrónico. | CBI-A. | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA | | /ECTO | | 18 | | | | |
| Computadora, impresora, grabadora, cámara fotográfi | īca y memorias usb. | | | | | | | |
| FUENTES DE FINANCIAMIENTO: Presupuesto de la División destinados al proyecto de | la OPEDE | | \$ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | | | | | |
| APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS P | RESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL | | APOYO ECONÓMICO | 19 | | | | |
| APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA ASESORÍA | MATERIALES Y EQUIPO | □ sı | CANTIDAD MENSUAL: \$ | | | | | |
| CURSOS Y CAPACITACIÓN | VIÁπCOS | OTROS | APOYOS (ESPECIFIQUE): | | | | | |
| NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPON | ISABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PRO | GRAMA O PROYECT | 0 | 20 | | | | |
| NOMBRE(S): | CARGO: | TELÉFONO: | e-mail: | No. Económico | | | | |
| Ivonne Murillo Islas | Profesora-Investigadora | 53189432 | gbs@correo.azc.uam.mx | | | | | |
| Rosa Ma. Benítez Mendoza | Jefa de proyecto | 53189528 | rmbm@correo.azc.uam.mx | | | | | |
| - | · | , | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROC | 建自己进程的[19][30][30][30][30][30][30][30][30][30][30 | 20. 20. 山市的人口中国经济市场入场上的人员从外间的人员和国际 | 21 | | | | |
| (CUMPLIMIENT Con el apoyo de los prestadores de servicio social po permitirá continuar con la edición de la gaceta CONE; gaceta tiene una cobertura aproximada de 5000 mien académicos, tales como: congresos, simposios, curso constancias, lonas, etcétera; esta actividad impacta, r internacional | TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC idremos publicar aproximadamente 15 libros al año o XIÓN CBI, de la cual se publican tres números al añ nbros de la comunidad divisional; además; además, os, jornadas, etc.; dicho apoyo consiste en el diseño | ADÉMICO, IMPACTO SO con lo que se beneficia o, con ello contribuimo nos permitirá dar apoy de material de difusión | CIAL, OTROS ESPECIFIQUE) a 6000 alumnos en promedio. Asimis s con la difusión del quehacer divisio o a profesores en la difusión de sus e , tales como: carteles, invitaciones, t | smo, nos nal, esta eventos rípticos, | | | | |
| Con el apoyo de los prestadores de servicio social po permitirá continuar con la edición de la gaceta CONE; gaceta tiene una cobertura aproximada de 5000 miem académicos, tales como: congresos, simposios, curso constancias, lonas, etcétera; esta actividad impacta, r | TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC idremos publicar aproximadamente 15 libros al año o XIÓN CBI, de la cual se publican tres números al añ nbros de la comunidad divisional; además; además, os, jornadas, etc.; dicho apoyo consiste en el diseño | ADÉMICO, IMPACTO SOc con lo que se beneficia o, con ello contribuimo: nos permitirá dar apoy de material de difusión onteras, ya que la mayo | CIAL, OTROS ESPECIFIQUE) a 6000 alumnos en promedio. Asimis s con la difusión del quehacer divisio o a profesores en la difusión de sus e , tales como: carteles, invitaciones, t | smo, nos nal, esta eventos rípticos, | | | | |
| Con el apoyo de los prestadores de servicio social po permitirá continuar con la edición de la gaceta CONE; gaceta tiene una cobertura aproximada de 5000 mien académicos, tales como: congresos, simposios, curso constancias, lonas, etcétera; esta actividad impacta, r | TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC idremos publicar aproximadamente 15 libros al año o XIÓN CBI, de la cual se publican tres números al añ obros de la comunidad divisional; además; además, os, jornadas, etc.; dicho apoyo consiste en el diseño no solo a nuestra comunidad, sino que trasciende fro | ADÉMICO, IMPACTO SOc con lo que se beneficia o, con ello contribuimo: nos permitirá dar apoy de material de difusión onteras, ya que la mayo | CIAL, OTROS ESPECIFIQUE) a 6000 alumnos en promedio. Asimis s con la difusión del quehacer divisio o a profesores en la difusión de sus e , tales como: carteles, invitaciones, t | smo, nos nal, esta eventos rípticos, r nacional e | | | | |
| Con el apoyo de los prestadores de servicio social po permitirá continuar con la edición de la gaceta CONE; gaceta tiene una cobertura aproximada de 5000 miem académicos, tales como: congresos, simposios, curso constancias, lonas, etcétera; esta actividad impacta, r internacional | TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC idremos publicar aproximadamente 15 libros al año o XIÓN CBI, de la cual se publican tres números al añ obros de la comunidad divisional; además; además, os, jornadas, etc.; dicho apoyo consiste en el diseño no solo a nuestra comunidad, sino que trasciende fro | ADÉMICO, IMPACTO SOc con lo que se beneficia o, con ello contribuimo: nos permitirá dar apoy de material de difusión onteras, ya que la mayo | CIAL, OTROS ESPECIFIQUE) a 6000 alumnos en promedio. Asimis s con la difusión del quehacer divisio o a profesores en la difusión de sus e , tales como: carteles, invitaciones, t | smo, nos nal, esta eventos rípticos, r nacional e | | | | |

| Asesor (a) de la | a institución receptora | | 24 | Asesor (a) de la UAM |
|----------------------------------|-----------------------------------|-----------------|---------------|----------------------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| C.P. Rosa Ma. Benít | ez Mendoza, Jefa de Proyecto | | | Mtra. Ivonne Murillo Islas |
| Nombre(| (s), firma y sello | | | Nombre(s), firma y sello |
| Coordinador (a) Division | al de Servicio Social de la l | JAM | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| M.D.I. Ruth A. Fernández Moreno, | Coordinadora de Servicio Social e | en CyAD. | | |
| Nombre(| s), firma y sello | 100 | | |
| | | | | |
| | | OBSERVACIONES I | DEL ÓRGANO CO | DLEGIADO 25 |
| APROBADO | COLEGIO ACADÉMICO | | OBSERVACIONES | |
| | CONSEJO ACADÉMICO | | | |
| NO APROBADO | CONSEJO DIVISIONAL | | | |

Casa abierta al tiempo Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco

REGISTRO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

| | | | PLAN | PROGRAMA PROYECTO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| FECHA DE RECEPCIÓN: | FECHA DE APROBACIO | ÓN: DÍA MES A | CLAVE DE APROBACIÓ Número de Sesión: | |
| ADSCRIPCIÓN | | | | |
| UNIDAD Azcapotzalco | DIVISIÓN. DIRECCIÓN (Ciencias y Artes para | | DEPARTAMENTO O SECC Coordinación de Servici | |
| NOMBRE: Secretaría de Gobernación | INSTITUCIÓN RECE | PTORA DE LOS PRESTAD | ORES (AS) | |
| CALLE Y NÚMERO: Río Amazonas No. 91 | COLONIA: Cuauhtémoc | | DELEGACIÓN O MUNICIPIO: Cuauhtémoc | CÓDIGO POSTAL: |
| ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad de México | , | | | |
| PÁGINA WEB: www.gob.mx/segob | TELÉFONO | o: 5128-0000 ext.16167,1 | 6137 e-mail: rarce@sego | b.gob.mx |
| NOMBRE: Panorama Político, Legislativo | | DEL PLAN, PROGRAMA C | PROYECTO | 2 |
| JUSTIFICACIÓN: La Secretaría de Gobernación atiende el Unión y los demás niveles de gobierno p Derecho. Desarrollar las capacidades de los jóven programas de la Secretaría de Gobernac | ara fomentar la convivencia armónica, es en beneficio de su país, contribuyer | la paz social, el desarrollo y | el bienestar de las mexicanas y de | con los otros Poderes de la los mexicanos en un Estado de |
| OBJETIVOS: Contribuir a la actividad formativa y de a productivo de acuerdo al perfil profesion: pública y al desarrollo político a través de armónica y el bienestar de las mexicana: Asimismo su objetivo en la Secretaría, es | al de su carrera que les ofrezca la opor e una buena relación del Gobierno Fed s y los mexicanos en un Estado de Der | tunidad de establecer contac eral con la ciudadanía, para echo. | to y participación en la gobernabilio garantizar la unidad y seguridad na | lad democrática, a la paz cionales, la convivencia |
| INT | TIPO DE PLAN, PROGRAN ERDISCIPLINARIO SI | NO | ICIO SOCIAL | 5 |
| ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O F | PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL 6 | SECTOR BENEFICIADO | | ÁREA 7 |
| NACIONAL REGIONAL | ESTATAL LOCAL | EDUCATIVO PROI | DUCTIVO PÚBLICO SOC | RURAL GIAL VURBANA |
| LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO LUGAR: Dirección General de Recursos H | | UBICACIÓ | N DEL PRESTADOR (A) | 9 |
| DÍAS: Lunes a Viernes | ✓ MATUTINO ✓ | міхто 🗸 о | FICINA LABORATORIO C | АМРО |
| HORARIO: 8:00 a 20:00 horas (4 horas diaria | as) VESPERTINO | FIN DE SEMANA | _ z | ONA RURAL ZONA URBANA |
| DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PR | ROYECTO 10 | CONVENIO INST | TUCIONAL | 11 |
| UN AÑO DOSAÑ | OS TRES AÑOS | E | SI V NO | DAD DIVISIÓN |
| | ETAPAS GENERALES | DEL PLAN, PROGRAMA C | PROYECTO 12 | DURACIÓN DE CADA ETAPA 13 |
| Diseño: Se realizará en relación a las difere Ejecución: Se llevará a cabo dentro de las U Evaluación: Se evaluará y dará seguimiento objetivos y su grado de involucramiento y re | Jnidades Administrativas en el tiempo i o a sus actividades y el desarrollo de ha | abilidades, así como el avano | smo. | 6 meses (480 horas) |
| | | | | |

| LICENCIATURA | AS Y NÚMERO DE PRES | STADORES (AS) REQU UNIDAD AZCAPO | ERIDOS EN EL PLAN, PROG TZALCO | RAMA O PR | OYECTO: |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA | | 医乳类菌 医神经肠切除性 医神经管 医神经管神经管 | I DE CIENCIAS Y HUMANIDADES | | DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO |
| ING. AMBIENTAL ING. CIVIL | ING. FÍSICA ING. INDUSTRIAL | ADMINIS | STRACIÓN HO | 10 | ARQUITECTURA DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA |
| ING. ELÉCTRICA ING. ELECTRÓNICA | ING. MECÁNICA ING. METALÚRGICA ING. QUÍMICA | SOCIOL | | 10 | DISEÑO INDUSTRIAL |
| CUALQUIER CARRERA | | CUALQU | IER CARRERA | | CUALQUIER CARRERA |
| EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: ADMINISTRACIÓN | 15 APASTO VOI | OF BOOK HANDS SELECTIONS | IVIDADES ORIENTADAS AL | | O DE: 16 |
| COMUNIDAD DOCENCIA EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA INVESTIGACIÓN OTRA ESPECIFIQUE | ADMINISTRAC AGRICULTURA AGROPECUAR ASENTAMIEN ATENCIÓN A L CAPACITACIÓ | TOS INDÍGENAS LA JUVENTUD IN DNES Y TRANSPORTES ECREACIÓN | DESARROLLO CIENTÍFIC TECNOLÓGICO DESARROLLO INDUSTRI. DESARROLLO SUSTENT. EDUCACIÓN EQUIDAD DE GÉNERO FINANZAS FORTALECIMIENTO DELE O MUNICIPAL GRUPOS VULNERABLES IDENTIDAD CULTURAL JUSTICIA, PROTECCIÓN O SEGURIDAD PÚBLICA | AL ABLE EGACIONAL | MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA ✓ MEDIOS DE COMUNICACIÓN MICRORREGIONES MIPYMES PESCA ✓ PCOLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL PRODUCCIÓN SALUD TURISMO URBANIZACIÓN VIVIENDA OTRA ESPECIFIQUE |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE A DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | A STATE OF THE PARTY OF THE PAR | ADORES (AS) POR CA | RRERA SOLICITADA | | 17) |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE AF DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMAN | | ADORES (AS) POR CAI | RRERA SOLICITADA | | |

| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APO | YARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRER | A SOLICITADA | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--|--|--|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DIS | EÑO | | | | | |
| Los alumnos en la carrera de Arquitectura apoyará internas de la Secretaría. Coadyuvar en definir las | n en la supervisión de obra y elaboración de planos expectativas u objetos del proyecto. Apoyo en la es | s arquitectónicos. Apoyo en la proyección y avance de remodelaciones stimación de costos, presentación de obras, guía e implementación de dis | eño. | | | |
| Los alumnos en la carrera de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyará en el proceso de imágenes digitales, contribuirá en la elaboración de material de difusión como ilustraciones o imágenes. Apoyo en diseño web y editorial, manipulación de imágenes y animaciones. Apoyo en el diseño de libros, trípticos, cuademos y folletos. Apoyo en la animación de CINEA. | | | | | | |
| Los alumnos en la carrera de Diseño Industrial apo innovación. Contribuir en el desarrollo de proyectos de información para el desarrollo del proceso de la | s de problemáticas sociales capaces de generar solu | uctos. Apoyo en la creación, dimensión, estructura y gestión de proyectos uciones desde el punto de vista del diseño Industrial. Apoyo en la búsque | de da | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA Introducción a las actividades a realizar, lugar asigna | | | 18 | | | |
| FUENTES DE FINANCIAMIENTO: | | | _ | | | |
| Secretaría de Gobernación | | | | | | |
| APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS E | PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL | AROVO SCONÁMICO | 10) | | | |
| APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL | THE TABLE (AS) DE CERVICIO GOCIAE | APOYO ECONÓMICO | 19 | | | |
| TRABAJO TERMINAL O TESINA | MATERIALES Y EQUIPO | SI CANTIDAD MENSUAL: \$ | ė. | | | |
| ✓ ASESORÍA | | ✓ NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: | | | | |
| CURSOS Y CAPACITACIÓN | VIÁTICOS | OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE): | | | | |
| NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPON | ISABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PRO | OGRAMA O PROYECTO 2 | | | | |
| NOMBRE(S): | CARGO: | TELÉFONO: e-mail: No. Econón | EREELTI. | | | |
| Lic. Cristo Rafael Pantoja López | Director de Área | 5128-0000 ext. 16167, 16127 rarce@segob.gob.mx | lico | | | |
| Lic. Dafne Georgina Vázquez Domínguez | Subdirectora de Área | 128-0000 ext. 16167, 1613 1 ssocialrh2@segob.gob.mx | _ | | | |
| Lic. Raúl Antonio G.Arce Hernández | Jefe de Departamento de Actividades Sociales | 128-0000 ext. 16167, 1613 1 rarce@segob.gob.mx | - | | | |
| | | | _ | | | |
| | CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROC | GRAMA O PROYECTO 2 | 1 | | | |
| (CUMPLIMIENT | TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC | 自我推断。但1960年的东西,其中的公共的原则,在共和国共和国共和国共和国共和国共和国共和国共和国共和国共和国共和国共和国共和国共 | ALESSA. | | | |
| Avance de proyecto. Cumplimiento de objetivo. Que compete claramente resultados parciales o finale | es por medio de la finalización de etapas o bien, por | la prestación de productos de trabaios. | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | _ | | | |
| | CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PREST | 的复数外线 经支撑性 医多种性 化二甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基 | 2 | | | |
| responsabilidad de tareas que les sean asignadas. | | yecto, cumplimento de objetivos, grado de involucramiento y | alla , | | | |
| Entrega de informe intermedio y final de actividades d El prestador deberá cubrir 6 meses y 480 horas de se | | | II. | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| OBSERVACIONES Las actividades se desarrollan dentro de la oficina. | | 2 | 3 | | | |

| | Asesor (a) de la | institucion receptora | 1 | 24 | Asesor (a) de la UAM | |
|---|---------------------------|---------------------------------------|--------------|------------------|------------------------------------------------------|----|
| | | | 11.00 | 1 | | |
| | | | | | | |
| | | | | ' | | |
| | | | | | | |
| | | 1.1 | | | | |
| | Lic. Cristo F | Rafael Pantoja López ector de Área | | 1 | (Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado) | |
| | | | | | (Shor State addennes, Northbre y Salge accompendad) | |
| | Nombre(| s), firma y sello | | | Nombre(s), firma y sello | |
| | | | | | | |
| | Coordinador (a) Divisiona | al de Servicio Social de I | a UAM | | | |
| | | | | | | |
| | n * m | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | M.D.I. Ruth A | A. Fernández Moreno | | | | |
| | Coordinadora de | Servicio Social en CyAD. | , " | | | |
| | | | | | | |
| | Nombre(s | s), firma y sello | | | | |
| | | | | | | |
| | | | OBSERVACIONE | S DEL ÓRGANO COL | EGIADO | 25 |
| ١ | | COLEGIO ACADÉMICO | | OBSERVACIONES | | |
| l | APROBADO | | _ | | | |
| | NO APROBADO | CONSEJO ACADÉMICO | | | | |
| | | CONSEJO DIVISIONAL | | | | |
| | | | | | | |



