

30 de mayo de 2023

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
 Presente

En cumplimiento con el mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis, evaluación y seguimiento de los proyectos de Servicio Social de los alumnos de la División de CyAD*, presenta el siguiente:

Dictamen

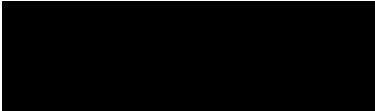
Se propone al H. Consejo Divisional aprueben los proyectos que se enlistan a continuación, acorde con la solicitud de registro:

| Proyectos Internos | | |
|--------------------------------------|---|---|
| No. | Nombre del Proyecto | Asesor Responsable |
| 1 | Apoyo a la Difusión del Departamento de Ciencias Básicas de CBI. | Dr. Rafael Pérez Flores Mtra. Sara Elena Viveros Ramírez |
| 2 | Invasión Gráfica | Dr. Jorge Gabriel Ortiz Leroux Mtro. Daniel Fajardo Montaña |
| Proyectos Internos Renovación | | |
| 1 | Levantamiento y Actualización Arquitectónica de Talleres de CYAD | Arq. Juan Carlos Pedraza Vidal Mtra. Isaura Elisa López Vivero |
| 2 | Apoyo en las actividades editoriales y de difusión de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería | Mtra. Ivonne Murillo Islas Mtra. Rosa Ma. Benítez Mendoza |
| Cambio de firma | | |
| 1 | Desarrollo de Estrategias de Difusión de las Actividades de la Coordinación de Extensión Universitaria Clave de Aprobación 597-6/11 y ACAD001807 | D.C.G. Edgar Erasmo Barbosa Álvarez Lerin |

| | | |
|---|--|----------------------------------|
| 2 | Financiera para el Bienestar Clave de aprobación 641/2E Y ACAD001872 | Lic. Rosa Isela Blanco Palestina |
|---|--|----------------------------------|

La y los integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión se manifestaron a favor del Dictamen: Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Mtro. Sergio Dávila Urrutia y el Asesor Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión

PLAN PROGRAMA PROYECTO

| | | | | | | | | |
|----------------------------|-----|-----|------|-----------------------------|-----|-----|-----|----------------------------|
| FECHA DE RECEPCIÓN: | DÍA | MES | AÑO | FECHA DE APROBACIÓN: | DÍA | MES | AÑO | CLAVE DE APROBACIÓN |
| | 1° | 03 | 2023 | | | | | Número de Sesión: |

| | | |
|-------------------------------|--|--|
| ADSCRIPCIÓN | | |
| UNIDAD Azcapotzalco | DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN Ciencias y Artes para el Diseño | DEPARTAMENTO O SECCIÓN Coordinación de Servicio Social |

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|--------------------------------|
| INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS) | | | |
| NOMBRE: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA | | | 1 |
| CALLE Y NÚMERO: AV. SAN PABLO 420 | COLONIA: NUEVA EL ROSARIO | DELEGACIÓN O MUNICIPIO: AZCAPOTZALCO | CÓDIGO POSTAL: 02128 |
| ENTIDAD FEDERATIVA: CIUDAD DE MÉXICO | | | |
| PÁGINA WEB: | TELÉFONO: | e-mail: | |

| | |
|--|----------|
| DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO | |
| NOMBRE: APOYO A LA DIFUSIÓN DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS BÁSICAS DE CBI. | 2 |
| JUSTIFICACIÓN: El departamento de Ciencias Básicas de la División de CBI tiene la necesidad, como parte de los compromisos sociales, de difundir los avances en la investigación y la docencia así como de la cultura. Para coadyuvar con lo anterior, son muy importantes las habilidades de los alumnos diseñadores de la comunicación gráfica. Al mismo tiempo, resulta muy importante la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos por los estudiantes. | 3 |
| OBJETIVOS: Acercar los resultados del trabajo docente y de investigación a la sociedad. | 4 |

| | | |
|---|--|----------|
| TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL | | 5 |
| INTERDISCIPLINARIO | <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO | |

| | | |
|--|--|--|
| ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL | SECTOR BENEFICIADO | ÁREA |
| <input type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input checked="" type="checkbox"/> LOCAL | <input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input type="checkbox"/> PÚBLICO <input type="checkbox"/> SOCIAL | <input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA |

| | | | |
|--|---|---|----------|
| LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL | 8 | UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A) | 9 |
| LUGAR: REMOTO (a distancia) | | <input checked="" type="checkbox"/> OFICINA <input type="checkbox"/> LABORATORIO <input type="checkbox"/> CAMPO | |
| DÍAS: Lunes a Viernes | <input type="checkbox"/> MATUTINO <input checked="" type="checkbox"/> MIXTO | <input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input type="checkbox"/> ZONA URBANA | |
| HORARIO: 4 horas diarias a disposición del alumno | <input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA | | |

| | | | |
|---|-----------|--|-----------|
| DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO | 10 | CONVENIO INSTITUCIONAL | 11 |
| <input checked="" type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input type="checkbox"/> TRES AÑOS | | <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO | |
| | | <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN | |

| | | | |
|---|-----------|---|-----------|
| ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO | 12 | DURACIÓN DE CADA ETAPA | 13 |
| 1. Metodología y desarrollo de la identidad gráfica del Departamento de Ciencias Básicas 2. Metodología y desarrollo de sitio Web del Departamento de Ciencias Básicas 3. Metodología y creación de materiales para la difusión de actividades departamentales. Asesora: Maestra Sara Viveros. | | 1. Dos meses 2. Ocho meses 3. Dos meses | |

