



19 de septiembre de 2023

**H. Consejo Divisional**  
**Ciencias y Artes para el Diseño**  
Presente

En cumplimiento con el mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis, evaluación y seguimiento de los proyectos de Servicio Social de los alumnos de la División de CyAD*, presenta el siguiente:

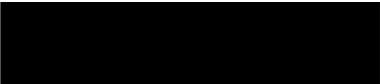
**Dictamen**

Se propone al H. Consejo Divisional aprueben los proyectos que se enlistan a continuación, acorde con la solicitud de registro:

<b>Proyecto Interno</b>			
<b>No.</b>	<b>Nombre del Proyecto</b>	<b>Asesor Responsable</b>	
1	Diseño Geométrico de Empaques y otros Elementos Sustentables	Mtro. Jaime Gregorio González Montes Mtro. Javier Eduardo Salinas Rocha	
<b>Proyecto Externo</b>			
1	Estrategias de Comunicación y Mercadotecnia Digital	Lic. Alfonso Moreno Lucio Lic. Alma Rosa Corona Rodríguez Lic. Daniela Viridiana Garduño Cerver	Coordinación Divisional de Desarrollo Académico, Servicio Social y Tutorías
<b>Proyecto Externo Renovación</b>			
1	Proyecto de Comunicación Visual Digital de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala de la UNAM	Mtro. Eduardo Méndez Sandoval Lic. Luis Rodrigo Castillo Fonseca	Coordinación Divisional de Desarrollo Académico, Servicio Social y Tutorías
<b>Cambio de Firma</b>			
1	Programa de Servicio Social de la SEDEMA 640/8ER1 Y ACAD001787	Mtra. Rosaura Martínez González	

Los integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión se manifestaron a favor del Dictamen: Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Mtro. Sergio Dávila Urrutia y el Asesor Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**

  
**Mtra. Areli García González**  
Coordinadora de la Comisión



**DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA**

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA		

<input type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN
<input type="checkbox"/>	DERECHO
<input type="checkbox"/>	ECONOMÍA
<input type="checkbox"/>	SOCIOLOGÍA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

<input type="checkbox"/>	ARQUITECTURA
<input type="checkbox"/>	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
<input type="checkbox"/>	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE:

15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE:

16

- |   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN                     | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN             | <input type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO            | <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA               |
| <input type="checkbox"/> COMUNIDAD                          | <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA                | <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL                          | <input type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN                  |
| <input type="checkbox"/> DOCENCIA                           | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE                         | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES                          |
| <input type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS               | <input type="checkbox"/> EDUCACIÓN                                      | <input type="checkbox"/> MIPYMES                                 |
| <input type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN                      | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD                | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO                              | <input type="checkbox"/> PESCA                                   |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE                   | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN                          | <input type="checkbox"/> FINANZAS                                       | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
|   | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES          | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL       | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN                              |
|   | <input type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN                  | <input type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES                             | <input type="checkbox"/> SALUD                                   |
|   | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA                            | <input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL                             | <input type="checkbox"/> TURISMO                                 |
|   | <input type="checkbox"/> DEPORTE                               | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN                            |
|   | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS                      |   | <input type="checkbox"/> VIVIENDA                                |
|   |  |   | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE                        |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

**RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**

**18**

FUENTES DE FINANCIAMIENTO:

**APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL**

APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA

MATERIALES Y EQUIPO

ASESORÍA

VIÁTICOS

CURSOS Y CAPACITACIÓN

**APOYO ECONÓMICO**

**19**

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ \_\_\_\_\_

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: \_\_\_\_\_

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE):  
\_\_\_\_\_

**NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**

**20**

NOMBRE(S): \_\_\_\_\_ CARGO: \_\_\_\_\_ TELÉFONO: \_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_ No. Económico \_\_\_\_\_

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**

**21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)**

**22**

**OBSERVACIONES**

**23**

Asesor (a) de la institución receptora

Nombre(s), firma y sello

24

Asesor (a) de la UAM

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

25

APROBADO

NO APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

PLAN     PROGRAMA     PROYECTO

<b>FECHA DE RECEPCIÓN:</b>	DÍA	MES	AÑO	<b>FECHA DE APROBACIÓN:</b>	DÍA	MES	AÑO	<b>CLAVE DE APROBACIÓN</b>
	14	09	2023					Número de Sesión:

<b>ADSCRIPCIÓN</b>		
<b>UNIDAD</b> Azcapotzalco	<b>DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN</b> Ciencias y Artes para el Diseño	<b>DEPARTAMENTO O SECCIÓN</b> Coordinación de Desarrollo Estudiantil

<b>INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)</b>			
<b>NOMBRE:</b> DIRECCIÓN GENERAL DE CENTROS DE FORMACIÓN PARA EL TRABAJO			<b>1</b>
<b>CALLE Y NÚMERO:</b> Av. Universidad 1200	<b>COLONIA:</b> XOCO	<b>DELEGACIÓN O MUNICIPIO:</b> Benito Juárez	<b>CÓDIGO POSTAL:</b> 03330
<b>ENTIDAD FEDERATIVA:</b> CDMX			
<b>PÁGINA WEB:</b> www.dgcf.semss.gob.mx		<b>TELÉFONO:</b> [REDACTED]	

<b>DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO</b>	
<b>NOMBRE:</b> Estrategias de Comunicación y Mercadotecnia Digital	<b>2</b>
<b>JUSTIFICACIÓN:</b> La Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo (DGCFT), es un órgano centralizado de la Administración Pública Federal adscrito a la Subsecretaría de Educación Media Superior (SEMS), de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y tiene bajo su responsabilidad la formación para y en el trabajo que se imparte en los Centros de Capacitación para el Trabajo Industrial (CECATI), ICAT y Escuelas Particulares. La Formación para el Trabajo desde su origen se oferta a toda persona de 15 años y más, que sepa leer y escribir, bajo los principios de equidad, justicia, transparencia, pertinencia y calidad, coadyuvando así al acceso al empleo, al desarrollo económico, social y al mejoramiento de la calidad de vida de la población.	<b>3</b>
<b>OBJETIVOS:</b> En el marco del 60 aniversario, la Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo (DGCFT), está desarrollando diferentes estrategias para el fortalecimiento de los procesos de los servicios que ofrecemos, así como la historia e importancia de la formación para el Trabajo en México, con la finalidad de que los futuros	<b>4</b>

<b>TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL</b>		<b>5</b>
<b>INTERDISCIPLINARIO</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	

<b>ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL</b>	<b>SECTOR BENEFICIADO</b>	<b>ÁREA</b>
<input checked="" type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input type="checkbox"/> LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input type="checkbox"/> PÚBLICO <input type="checkbox"/> SOCIAL	<input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA

<b>LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL</b>	<b>8</b>	<b>UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A)</b>	<b>9</b>
<b>LUGAR:</b> Instalaciones de la DGCFT Av. Universidad 1200, Col. Xoco		<input checked="" type="checkbox"/> OFICINA <input type="checkbox"/> LABORATORIO <input type="checkbox"/> CAMPO	
<b>DÍAS:</b> lunes a viernes	<input type="checkbox"/> MATUTINO <input checked="" type="checkbox"/> MIXTO	<input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input checked="" type="checkbox"/> ZONA URBANA	
<b>HORARIO:</b> 9:00 A 13:00    13:00 A 16:00 horas	<input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA		

<b>DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO</b>	<b>10</b>	<b>CONVENIO INSTITUCIONAL</b>	<b>11</b>
<input type="checkbox"/> UN AÑO <input checked="" type="checkbox"/> DOS AÑOS <input type="checkbox"/> TRES AÑOS		<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	
		<input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN	

<b>ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO</b>	<b>12</b>	<b>DURACIÓN DE CADA ETAPA</b>	<b>13</b>
El prestador de Servicio Social acompañara y apoyara al área de Difusión para el posicionamiento de la imagen institucional y de los servicios educativos que ofrecemos: 1.- Operación y generación de Contenido para Redes Sociales 2.-Seguimiento a solicitudes de Información a través de Redes Sociales. 3.-Implantación de Proyectos con carácter de Comunicación Social. 4.-Elaboración de reportes de tráfico de redes.		Las etapas serán permanentes, por los 2 años de vigencia del proyecto	

**DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA**

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA		

<input type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN
<input type="checkbox"/>	DERECHO
<input type="checkbox"/>	ECONOMÍA
<input type="checkbox"/>	SOCIOLOGÍA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

<input type="checkbox"/>	ARQUITECTURA
15	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
15	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

**EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE:**

15

**ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE:**

16

- |  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> COMUNIDAD</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> DOCENCIA</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA</li> <li><input type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN</li> <li><input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN</li> <li><input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA</li> <li><input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO</li> <li><input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> CAPACITACIÓN</li> <li><input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN</li> <li><input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> DEPORTE</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO</li> <li><input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> EDUCACIÓN</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO</li> <li><input type="checkbox"/> FINANZAS</li> <li><input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES</li> <li><input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL</li> <li><input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN</li> <li><input type="checkbox"/> MICRORREGIONES</li> <li><input type="checkbox"/> MIPYMES</li> <li><input type="checkbox"/> PESCA</li> <li><input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL</li> <li><input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> SALUD</li> <li><input type="checkbox"/> TURISMO</li> <li><input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN</li> <li><input type="checkbox"/> VIVIENDA</li> <li><input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE</li> </ul> |
|--|--|---|---|

**DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**

17

**DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA**

**DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA****DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

Apoyar el uso y aplicación de la Imagen Institucional en medios gráficos.  
 Apoyar a la atención en solicitudes de materiales de Promoción de la oferta educativa de los planteles.  
 Apoyar en la elaboración de diseño de fechas conmemorativas.  
 Apoyar en la realización de imagen para campañas de difusión de diversos temas.  
 Apoyar para el uso de las redes sociales como medio de difusión.  
 Apoyar en la elaboración y edición de materiales multimedia.  
 Apoyar en el Diseño de materiales con animación.

**RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO****18**

El prestador acudirá a las Instalaciones de la SEP, ubicadas en Av. Universidad 1200, se les proporcionará equipo de computo de manera personal, un espacio físico para actividades

**FUENTES DE FINANCIAMIENTO:**

En la DGCFT no se cuenta con ningún apoyo financiero, son propios de la SEP

**APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL**

- APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA
- ASESORÍA
- CURSOS Y CAPACITACIÓN
- MATERIALES Y EQUIPO
- VIÁTICOS

**APOYO ECONÓMICO****19**

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ \_\_\_\_\_

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: \_\_\_\_\_

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE):  
 \_\_\_\_\_

**NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PL****20****NOMBRE(S):**

Alfonso Moreno Lucio

**CARGO:**

Director Técnico

Alma Rosa Corona Rodríguez

Subdirectora de Vinculación y Apoyo Académico

Daniela Viridiana Garduño Cervera

Coordinadora Administrativa

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO****21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

Uno de los criterios en el ciclo escolar 22-223 fue lograr el posicionamiento de los servicios que ofrece la DGCFT (CECATI) en donde obtuvimos una matrícula de 44,801 logrando un impacto social en nuestra población objetivo que son personas de 15 años y más, que sepa leer y escribir, bajo los principios de equidad, justicia, transparencia, pertinencia y calidad, coadyuvando así al acceso al empleo, al desarrollo económico, social y al mejoramiento de la calidad de vida de la población, con atención a grupos vulnerables, por lo que con este proyecto fortaleceremos la pertinencia y colocación de nuestros 201 planteles. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.12 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para info

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)****22**

Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM.

Cumplimiento de 80% de asistencia al servicio social, Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados y Poner en acción sus habilidades socio-laborales

**OBSERVACIONES****23**

La DGCFT trabajara en conjunto con los lineamientos Educativos y Administrativos de Control Escolar de la UAM, a si mismo el prestador podra elegir las diferentes opciones de trabajo para entrega de sus actividades: de las cuales se encuentran:

Mixta/híbrida. Realizar servicio social en línea y presencial.

Presencial. Actividades de servicio social que se realizaran en el área asignada

En línea. Actividades de servicio social que se realizaran totalmente en línea

24

Asesor (a) de la institución receptora

Alfonso Moreno Lucio

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

(Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado)

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado  
Coordinador de Desarrollo Estudiantil en CyAD.