REGISTRO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL Rev. 03

| | | | | | | | | PL | AN T | PROGRAMA PROYE |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------|-----------------|----------------|------------|-----------------|--------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|
| FECHA DE RECEPCIÓN: | A MES | AÑO FEO | CHA DE APROB | ACIÓN: | DÍA | MES | AÑO | CLAVE DE AF Número de Se | | |
| ADSCRIPCIÓN: | | | | | | | | | | |
| UNIDAD | | DIVI | SIÓN, DIRECCIÓI | N O COORDIN | NACIÓN | | D | EPARTAMENTO (|) SECCIÓN | |
| NOMBRE: Consorcio Internacio | onal Arte y Escuei | | STITUCIÓN RE | CEPTORA I | DE LOS I | PRESTADO | RES (AS) | | | |
| CALLE Y NÚMERO: | | | COLONIA: | | | | DELE | GACIÓN O MUNIC | IPIO: | CÓDIGO POSTAL: |
| Segundo Callejón de San Juan | de Dios No.25 | | Guerrero | | | | Cuauhte | | | 06300 |
| ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad | de México | | | | | | | | | |
| PÁGINA WEB: | | | TELÉFO | NO: | | | | e-mail: | | |
| www.conartemx.net | | | 551854 | 24 extensió | n 110 | | | berthapreza3 | @gmail.com | |
| | | DATO | OS GENERALE | S DEL PLA | N. PROC | RAMA O P | ROVECTO | | | |
| NOMBRE: Programación y D | ifusión de activida | | | | | | | | 建筑线系统 | |
| JUSTIFICACIÓN: | | | | | | | | | | |
| El Consorcio Internacional Arte educación a través del arte en l contundentes, que nuestros pro confianza de los y las niñas en | gramas no sólo tr | ansforman el a | nunidad, como | parte de la to | ormación | integral de l | ne niñoe v | niñas Hamas | omostrada | · larra attanti |
| OBJETIVOS: Dar a conocer de un modo efici- fomentar la educación artística aula, profesionales de las artes | y promover nueva | is formas de d | lalogo a traves | del arte esta | an dirigid | as a la comi | Dichas act unidad esc | ividades y progra olar de primaria | amas tienen co y secundaria, a | omo propósito a los maestros de |
| UNIDISCIPL | INARIO | TIPO DE F | PLAN, PROGRA | MMA O PRO | | DE SERVICI | IO SOCIAI | | INTERDISCIPLI | NARIO |
| ALCANCE DEL PLAN, PROG | | CTO DE SER | VICIO SOCIAL | | OR BEN | EFICIADO PRODUC | стіуо [| PÚBLICO [| SOCIAL | ÁREA RURAL VURBANA |
| LUGAR DE REALIZACIÓN DEL LUGAR: La Nana, Laboratorio | | | 8 | | U | BICACIÓN E | DEL PRES | | | J. J |
| DÍAS: martes, miércoles jue | х. | | атитіно Г | міхто | | ✓ OFIC | CINA 🗀 | LABORATORIO | САМРО | |
| HORARIO: 15 a 19 horas | , | VES | SPERTINO [| FIN DE SE | MANA | | Lum | | ZONA RUF | RAL ZONA URBANA |
| DURACIÓN DEL PLAN, PROGRA | AMA O PROYEC | ro | 10 | | CONVEN | IIO INSTITU | CIONAL | | | |
| UN AÑO | DOS AÑOS | √ TRE | S AÑOS | | | EN PF | SI ROCESO [| | NO | DIVISIÓN |
| | | ETAPA | S GENERALE | S DEL PLA | N, PROG | RAMA O PI | ROYECTO | 1 | 2 DURACIÓ | ON DE CADA ETAPA |
| Desarrollo El proyecto se desarrollará en las 1. Análisis de los mecanismos de 2Elaboración de propuesta para 3Puesta en marcha de las modi | difusión existente mejorar los meca | es anismos de dif | usión | | | | | | 1 mes 1 mes 4 meses | |
| | | | | | | | | | | |

| LICENCIATURAS Y N | ÚMERO DE PRESTADORES (AS) REQUE UNIDAD AZCAPOTA | | RAMA O PROYECTO: |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES | DIVISIÓN DE CIE BÁSICAS E INGE | | DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO |
| ADMINISTRACIÓN DERECHO ECONOMÍA SOCIOLOGÍA | ING. AMBIENTAL ING. CIVIL ING. EN COMPUTACIÓN ING. ELÉCTRICA | ING. FÍSICA ING. INDUSTRIAL ING. MECÁNICA ING. METALÚRGICA | ARQUITECTURA 3 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA DISEÑO INDUSTRIAL |
| CUALQUIER CARRERA | CUALQUIER CARRERA | ING. QUÍMICA | CUALQUIER CARRERA |
| SE ENFOCA AL APOYO DE: | ACTIV | /IDADES ORIENTADAS AL D | ESARROLLO DE: 16 |
| ADMINISTRACIÓN COMUNIDAD DOCENCIA EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA INVESTIGACIÓN OTRA ESPECIFIQUE | ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN ADMINISTRACIÓN PÚBLICA AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO ASENTAMIENTOS INDÍGENAS ATENCIÓN A LA JUVENTUD CAPACITACIÓN COMUNICACIONES Y TRANSPORTES CULTURA Y RECREACIÓN DEMOGRAFÍA DEPORTE DERECHOS HUMANOS | DESARROLLO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO DESARROLLO INDUSTRIAI DESARROLLO SUSTENTAI 4 EDUCACIÓN EQUIDAD DE GÉNERO FINANZAS FORTALECIMIENTO DELEC O MUNICIPAL GRUPOS VULNERABLES 1 IDENTIDAD CULTURAL JUSTICIA, PROTECCIÓN CI SEGURIDAD PÚBLICA | MEDIOS DE COMUNICACIÓN MICRORREGIONES MIPYMES PESCA POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL PRODUCCIÓN SALUD TURISMO |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYA Los prestadores de servicio social realizarán actividade cabo en la Nana, Espacio Urbano de Arte Comprometi | es en el área de diseño gráfico, elaboración | de carteles y volantes, realizad | ción de vídeos de la actividades que se llevan a |
| RECURSOS NECESARIOS Y/O DISPONIBLES PARA Se le proporcionarán materiales para la difusión así cor FUENTES DE FINANCIAMIENTO: ConArte es una donataria autorizada por lo que recibe de | no un espacio de oficina con equipo de cón | nputo para el cumplimiento de s | |
| APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRI APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA ASESORÍA CURSOS Y CAPACITACIÓN | 4 MATERIALES Y EQUIPO VIÁTICOS | SI 4 NO OTROS AS | APOYO ECONÓMICO CANTIDAD: \$ INDIQUE POR CUANTOS MESES: POYOS (ESPECIFIQUE): |

| NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (| (A) RESPONSABLE Y CORRESPONS | SABLES DEL PLAN, PR | OGRAMA O PROYECTO | | 20 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|-----------------------|
| NOMBRE(S): | CARGO: | THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T | TELÉFONO: | e-mail: | BE PERSONAL PROPERTY. |
| Bertha María Preza Martínez | Coordinadora de Enlace | | 55185424 ext,110 | berthapreza 3@gmail.com | No. Económico |
| Araceli Flores | Coordinadora de difusión | í | 55185424 ext.112 | araflores.conarte@gmail.com | |
| | | | | a.a.nores.conarce@gman.com | - |
| | | | | | |
| | CRITERIOS DE EVALUA | ACIÓN DEL PLAN PRO | GRAMA O PROVECTO | | |
| (0 | CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BE | | | L OTROS ESPECIFICIEN | 21 |
| Para conocer si las acciones de difusión | | | | | |
| están enterando de las actividades. | | | a los visitantes de | la asociación, con el objetivo de sa | ber como se |
| and the second s | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | 510-572-dillocation | |
| | | EVALUACIÓN A PRES | | | 22 |
| La evaluación a los alumnos que realizar encomienden, se estará constatando el ir | su servicio social en la Nana se lleva | a cabo periódicamente s | e revisa la disposición que | tiene el estudiante frente a las tan | eas que se le |
| encomienden, se estará constatando el ir | inpacto que tienen las labores que desi | arrolla en la difusión de la | as actividades que se lleva | n a cabo en ConArte. | , |
| | | | | | |
| | | | | | |
| OBSERVACIONES | | | | | 22 |
| Para ConArte es muy importante la colab los alumnos que llevan a cabo su servicio | oración de los estudiantes que vienen | a realizar su servicio soc | ial, generalmente aportan i | nuevas ideas. Uno de los propósito | 23 |
| los alumnos que llevan a cabo su servicio experiencias que les sea útil en su carrera | | es que realizamos,y que a | a través de su labor en nu | uestra organización puedan desarro | ollar |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Asesor (a) de la insti | tución receptora | 24 | | • | |
| | 100 | 24 | | Asesor (a) de la UAM | |
| Bertha María Pre | za Martínez | | | | |
| | * | i e | | | |
| | | | | | |
| | | e e | | | |
| 4 | | | | | |
| Nombre(s), fire | na y sello | | 1 | Nombre(s), firma y sello | |
| | | - | | | |
| Coordinador (a) Divisional de | Servicio Social de la UAM | | | | |
| | | | | | |
| | 1 | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | 1 1,7 | | | | |
| Nombre(s), firm | na y sello | | | | |
| | | | | | |
| | OBSERVACIO | NES DEL ÓRGANO CO | EGIADO | | 25 |
| APROBADO COL | EGIO ACADÉMICO | OBSERVACIONES | | | and Koskins and Tolia |
| COM | NSEJO ACADÉMICO | | | | |
| NO APROBADO CON | ISEJO DIVISIONAL | | | | |
| | | 9. | | | |

Casa abierta al tiempo Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco

REGISTRO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

| | | | | | | | | PLAN | PROGR/ | AMA PROYECTO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| FECHA DE RE | CEPCIÓN: | MES AÑO | FECHA DE A | PROBACIÓN | V: DÍA | MES AÑO | CLAVE DE Número de | APROBACIÓN Seción: | | |
| ADSCRIPCIÓN | | | | | | | | | | |
| UNIDAD Azcapotzalco | | | | IRECCIÓN O O Artes para e | COORDINACIÓI I Diseño | | | MENTO O SECCIO ción de Servicio | | |
| | | | INSTITUC | IÓN RECEP | TORA DE LO | S PRESTADO | RES (AS) | | | |
| NOMBRE: For | de Jóvenes con | Liderazgo AC | | | | | COMPOSITE CONTRACTOR | | SECTION CHARLES | 1 |
| Aquiles Serdan | | | COLONI Ejidos | | aria Aztahuaca | n | DELEGACIÓN (Iztapalapa | O MUNICIPIO: | 095 | CÓDIGO POSTAL: 70 |
| ENTIDAD FEDER | ATIVA: Ciudad de | México | | | | | | | | |
| PÁGINA WEB: | www.jovenescor | nliderazgo.org | | TELÉFONO: | 55 6797 84 | 02 | e-mail: | forojovenesl@ | yahoo.com. | .mx |
| | | | DATOS GE | NERALES D | EL PLAN, PR | OGRAMA O P | ROYECTO | | | |
| NOMBRE: + | Oportunidad de Vi | ida | | | | | | | | 2 |
| cambios de o | perspectiva de G | de Embarazo Adoles enero, Respeto a la y empatica, con las es. | Diversidad Sexo | - Generica c | on enfoque tr | nsversal de De | rechos Humanos | Dro Domono n | or lo ouel ne | inflavor on los |
| Generar en k las poblacion | os alumnos un con es objetivo de su f | ocimiento integral d trabajo, y las habilida | e los Derechos H ades de trabajar e | umanos con n campañas | perspectiva de con vision so | Equidad de G | enero, Respeto a I como Diseñadore | a Diversidad Se s de la Comuni | exo - Generic cación Gráfic | a, Empatia con |
| | | INTERDISCIP | TIPO DE PLAN, I | PROGRAMA SI | O PROYECT | O DE SERVICI | O SOCIAL | | | 5 |
| ALCANCE DE | L PLAN, PROGR | AMA O PROYECTO | DE SERVICIO S | SOCIAL 6 | SECTOR B | NEFICIADO | | | | ÁREA 7 |
| ☐ NACION | AL REG | IONAL STA | TAL LO | OCAL | EDUCATIV | PRODUC | CTIVO PÚBL | ICO 🗸 SOCIA | AL | ☐ RURAL ☐ URBANA |
| HERETO AND PERSONNEL ASSESSMENT A | | SERVICIO SOCIAL | | 8 | | UBICACIÓN D | EL PRESTADOR | (A) | | 9 |
| LUGAR: Oficin | as Foro de Jóvene | es con Liderazgo | | | | | | | | |
| DÍAS: Saba | do y Domingo | | MATUTING | D | ІХТО | √ OFIC | INA LABORA | TORIO CA | MPO | |
| HORARIO: Mixto | | | VESPERTIN | 10 🗸 FI | N DE SEMANA | | | ☐ zo | NA RURAL | ZONA URBANA |
| DURACIÓN DEL | PLAN, PROGRA | MA O PROYECTO | | 10 | CON | ENIO INSTITU | ICIONAL | | | 11 |
| UN AÑO | V | DOS AÑOS | TRES AÑOS | 6 | | | SI | √ NO | | |
| | To the state of th | | Fountaid | n 1 | | EN PI | ROCESO UAM | UNIDA | ND DIV | risión |
| | | | ETAPAS GE | NERALES D | EL PLAN, PR | OGRAMA O P | ROYECTO | 12 D | URACIÓN DI | E CADA ETAPA 13 |
| Primera etapa: S Segunda etapa: | ampañas a media Seleccion de Camp Elaboracion de ca | ateriales destinados a no plazo pañas a realizar en lo impañas en los tema amiento de las Camp | a campañas socia os temas que trab os que trabajarem | ales especiali | MINISTER STREET, STREE | | | P S T S P | rimera etapa legunda etap lercera etapa legundo Año: rimera etapa | a: 1 trimestre a: 2 trimestres a: 1 trimestre : : 1 trimestre a: 2 trimestre |