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

| | | | |
|--------------------------|---------------------|--------------------------|------------------|
| <input type="checkbox"/> | ING. AMBIENTAL | <input type="checkbox"/> | ING. FÍSICA |
| <input type="checkbox"/> | ING. CIVIL | <input type="checkbox"/> | ING. INDUSTRIAL |
| <input type="checkbox"/> | ING. EN COMPUTACIÓN | <input type="checkbox"/> | ING. MECÁNICA |
| <input type="checkbox"/> | ING. ELÉCTRICA | <input type="checkbox"/> | ING. METALÚRGICA |
| <input type="checkbox"/> | ING. ELECTRÓNICA | <input type="checkbox"/> | ING. QUÍMICA |
| <input type="checkbox"/> | CUALQUIER CARRERA | | |

| | |
|--------------------------|-------------------|
| <input type="checkbox"/> | ADMINISTRACIÓN |
| <input type="checkbox"/> | DERECHO |
| <input type="checkbox"/> | ECONOMÍA |
| <input type="checkbox"/> | SOCIOLOGÍA |
| <input type="checkbox"/> | CUALQUIER CARRERA |

| | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | ARQUITECTURA |
| 3 | DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA |
| <input type="checkbox"/> | DISEÑO INDUSTRIAL |
| <input type="checkbox"/> | CUALQUIER CARRERA |

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: 15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE: 16

- | | | | |
|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN | <input type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO | <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| <input type="checkbox"/> COMUNIDAD | <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA | <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL | <input type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN |
| <input type="checkbox"/> DOCENCIA | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES |
| <input checked="" type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS | <input checked="" type="checkbox"/> EDUCACIÓN | <input type="checkbox"/> MIPYMES |
| <input type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO | <input type="checkbox"/> PESCA |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN | <input type="checkbox"/> FINANZAS | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| _____ | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN |
| | <input type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN | <input type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES | <input type="checkbox"/> SALUD |
| | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA | <input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL | <input type="checkbox"/> TURISMO |
| | <input type="checkbox"/> DEPORTE | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN |
| | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS | | <input type="checkbox"/> VIVIENDA |
| | | | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

Los prestadores de Servicio Social:

- apoyaran en el desarrollo de la identidad gráfica del Departamento de Ciencias Básicas,
- apoyaran en el diseño del sitio Web del Departamento de Ciencias Básicas y
- colaborarán en la creación de materiales para la difusión de actividades departamentales.

RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**18**

Insumos necesarios para el trabajo que el Departamento de Ciencias Básicas proveerá.

FUENTES DE FINANCIAMIENTO:

Recursos departamentales.

APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL

- APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESIS
- ASESORÍA
- CURSOS Y CAPACITACIÓN
- MATERIALES Y EQUIPO
- VIÁTICOS

APOYO ECONÓMICO**19** SI CANTIDAD MENSUAL: \$ _____ NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: _____**OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE):**

El Departamento ofrecerá materiales de la librería para

NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**20**

| NOMBRE(S): | CARGO: | TELÉFONO: | e-mail: | No. Económico |
|-------------------------|---|-----------|---------|---------------|
| Dr, Rafael Pérez Flores | Jefe del Departamento de Ciencias Básicas | | | |
| Maestra Sara Viveros | Profesora - Investigadora. | | | |
| | | | | |

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**21****(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)**

Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.12 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento.

(Poner aquí criterios de evaluación del plan, programa o proyecto sin eliminar el resto del párrafo)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)**22**

Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM.

(Poner aquí Criterios de Evaluación a prestadores sin eliminar el resto del párrafo)

OBSERVACIONES**23**

24

Asesor (a) de la institución receptora

Dr. Rafael Pérez Flores.
Jefe del Departamento de Ciencias NBásicas.

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

Maestra Sara Viveros.
Profesora - Investigadora.

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado
Coordinador de Servicio Social y Tutorías en CyAD.

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

25

APROBADO

NO APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

PLAN
 PROGRAMA
 PROYECTO

| | | | | | | | | |
|----------------------------|-----|-----|------|-----------------------------|-----|-----|-----|----------------------------|
| FECHA DE RECEPCIÓN: | DÍA | MES | AÑO | FECHA DE APROBACIÓN: | DÍA | MES | AÑO | CLAVE DE APROBACIÓN |
| | 02 | 05 | 2023 | | | | | Número de Sesión: |

ADSCRIPCIÓN

| | | |
|-------------------------------|--|--|
| UNIDAD Azcapotzalco | DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN Ciencias y Artes para el Diseño | DEPARTAMENTO O SECCIÓN Coordinación de Servicio Social |
|-------------------------------|--|--|

INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)