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

25

APROBADO

NO APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

PLAN   
  PROGRAMA   
  PROYECTO

<b>FECHA DE RECEPCIÓN:</b>	DÍA	MES	AÑO	<b>FECHA DE APROBACIÓN:</b>	DÍA	MES	AÑO	<b>CLAVE DE APROBACIÓN</b>
	12	09	23					Número de Sesión:

**ADSCRIPCIÓN**

<b>UNIDAD</b>	<b>DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN</b>	<b>DEPARTAMENTO O SECCIÓN</b>

**INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)**

**NOMBRE:** Facultad de Estudios Superiores Iztacala **1**

<b>CALLE Y NÚMERO:</b> Av. de los Barrios N. 1	<b>COLONIA:</b> Los Reyes Iztacala	<b>DELEGACIÓN O MUNICIPIO:</b> Tlalnepantla de Baz	<b>CÓDIGO POSTAL:</b> 54090
---	---------------------------------------	---	--------------------------------

**ENTIDAD FEDERATIVA:** Estado de México

**PÁGINA WEB:** <https://www.iztacala.unam.mx/>      **TELÉFONO:** [REDACTED]

**DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**

**NOMBRE:** Proyecto de Comunicación Visual Digital de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala de laUNAM **2**

**JUSTIFICACIÓN:** **3**

Levantamiento fotográfico en video e imagen en actividades culturales dentro de la facultad.  
 Apoyo en la edición de videos para redes sociales.  
 Ejecutar aplicaciones gráficas de diseños, previamente generados para simposios, coloquios, talleres y seminarios de la facultad.

**OBJETIVOS:** **4**

Colaborar en la generación de contenido en los medios utilizados en el plan de comunicación social para la difusión de información y eventos de interés para la comunidad y externos.

**TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL** **5**

**INTERDISCIPLINARIO**     SI     NO

<b>ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL</b> <span style="float: right;"><b>6</b></span>	<b>SECTOR BENEFICIADO</b>	<b>ÁREA</b> <span style="float: right;"><b>7</b></span>
<input type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input checked="" type="checkbox"/> LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input type="checkbox"/> PÚBLICO <input type="checkbox"/> SOCIAL	<input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA

<b>LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL</b> <span style="float: right;"><b>8</b></span>	<b>UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A)</b> <span style="float: right;"><b>9</b></span>
<b>LUGAR:</b> Departamento de Comunicación Social <b>DÍAS:</b> Lunes a Viernes <input checked="" type="checkbox"/> MATUTINO <input type="checkbox"/> MIXTO <b>HORARIO:</b> 10:00 a 14:00 <input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA	<input checked="" type="checkbox"/> OFICINA <input type="checkbox"/> LABORATORIO <input type="checkbox"/> CAMPO <input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input type="checkbox"/> ZONA URBANA

<b>DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO</b> <span style="float: right;"><b>10</b></span>	<b>CONVENIO INSTITUCIONAL</b> <span style="float: right;"><b>11</b></span>
<input type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input checked="" type="checkbox"/> TRES AÑOS	<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN

<b>ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO</b> <span style="float: right;"><b>12</b></span>	<b>DURACIÓN DE CADA ETAPA</b> <span style="float: right;"><b>13</b></span>
Capacitación Aplicación de la línea visual en la facultad de los proyectos asignados Propuesta de diseño aplicada a proyecto del departamento	480 horas

**DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA**

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA		

<input type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN
<input type="checkbox"/>	DERECHO
<input type="checkbox"/>	ECONOMÍA
<input type="checkbox"/>	SOCIOLOGÍA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

<input type="checkbox"/>	ARQUITECTURA
4	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
<input type="checkbox"/>	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE:

15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE:

16

- |  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN                                | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN             | <input type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO            | <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA               |
| <input checked="" type="checkbox"/> COMUNIDAD                          | <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA                | <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL                          | <input checked="" type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN       |
| <input type="checkbox"/> DOCENCIA                                      | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE                         | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES                          |
| <input checked="" type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS               | <input checked="" type="checkbox"/> EDUCACIÓN                           | <input type="checkbox"/> MIPYMES                                 |
| <input type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN                                 | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD                | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO                              | <input type="checkbox"/> PESCA                                   |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE                              | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN                          | <input type="checkbox"/> FINANZAS                                       | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| _____  | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES          | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL       | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN                              |
|  | <input checked="" type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN       | <input type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES                             | <input type="checkbox"/> SALUD                                   |
|  | <input checked="" type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA                 | <input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL                             | <input type="checkbox"/> TURISMO                                 |
|  | <input type="checkbox"/> DEPORTE                               | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN                            |
|  | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS                      |   | <input type="checkbox"/> VIVIENDA                                |
|  |  |   | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE                        |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA****DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

Los prestadores de servicio social apoyarán en:

Levantamiento fotográfico en video e imagen en actividades culturales dentro de la facultad.