| LICENCIATURAS | Y NÚMERO DE PREST | ADORES (AS) REQUERIDOS EN EL PLAN, PROGR UNIDAD AZCAPOTZALCO | AMA O PROYECTO: 14 |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA | | DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES | DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO |
| ING. AMBIENTAL | ING. FÍSICA | ADMINISTRACIÓN | ARQUITECTURA |
| ING. CIVIL | ING. INDUSTRIAL | DERECHO | 10 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA |
| ING. EN COMPUTACIÓN | ING. MECÁNICA | ECONOMÍA | DISEÑO INDUSTRIAL |
| ING. ELÉCTRICA | ING. METALÚRGICA | SOCIOLOGÍA | |
| ING. ELECTRÓNICA | ING. QUÍMICA | | |
| | 1 07 m | | |
| CUALQUIER CARRERA | | CUALQUIER CARRERA | CUALQUIER CARRERA |
| EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: | 5 | ACTIVIDADES ORIENTADAS AL D | DESARROLLO DE: 16 |
| ADMINISTRACIÓN | | MERCIALIZACIÓN DESARROLLO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO | Y MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| COMUNIDAD DOCENCIA | ADMINISTRACIO | ÓN PÚBLICA Y DESARROLLO DESARROLLO INDUSTRIA | MEDIOS DE COMUNICACIÓN MICRORREGIONES |
| EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | AGROPECUARI | O DESARROLLO SUSTENTA | BLE MIPYMES |
| INVESTIGACIÓN | ■ ASENTAMIENTO | | PESCA |
| | CAPACITACIÓN | | POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| OTRA ESPECIFIQUE | COMUNICACIO | NES Y TRANSPORTES FORTALECIMIENTO DELEC | GACIONAL PRODUCCIÓN |
| | CULTURA Y RE | CREACIÓN GRUPOS VULNERABLES | SALUD |
| | DEMOGRAFÍA DEPORTE | IDENTIDAD CULTURAL | TURISMO URBANIZACIÓN |
| | DERECHOS HU | MANOS JUSTICIA, PROTECCIÓN C | VIVIENDA |
| | | | OTRA ESPECIFIQUE |
| | | | |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE AF DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | | ADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA | 17 |
| , " " " " " " " " " " " " " " " " " " " | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE AF | POYARÁN LOS PRESTA | ADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMAN | IIDADES | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 1 | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOY | YARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA | SOLICITADA | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISE | | | | |
| tácnicos a mano | nunicación Gráfica apoyarán en actividades relaciona | | | |
| Annuarán en el desarrelle de una basa de datos di | gital que será plataforma web, la cual formará parte o ón de redes sociales. Esto contribuirá en ellos en el a | le una estrategia de difusión qu prendizaje especializado del D | e incluirá una página web del F iseño de Campañas Sociales de | oro de e Impacto. |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | 18 |
| RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA | LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PRO nvestigación Arquitectura del Paisaje. Cuenta con los | | s las actividades programadas e | |
| Laboratorio de Arquitectura de Paisaje dei Area de II | ivestigation Arquitectura del Faisajo. Odenta con 100 | 10001000 11000001100 Para 10 III | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | |
| FUENTES DE FINANCIAMIENTO: Área de Arquitectura del Paisaje, Departamento del | Medio Ambiente para el Diseño. | | | |
| , 100 10 , 11 quito 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 | | | | |
| | PRESTA DODES (AS) DE SERVICIO SOCIAL | | APOYO ECONÓMICO | 19 |
| Employer Daniel Control of the Santon of the | PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL | | | |
| APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA | MATERIALES Y EQUIPO | | NTIDAD MENSUAL: \$ | |
| | | ₩ NO | IQUE POR CUANTOS MESES: | |
| IA VAESOVIV | VIÁTICOS | OTROS APOYOS | (ESPECIFIQUE): | |
| CURSOS Y CAPACITACIÓN | | | | |
| | | | | - 20 |
| NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPO | NSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PRO | GRAMA O PROYECTO | | 20 |
| NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPO | | | e-mail: | No. Económico |
| NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPO NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA | NSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PRO CARGO: REPRESENTANTE LEGAL | TELÉFONO: | e- mail : luis@jovenesconliderazgo.org | 建设制建设置还 |
| NOMBRE(S): | CARGO: | TELÉFONO: 67978402 | | No. Económico |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL | TELÉFONO: 67978402 | luis@jovenesconliderazgo.org | No. Económico |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL | TELÉFONO: 67978402 | luis@jovenesconliderazgo.org | No. Económico |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL | TELÉFONO: 67978402 | luis@jovenesconliderazgo.org | No. Económico |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA AXEL AZARIEL MARTINEZ SALGADO (CUMPLIMIEI | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL COORDINADOR ENLACE JUVENIL CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO NTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC | TELÉFONO: 67978402 67978402 GRAMA O PROYECTO CADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OT | azariel@jovenesconliderazgo.eg | No. Económico 001 002 21 |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA AXEL AZARIEL MARTINEZ SALGADO (CUMPLIMIEI Las personas beneficiadas seran alrededor de 5000 | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL COORDINADOR ENLACE JUVENIL CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO NTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AO no de las campañas que ingreseme | GRAMA O PROYECTO as all Sistema de Transporte Colde personas, el impacto que tet | luis@jovenesconliderazgo.org azariel@jovenesconliderazgo.erg azariel@jovenesconliderazgo.erg azariel@jovenesconliderazgo.erg azariel@jovenesconliderazgo.erg azariel@jovenesconliderazgo.erg azariel@jovenesconliderazgo.erg | No. Económico 001 002 21 n la linea 12 |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA AXEL AZARIEL MARTINEZ SALGADO (CUMPLIMIEI Las personas beneficiadas seran alrededor de 5000 (como el video que tenemos aproximadamente un a experiencia en campañas sociales, el impacto social | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL COORDINADOR ENLACE JUVENIL CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO NTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC por año, en el caso de las campañas que ingresemo iño transmitiendo en esa linea) es de varios millones il sera el inferir en la sencibilizacion y cultura de las puedo a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particu | GRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OT sal Sistema de Transporte Colde personas, el impacto que tel oblaciones objetivo. Entrega de lar a los artículos 2.13 y 3.1, sc | luis@jovenesconliderazgo.org azariel@jovenesconliderazgo azariel@jovenesconliderazgo.org | No. Económico 001 002 21 n la linea 12 tener fecha de |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA AXEL AZARIEL MARTINEZ SALGADO (CUMPLIMIEI Las personas beneficiadas seran alrededor de 5000 (como el video que tenemos aproximadamente un a experiencia en campañas sociales, el impacto social | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL COORDINADOR ENLACE JUVENIL CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO NTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AO por año, en el caso de las campañas que ingresemo iño transmitiendo en esa linea) es de varios millones le sera el inferir en la sencibilización y cultura de las po | GRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OT sal Sistema de Transporte Colde personas, el impacto que tel oblaciones objetivo. Entrega de lar a los artículos 2.13 y 3.1, sc | luis@jovenesconliderazgo.org azariel@jovenesconliderazgo azariel@jovenesconliderazgo.org | No. Económico 001 002 21 n la linea 12 tener fecha de |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA AXEL AZARIEL MARTINEZ SALGADO (CUMPLIMIEI Las personas beneficiadas seran alrededor de 5000 (como el video que tenemos aproximadamente un a experiencia en campañas sociales, el impacto social | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL COORDINADOR ENLACE JUVENIL CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO NTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC por año, en el caso de las campañas que ingresemo iño transmitiendo en esa linea) es de varios millones il sera el inferir en la sencibilizacion y cultura de las puedo a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particu | GRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OT sal Sistema de Transporte Colde personas, el impacto que tel oblaciones objetivo. Entrega de lar a los artículos 2.13 y 3.1, sc | luis@jovenesconliderazgo.org azariel@jovenesconliderazgo azariel@jovenesconliderazgo.org | No. Económico 001 002 21 n la linea 12 tener fecha de ante la |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA AXEL AZARIEL MARTINEZ SALGADO (CUMPLIMIEI Las personas beneficiadas seran alrededor de 5000 (como el video que tenemos aproximadamente un a experiencia en campañas sociales, el impacto socia aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del ap Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL COORDINADOR ENLACE JUVENIL CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO NTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AO por año, en el caso de las campañas que ingresemo ino transmitiendo en esa linea) es de varios millones al sera el inferir en la sencibilizacion y cultura de las pe pego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particu- el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A pa | GRAMA O PROYECTO CADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OT SA al Sistema de Transporte Colde personas, el impacto que ter oblaciones objetivo. Entrega de lar a los artículos 2.13 y 3.1, so tra la evaluación y seguimiento | ROS ESPECIFIQUE) lectivo METRO, la exposicion er ndra en el ambito academico es un informe anual a partir de la fobre los avances del proyecto) a | No. Económico 001 002 21 n la linea 12 tener fecha de ante la |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA AXEL AZARIEL MARTINEZ SALGADO (CUMPLIMIEI Las personas beneficiadas seran alrededor de 5000 (como el video que tenemos aproximadamente un a experiencia en campañas sociales, el impacto socia aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del ap Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante de la contraction de S.S. de CyAD, para informar ante de la contraction de las personas prestadoras de tenhalos y entrenadoras de tenhalos y entrenad | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL COORDINADOR ENLACE JUVENIL CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO NTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC por año, en el caso de las campañas que ingresemo não transmitiendo en esa linea) es de varios millones al sera el inferir en la sencibilizacion y cultura de las p nego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particu- el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A par CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRES as del servicio social sera mediante el porcentaje de co | TELÉFONO: 67978402 67978402 67978402 GRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OT s al Sistema de Transporte Col de personas, el impacto que tel oblaciones objetivo. Entrega de lar a los artículos 2.13 y 3.1, so ara la evaluación y seguimiento TADORES (AS) ampañas aceptadas, y el cump e el artículo 29 del reglamento o | luis@jovenesconliderazgo.org azariel@jovenesconliderazgo.arg a | No. Económico 001 002 21 n la linea 12 tener fecha de unte la 22 ega. a los |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA AXEL AZARIEL MARTINEZ SALGADO (CUMPLIMIEI Las personas beneficiadas seran alrededor de 5000 (como el video que tenemos aproximadamente un a experiencia en campañas sociales, el impacto socia aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del ap Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante del El criterio de evaluacion de las personas prestadora Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega d Lineamientos de S.S. de CyAD,(en al menos los artes | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL COORDINADOR ENLACE JUVENIL CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO NTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AO por año, en el caso de las campañas que ingresemo ino transmitiendo en esa linea) es de varios millones al sera el inferir en la sencibilizacion y cultura de las pe pego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particu- el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A pa | TELÉFONO: 67978402 67978402 67978402 GRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OT s al Sistema de Transporte Col de personas, el impacto que tel oblaciones objetivo. Entrega de lar a los artículos 2.13 y 3.1, so ara la evaluación y seguimiento TADORES (AS) ampañas aceptadas, y el cump e el artículo 29 del reglamento o | luis@jovenesconliderazgo.org azariel@jovenesconliderazgo.arg a | No. Económico 001 002 21 n la linea 12 tener fecha de unte la 22 ega. a los |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA AXEL AZARIEL MARTINEZ SALGADO (CUMPLIMIEI Las personas beneficiadas seran alrededor de 5000 (como el video que tenemos aproximadamente un a experiencia en campañas sociales, el impacto socia aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del ap Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante de la contraction de S.S. de CyAD, para informar ante de la contraction de las personas prestadoras de tenhalos y entrenadoras de tenhalos y entrenad | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL COORDINADOR ENLACE JUVENIL CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO NTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC por año, en el caso de las campañas que ingresemo não transmitiendo en esa linea) es de varios millones al sera el inferir en la sencibilizacion y cultura de las p nego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particu- el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A par CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRES as del servicio social sera mediante el porcentaje de co | TELÉFONO: 67978402 67978402 67978402 GRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OT s al Sistema de Transporte Col de personas, el impacto que tel oblaciones objetivo. Entrega de lar a los artículos 2.13 y 3.1, so ara la evaluación y seguimiento TADORES (AS) ampañas aceptadas, y el cump e el artículo 29 del reglamento o | luis@jovenesconliderazgo.org azariel@jovenesconliderazgo.arg a | No. Económico 001 002 21 n la linea 12 tener fecha de unte la 22 ega. a los |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA AXEL AZARIEL MARTINEZ SALGADO (CUMPLIMIEI Las personas beneficiadas seran alrededor de 5000 (como el video que tenemos aproximadamente un a experiencia en campañas sociales, el impacto socia aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del ap Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante del El criterio de evaluacion de las personas prestadora Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega d Lineamientos de S.S. de CyAD,(en al menos los artes | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL COORDINADOR ENLACE JUVENIL CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO NTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC por año, en el caso de las campañas que ingresemo não transmitiendo en esa linea) es de varios millones al sera el inferir en la sencibilizacion y cultura de las p nego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particu- el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A par CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRES as del servicio social sera mediante el porcentaje de co | TELÉFONO: 67978402 67978402 67978402 GRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OT s al Sistema de Transporte Col de personas, el impacto que tel oblaciones objetivo. Entrega de lar a los artículos 2.13 y 3.1, so ara la evaluación y seguimiento TADORES (AS) ampañas aceptadas, y el cump e el artículo 29 del reglamento o | luis@jovenesconliderazgo.org azariel@jovenesconliderazgo.arg a | No. Económico 001 002 21 n la linea 12 tener fecha de unte la 22 ega. a los |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA AXEL AZARIEL MARTINEZ SALGADO (CUMPLIMIEI Las personas beneficiadas seran alrededor de 5000 (como el video que tenemos aproximadamente un a experiencia en campañas sociales, el impacto socia aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del ap Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante de Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante de Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante de Coordinación de S.S. de CyAD, (en al menos los artigias) y asesor UAM. | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL COORDINADOR ENLACE JUVENIL CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO NTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC por año, en el caso de las campañas que ingresemo não transmitiendo en esa linea) es de varios millones al sera el inferir en la sencibilizacion y cultura de las p nego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particu- el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A par CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRES as del servicio social sera mediante el porcentaje de co | TELÉFONO: 67978402 67978402 67978402 GRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OT s al Sistema de Transporte Col de personas, el impacto que tel oblaciones objetivo. Entrega de lar a los artículos 2.13 y 3.1, so ara la evaluación y seguimiento TADORES (AS) ampañas aceptadas, y el cump e el artículo 29 del reglamento o | luis@jovenesconliderazgo.org azariel@jovenesconliderazgo.arg a | No. Económico 001 002 21 n la linea 12 tener fecha de unte la 22 ega. a los |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA AXEL AZARIEL MARTINEZ SALGADO (CUMPLIMIEI Las personas beneficiadas seran alrededor de 5000 (como el video que tenemos aproximadamente un a experiencia en campañas sociales, el impacto socia aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del ap Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante del El criterio de evaluacion de las personas prestadora Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega d Lineamientos de S.S. de CyAD,(en al menos los artes | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL COORDINADOR ENLACE JUVENIL CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO NTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC por año, en el caso de las campañas que ingresemo não transmitiendo en esa linea) es de varios millones al sera el inferir en la sencibilizacion y cultura de las p nego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particu- el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A par CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRES as del servicio social sera mediante el porcentaje de co | TELÉFONO: 67978402 67978402 67978402 GRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OT s al Sistema de Transporte Col de personas, el impacto que tel oblaciones objetivo. Entrega de lar a los artículos 2.13 y 3.1, so ara la evaluación y seguimiento TADORES (AS) ampañas aceptadas, y el cump e el artículo 29 del reglamento o | luis@jovenesconliderazgo.org azariel@jovenesconliderazgo.arg a | No. Económico 001 002 21 n la linea 12 tener fecha de inte la 22 ega. a los del proyecto |
| NOMBRE(S): LUIS MANUEL FLORES PEREA AXEL AZARIEL MARTINEZ SALGADO (CUMPLIMIEI Las personas beneficiadas seran alrededor de 5000 (como el video que tenemos aproximadamente un a experiencia en campañas sociales, el impacto socia aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del ap Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante de Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante de Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante de Coordinación de S.S. de CyAD, (en al menos los artigias) y asesor UAM. | CARGO: REPRESENTANTE LEGAL COORDINADOR ENLACE JUVENIL CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO NTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC por año, en el caso de las campañas que ingresemo não transmitiendo en esa linea) es de varios millones al sera el inferir en la sencibilizacion y cultura de las p nego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particu- el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A par CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRES as del servicio social sera mediante el porcentaje de co | TELÉFONO: 67978402 67978402 67978402 GRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OT s al Sistema de Transporte Col de personas, el impacto que tel oblaciones objetivo. Entrega de lar a los artículos 2.13 y 3.1, so ara la evaluación y seguimiento TADORES (AS) ampañas aceptadas, y el cump e el artículo 29 del reglamento o | luis@jovenesconliderazgo.org azariel@jovenesconliderazgo.arg a | No. Económico 001 002 21 n la linea 12 tener fecha de inte la 22 ega. a los del proyecto |