NOMBRE: Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, División de Ciencias Básicas e Ingeniería, Proyecto de Producción Editorial y Difusión de Eventos **1**

| | | | |
|---|-------------------------------------|--|--------------------------------|
| CALLE Y NÚMERO: Av. San Pablo 420 | COLONIA: Nueva el Rosario | DELEGACIÓN O MUNICIPIO: Azcapotzalco | CÓDIGO POSTAL: 02128 |
|---|-------------------------------------|--|--------------------------------|

ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad de México

PÁGINA WEB: www.cbi.azc.uam.mx **TELÉFONO:** [REDACTED]

DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO

NOMBRE: Apoyo en las actividades editoriales y de difusión de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería **2**

JUSTIFICACIÓN: **3**
 En la Oficina de Producción Editorial y Difusión de Eventos, adscrita a la División de Ciencias Básicas e Ingeniería se centralizan tanto la edición de las publicaciones como la organización de eventos académicos de todos los departamentos que forman parte de dicha División; por lo que, surge la necesidad de contar con jóvenes estudiantes de la licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, que apoyen en dicha tarea para lograr de manera eficiente y oportuna la mejor y mayor difusión del quehacer de la División.

OBJETIVOS: **4**

- Realizar publicaciones de calidad y de manera oportuna.
- Divulgar las actividades de la comunidad.
- Propiciar, en cada miembro de la comunidad, el sentido de pertenencia a la División.
- Proporcionar, a los prestadores de servicio social, la experiencia necesaria (en el ámbito editorial) para su inserción en el campo laboral, al concluir la Universidad.

TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL **5**

INTERDISCIPLINARIO SI NO

| | | |
|--|--|--|
| ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL 6 | SECTOR BENEFICIADO | ÁREA 7 |
| <input type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input checked="" type="checkbox"/> LOCAL | <input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input type="checkbox"/> PÚBLICO <input type="checkbox"/> SOCIAL | <input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA |

| | |
|---|---|
| LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL 8 | UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A) 9 |
| LUGAR: UAM-A, Oficina de Producción Editorial y Difusión de Eventos, edificio P 1er piso DÍAS: Lunes a viernes <input type="checkbox"/> MATUTINO <input checked="" type="checkbox"/> MIXTO HORARIO: de 9 a 18 horas <input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA | <input checked="" type="checkbox"/> OFICINA <input type="checkbox"/> LABORATORIO <input type="checkbox"/> CAMPO <input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input type="checkbox"/> ZONA URBANA |

| | |
|---|--|
| DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 10 | CONVENIO INSTITUCIONAL 11 |
| <input type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input checked="" type="checkbox"/> TRES AÑOS | <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN |

| | |
|--|--|
| ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 12 | DURACIÓN DE CADA ETAPA 13 |
| 1.- Selección de proyectos y definición de prioridades. 2.- Explicar forma de trabajo y elaborar calendario de trabajo. 3.- Asignación y entrega de proyectos. 4.- Realización de actividades para cada proyecto. 5.- Entrega y revisión del proyecto. 6.- Ajustes y cambios derivados de la revisión. 7.- Revisión y entrega de proyecto con ajustes y cambios solicitados. 8.- Recepción final de proyecto a entera satisfacción de la OPEDE. 9.- Elaboración y revisión de reporte final y carta de terminación de servicio social. Se consideran etapas críticas y repetitivas, de forma simultánea en cada proyecto. | 4 horas 4 horas 4 horas 15 días a 3 meses 4 horas 20 horas 4 horas 4 horas 4 horas |

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

| | | | |
|--------------------------|---------------------|--------------------------|------------------|
| <input type="checkbox"/> | ING. AMBIENTAL | <input type="checkbox"/> | ING. FÍSICA |
| <input type="checkbox"/> | ING. CIVIL | <input type="checkbox"/> | ING. INDUSTRIAL |
| <input type="checkbox"/> | ING. EN COMPUTACIÓN | <input type="checkbox"/> | ING. MECÁNICA |
| <input type="checkbox"/> | ING. ELÉCTRICA | <input type="checkbox"/> | ING. METALÚRGICA |
| <input type="checkbox"/> | ING. ELECTRÓNICA | <input type="checkbox"/> | ING. QUÍMICA |
| <input type="checkbox"/> | CUALQUIER CARRERA | | |

| | |
|--------------------------|-------------------|
| <input type="checkbox"/> | ADMINISTRACIÓN |
| <input type="checkbox"/> | DERECHO |
| <input type="checkbox"/> | ECONOMÍA |
| <input type="checkbox"/> | SOCIOLOGÍA |
| <input type="checkbox"/> | CUALQUIER CARRERA |

| | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | ARQUITECTURA |
| 6 | DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA |
| <input type="checkbox"/> | DISEÑO INDUSTRIAL |
| <input type="checkbox"/> | CUALQUIER CARRERA |

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE:

15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE:

16

- | | | | |
|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN | <input checked="" type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO | <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| <input type="checkbox"/> COMUNIDAD | <input checked="" type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA | <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL | <input checked="" type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN |
| <input type="checkbox"/> DOCENCIA | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES |
| <input checked="" type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS | <input checked="" type="checkbox"/> EDUCACIÓN | <input type="checkbox"/> MIPYMES |
| <input type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO | <input type="checkbox"/> PESCA |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN | <input type="checkbox"/> FINANZAS | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| _____ | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN |
| | <input checked="" type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN | <input type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES | <input type="checkbox"/> SALUD |
| | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA | <input checked="" type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL | <input type="checkbox"/> TURISMO |
| | <input type="checkbox"/> DEPORTE | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN |
| | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS | | <input type="checkbox"/> VIVIENDA |
| | | | <input checked="" type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE |

Difusión de actividades a nivel División

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

Los estudiantes de la licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en la siguientes actividades:

- 1.- Captura fotográfica de diversos eventos académicos.
- 2.- Formación, diagramación y edición de productos gráficos e imágenes para las publicaciones de la DCBI-A.
- 3.- Diseño de material de difusión tanto impreso como electrónico.
- 5.- Formación digital y diseño de portadas para la gaceta.

RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**18**

Computadora, impresora, grabadora, cámara fotográfica y memorias usb.

FUENTES DE FINANCIAMIENTO:

Presupuesto de la División destinados al proyecto de la OPEDE

APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESIS | <input type="checkbox"/> MATERIALES Y EQUIPO |
| <input type="checkbox"/> ASESORÍA | <input type="checkbox"/> VIÁTICOS |
| <input type="checkbox"/> CURSOS Y CAPACITACIÓN | |

APOYO ECONÓMICO**19**

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ _____

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: _____

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE):

NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**20****NOMBRE(S):****CARGO:**

Ivonne Murillo Islas

Profesora-Investigadora

Rosa Ma. Benítez Mendoza

Jefa de proyecto

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

Con el apoyo de los prestadores de servicio social podremos publicar aproximadamente 12 libros al año, en formatos impreso y electrónico, con lo que se beneficia a 6000 alumnos en promedio. Asimismo, nos permitirá continuar con la edición de la gaceta CONEXIÓN CBI, de la cual se publican tres números al año, con ello contribuimos con la difusión del quehacer divisional, esta gaceta tiene una cobertura aproximada de 5000 miembros de la comunidad divisional; además, nos permitirá dar apoyo a profesores en la difusión de sus eventos académicos, tales como: congresos, simposios, cursos, jornadas, etcétera; dicho apoyo consiste en el diseño de material de difusión, tales como: carteles, invitaciones, trípticos, constancias, lonas, etcétera; Esta actividad impacta no solo a nuestra comunidad sino que trasciende fronteras, ya que la mayoría de estos eventos son de carácter nacional e internacional

CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)**22**

Se evalúa la puntualidad, actitud, trabajo en equipo, calidad en el trabajo, tiempo de entrega, etc.

OBSERVACIONES**23**

Este proyecto cuenta con la asesoría de la Mtra. Ivonne Murillo Islas.

Asesor (a) de la institución receptora

C.P. Rosa Ma. Benítez Mendoza

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

Mtra. Ivonne Murillo Islas

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

D.C.G. Hugo Armando Carmona Maldonado, Coordinador de Servicio Social en CyAD.

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

APROBADO

NO APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

PLAN
 PROGRAMA
 PROYECTO

| | | | | | | | | |
|---------------------|-----|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|---------------------|
| FECHA DE RECEPCIÓN: | DÍA | MES | AÑO | FECHA DE APROBACIÓN: | DÍA | MES | AÑO | CLAVE DE APROBACIÓN |
| | | | | | | | | Número de Sesión: |

ADSCRIPCIÓN

| | | |
|--------------|------------------------------------|---------------------------------|
| UNIDAD | DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN | DEPARTAMENTO O SECCIÓN |
| Azcapotzalco | Ciencias y Artes para el Diseño | Coordinación de Servicio Social |

INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)

NOMBRE: Área de Estudios Urbanos, Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo **1**

| | | | |
|---|--|--|--------------------------------|
| CALLE Y NÚMERO: Av. San Pablo No. 420 | COLONIA: Col. Nueva el Rosario | DELEGACIÓN O MUNICIPIO: Azcapotzalco | CÓDIGO POSTAL: 02128 |
|---|--|--|--------------------------------|

ENTIDAD FEDERATIVA: CDMX

PÁGINA WEB: <https://evaluacion.azc.uam.mx/> **TELÉFONO:** [REDACTED]

DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO

NOMBRE: INVASIÓN GRÁFICA **2**

JUSTIFICACIÓN: **3**

El servicio social del proyecto INVASIÓN GRÁFICA, da continuidad a lo realizado en las dos primeras ediciones del evento INVASIÓN GRÁFICA I y II, en las cuales se han realizado los murales que ahora forman parte de las ágoras internas del edificio L. Este proyecto va por su tercera edición, con miras a tener nuevas ediciones más adelante. Promueve la participación de la comunidad estudiantil, especialmente del alumnado de CyAD por su carácter creativo, pues propone a través de convocatorias abiertas, reflexionar temas de actualidad por medio de murales en diferentes formatos. La edición 2023 tendrá como temática principal "EL FUTURO Y LA INCLUSIÓN EN EL DISEÑO". Más adelante se plantearán nuevas ediciones anuales o puntuales en función de temáticas de interés de la comunidad divisional de CAD.