Apoyo en la edición de videos para redes sociales.

Ejecutar aplicaciones gráficas de diseños previamente generados para simposios, coloquios, talleres y seminarios de la facultad.

**RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO****18**

Computadora, cámaras de video y fotográficas.

**FUENTES DE FINANCIAMIENTO:**

Presupuesto FES UNAM

**APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL**

APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESIS

MATERIALES Y EQUIPO

ASESORÍA

VIÁTICOS

CURSOS Y CAPACITACIÓN

**APOYO ECONÓMICO****19**

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ \_\_\_\_\_

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: \_\_\_\_\_

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE):  
\_\_\_\_\_

**NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO****20**

NOMBRE(S):	CARGO:	TELÉFONO:	e-mail:	No. Económico
Mtro. Eduardo Méndez Sandoval	Jefe del departamento de Comunicación Social			
Lic. Luis Rodrigo Castillo Fonseca	Jefe del área de Información Visual			
_____	_____	_____	_____	_____

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO****21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)****22****OBSERVACIONES****23**

24

**Asesor (a) de la institución receptora**

Mtro. Eduardo Méndez Sandoval  
Jefe del departamento de Comunicación social

Nombre(s), firma y sello

**Asesor (a) de la UAM**

Nombre(s), firma y sello

**Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM**

Nombre(s), firma y sello

**OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO**

25

APROBADO

NO APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DEL MEDIO AMBIENTE  
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS



Ciudad de México, a 06 de septiembre de 2023  
**SEDEMA / DGAF / 04391 / 2023**

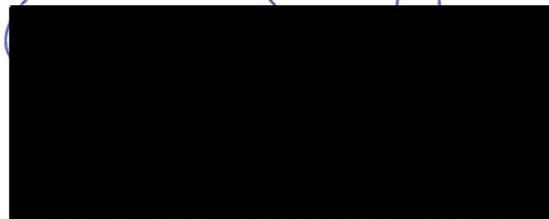
**RECTORES, DIRECTORES, SUBDIRECTORES  
JEFES DE UNIDAD DEPARTAMENTAL Y  
RESPONSABLES O ENCARGADOS DE SERVICIO  
SOCIAL Y PRÁCTICAS PROFESIONALES**

**PRESENTE**

Por medio de la presente me permito informarle que derivado de cambios administrativos, a partir del 15 de septiembre del año en curso, **la persona autorizada para dar validez al oficio de Aceptación, Término o firma de formatos de Servicio Social y Prácticas Profesionales es quien suscribe, por lo que he de agradecer quede registrado mi nombre y firma como responsable directa, así mismo las Cartas de Presentación emitas por su Institución Educativa se dirigirán a mi nombre**, en mi cargo como Directora General de Administración y Finanzas en la Secretaría del Medio Ambiente, con la finalidad de que los alumnos de su Institución Educativa a su digno cargo, realicen su Servicio Social y/o Prácticas Profesionales en la Secretaría del Medio Ambiente de la Ciudad de México.

Teniendo como medio de contacto el correo electrónico [servicio.social@sedema.cdmx.gob.mx](mailto:servicio.social@sedema.cdmx.gob.mx) teléfono 55 5345 8000 ext. 1275.

Sin más por el momento, hago propicio el presente para enviarle un cordial saludo.



**MTRA. ROSAURA MARTINEZ GONZALEZ  
DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS**

C.c.c.e.p: - Mtro. Francis Zaith Jiménez Sánchez. - Subdirector de Administración de Capital Humano en la Secretaría del Medio Ambiente.

[cdmx.gob.mx](mailto:cdmx.gob.mx)

Elaboró: MSB

Referencia: DGAF: \*\*\*