| Asesor (a) de la institución receptora | 24 | Asesor (a) de la UAM |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Luis Manuel Flores Perea Representante Legal | | |
| e y | | Name to Company and the |
| Nombre(s), firma y sello | 1 | Nombre(s), firma y sello |
| | | |
| Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la l | MAU | |
| | | |
| | | |
| | | |
| 12. | | |
| | | |
| M.D.I. Ruth A. Fernández Moreno Coordinadora de Servicio Social en CyAD. | | |
| Coordinadora de Servicio Social en CyAD. | | |
| Nombre(s), firma y sello | | |
| | | |
| | OBSERVACIONES DEL ÓRGANO | COLEGIADO 2 |
| COLEGIO ACADÉMICO | OBSERVACIONI | |
| APROBADO COLEGIO ACADEMICO | | |
| CONSEJO ACADÉMICO | | |
| NO APROBADO CONSEJO DIVISIONAL | | |
| 3532333 | | |



REGISTRO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL Rev. 03

| | | | | PLAN [| PROGRAMA PROYECTO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| FECHA DE RECEPCIÓN: | FECHA DE APROBACI | IÓN: DÍA MES | AÑO | CLAVE DE APROBACIÓ Número de Sesión: |)N |
| ADSCRIPCIÓN: | | | | | |
| UNIDAD | DIVISIÓN, DIRECCIÓN O | COORDINACIÓN | 91919 | EPARTAMENTO O SECCIÓN | |
| Azcapotzalco | Ciencias y Artes para | el Diseño | | Coordinación de Servicio S | ocial |
| | INSTITUCIÓN RECE | PTORA DE LOS PRESTAD | ORES (AS) | | 1 |
| NOMBRE: Casa y Ciudad, Asociación Civil | L | | | OA OIÓN O MUNICIPIO. | |
| CALLE Y NÚMERO: | COLONIA: | | | GACIÓN O MUNICIPIO: | CÓDIGO POSTAL: 03610 |
| Calzada de Tlalpan N°1025 | Americas Unidas | | Benito J | uarez | 03010 |
| ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad de México | | | | 1 | |
| PÁGINA WEB: | TELÉFONO |): | | e-mail: | |
| casayciudad.mx | 55 39 20 8 | 87 | | casayciudad@prodigy.r | iet.mx |
| | DATOS GENERALES | DEL PLAN, PROGRAMA O | PROYECTO |) | |
| NOMBRE: Producción Social de Vivienda Asis | stida y Programa Nacional de Rec | construcción | 1 | | 2 |
| JUSTIFICACIÓN: | | | | | 3 |
| Los sectores de bajos ingresos de la sociedad p (urbano-arquitectónicos, constructivos, educativ espacios desarticulados, desaprovechados, aba población que los habita. | os y sociales), que tengan efecto | benéfico directo sobre el dis | seño de su v | ivienda y sus espacios púl | blicos. Esto evidencia |
| OBJETIVOS: | | | | | 4 |
| experiencia en los ámbitos que involucran el de | sarrollo como diseño planeación | de vivienda y ejecutor de ob | ra. | | 1 |
| UNIDISCIPLINARIO | TIPO DE PLAN, PROGRAM | MA O PROYECTO DE SER\ ULTIDISCIPLINARIO | /ICIO SOCIA | | 5 SCIPLINARIO |
| ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROY | ECTO DE SERVICIO SOCIAL 6 | SECTOR BENEFICIAL | 00 | | ÁREA 7 |
| ☐ NACIONAL ☐ REGIONAL ✓ | ESTATAL LOCAL | EDUCATIVO PRO | DUCTIVO | PÚBLICO ✓ SOCIA | RURAL URBANA |
| LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SO | CIAL 8 | UBICACIÓ | N DEL PRE | ESTADOR (A) | 9. |
| LUGAR: Calzada de Tlalpan 1025 Américas U | nidas CP03610 | | | | |
| | MATUTINO 🗸 | MIXTO | OFICINA | LABORATORIO CA | MPO |
| DÍAS: DE LUNES A VIERNES | | | L. | | |
| HORARIO: 10:00 a 19:00 | VESPERTINO | FIN DE SEMANA | | zo | NA RURAL ZONA URBANA |
| | | | | | |
| DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYE | сто 10 | CONVENIO INS | TITUCIONAL | | 11 |
| UN AÑO DOS AÑOS | TRES AÑOS | ∀ : | SI EN PROCESO | | AD DIVISIÓN |
| | ETAPAS GENERALE | S DEL PLAN, PROGRAMA | O PROYEC | TO 12 D | URACIÓN DE CADA ETAPA 13 |
| | | | | | |
| Visita de Campo Trabajo de Gabinete Supervisión de Obra | | | | 174 | El tiempo varia de acuerdo a la demanda de elaboraciones |
| Cierre de Ejercicio | | | | | |
| | | | | | |

| LICENCIATURAS Y NÚ | MERO DE PRESTADORES (AS) REQUERIDOS EN EL F UNIDAD AZCAPOTZALCO | PLAN, PROGRAMA O PROYECTO: |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES | DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA | DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO |
| ADMINISTRACIÓN | ING. AMBIENTAL ING. FÍSI | |
| | ING. CIVIL ING. IND | |
| DERECHO | | Z BISERO DE LA COMORIGACION CICATICA |
| ECONOMÍA | ING. EN COMPUTACIÓN ING. MEC | |
| SOCIOLOGÍA | ING. ELÉCTRICA ING. MET | ALÚRGICA |
| | ING. ELECTRÓNICA ING. QUÍ | MICA |
| CUALQUIER CARRERA | CUALQUIER CARRERA | CUALQUIER CARRERA |
| EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 15 SE ENFOCA AL APOYO DE: | ACTIVIDADES ORIE | NTADAS AL DESARROLLO DE: 16 |
| ADMINISTRACIÓN | | LLO CIENTÍFICO Y MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| 4 COMUNIDAD | ADMINISTRACIÓN PÚBLICA LESARRO | GICO MEDIOS DE COMUNICACIÓN LLO INDUSTRIAL |
| DOCENCIA | AGRICULTURA Y DESARROLLO | LLO SUSTENTABLE MICRORREGIONES |
| EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA INVESTIGACIÓN | ASENTAMIENTOS INDÍGENAS EDUCACIÓ | DN PESCA |
| INVESTIGACION | | DE GÉNERO POLÍTICA, PLANEACIÓN |
| | 4 CAPACITACIÓN | CIMIENTO DELEGACIONAL PRODUCCIÓN |
| OTRA ESPECIFIQUE | CULTURA Y RECREACIÓN | PAL SALUD |
| | DEMOGRAFÍA — | /ULNERABLES TURISMO |
| | DEPORTE JUSTICIA, | PROTECCIÓN CIVIL Y URBANIZACIÓN |
| | DERECHOS HUMANOS SEGURIDA | AD PÚBLICA 4 VIVIENDA OTRA ESPECIFIQUE |
| | | |
| | 10 | |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYA ARQUITECOS: | RÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLIC | ITADA 17 |
| 1-Apoyo a realización de visita de campo para realizar | el levantamiento del estado actual de la vivienda a interve | nir, ya sea vivienda nueva, remodelación o mantenimiento de la |
| misma. 2- Apoyo de diseño participativo en conjunto con las ne | ecesidades del beneficiario del programa y el grupo de tral | pajo de Casa y Ciudad A.C. |
| Trabajo de gabinete: | este acce acce elegacido loventemiento, propuentos de di | onão, dispaso petructural, dispaso do instalacionas hidráulicas |
| | esupuestos y contratos correspondientes para la ejecución | seño, diseño estructural, diseño de instalaciones hidráulicas, n de la supervisión. |
| Visitas de obra: | neficiario asesoría técnica de métodos constructivos. Sup | ervisión y visitas de obra de cada una de las asignaciones durante |
| el proceso que dura de 3 a 4 meses según correspond | a a cada caso. De acuerdo a las asignaciones por parte d | el INVI este proceso es para cada uno de los casos y puede variar |
| entre 10 y 15 asignaciones. Diseñadores de la Comunicación Gráfica | | |
| 1 Apoyo en diseño de Informes Institucionales | | |
| 2 Apoyo en diseño de materiales y publicaciones | | |
| | | |
| RECURSOS NECESARIOS Y/O DISPONIBLES PARA | LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECT | 0 |
| Equipo de computo; apoyos economicos para los desp | azamintos a la institucion, en campo y comida (cuando se | a necesario) |
| FUENTES DE FINANCIAMIENTO: | | |
| Propio, convenio con instituciones públicas y de la Coc | peración Internacional. | |
| | | |
| APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PR | ESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL | APOYO ECONÓMICO 19 |
| APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL | | 4 SI CANTIDAD: \$ 500 |
| TRABAJO TERMINAL O TESINA | 4 MATERIALES Y EQUIPO | |
| 4 ASESORÍA | | INDIQUE POR CUANTOS MESES: 6 |
| | 4 VIÁπcos | OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE): |
| CURSOS Y CAPACITACIÓN | M0000 | |

| OMPRESS. | CARGO: | | TELÉFONO: | e-mail: | No. Económico |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------|
| OMBRE(S): Fatiana Sánchez Morales | Directora | | 55 39 20 87 y 56 72 53 19 | casayciudad@prodigy.net.mx | |
| Georgina Ramíez Sandoval | Presidenta | Presidenta | | casayciudad@prodigy.net.mx | |
| Pedro Sosa Álvarez | Coordinador Técnico | a a | 55 39 20 87 y 56 72 53 19 | casayciudad@prodigy.net.mx | |
| Caro 3030 / Walez | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |
| | CRITERIOS DE EVALUAC | IÓN DEL PLAN, PROC | GRAMA O PROYECTO | | 21 |
| (CU | IMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENE | | | OTROS ESPECIFIQUE) | |
| Cumplimiento de los objetivos, número y c habitabilidad de los locales); niveles de sa proyecto (donde se de cuenta del apego a S.S y CyAD, para informar ante el Órgano | tisfacción de la familia a partir de su pa los lineamientos de S.S DE CyAD, y er | articipación en el proces n particular a los artícul | o. Entrega de un informe an os 2.13 y 3.1, sobre los avar | ual a partir de la fecha de proba | ción del |
| | CRITERIOS DE E | VALUACIÓN A PREST | ADORES (AS) | | 22 |
| Asistencia según programa de trabajo; tipo y eventos promovidos por Casa y Ciudad final tal como lo establece el Art. 29 del re entregando oficio de validación del conten | A.C; opinión del desempeño del Coordi glamento de S.S de la UAM y con apeç | nador del proyecto. Res go a lo Lineamientos de | spaldado por una bitácora de s S.S de la CyAD, (en al mer | e trabajo y entrega de los inform | es intermedio y |
| OBSERVACIONES | | | | | 23 |
| | | n todas las etapas. | | | |
| | | en todas las etapas. | | | |
| | lidad con un nuevo ciclo, de participar e | en todas las etapas. | | Asesor (a) de la UAM | |
| oroyecto. No obstante, se tendrá la posibil | lidad con un nuevo ciclo, de participar e | | | | |
| proyecto. No obstante, se tendrá la posibil Asesor (a) de la insti | tución receptora | | | | |
| Asesor (a) de la insti Georgina Ramír Tatiana Sánch | tución receptora ez Sandoval ez Morales | | | | |
| proyecto. No obstante, se tendrá la posibil Asesor (a) de la insti Georgina Ramír | tución receptora ez Sandoval ez Morales | | | | |
| Asesor (a) de la insti Georgina Ramír Tatiana Sánch | tución receptora ez Sandoval ez Morales Álvarez | | | | |
| Asesor (a) de la insti Georgina Ramír Tatiana Sánch | tución receptora ez Sandoval ez Morales Álvarez ma y sello | | | Asesor (a) de la UAM | |
| Asesor (a) de la insti Georgina Ramír Tatiana Sánch Pedro Sosa Nombre(s), fir | tución receptora ez Sandoval ez Morales Álvarez ma y sello | | | Asesor (a) de la UAM | |
| Asesor (a) de la insti Georgina Ramír Tatiana Sánch Pedro Sosa Nombre(s), fir | tución receptora ez Sandoval ez Morales Álvarez ma y sello | | | Asesor (a) de la UAM | |
| Asesor (a) de la insti Georgina Ramír Tatiana Sánch Pedro Sosa Nombre(s), fir | tución receptora ez Sandoval ez Morales Álvarez ma y sello | | | Asesor (a) de la UAM | |
| Asesor (a) de la insti Georgina Ramír Tatiana Sánch Pedro Sosa Nombre(s), fir | tución receptora ez Sandoval ez Morales Álvarez ma y sello | | | Asesor (a) de la UAM | |
| Asesor (a) de la insti Georgina Ramír Tatiana Sánch Pedro Sosa Nombre(s), fir | tución receptora ez Sandoval ez Morales Álvarez ma y sello | | | Asesor (a) de la UAM | |
| Asesor (a) de la insti Georgina Ramír Tatiana Sánch Pedro Sosa Nombre(s), fir | tución receptora ez Sandoval ez Morales Álvarez ma y sello Servicio Social de la UAM | | | Asesor (a) de la UAM | |
| Asesor (a) de la insti Georgina Ramír Tatiana Sánch Pedro Sosa Nombre(s), fir Coordinador (a) Divisional de | tución receptora ez Sandoval ez Morales Álvarez ma y sello Servicio Social de la UAM | 24 | | Asesor (a) de la UAM | |
| Asesor (a) de la insti Georgina Ramir Tatiana Sánch Pedro Sosa Nombre(s), fir Coordinador (a) Divisional de | tución receptora ez Sandoval ez Morales Álvarez ma y sello Servicio Social de la UAM | | OLEGIADO | Asesor (a) de la UAM | |
| Georgina Ramír Tatiana Sánch Pedro Sosa Nombre(s), fir Coordinador (a) Divisional de Nombre(s), fir | tución receptora ez Sandoval ez Morales Álvarez ma y sello Servicio Social de la UAM | 24 ONES DEL ÓRGANO C | OLEGIADO | Asesor (a) de la UAM | |