OBJETIVOS: **4**

El servicio social del proyecto INVASIÓN GRÁFICA tiene como objetivo el utilizar la capacidad comunicativa que tiene el graffiti y el nuevo muralismo, como formas de arte público, para acercar temas de actualidad a la comunidad universitaria de la UAM Azcapotzalco. Con este proyecto se buscará la realización de convocatorias abiertas, para fomentar la participación de las y los estudiantes para la realización de propuestas de diseño de murales que puedan ser colocados en las instalaciones del edificio L u otros espacios de nuestra universidad. Se busca también documentar el impacto que han tenido las ediciones anteriores de este evento..

TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL **5**

INTERDISCIPLINARIO SI NO

ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL **6** **SECTOR BENEFICIADO** **7** **ÁREA** **7**

| | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input checked="" type="checkbox"/> LOCAL | <input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input type="checkbox"/> PÚBLICO <input type="checkbox"/> SOCIAL | <input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA |
|--|--|--|

LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL **8** **UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A)** **9**

| | |
|--|---|
| LUGAR: UAM Azcapotzalco DÍAS: Lunes a viernes <input type="checkbox"/> MATUTINO <input checked="" type="checkbox"/> MIXTO <input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA HORARIO: 4 horas diarias entre las 10 y las 18hrs | <input checked="" type="checkbox"/> OFICINA <input checked="" type="checkbox"/> LABORATORIO <input checked="" type="checkbox"/> CAMPO <input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input type="checkbox"/> ZONA URBANA |
|--|---|

DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO **10** **CONVENIO INSTITUCIONAL** **11**

| | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input checked="" type="checkbox"/> TRES AÑOS | <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN |
|---|--|

ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO **12** **DURACIÓN DE CADA ETAPA** **13**

| | |
|---|--|
| <p>Las nuevas ediciones del proyecto INVASIÓN GRÁFICA se espera que se realicen cada año, por tanto las etapas se podrán cubrir durante todo un año. El grupo de estudiantes que colaborarán en este servicio social, realizarán sus actividades en base a las siguientes etapas:</p> <p>(1) Documentación de encuentros anteriores: Con el fin de conocer la opinión de nuestra comunidad universitaria ayudarán con entrevistas en video, audio y reportajes fotográficos en torno al impacto de los murales hechos en INVASIÓN GRÁFICA I y II. (2) Registro nuevos espacios para la realización de nuevos murales: Colaborarán en registrar y medir los nuevos espacios. (3) Propuestas de diseño para cartel oficial del evento: Ayudarán en hacer propuestas de diseño para el cartel oficial de las nuevas ediciones de INVASIÓN GRÁFICA. (4) Difusión del evento: Apoyarán diseñando medios de difusión para promover y difundir la convocatoria de las nuevas ediciones de INVASIÓN GRÁFICA. (5) Apoyo en la logística en la realización del evento: Se apoyará en toda la logística de los eventos, al realizarse los murales seleccionados. (6) Documentación de nuevas ediciones de INVASIÓN GRÁFICA: Se hará una documentación visual y audiovisual de todo proceso de trabajo.</p> | <p>Cada etapa durará 2 meses, para completar el tiempo total en un año.</p> <p>la duración del servicio por alumno no debe rebasar 480 indistintamente de la o las etapas en las que participe</p> |
|---|--|

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

| | | | |
|--------------------------|---------------------|--------------------------|------------------|
| <input type="checkbox"/> | ING. AMBIENTAL | <input type="checkbox"/> | ING. FÍSICA |
| <input type="checkbox"/> | ING. CIVIL | <input type="checkbox"/> | ING. INDUSTRIAL |
| <input type="checkbox"/> | ING. EN COMPUTACIÓN | <input type="checkbox"/> | ING. MECÁNICA |
| <input type="checkbox"/> | ING. ELÉCTRICA | <input type="checkbox"/> | ING. METALÚRGICA |
| <input type="checkbox"/> | ING. ELECTRÓNICA | <input type="checkbox"/> | ING. QUÍMICA |
| <input type="checkbox"/> | CUALQUIER CARRERA | | |

| | |
|--------------------------|-------------------|
| <input type="checkbox"/> | ADMINISTRACIÓN |
| <input type="checkbox"/> | DERECHO |
| <input type="checkbox"/> | ECONOMÍA |
| <input type="checkbox"/> | SOCIOLOGÍA |
| <input type="checkbox"/> | CUALQUIER CARRERA |

| | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| 2 | ARQUITECTURA |
| 12 | DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA |
| 2 | DISEÑO INDUSTRIAL |
| <input type="checkbox"/> | CUALQUIER CARRERA |

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE:

15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE:

16

- | | | | |
|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN | <input type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO | <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| <input type="checkbox"/> COMUNIDAD | <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA | <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL | <input checked="" type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN |
| <input type="checkbox"/> DOCENCIA | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES |
| <input checked="" type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS | <input type="checkbox"/> EDUCACIÓN | <input type="checkbox"/> MIPYMES |
| <input type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN | <input checked="" type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD | <input checked="" type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO | <input type="checkbox"/> PESCA |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN | <input type="checkbox"/> FINANZAS | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| _____ | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN |
| | <input checked="" type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN | <input type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES | <input type="checkbox"/> SALUD |
| | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA | <input checked="" type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL | <input type="checkbox"/> TURISMO |
| | <input type="checkbox"/> DEPORTE | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN |
| | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS | | <input type="checkbox"/> VIVIENDA |
| | | | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

Diseño de la Comunicación Gráfica: Las y los estudiantes colaborarán en el registro en fotografía, video y audio de murales, ayudarán en el diseño de materiales gráficos originales para la promoción del evento Invasión Gráfica III y subsecuentes, apoyarán en la edición de video para cápsulas y documentales, ayudarán en el manejo de redes sociales, y brindarán apoyo en la logística de la elaboración de murales traslúcidos.