Casa abierta al tiempo Universidad Autónoma Metropolitana

REGISTRO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

Rev. 04

Azcapotzalco

| | | DÍA MES | AÑO | CLAVE DE APROBACIÓN | ROGRAMA JY PROTECTO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------|-------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FECHA DE RECEPCIÓN: DÍA MES AÑO 27 01 2020 | FECHA DE APROBACIÓN | | | Número de Sesión: | |
| ADSCRIPCIÓN | | | | DEPARTAMENTO O SECCIÓN | |
| UNIDAD Azcapotzalco | DIVISIÓN, DIRECCIÓN O C Ciencias y Artes para el | Diseño | | Coordinación de Servicio Socia | al CYAD |
| NOMBRE: INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTE | INSTITUCIÓN RECEPTES Y LITERATURA | TORA DE LOS P | RESTADORE | S (AS) | 1 |
| CALLE Y NÚMERO: | COLONIA: | | | DELEGACIÓN O MUNICIPIO: | CÓDIGO POSTAL: |
| AVENIDA JUAREZ #101 | CENTRO | 5 1 | C | CUAUHTEMOC | 06040 |
| ENTIDAD FEDERATIVA: CUIDAD DE MEXICO | | 1000 1000 51 | T 4405 V 444 | | |
| PÁGINA WEB: http://www.inba.gob.mx/ | TELÉFONO: | 10004622 EX | 1. 1105 Y 111: | 6 e-mail: dlchavez@inba.go | JD.MX |
| NOMBRE: APOYO EN ARTES Y HUMANIDADES | DATOS GENERALES D | | | ОУЕСТО | 2 |
| | | - | | | 3 |
| JUSTIFICACIÓN: INVESTIGAR Y DIFUNDIR EL ACERVO MURAL DI INTERNACIONALES TRASCEDENTES. | EL MPBA . PROMOVIENDO | LA INVESTIGAC | IÓN Y DIFUSI | ÓN DE MANIFESTACIONES ARTÍS | TICAS NACIONALES E |
| | | | | | 4 |
| OBJETIVOS: POSICIONARSE EN EL CIRCUITO INTERNACIOI INSTITUCIONES AL INTERIOR DE LA REPÚBLIC MUSEO A TRAVÉS DE INDICADORES. ESTABLE CIUDAD DE MÉXICO | A CENERAR UN PROYECT | O DIGITAL PAR | A EL CUMPLIN | MENTO CABAL DE LOS PROYECT | OS Y METAS DEL |
| | TIPO DE PLAN, PROGRAMA | A O PROYECTO | DE SERVICIO | SOCIAL | 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 1900 - 19 |
| INTERDISCII | PLINARIO SI | _ NO | | | |
| ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECT | O DE SERVICIO SOCIAL 6 | SECTOR BE | NEFICIADO | | ÁREA 7 |
| NACIONAL REGIONAL EST | ATAL V LOCAL | EDUCATIVO | PRODUC | TIVO PÚBLICO SOCIAL | V URBANA |
| LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL | | | JBICACIÓN D | EL PRESTADOR (A) | 9 |
| LUGAR: Museo del Palacio de Bellas Artes | | | | | |
| DÍAS: LUNES A VIERNES | MATUTINO | МІХТО | ✓ OFIC | INA LABORATORIO CAMPO | |
| HORARIO: 08:00 A 18:00 hrs | VESPERTINO ☐ | FIN DE SEMANA | | ZONA | RURAL ZONA URBANA |
| DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO | o 10 | CONV | ENIO INSTITU | CIONAL | 11 |
| TUN AÑO DOS AÑOS | ▼ TRES AÑOS | | · 治療養性 克文特克 法国籍的 (1915) * 111 | ✓ SI NO | |
| | | | EN P | ROCESO UAM UNIDAD | DIVISIÓN |
| SE REALIZA PROPUESTA INICIAL Y FORMALIZA PRESTAMO DE OBRA, MANEJO DE COLECCIONI PUBLICACIONES DE MUESTRA, ESTRATEGIAS D PUBLICOS, RELACIONES PUBLICAS | ES CONTENIDO DE EXPOS | YECTO CURAT | ORIAL, GEST | ON DE SOLICITUDES DE 6 m | eses |
| | | | | | |

| LICENCIATURAS | Y NÚMERO DE PRES | STADORES (AS) REQUE UNIDAD AZCAPOT | RIDOS EN EL PLAN, PROGR ZALCO | AMA O PRO | YECTO: 14 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA | | THE RESERVE OF THE PARTY OF THE | DE CIENCIAS HUMANIDADES | Y | DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO |
| ING. AMBIENTAL | ING. FÍSICA | ADMINIS | | 10 | ARQUITECTURA |
| ING. CIVIL | ING. INDUSTRIAL | DERECH | | 10 | DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA |
| ING. EN COMPUTACIÓN | ING. MECÁNICA | ECONOM | | 10 | DISEÑO INDUSTRIAL |
| ING. ELÉCTRICA | ING. METALÚRGICA | SOCIOL | OGIA | . 1 | |
| ING. ELECTRÓNICA | ING. QUÍMICA | | | | |
| CUALQUIER CARRERA | | CUALQU | ER CARRERA | | CUALQUIER CARRERA |
| | | A. Carrier Manager Control of the Co | | | |
| SE ENFOCA AL APOYO DE: ADMINISTRACIÓN COMUNIDAD DOCENCIA | ADMINISTRA | COMERCIALIZACIÓN ACIÓN PÚBLICA RA Y DESARROLLO | DESARROLLO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO DESARROLLO INDUSTRIA DESARROLLO SUSTENTA | O Y NL | MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA MEDIOS DE COMUNICACIÓN MICRORREGIONES MIPYMES |
| EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA INVESTIGACIÓN | | NTOS INDÍGENAS A LA JUVENTUD CIÓN | EDUCACIÓN EQUIDAD DE GÉNERO FINANZAS | | PESCA POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| OTRA ESPECIFIQUE | | CIONES Y TRANSPORTES RECREACIÓN | FORTALECIMIENTO DELE O MUNICIPAL GRUPOS VULNERABLES | GACIONAL | PRODUCCIÓN SALUD TURISMO |
| | DEPORTE DERECHOS | | JUSTICIA, PROTECCIÓN O SEGURIDAD PÚBLICA | CIVIL Y | URBANIZACIÓN VIVIENDA OTRA ESPECIFIQUE |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE A DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENII ARQUITECTURA AYUDA EN LA ELABORACION DE PLANOS, APOYO EN PROYECTOS INTERGRALES DI LEVANTAMIENTO Y ELABORACION DE PLA O RECORRIDOS VIRTUALES). ASISTENCIA EN EL DESARROLLO DEL PRI MAQUETAS Y TODO LO NECESARIO PARA APOYO EN LA SUPERVICION DE OBRA ASISTENCIA EN LA FORMACION DE TEXTO ASISTENCIA EN LA FORMACION DE TEXTO ASISTENCIA EN EL MONTAJE DE ELEMENT DISEÑO INDUSTRIAL APOYO EN EL DESARROLLO DE ELEMENT ELABORACIÓN DE MAQUETAS PARA PROY CAPTURA DE PLANOS, REALIZACIÓN DE RE | MAQUETAS Y ELEMI E DISEÑO ARQUITEC' ANOS ARQUITECTON DYECTO, PLANTAS A' PODER COMUNICAR DS, APOYO EN LA DIC TOS GRAFICOS | ENTOS GRAFICOS QUE TONICO ICOS PARA METAS CON RQUITECTONICAS, ALZ EN SU TOTALIDAD UN GITALIZACION Y LIMPIEZ USEOGRÁFICOS | PROGONGAN SOLUCIONES ITENIDAD EN EL PROYECTO ADOS, MOBILIARIO ISOMETF PROYECTO MUSEOGRAFICO ZA DE IMAGENES, EN LA REA | DE INFRAES RICOS, RENDI) LIZACION DE | ETRUCTURA (INCLUYE RENDERS Y/ ERS, ELEMENTOS GRAFICOS E REGISTRO FOTOGRAFICO |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE | APOYARÁN LOS PRE | STADORES (AS) POR C | ARRERA SOLICITADA | | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMA | ANIDADES | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| | ARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA | SOLICITADA | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISE | ŇO | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA | LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROY | ECTO | 1 |
| EQUIPO DE COMPUTO, ESPACIO DE TRABAJO, A | MBIENTE LABORAL AGRADABLE FLEXIBILIDAD D | E HORARIO, OPORTUNIDA | AD DE CRECIMIENTO DENTRO DEL MPBA |
| FUENTES DE FINANCIAMIENTO: INSTITUTO NACIONAL DE LAS BELLAS ARTES Y L | ITERATURA | | |
| INSTITUTO NACIONAL DE LAS BELLAS ARTES Y | | | |
| APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS P | RESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL | | APOYO ECONÓMICO 1 |
| APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL | | ∏ sı c. | ANTIDAD MENSUAL: \$ |
| TRABAJO TERMINAL O TESINA | MATERIALES Y EQUIPO | V NO | |
| ✓ ASESORÍA | VIÁTICOS | in in | DIQUE POR CUANTOS MESES: |
| CURSOS Y CAPACITACIÓN | VIRTICOS | OTROS APOYO | S (ESPECIFIQUE): |
| WOMENT WOADOODEL ASTROPY AN RESPON | SABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PRO | GRAMA O PROYECTO | 20 |
| NUMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPON | BABLE I CORREDI CROADELO DEL I DINI I RO | | TO THE REPORT OF THE PERSON OF |
| NOMBRE(S): | CARGO: | TELÉFONO: | e-mail: No. Económic |
| NOMBRE(S): DIANA LIZBETH CHAVEZ PARRA | CARGO: COORDINADORA DE SERVICIO SOCIAL DEL INBA | TELÉFONO: 10004622 EXT. 1105 Y 1115 | e-mail: No. Económio dlchavez@inba.gob.mx |
| 3 775 | | | A 50 |
| DIANA LIZBETH CHAVEZ PARRA | COORDINADORA DE SERVICIO SOCIAL DEL INBA | 10004622 EXT. 1105 Y 1115 86581100 EXT. 6370 | dlchavez@inba.gob.mx |
| DIANA LIZBETH CHAVEZ PARRA JOSE LUIS SALMERON BENAVIDES | COORDINADORA DE SERVICIO SOCIAL DEL INBA SUBDIRECCION ADMINISTRATIVO RESPONSABLE DEL ARHIVO Y SERVICO SOCIAL MPBA | 10004622 EXT. 1105 Y 1115 86581100 EXT. 6370 86581100 EXT. 6376 | dlchavez@inba.gob.mx jsalmeron@inba.gob.mx mpba.archivo@gob.mx |
| JOSE LUIS SALMERON BENAVIDES MARICRUZ ANDAYA BRAVO | COORDINADORA DE SERVICIO SOCIAL DEL INBA SUBDIRECCION ADMINISTRATIVO RESPONSABLE DEL ARHIVO Y SERVICO SOCIAL MPBA CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROG | 10004622 EXT. 1105 Y 1115 86581100 EXT. 6370 86581100 EXT. 6376 | dlchavez@inba.gob.mx jsalmeron@inba.gob.mx mpba.archivo@gob.mx |
| DIANA LIZBETH CHAVEZ PARRA JOSE LUIS SALMERON BENAVIDES MARICRUZ ANDAYA BRAVO (CUMPLIMIENTESTABLECER LAS BASES PARA SU INTEGRACIÓ | COORDINADORA DE SERVICIO SOCIAL DEL INBA SUBDIRECCION ADMINISTRATIVO RESPONSABLE DEL ARHIVO Y SERVICO SOCIAL MPBA CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROG | 10004622 EXT. 1105 Y 1115 86581100 EXT. 6370 86581100 EXT. 6376 BRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, O | jsalmeron@inba.gob.mx mpba.archivo@gob.mx 21 DTROS ESPECIFIQUE) |
| DIANA LIZBETH CHAVEZ PARRA JOSE LUIS SALMERON BENAVIDES MARICRUZ ANDAYA BRAVO (CUMPLIMIENT ESTABLECER LAS BASES PARA SU INTEGRACIÓ GENERALES. | COORDINADORA DE SERVICIO SOCIAL DEL INBA SUBDIRECCION ADMINISTRATIVO RESPONSABLE DEL ARHIVO Y SERVICO SOCIAL MPBA CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROG TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACI N, ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO, EN TÉFINISTRE DE CADA AÑO. SU PROGRAMA ANUA | 10004622 EXT. 1105 Y 1115 86581100 EXT. 6370 86581100 EXT. 6376 RAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, O MINOS DE LO PREVISTO LL DE TRABAJO QUE CONT | jsalmeron@inba.gob.mx mpba.archivo@gob.mx 21 DTROS ESPECIFIQUE) EN LOS PRESENTES LINEAMIENTOS ENDRÁ CUANDO MENOS: LOS |
| DIANA LIZBETH CHAVEZ PARRA JOSE LUIS SALMERON BENAVIDES MARICRUZ ANDAYA BRAVO (CUMPLIMIENT ESTABLECER LAS BASES PARA SU INTEGRACIÓ | COORDINADORA DE SERVICIO SOCIAL DEL INBA SUBDIRECCION ADMINISTRATIVO RESPONSABLE DEL ARHIVO Y SERVICO SOCIAL MPBA CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROG TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACI N, ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO, EN TÉFINISTRE DE CADA AÑO. SU PROGRAMA ANUA | 10004622 EXT. 1105 Y 1115 86581100 EXT. 6370 86581100 EXT. 6376 RAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, O MINOS DE LO PREVISTO LL DE TRABAJO QUE CONT | jsalmeron@inba.gob.mx mpba.archivo@gob.mx 21 DTROS ESPECIFIQUE) EN LOS PRESENTES LINEAMIENTOS ENDRÁ CUANDO MENOS: LOS |
| DIANA LIZBETH CHAVEZ PARRA JOSE LUIS SALMERON BENAVIDES MARICRUZ ANDAYA BRAVO (CUMPLIMIENT ESTABLECER LAS BASES PARA SU INTEGRACIÓ GENERALES, ARBORAR DUBANTE EL PRIMER TEL | COORDINADORA DE SERVICIO SOCIAL DEL INBA SUBDIRECCION ADMINISTRATIVO RESPONSABLE DEL ARHIVO Y SERVICO SOCIAL MPBA CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROG TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACI N, ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO, EN TÉFINISTRE DE CADA AÑO. SU PROGRAMA ANUA | 10004622 EXT. 1105 Y 1115 86581100 EXT. 6370 86581100 EXT. 6376 RAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, O MINOS DE LO PREVISTO LL DE TRABAJO QUE CONT | jsalmeron@inba.gob.mx mpba.archivo@gob.mx 21 DTROS ESPECIFIQUE) EN LOS PRESENTES LINEAMIENTOS ENDRÁ CUANDO MENOS: LOS DEL MISMO A LA UNIDAD, |
| DIANA LIZBETH CHAVEZ PARRA JOSE LUIS SALMERON BENAVIDES MARICRUZ ANDAYA BRAVO (CUMPLIMIENT ESTABLECER LAS BASES PARA SU INTEGRACIÓ GENERALES. | COORDINADORA DE SERVICIO SOCIAL DEL INBA SUBDIRECCION ADMINISTRATIVO RESPONSABLE DEL ARHIVO Y SERVICO SOCIAL MPBA CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROG TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACI N, ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO, EN TÉFINISTRE DE CADA AÑO. SU PROGRAMA ANUA | 10004622 EXT. 1105 Y 1115 86581100 EXT. 6370 86581100 EXT. 6376 BRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, O EMINOS DE LO PREVISTO LL DE TRABAJO QUE CONT COMO ENVIAR UNA COPIA | jsalmeron@inba.gob.mx mpba.archivo@gob.mx 21 DTROS ESPECIFIQUE) EN LOS PRESENTES LINEAMIENTOS ENDRÁ CUANDO MENOS: LOS |
| DIANA LIZBETH CHAVEZ PARRA JOSE LUIS SALMERON BENAVIDES MARICRUZ ANDAYA BRAVO (CUMPLIMIEN) ESTABLECER LAS BASES PARA SU INTEGRACIÓ GENERALES. ELABORAR Y APROBAR, DURANTE EL PRIMER T OBJETIVOS, METAS Y ACTIVIDADES ESPECÍFICA - PUNTUIALIDAD - ASISTENCIA | COORDINADORA DE SERVICIO SOCIAL DEL INBA SUBDIRECCION ADMINISTRATIVO RESPONSABLE DEL ARHIVO Y SERVICO SOCIAL MPBA CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROG TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACI N, ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO, EN TÉF RIMESTRE DE CADA AÑO, SU PROGRAMA ANUA S QUE TENGA PREVISTO LLEVAR A CABO, ASÍ O | 10004622 EXT. 1105 Y 1115 86581100 EXT. 6370 86581100 EXT. 6376 BRAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, O EMINOS DE LO PREVISTO LL DE TRABAJO QUE CONT COMO ENVIAR UNA COPIA | jsalmeron@inba.gob.mx mpba.archivo@gob.mx 21 DTROS ESPECIFIQUE) EN LOS PRESENTES LINEAMIENTOS ENDRÁ CUANDO MENOS: LOS DEL MISMO A LA UNIDAD, |
| DIANA LIZBETH CHAVEZ PARRA JOSE LUIS SALMERON BENAVIDES MARICRUZ ANDAYA BRAVO (CUMPLIMIENT ESTABLECER LAS BASES PARA SU INTEGRACIÓ GENERALES. ELABORAR Y APROBAR, DURANTE EL PRIMER T OBJETIVOS, METAS Y ACTIVIDADES ESPECÍFICA - PUNTUIALIDAD - ASISTENCIA - ENTREGA DE INFORME DE ACTIVIDADES DEDEDE A CUIDIDIR 6 MESES Y 480 HORAS DE SE | CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PREST CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA ANUA S QUE TENGA PREVISTO LLEVAR A CABO, ASÍ O CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA ANUA S QUE TENGA PREVISTO LLEVAR A CABO, ASÍ O CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PREST | 10004622 EXT. 1105 Y 1115 86581100 EXT. 6370 86581100 EXT. 6376 8RAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, O EMINOS DE LO PREVISTO LL DE TRABAJO QUE CONT COMO ENVIAR UNA COPIA | jsalmeron@inba.gob.mx mpba.archivo@gob.mx 21 DTROS ESPECIFIQUE) EN LOS PRESENTES LINEAMIENTOS ENDRÁ CUANDO MENOS: LOS DEL MISMO A LA UNIDAD, |
| JOSE LUIS SALMERON BENAVIDES MARICRUZ ANDAYA BRAVO (CUMPLIMIEN' ESTABLECER LAS BASES PARA SU INTEGRACIÓ GENERALES. ELABORAR Y APROBAR, DURANTE EL PRIMER T OBJETIVOS, METAS Y ACTIVIDADES ESPECÍFICA - PUNTUIALIDAD - ASISTENCIA - ENTREGA DE INFORME DE ACTIVIDADES | CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PREST CRITERIOS DE CADA AÑO, SU PROGRAMA ANUA S QUE TENGA PREVISTO LLEVAR A CABO, ASÍ O CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA ANUA S QUE TENGA PREVISTO LLEVAR A CABO, ASÍ O CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PREST CRIVICIO SOCIAL A EL SERVICIO SOCIAL TANTO EN LA ESCUELA O | 10004622 EXT. 1105 Y 1115 86581100 EXT. 6370 86581100 EXT. 6376 RAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, O RIMINOS DE LO PREVISTO LL DE TRABAJO QUE CONTA COMO ENVIAR UNA COPIA ADORES (AS) | jsalmeron@inba.gob.mx mpba.archivo@gob.mx 21 DTROS ESPECIFIQUE) EN LOS PRESENTES LINEAMIENTOS ENDRÁ CUANDO MENOS: LOS DEL MISMO A LA UNIDAD, 222 CIONAL DE BELLAS ARTES |
| DIANA LIZBETH CHAVEZ PARRA JOSE LUIS SALMERON BENAVIDES MARICRUZ ANDAYA BRAVO (CUMPLIMIENT ESTABLECER LAS BASES PARA SU INTEGRACIÓ GENERALES. ELABORAR Y APROBAR, DURANTE EL PRIMER T OBJETIVOS, METAS Y ACTIVIDADES ESPECÍFICA - PUNTUIALIDAD - ASISTENCIA - ENTREGA DE INFORME DE ACTIVIDADES - DEBERA CUBRIR 6 MESES Y 480 HORAS DE SE - CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD QUE REGUL -AL SER UNA ACTIVIDAD CON PROYECTOS DEF | CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PREST CRITERIOS DE CADA AÑO, SU PROGRAMA ANUA S QUE TENGA PREVISTO LLEVAR A CABO, ASÍ O CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA ANUA S QUE TENGA PREVISTO LLEVAR A CABO, ASÍ O CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PREST CRIVICIO SOCIAL A EL SERVICIO SOCIAL TANTO EN LA ESCUELA O | 10004622 EXT. 1105 Y 1115 86581100 EXT. 6370 86581100 EXT. 6376 RAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, O RIMINOS DE LO PREVISTO LL DE TRABAJO QUE CONTA COMO ENVIAR UNA COPIA ADORES (AS) | jsalmeron@inba.gob.mx mpba.archivo@gob.mx 21 DTROS ESPECIFIQUE) EN LOS PRESENTES LINEAMIENTOS ENDRÁ CUANDO MENOS: LOS DEL MISMO A LA UNIDAD, 22 CIONAL DE BELLAS ARTES |
| DIANA LIZBETH CHAVEZ PARRA JOSE LUIS SALMERON BENAVIDES MARICRUZ ANDAYA BRAVO (CUMPLIMIEN) ESTABLECER LAS BASES PARA SU INTEGRACIÓ GENERALES. ELABORAR Y APROBAR, DURANTE EL PRIMER T OBJETIVOS, METAS Y ACTIVIDADES ESPECÍFICA - PUNTUIALIDAD - ASISTENCIA - ENTREGA DE INFORME DE ACTIVIDADES - DEBERA CUBRIR 6 MESES Y 480 HORAS DE SE CLIMBUR CON LA NORMATIVIDAD OUE REGUIL | COORDINADORA DE SERVICIO SOCIAL DEL INBA SUBDIRECCION ADMINISTRATIVO RESPONSABLE DEL ARHIVO Y SERVICO SOCIAL MPBA CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGROMO, ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO, EN TÉFINIMESTRE DE CADA AÑO, SU PROGRAMA ANUAS QUE TENGA PREVISTO LLEVAR A CABO, ASÍ ORGANIZACIÓN DE EVALUACIÓN A PRESTORITURA DE EVALUACIÓN DE EVALUACIÓN A PRESTORITURA DE EVALUACIÓN A PRESTORITURA DE EVALUACIÓN DE EVALU | 10004622 EXT. 1105 Y 1115 86581100 EXT. 6370 86581100 EXT. 6376 RAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, O RIMINOS DE LO PREVISTO LL DE TRABAJO QUE CONT COMO ENVIAR UNA COPIA ADORES (AS) COMO DEL INSTITUTO NAO IRSE EN TIEMPO Y FORM. | jsalmeron@inba.gob.mx mpba.archivo@gob.mx 21 DTROS ESPECIFIQUE) EN LOS PRESENTES LINEAMIENTOS ENDRÁ CUANDO MENOS: LOS DEL MISMO A LA UNIDAD, 222 CIONAL DE BELLAS ARTES |
| DIANA LIZBETH CHAVEZ PARRA JOSE LUIS SALMERON BENAVIDES MARICRUZ ANDAYA BRAVO (CUMPLIMIENT ESTABLECER LAS BASES PARA SU INTEGRACIÓ GENERALES. ELABORAR Y APROBAR, DURANTE EL PRIMER TOBJETIVOS, METAS Y ACTIVIDADES ESPECÍFICA ENTREGA DE INFORME DE ACTIVIDADES - DEBERA CUBRIR 6 MESES Y 480 HORAS DE SE - CUMPLIR CON LA NORMATIVIDAD QUE REGULI-AL SER UNA ACTIVIDAD CON PROYECTOS DEF | CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PREST CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA ANUA SUBDIRECCION ADMINISTRATIVO RESPONSABLE DEL ARHIVO Y SERVICO SOCIAL MPBA CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA, ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO, EN TÉFE RIMESTRE DE CADA AÑO, SU PROGRAMA ANUA AS QUE TENGA PREVISTO LLEVAR A CABO, ASÍ O CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PREST ERVICIO SOCIAL A EL SERVICIO SOCIAL TANTO EN LA ESCUELA O INIDOS, ESTAS DEBERAN REALIZARSE Y CUMPL RRERA DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRAFICA A SPOTS DE RADIO Y TELEVISIÓN TEGIA DE COMUNICACIÓN DEL MUSEO | 10004622 EXT. 1105 Y 1115 86581100 EXT. 6370 86581100 EXT. 6376 RAMA O PROYECTO ADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, O RIMINOS DE LO PREVISTO LL DE TRABAJO QUE CONT COMO ENVIAR UNA COPIA ADORES (AS) COMO DEL INSTITUTO NAO IRSE EN TIEMPO Y FORM. | jsalmeron@inba.gob.mx mpba.archivo@gob.mx 21 DTROS ESPECIFIQUE) EN LOS PRESENTES LINEAMIENTOS ENDRÁ CUANDO MENOS: LOS DEL MISMO A LA UNIDAD, 22 CIONAL DE BELLAS ARTES |

| Asesor (a) de la institución receptora | 24 | Asesor (a) de la UAM |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| Lic. Diana Lizbeth Chávez Parra Coordinadora de Servicio Social del INBAL | | |
| Nombre(s), firma y sello | | Nombre(s), firma y sello |
| | | |
| Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Maestra Ruth Alicia Fernandez Moreno, Coordinadora de Servicio Social en CyA | ND. | |
| Nombre(s), firma y sello | | |
| | | GIADO 25 |
| OBSE | RVACIONES DEL ÓRGANO COLE | GIADO |
| COLEGIO ACADÉMICO | OBSERVACIONES | |
| CONSEJO ACADÉMICO NO APROBADO | | |
| CONSEJO DIVISIONAL | | |