Diseño industrial: Colaborarán en la asistencia en la elaboración de objetos e infraestructuras para murales traslucidos y murales en otros formatos.

Arquitectura: Apoyarán en la elaboración de planos, elaboración de modelos 3D e interactivos, estudio y recomendaciones arquitectónicas enfocadas en la iluminación del edificio L.

RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**18**

Equipo de cómputo, cámaras de fotografía y video, grabadoras de audio. El espacio de trabajo será el Laboratorio de la Forma Urbana perteneciente al Área de Estudios Urbanos.

FUENTES DE FINANCIAMIENTO:

La dirección de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, el Área de Estudios Urbanos y el departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL
 APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESIS

 MATERIALES Y EQUIPO

 ASESORÍA

 VIÁTICOS

 CURSOS Y CAPACITACIÓN
APOYO ECONÓMICO**19**
 SI CANTIDAD MENSUAL: \$ _____

 NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: _____

 OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE):

NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**20****NOMBRE(S):**

Jorge Gabriel Ortiz Leroux

CARGO:

Profesor-investigador

Daniel Fajardo Montaña

Profesor-investigador

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.12 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento.

(Poner aquí criterios de evaluación del plan, programa o proyecto sin eliminar el resto del párrafo)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)**22**

Respaldo por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM.

- Creatividad, trabajo colaborativo y calidad invertidos en cada etapa del proyecto.
- Criterios de diseño correctamente expresados en las labores solicitadas.

OBSERVACIONES**23**

24

Asesor (a) de la institución receptora

(Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado)

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado
Coordinador de Servicio Social y Tutorías en CyAD.

Nombre(s), firma y sello



OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

25

APROBADO

NO APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

PLAN
 PROGRAMA
 PROYECTO

| | | | | | | | | |
|-------------------------------|-----|-----|--|-----------------------------|-----|-----|--|----------------------------|
| FECHA DE RECEPCIÓN: | DÍA | MES | AÑO | FECHA DE APROBACIÓN: | DÍA | MES | AÑO | CLAVE DE APROBACIÓN |
| | | | | | | | | Número de Sesión: |
| ADSCRIPCIÓN | | | | | | | | |
| UNIDAD Azcapotzalco | | | DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN Ciencias y Artes para el Diseño | | | | DEPARTAMENTO O SECCIÓN Coordinación de Servicio Social | |

| | | | |
|--|---------------------------------------|--|--------------------------------|
| INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS) | | | |
| NOMBRE: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA | | | 1 |
| CALLE Y NÚMERO: AV. SAN PABLO No. 180 | COLONIA: REYNOSA TAMAULIPAS | DELEGACIÓN O MUNICIPIO: AZCAPOTZALCO | CÓDIGO POSTAL: 02200 |
| ENTIDAD FEDERATIVA: MÉXICO D.F. | | | |
| PÁGINA WEB: www.azc.uam.mx | | TELÉFONO: [REDACTED] | |

| | |
|---|----------|
| DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO | |
| NOMBRE: LEVANTAMIENTO Y ACTUALIZACIÓN ARQUITECTÓNICA DE TALLERES DE CYAD | 2 |
| JUSTIFICACIÓN: | 3 |
| LEVANTAMIENTO Y ACTUALIZACIÓN ARQUITECTÓNICA DE TODOS LOS TALLERES DE CYAD, DIAGNÓSTICOS DE PLANEACIÓN Y PROYECTACIÓN DE LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN Y DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE DICHS TALLERES DE CYAD. | |
| OBJETIVOS: | 4 |
| QUE LOS ALUMNOS REALICEN LA PLANEACIÓN, PROYECTO Y SUPERVISIÓN DE LAS OBRAS DE LEVANTAMIENTO Y ACTUALIZACIÓN ARQUITECTÓNICA DE LOS TALLERES CORRESPONDIENTES EN LAS PLANTAS FÍSICAS DE LA DIVISIÓN. | |

| | | |
|---|--|----------|
| TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL | | 5 |
| INTERDISCIPLINARIO | <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO | |

| | | |
|--|--|--|
| ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL | SECTOR BENEFICIADO | ÁREA |
| <input type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input checked="" type="checkbox"/> LOCAL | <input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input type="checkbox"/> PÚBLICO <input type="checkbox"/> SOCIAL | <input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA |

| | | | |
|---|---|---|----------|
| LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL | 8 | UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A) | 9 |
| LUGAR: Coordinación de Infraestructura CyAD Edif. "P" 1er piso Unidad UAM Azcapotzalco | | <input checked="" type="checkbox"/> OFICINA <input type="checkbox"/> LABORATORIO <input type="checkbox"/> CAMPO | |
| DÍAS: LUNES A VIERNES (4 HORAS DIARIAS) | <input type="checkbox"/> MATUTINO <input checked="" type="checkbox"/> MIXTO <input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA | <input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input checked="" type="checkbox"/> ZONA URBANA | |
| HORARIO: 10:00 - 17:00 | | | |

| | | | |
|---|-----------|--|-----------|
| DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO | 10 | CONVENIO INSTITUCIONAL | 11 |
| <input type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input checked="" type="checkbox"/> TRES AÑOS | | <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN | |

| | | | |
|--|-----------|---|-----------|
| ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO | 12 | DURACIÓN DE CADA ETAPA | 13 |
| DIAGNOSTICAR NECESIDADES ANTEPROYECTO DE LA DISTRIBUCIÓN PROYECTO DE NUEVA DISTRIBUCIÓN ELABORACIÓN DE PLANOS ELABORACIÓN DE LEVANTAMIENTO FOTOGRÁFICO | | 10 SEMANAS 14 SEMANAS 10 SEMANAS 14 SEMANAS 4 SEMANAS | |

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

| | | | |
|--------------------------|---------------------|--------------------------|------------------|
| <input type="checkbox"/> | ING. AMBIENTAL | <input type="checkbox"/> | ING. FÍSICA |
| <input type="checkbox"/> | ING. CIVIL | <input type="checkbox"/> | ING. INDUSTRIAL |
| <input type="checkbox"/> | ING. EN COMPUTACIÓN | <input type="checkbox"/> | ING. MECÁNICA |
| <input type="checkbox"/> | ING. ELÉCTRICA | <input type="checkbox"/> | ING. METALÚRGICA |
| <input type="checkbox"/> | ING. ELECTRÓNICA | <input type="checkbox"/> | ING. QUÍMICA |
| <input type="checkbox"/> | CUALQUIER CARRERA | | |

| | |
|--------------------------|-------------------|
| <input type="checkbox"/> | ADMINISTRACIÓN |
| <input type="checkbox"/> | DERECHO |
| <input type="checkbox"/> | ECONOMÍA |
| <input type="checkbox"/> | SOCIOLOGÍA |
| <input type="checkbox"/> | CUALQUIER CARRERA |

| | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| 2 | ARQUITECTURA |
| <input type="checkbox"/> | DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA |
| 1 | DISEÑO INDUSTRIAL |
| <input type="checkbox"/> | CUALQUIER CARRERA |

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE:

15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE:

16

| | | | |
|---|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN | <input checked="" type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO | <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| <input checked="" type="checkbox"/> COMUNIDAD | <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA | <input checked="" type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL | <input type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN |
| <input type="checkbox"/> DOCENCIA | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES |
| <input type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS | <input checked="" type="checkbox"/> EDUCACIÓN | <input type="checkbox"/> MIPYMES |
| <input type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO | <input type="checkbox"/> PESCA |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN | <input type="checkbox"/> FINANZAS | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| _____ | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN |
| | <input type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN | <input type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES | <input type="checkbox"/> SALUD |
| | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA | <input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL | <input type="checkbox"/> TURISMO |
| | <input type="checkbox"/> DEPORTE | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN |
| | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS | | <input type="checkbox"/> VIVIENDA |
| | | | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

Los prestadores de Servicio Social de la licenciatura de Arquitectura apoyarán en:

APOYO EN LEVANTAMIENTOS FÍSICOS DE LOS TALLERES UBICANDO ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS, ASÍ COMO INSTALACIONES HIDROSANITARIAS, ELÉCTRICAS Y ESPECIALES.

APOYO EN PROPUESTA DE DISTRIBUCIÓN Y REUBICACIÓN SEGÚN LAS NECESIDADES DE CADA USUARIO.

APOYO EN PLANOS DE PROYECTO DE REUBICACIÓN CON ESPECIFICACIONES SEGÚN NECESIDADES PARTICULARES.

APOYO EN LEVANTAMIENTO Y UBICACIÓN DE FOTOGRAFÍAS POR ZONA.

Los Prestadores de Diseño Industrial apoyaran en:

APOYAR EN COSNTRUCCION DE MODELOS A ESCALA, MOBILIARIO Y STANS DE ESPACIOS ACADEMICOS DE LA DIVISION.

RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**18**

EQUIPOS DE CÓMPUTO, HERRAMIENTA Y PAPELERÍA.

FUENTES DE FINANCIAMIENTO:

PROPIOS DE LA UAM-A Y DE LA DIVISIÓN DE CYAD.

APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL

APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA

MATERIALES Y EQUIPO

ASESORÍA

VIÁTICOS

CURSOS Y CAPACITACIÓN

APOYO ECONÓMICO**19**

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ _____

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: _____

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE):

NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, P**20****NOMBRE(S):**

Arq. Juan Carlos Pedraza Vidal

CARGO:

Coordinador de Infraestructura CyAD

Mtra. Isaura Elisa López Vivero

Profra. Investigadora

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

El proyecto en el cual participarán los alumnos, pretende mejorar las condiciones actuales de los talleres de CyAD, beneficiando con esto a la comunidad universitaria, ya que al finalizarse este proyecto se contará con un espacio más adecuado para el trabajo y la docencia en estas áreas. Por ello se realizará la entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos del S. S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S. S. de CyAD, para informar ante los Órganos Colegiados de CyAD la UAM-A para la evaluación y seguimiento correspondiente del proyecto.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)**22**

Entrega de reportes e informes de actividades, respaldados por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM.