Casa abierta al tiempo Universidad Autónoma Metropolitana

REGISTRO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

Rev. 04

| ALOPOLEURO . | | | PLAN | PROGRAMA PROYECTO | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--|
| FECHA DE RECEPCIÓN: DÍA MES AÑO | FECHA DE APROBACIÓN: | DÍA MES AÑO | CLAVE DE APROBACIÓ Número de Sesión: | N . | |
| ADSCRIPCIÓN | | 经发展的国际区 | | | |
| UNIDAD Azcapotzalco | DIVISIÓN, DIRECCIÓN O CO Ciencias y Artes para el I | | DEPARTAMENTO O SECO Coordinación de Servic | 10000 | |
| NOMBRE: Museo Nacional del Virreinato (INAH) | INSTITUCIÓN RECEPT | ORA DE LOS PRESTADO | RES (AS) | 1 | |
| CALLE Y NÚMERO: | COLONIA: | | DELEGACIÓN O MUNICIPIO: | CÓDIGO POSTAL: | |
| Plaza Hidalgo 99 | Barrio San Martín | | Tepotzotlán | 54600 | |
| ENTIDAD FEDERATIVA: Estado de México | | | | | |
| PÁGINA WEB: www.virrieinato.inah.gob.mx | TELÉFONO: | 5876 0245 | e-mail: prodriguez. | mnv@inah.gob.mx | |
| | | EL PLAN, PROGRAMA O I | | | |
| NOMBRE: Investigación, Conservación y Difusión o | del Patrimonio Cultural Virreinal | en el Museo Nacional del 1 | /irreinato | 2 | |
| JUSTIFICACIÓN: El Museo Nacional del Virreinato como dependeno proyecto generará en los alumnos el beneficio de o así como al público al que van dirigidos los servicio | que podrán desarrollar y aplicar | sus conocimientos adquirio | l función es la difusión del acervo os en el aula, con el objetivo de | cultural que exhibe. Este | |
| OBJETIVOS: Apoyar y coadyuvar en el diseño de proyectos culturales que vayan dirigidos al público visitante y a la comunidad que se encuentra en el Municipio de Tepozottán. Difundir a través de medios impresos y digitales el acervo patrimonial virreinal del museo. Intervenir el inmueble a través de un diagnóstico arquitectónico de conservación por la naturaleza del mismo. | | | | | |
| INTERDISCI | TIPO DE PLAN, PROGRAMA PLINARIO SI | O PROYECTO DE SERVI | CIO SOCIAL | 5 | |
| ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECT | TO DE SERVICIO SOCIAL 6 | SECTOR BENEFICIADO | | ÁREA 7 | |
| NACIONAL REGIONAL EST | TATAL VOCAL | EDUCATIVO PROD | UCTIVO PÚBLICO √ SC | RURAL DCIAL URBANA | |
| LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL | 8 | UBICACIÓN | DEL PRESTADOR (A) | 9 | |
| LUGAR: Museo Nacional del Virreinato | | | | | |
| DÍAS: lunes a viernes | MATUTINO M | NIXTO O | CICINA LABORATORIO | САМРО | |
| HORARIO: 9:00 - 13:00 y de 14:00 - 18:00 | VESPERTINO F | IN DE SEMANA | | ZONA RURAL ZONA URBANA | |
| DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO | 0 10 | CONVENIO INSTI | TUCIONAL | 11 | |
| UN AÑO DOS AÑOS | √ TRES AÑOS | EN | SI NO PROCESO UAM UM | NIDAD DIVISIÓN | |
| | ETAPAS GENERALES | DEL PLAN, PROGRAMA C | PROYECTO 12 | DURACIÓN DE CADA ETAPA 13 | |
| Análisis de los requerimientos de diseño (gráfico, ind Desarrollo de las propuestas de diseño (gráfico, indu Revisión y entrega final de diseño (gráfico, industrial | istrial, arquitectónico) | | | 28 meses 28 meses 28 meses | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| LICENCIATURAS | Y NÚMERO DE PRE | STADORES (AS) REQUI | ERIDOS EN EL PLAN, PROGR ZALCO | AMA O PROY | ЕСТО: 14 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA | | | DE CIENCIAS HUMANIDADES | Y | DIVISIÓN DE CIENCIAS ARTES PARA EL DISEÑO |
| ING. AMBIENTAL | ING. FÍSICA | | TRACIÓN | 5 | ARQUITECTURA |
| ING. CIVIL ING. EN COMPUTACIÓN | ING. INDUSTRIAL | DERECH | | 5 | DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA DISEÑO INDUSTRIAL |
| ING. ELÉCTRICA | ING. METALÚRGICA | SOCIOL | OGÍA | | , |
| ING. ELECTRÓNICA | ING. QUÍMICA | | | | |
| CUALQUIER CARRERA | | CUALQU | IER CARRERA | | CUALQUIER CARRERA |
| EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: | 15 | ACT | TIVIDADES ORIENTADAS AL I | DESARROLLO | DE: 16 |
| ADMINISTRACIÓN COMUNIDAD DOCENCIA EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA INVESTIGACIÓN OTRA ESPECIFIQUE | ADMINISTRA AGRICULTUI AGROPECU ASENTAMIE ATENCIÓN A CAPACITACI COMUNICAC | NTOS INDÍGENAS A LA JUVENTUD IÓN CIONES Y TRANSPORTES RECREACIÓN | DESARROLLO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO DESARROLLO INDUSTRIA DESARROLLO SUSTENTA EDUCACIÓN EQUIDAD DE GÉNERO FINANZAS FORTALECIMIENTO DELE O MUNICIPAL GRUPOS VULNERABLES JUENTIDAD CULTURAL JUSTICIA, PROTECCIÓN O SEGURIDAD PÚBLICA | L BLE GACIONAL | MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA MEDIOS DE COMUNICACIÓN MICRORREGIONES MIPYMES PESCA POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL PRODUCCIÓN SALUD TURISMO URBANIZACIÓN VIVIENDA OTRA ESPECIFIQUE |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE A DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | ENTERNOLDER ROMANIA PROPERTY DE LA COMP | TADORES (AS) POR CA | ARRERA SOLICITADA | | 17 |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE A DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMA | | STADORES (AS) POR C | ARRERA SOLICITADA | | |

| | ARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA | SOLICITAD | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISE | ÑO | | |
| Arquitectura - Apoyo en el levantamiento y elaboración de plano: - Apoyo en el desarrollo de proyectos de conservac - Apoyo en estudio de cargas y sistemas constructiv | ión arquitectónica | | |
| Diseño de la Comunicación Gráfica - Apoyo en proyectos museográficos - Apoyo en proyectos de identidad gráfica para expe | osiciones | | |
| Diseño Industrial - Apoyo en proyectos de mobiliario para exposicione - Apoyo de proyectos de difusión de las exposicione - Apoyo de proyectos museográficos | | | |
| RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA Capacitación, Herramientas de trabajo. | LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PRO | YECTO | 18 |
| FUENTES DE FINANCIAMIENTO: gubernamental | | * | |
| APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS F | PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL | | APOYO ECONÓMICO 19 |
| APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA | ✓ MATERIALES Y EQUIPO | | SI CANTIDAD MENSUAL: \$ |
| ✓ ASESORÍA | _ | | INDIQUE POR CUANTOS MESES: |
| CURSOS Y CAPACITACIÓN | VIÁTICOS | | OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE): |
| NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPON | ISABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PRO | OGRAMA O F | PROYECTO 20 |
| NOMBRE(S): | CARGO: | TELÉFONO: | e-mail: No. Económico |
| | | | of the second se |
| Patricia Zapata Villasana | Subdirectora Técnica | 58760245 | prodriguez.mnv@inah.gob.mx |
| Patricia Zapata Villasana Diego Gaytán Mertens | Subdirectora Técnica Museográfo | 58760245 58760245 | prodriguez.mnv@inan.gob.mx |
| | | | prodriguez.mnv@inan.gob.mx |
| Diego Gaytán Mertens | Museográfo | 58760245 | prodriguez.mnv@inan.gob.mx |
| Diego Gaytán Mertens | Museográfo | 58760245 | |
| Diego Gaytán Mertens Xochipilli Rosell (CUMPLIMIEN) La evaluación será anual en relación a los trabaios re | Museográfo Restauradora CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROC TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC ealizados y los reportes mensuales que el prestador probación del proyecto (donde se dé cuenta del ape | 58760245 58760245 GRAMA O PI CADÉMICO, IMI entregará a s go a los linea | PACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) u asesor de proyecto. mientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 |
| Diego Gaytán Mertens Xochipilli Rosell (CUMPLIMIEN La evaluación será anual en relación a los trabajos re Entrega de un informe anual a partir de la fecha de a y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordin | Museográfo Restauradora CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROC TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC ealizados y los reportes mensuales que el prestador probación del proyecto (donde se dé cuenta del ape | 58760245 58760245 GRAMA O PI CADÉMICO, IMI entregará a s go a los linea | PACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) u asesor de proyecto. mientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 |
| Diego Gaytán Mertens Xochipilli Rosell (CUMPLIMIEN La evaluación será anual en relación a los trabajos re Entrega de un informe anual a partir de la fecha de a y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordin | Museográfo Restauradora CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROC TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC ealizados y los reportes mensuales que el prestador probación del proyecto (donde se dé cuenta del ape | 58760245 58760245 GRAMA O PI CADÉMICO, IMI entregará a s go a los linea no Colegiado | PACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) u asesor de proyecto. mientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 correspondiente de la UAM-A para la evaluación y |
| Diego Gaytán Mertens Xochipilli Rosell (CUMPLIMIEN) La evaluación será anual en relación a los trabajos re Entrega de un informe anual a partir de la fecha de a y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordis seguimiento. Entrega de los trabajos solicitados al prestador (plane Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega de | Museográfo Restauradora CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC ealizados y los reportes mensuales que el prestador probación del proyecto (donde se dé cuenta del ape nación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órga CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PREST os arquitectónicos, planos de construcción, diseño e | 58760245 58760245 GRAMA O PI CADÉMICO, IMi entregará a s go a los linea no Colegiado TADORES (A | PACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) u asesor de proyecto. mientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 correspondiente de la UAM-A para la evaluación y |
| Diego Gaytán Mertens Xochipilli Rosell (CUMPLIMIEN La evaluación será anual en relación a los trabajos re Entrega de un informe anual a partir de la fecha de a y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordis seguimiento. Entrega de los trabajos solicitados al prestador (plane Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega de Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artíc | Museográfo Restauradora CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC ealizados y los reportes mensuales que el prestador probación del proyecto (donde se dé cuenta del ape nación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órga CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PREST os arquitectónicos, planos de construcción, diseño e | 58760245 58760245 GRAMA O PI CADÉMICO, IMi entregará a s go a los linea no Colegiado TADORES (A | PACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) u asesor de proyecto. mientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 correspondiente de la UAM-A para la evaluación y S) udio elaborado. e del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los |
| Diego Gaytán Mertens Xochipilli Rosell (CUMPLIMIEN La evaluación será anual en relación a los trabajos re Entrega de un informe anual a partir de la fecha de a y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordis seguimiento. Entrega de los trabajos solicitados al prestador (plane Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega de Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artíc | Museográfo Restauradora CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO TO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO AC ealizados y los reportes mensuales que el prestador probación del proyecto (donde se dé cuenta del ape nación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órga CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PREST os arquitectónicos, planos de construcción, diseño e | 58760245 58760245 GRAMA O PI CADÉMICO, IMi entregará a s go a los linea no Colegiado TADORES (A | PACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) u asesor de proyecto. mientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 correspondiente de la UAM-A para la evaluación y S) udio elaborado. e del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los |

| Asesor (a) de la institución receptora | 24 | Asesor (a) de la UAM |
|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| | | |
| Lic. Patricia Zapata Villasana Subdirectra del Museo Nacional del Virreinato | | (David Code and their North County Laws Laws |
| Nombre(s), firma y sello | | (Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado) Nombre(s), firma y sello |
| Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de I | a UAM | |
| | 1 | |
| M.D.I. Ruth A. Fernández Moreno Coordinadora de Servicio Social en CyAD. | | |
| Nombre(s), firma y sello | | |
| | OBSERVACIONES DEL ÓRGANO C | OLEGIADO 25 |
| COLEGIO ACADÉMICO APROBADO CONSEJO ACADÉMICO NO APROBADO | OBSERVACIONE | S |
| NO APROBADO CONSEJO DIVISIONAL | | |

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

Casa abierta al tiempo Universidad Autónoma Metropolitana

REGISTRO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

Rev. 04

Azcapotzalco

| | | | | PLAN | PROGRAMA PROYECTO |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| FECHA DE RECEPCIÓN: | MES AÑO | FECHA DE APROBACIÓN: | DÍA MES AÑO | CLAVE DE APROBACIÓ Número de Sesión: | N . |
| ADSCRIPCIÓN | | | | | |
| UNIDAD | | DIVISIÓN, DIRECCIÓN O CO | ORDINACIÓN | DEPARTAMENTO O SECO | IIÓN |
| Azcapotzalco | | Ciencias y Artes para el I | Diseño | Coordinación de Servic | cio Social |
| | | INSTITUCIÓN RECEPTO | DRA DE LOS PRESTADO | ORES (AS) | |
| NOMBRE: COLECTIVO CREA | TIVO DE POLITICA PU | IBLICA INGENIA MX | | | 1 |
| CALLE Y NÚMERO: | | COLONIA: | | DELEGACIÓN O MUNICIPIO: | CÓDIGO POSTAL: |
| Londres 40 | | Juárez | | Cuauhtémoc | 06600 |
| ENTIDAD FEDERATIVA: | | | | | |
| PÁGINA WEB: | | TELÉFONO: | 52072247 | e-mail: contacto@ | ingeniamx.com.mx |
| | | | | | |
| | | DATOS GENERALES DE | L PLAN, PROGRAMA O | PROYECTO | |
| NOMBRE: INGENIA MX | | | | | 2 |
| JUSTIFICACIÓN: | | | | | 3 |
| | nmersión al mundo lab | oral, mediante la elaboración o | | desarrollando proyectos arquitecto rvisión de reconocidos arquitecto | |
| OBJETIVOS: | | | | | 4 |
| | uitantániana ain finas de | luoro que genera impacto se | ocial beneficiando a los se | ctores vulnerables de la població | n mediante organizaciones |
| civiles que apoyan causas pa | articulares y requieren | de servicios arquitectónicos pa | ra mejorar sus servicios y | aumentar la calidad de vida de la | s comunidades. |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | IPO DE PLAN, PROGRAMA | O BROVECTO DE SERVI | CIO SOCIAI | 5 |
| | INTERDISCIP | gallandernog Hälderstattning fransk | NO NO | | |
| | | | | | |
| ALCANCE DEL PLAN, PROG | RAMA O PROYECTO | DE SERVICIO SOCIAL 6 | SECTOR BENEFICIADO | | ÁREA 7 |
| NACIONAL RI | EGIONAL ESTA | TAL LOCAL [| EDUCATIVO PROD | OUCTIVO PÚBLICO SO | CIAL URBANA |
| | Ramand . | | | Institute of the second | |
| LUGAR DE REALIZACIÓN DE | | 8 | UBICACION | I DEL PRESTADOR (A) | 9 |
| Londres 40, Int 302, | Col. Juárez, Del. Cuau | ntemoc en la CDMX. | | | |
| DÍAS: Lunes a Viernes | | ✓ MATUTINO MI | хто 🔽 о | FICINA LABORATORIO | CAMPO |
| - | | VESPERTINO FI | N DE SEMANA | | ZONA RURAL ZONA URBANA |
| HORARIO: 9 a 13 hrs | | | | | |
| DURACIÓN DEL PLAN, PROGI | RAMA O PROYECTO | 10 | CONVENIO INST | TUCIONAL | 11 |
| | DOS AÑOS | ▼ TRES AÑOS | | ✓ sı No | REMINISTRATION OF THE SENSING AND DEPRESENT OF THE SAME |
| UN AÑO | DOS ANOS | Y TRES ANOS | | PROCESO UAM UM | IIDAD DIVISIÓN |
| | | | <u> </u> | THOUSE DAM LUI | |
| | | ETAPAS GENERALES D | EL PLAN, PROGRAMA O | PROYECTO 12 | DURACIÓN DE CADA ETAPA 13 |
| 1.Conocimiento y acercamiento | o con el provecto socia | | | | 1, 2 semanas |
| 2.Investigación del lugar donde | | | | | 2. 1 meses |
| 3.Desarrollo de proyecto arquit | | | | | 3. 2 meses 4. 2 meses |
| 4.Desarrollo de proyecto ejecut 5.Presentación de proyecto. | JVO. | | | | 4. 2 meses 5. 2 semanas |
| | | | | | * Integración de alumnos cada 6 |
| | | | | | meses |

| LICENCIATURA | S Y NÚMERO DE PRE | STADORES (AS) REQU UNIDAD AZCAPOT | ERIDOS EN EL PLAN, PRO ZALCO | GRAMA O PRO | DYECTO: 14 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA | | | DE CIENCIAS HUMANIDADES | | DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO |
| ING. AMBIENTAL | ING. FÍSICA | ADMINIS | TRACIÓN | 3 | ARQUITECTURA |
| ING. CIVIL | ING. INDUSTRIAL | DERECH | 10 | 1 | DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA |
| ING. EN COMPUTACIÓN | ING. MECÁNICA | ECONO | MÍA | 1 | DISEÑO INDUSTRIAL |
| ING. ELÉCTRICA | ING. METALÚRGICA | SOCIOL | OGÍA | | |
| ING. ELECTRÓNICA | ING. QUÍMICA | | | | |
| | | | | | |
| CUALQUIER CARRERA | | CUALQU | IER CARRERA | | CUALQUIER CARRERA |
| EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: | 15 | ACT | IVIDADES ORIENTADAS A | L DESARROLL | LO DE: 16 |
| ADMINISTRACIÓN COMUNIDAD DOCENCIA EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA INVESTIGACIÓN OTRA ESPECIFIQUE | ADMINISTR AGRICULTI AGROPECU ASENTAMIE ATENCIÓN CAPACITAC COMUNICA | ENTOS INDÍGENAS A LA JUVENTUD CIÓN CIONES Y TRANSPORTES TRECREACIÓN | DESARROLLO CIENTÍ TECNOLÓGICO DESARROLLO INDUST DESARROLLO SUSTE EDUCACIÓN EQUIDAD DE GÉNERO FINANZAS FORTALECIMIENTO D O MUNICIPAL GRUPOS VULNERABL IDENTIDAD CULTURA JUSTICIA, PROTECCIÓ SEGURIDAD PÚBLICA | RIAL NTABLE ELEGACIONAL ES L ON CIVIL Y | MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA MEDIOS DE COMUNICACIÓN MICRORREGIONES MIPYMES PESCA POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL PRODUCCIÓN SALUD TURISMO VIVIENDA |
| SCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE A | DE TRACEMENTAL SON PROPERTY | STADORES (AS) POR CA | ARRERA SOLICITADA | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| ESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE | APOYARÁN LOS PRE | STADORES (AS) POR C | ARRERA SOLICITADA | | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMA | ANIDADES | | | A COMPANY TO A CONTROL OF | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| Arquitectura. Los alumnos apoyaran en el desarrollo de proyecto arquitectónico, desarrollo de proyecto ejecutivo, realización de renders, realización de presentaciones y documentos e Investigación. | | | | |
| Diseño de la comunicación gráfica. El estudiante apoyará en el diseño de la identidad corporativa, apoyará en generar documentos de presentación y material de difusión para medios digitales. | | | | |
| Diseño Industrial. Colaborarán con arquitectos para generar proyectos de interiorismo. | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 18 | | | | |
| Equipo de computo, material de papelería. | | | | |
| FUENTES DE FINANCIAMIENTO: | | | | |
| Donataria Autorizada | | | | |
| APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL APOYO ECONÓMICO 1 | | | | |
| APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL | | | | |
| TRABAJO TERMINAL O TESINA MATERIALES Y EQUIPO NO | | | | |
| ASESORÍA INDIQUE POR CUANTOS MESES: | | | | |
| VIÁTICOS OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE): ✓ CURSOS Y CAPACITACIÓN | | | | |
| NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 20 | | | | |
| NOMBRE(S): CARGO: TELÉFONO: e-mail: No. Económico | | | | |
| Rodrigo Luis Gonzalez Director General 52072247 rluis@ingeniamx.com.mx | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 21 | | | | |
| (CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) | | | | |
| | | | | |
| (CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) Cumplimiento y desarrollo de cada una de las etapas del programa, comparación en la calidad de la documentación generada por los alumnos a lo largo de su estadía en Ingenia. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento. | | | | |
| (CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) Cumplimiento y desarrollo de cada una de las etapas del programa, comparación en la calidad de la documentación generada por los alumnos a lo largo de su estadía en Ingenia. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento. | | | | |
| (CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) Cumplimiento y desarrollo de cada una de las etapas del programa, comparación en la calidad de la documentación generada por los alumnos a lo largo de su estadía en Ingenia. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento. CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS) Cumplimiento de las metas establecidas por etapa de proyecto. Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del | | | | |

| Asesor (a) de la institución receptora | 24 | Asesor (a) de la UAM |
|-----------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Arq. Rodrigo Luis Gonzalez | | |
| Director General | | |
| | | |
| | , A | |
| Nombre(s), firma y sello | | Nombre(s), firma y sello |
| nombre(o), mina y ocho |) | Nombre(a), mila y sello |
| A - 1 | | |
| Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la | UAM | |
| | * | |
| | 7 11 1 | |
| | | |
| | | |
| M.D.I. Ruth A. Fernández Moreno | | |
| Coordinadora de Servicio Social en CyAD. | | |
| | | |
| | | |
| Nombre(s), firma y sello | | |
| Nombre(s), mma y seno | | |
| | | |
| | OBSERVACIONES DEL ÓRGANO O | COLEGIADO 25 |
| COLEGIO ACADÉMICO | OBSERVACIONE | 是一个人,我们就是一个人的,我们就是一个人的,我们就是一个人的,我们就是一个人的,我们就是一个人的,我们就是一个人的,我们就是一个人的,我们就是一个人的,我们就 |
| APROBADO COLEGIO ACADEMICO | | |
| CONSEJO ACADÉMICO | | |
| NO APROBADO | | |
| CONSEJO DIVISIONAL | | |
| | | |

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO. EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

Casa abierta al tiempo Universidad Autónoma Metropolitana

REGISTRO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

Rev. 04

oma Metropolitana Azcapotzalco

| | | | | PLAN] | PROGRAMA IV PROYECTO | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--|
| FECHA DE RECEPCIÓN: DÍA MES AÑO | FECHA DE APROBACIÓ | DÍA MES | AÑO | CLAVE DE APROBACIÓN Número de Sesión: | | |
| ADSCRIPCIÓN | | | | | | |
| UNIDAD Azcapotzalco | DIVISIÓN, DIRECCIÓN O Ciencias y Artes para | | | DEPARTAMENTO O SECCIÓN Coordinación de Servicio S | | |
| | INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS) | | | | | |
| NOMBRE: MUSEO DE ARTE POPULAR | | | | | 1 | |
| CALLE Y NÚMERO: | COLONIA: | , | | ELEGACIÓN O MUNICIPIO: | CÓDIGO POSTAL: | |
| Revillagigedo 11, entrada por Independencia | Centro | | Cua | uhtémoc | 06050 | |
| ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad de México | | | | | | |
| PÁGINA WEB: www.map.cdmx.gob.mx TELÉFONO: 5510-2201 ext. 119 e-mail: mrobless.map@gmail.com | | | | | | |
| | DATOS GENERALES | ence en | AMA O PROYE | сто | | |
| NOMBRE: DISEÑO Y MANTENIMIENTO DE EXP | OSICIONES EN EL MUSEO | DE ARTE POPULAR | | | 2 | |
| JUSTIFICACIÓN: El Museo de Arte Popular, espacio de exhibición, investigación y difusión del arte popular mexicano, organiza cotidianamente nuevas exposiciones temporales donde la participación de jóvenes prestadores de servicio social es fundamental para el diseño, investigación y creación de propuestas de exposición, montajes, embajale, registro y manejo de la obra, así como diseño de materiales de difusión, de apoyo didáctico, lúdicos e incluyentes. | | | | | | |
| OBJETIVOS: 1. Realizar diseños arquitectónicos para instalar nueva exposiciones temporales. 2. Realizar materiales para exhibir acervo y su embalaje adecuado. 3. Diseñar materiales de difusión e informativos. | | | | | | |
| INTERDISC | TIPO DE PLAN, PROGRAI | MA O PROYECTO DE | SERVICIO SO | OCIAL | -50 | |
| ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYEC | TO DE SERVICIO SOCIAL 6 | SECTOR BENEI | FICIADO | | ÁREA 7 | |
| NACIONAL REGIONAL EST | TATAL LOCAL | EDUCATIVO [| PRODUCTIVO | PÚBLICO SOCIA | RURAL URBANA | |
| LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIA | 8 | UBI | CACIÓN DEL I | PRESTADOR (A) | 9 | |
| LUGAR: Revillagigedo No. 11, Col. Centro, Cuauht | émoc, 06050 Ciudad de Méx | ico | | | | |
| Lunga a viernas | ✓ MATUTINO | міхто | OFICINA | LABORATORIO CA | MPO | |
| DÍAS: Lunes a viernes | | | IA OLIGINA | | | |
| HORARIO: 10 a 14 horas o de 14 a 18 horas | ▼ VESPERTINO | FIN DE SEMANA | | zo | NA RURAL ZONA URBANA | |
| DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECT | 0 10 | CONVENI | O INSTITUCIO | NAL | 11 | |
| UN AÑO DOS AÑOS | ▼ TRES AÑOS | | V | sı 🗆 No | | |
| _ UN ANO _ DOS ANOS | IA INES ANOS | v | | ESO V UAM UNIDA | AD DIVISIÓN | |
| | ETAPAS GENERALE | S DEL DI AN DECC | ZAMA O DDON | есто 12 р | DURACIÓN DE CADA ETAPA 13 | |
| CARRERA DE ING. EN COMPUTACION: 1.1. INDUCCION. Reconocimiento del espacio. 1.2. | | | | | 1.1. 5 días; 1.2 55 días; 1.3. 120 días. | |
| 2. CARRERA DE DISEÑO INDUSTRIAL: 1. INDUCCION. Reconocimiento del espacio. 2. INV 3. DISEÑO DE MUSEOGRAFÍAS. 4. MONTAJE Y DE MUSEOGRAFÍAS. 4. MONTAJE Y DE MUSEOGRAFÍAS. | | | | 2 | 2.1. 5 días; 2.2. 55 días; 2.3. 60 días; 2.4. 60 días | |
| 3. CARRERA DE DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN 1. INDUCCION. Reconocimiento del espacio. 2. DISEÑO DE MATERIALES DE DIFUSIÓN. | | | | | 3.1. 5 días 3. 2. 5 meses y 25 días | |

| LICENCIATURAS | Y NÚMERO DE PRE | STADORES (AS) REQUERIDOS EN EL PLAN, PRO UNIDAD AZCAPOTZALCO | GRAMA O PROYECTO: |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA | | DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES | DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO |
| ING. AMBIENTAL ING. CIVIL | ING. FÍSICA | ADMINISTRACIÓN DERECHO | ARQUITECTURA 2 DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA |
| ING. EN COMPUTACIÓN ING. ELÉCTRICA | ING. MECÁNICA | ECONOMÍA SOCIOLOGÍA | 2 DISEÑO INDUSTRIAL |
| ING. ELECTRÓNICA CUALQUIER CARRERA | ING. QUÍMICA | CUALQUIER CARRERA | CHALOUIED CARDEDA |
| | | CUALQUIER CARRERA | CUALQUIER CARRERA |
| EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: ADMINISTRACIÓN COMUNIDAD DOCENCIA EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA INVESTIGACIÓN OTRA ESPECIFIQUE | ADMINISTRA AGRICULTUR AGROPECUA ASENTAMIER ATENCIÓN A CAPACITACI COMUNICAC | NTOS INDÍGENAS LA JUVENTUD EQUIDAD DE GÉNERO IÓN FINANZAS FORTALECIMIENTO DE O MUNICIPAL GRUPOS VULNERABLE JUSTICIA, PROTECCIÓ | MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA MEDIOS DE COMUNICACIÓN MICRORREGIONES MIPYMES PESCA POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL LEGACIONAL PRODUCCIÓN SALUD TURISMO |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE AI DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIE | | STADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA | 17 |
| DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE AI DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMAN | 建筑设施与企业的企业的企业 | STADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA | |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO CARRERA DISEÑO INDUSTRIAL: 1.- Visita a exposiciones permanentes y temporales, revisión de la organización administrativa y temática del museo. 2.- Apoyo en el diseño de mobiliario para el montaje de exposiciones temporales e itinerantes. 3.- Apovo en el diseño de materiales para el embalaje de piezas de exposición. 4.- Manejo y control de obra para el desmontaje y montaje de exposiciones temporales. CARRERA DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA: 1.- Visita a exposiciones permanentes y temporales, revisión de la organización administrativa y temática del museo. 2.- Revisión de materiales de difusión: impresos, electrónicos y de la página web. 3.- Apoyo en el diseño de materiales de difusión: carteles, trípticos, banners, entre otros. 4.- Apoyo en el diseño de materiales lúdicos para el desarrollo del programa de visitas guiadas y actividades extra muro. RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 18 Equipo de cómputo, centro de documentación. **FUENTES DE FINANCIAMIENTO:** Gubernamental (Secretaría de Cultura del Gobierno federal y local) y privada (Asociación de Amigos del MAP, A.C.). APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL APOYO ECONÓMICO APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA CANTIDAD MENSUAL: \$ **MATERIALES Y EQUIPO V** NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: **ASESORÍA** VIÁTICOS OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE): **✓** CURSOS Y CAPACITACIÓN NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 20 NOMBRE(S): CARGO: TELÉFONO: e-mail: No. Económico Rodolfo Bravo Flores Coordinador de Seguridad 55-5510-2201 Ext. 112 lince5810@hotmail.com Gerardo Gómez Díaz Coordinador de Museografía 55-5510-2201 Ext. 108 gerardogomezdiaz@gmail.com Lic. en D.C.G. Rafael Ruiz Ouiroz Diseñador Multimedia 55-5510-2201 Ext. 125 rruiza@cdmx.gob.mx CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 21 (CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) 1. Número de exposiciones temporales organizadas por el museo; 2. Aumento del número de visitantes a museo. 3. Revaloración del arte popular mexicano que redunde en eventos y exposiciones en el extranjero, así como generar proyectos en los que participen artesanos a nivel nacional y en el extraniero 4. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y 22 **CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)** 1. Proyectos asignados y concluidos con entrega de materiales. 2. Iniciativa en el trabajo, manejo responsable de las instalaciones y equipo. 3. Respeto a los integrantes del grupo de trabajo y disposición a trabajar interdisciplinariamente. Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM. **OBSERVACIONES** 23 1. Los prestadores de servicio social serán aceptados siempre y cuando existan vacantes. 2. Los candidatos al postularse para realizar su servicio social, deberán enviar su CV. 3. Los candidatos serán llamados a una entrevista de selección, donde les explicarán las actividades a realizar. 4. Los candidatos de diseño de la comunicación gráfica deberán presentar portafolio de trabajo y enviar CV.

| Asesor (a) de la institución receptora | 24 | Asesor (a) de la UAM |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| C.P. MARIO ROBLES SILVA | | |
| COORDINADOR DE ADMINISTRACIÓN | | (Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado) |
| Nombre(s), firma y sello | | Nombre(s), firma y sello |
| | | |
| Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la I | IIAM . | |
| Coordinador (a) Divisionar de Servicio Social de la C | DAM | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| M.D.I. Ruth A. Fernández Moreno | 1 | |
| Coordinadora de Servicio Social en CyAD. | | |
| Newbooks) Same weather | | |
| Nombre(s), firma y sello | | |
| | | |
| | OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLI | EGIADO 25 |
| COLEGIO ACADÉMICO | OBSERVACIONES | |
| APROBADO CONSEJO ACADÉMICO | | |
| NO APROBADO | | |
| CONSEJO DIVISIONAL | | |
| | L | |

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO. EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.