OBSERVACIONES**23**

Esta es la segunda renovación del proyecti, considerando que en su primera edición contó con la clave: 410-9/29I aprobado en la Sesión 410 Ordinaria del XXXV Consejo Divisional de Cyad celebrada el 4 de 2009 y contó con el ACAD001229, en su primer renovación obtuvo la clave 436-5/5RI1 aprobado en la Sesión 436 Ordinaria del XXXVII Consejo Divisional de Cyad, celebrada el 1 de Diciembre de 2011 y conservando el mismo ACAD. Por lo que ahora se solicita la ampliación de su vigencia por 3 años más para poder concluir con los objetivos planteados. Se entregó informe de actividades como documento anexo.

24

Asesor (a) de la institución receptora

Arq. Juan Carlos Pedraza Vidal, Coordinador de Infraestructura CyAD

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

Arq. Juan Carlos Pedraza Vidal, Coordinador de Infraestructura CyAD

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

Arq. Alda María Zizumbo Alamilla, Coordinadora de Servicio Social en CyAD.

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

25

APROBADO



COLEGIO ACADÉMICO



NO APROBADO



CONSEJO ACADÉMICO



CONSEJO DIVISIONAL



OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.



COMUNICACIONES

SECRETARÍA DE INFRAESTRUCTURA, COMUNICACIONES Y TRANSPORTES



**Financiera
PARA
EL
Bienestar**

**Dirección de Recursos Humanos
Subdirección de Desarrollo de Recursos Humanos**

OF. -7300

206

/2023

Ciudad de México a 11 de abril de 2023

Mtro. Hugo Carmona Maldonado

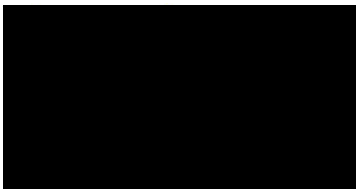
Coordinador de Servicio Social y Tutorías
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Azcapotzalco
Presente

Por este conducto me permito informarle que a partir del 3 de abril del año en curso, la Lcda. Rosa Isela Blanco Palestina, quien ocupa el puesto de Jefa del Departamento de Selección y Contratación, cuya firma aparece al calce, funge como responsable administrativo para firmar toda la documentación que se genere de Servicio Social, Prácticas Profesionales, Estadías y Residencias Profesionales, debiendo dejar sin efecto la firma de la Lcda. Karla Beatriz Dávila García, quien desempeñaba este puesto.

En virtud de lo anterior, agradeceré a usted girar sus amables instrucciones a quien corresponda, para que se realice el registro de nombre y firma en cita, y se aplique a todos los programas de Servicio Social que este Organismo tiene registrados.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

Atentamente



Mtro. Carlos Fernando Roldán Zárate
Subdirector de Desarrollo
de Recursos Humanos



Lcda. Rosa Isela Blanco Palestina
Jefa del Departamento
de Selección y Contratación
correo: servicio.social@finabien.gob.mx
Teléfono: 50901100 Ext. 3006 y 1202

RIBP/MASM

Centro TELECOMM I, Av. de las Telecomunicaciones s/n, Col. Leyes de Reforma, Alcaldía Iztapalapa,
C.P. 09310, CDMX. T: (55) 5090 1100 www.gob.mx/telecomm



2023
Francisco
VILA

EL HONORABLE GOBIERNO DEL PUEBLO

Ciudad de México, a 16 de mayo de 2023

CEU.093.23

**D.C.G. HUGO A. CARMONA MALDONADO
COORDINADOR DIVISIONAL DE SERVICIO SOCIAL
Y TUTORIAS DE CYAD
P R E S E N T E**

Me es grato saludarlo cordialmente, a la vez que me permito informarle a que, a partir del 15 de marzo de 2023, fui designado Coordinador de Extensión Universitaria de la Unidad. Por tal razón, le solicito muy atentamente el cambio de nombre del Responsable del proyecto de Servicio Social "Desarrollo de estrategias de difusión de las actividades de la Coordinación de Extensión Universitaria", con clave 597-6/11 y ACAD001807, para que en lo sucesivo los documentos concernientes aparezcan con mi nombre. A continuación, le dejo mis datos:

- D.C.G Edgar Erasmo Barbosa Álvarez Lerin
- Numero Eco. 29737
- Coordinador de Extensión Universitaria de la UAM Azcapotzalco

Aprovecho la ocasión para solicitar su apoyo con la difusión de este proyecto de Servicio Social, donde la colaboración de los alumnos será de gran utilidad tanto para la CEU, como para la comunidad universitaria en general.

Le envió un saludo cordial.

A T E N T A M E N T E
"CASA ABIERTA AL TIEMPO"



**D.C.G. EDGAR E. BARBOSA ALVAREZ LERIN
COORDINADOR DE EXTENSIÓN
UNIVERSITARIA**