

9 de noviembre de 2022

**H. Consejo Divisional**  
**División de Ciencias y Artes para el Diseño**  
**Presente**

En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **4º. Taller: Inclusión social es respetar el derecho a la educación, con equidad y sin discriminación, ¡ilústrate!** esta Comisión presenta el siguiente:

**Dictamen**

Se recomienda al H. Consejo Divisional aprobar dicho Taller que se realizará los días 2, 5 y 6 de diciembre de 2022; con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 50 participantes; coordinado por la Mtra. Areli García González y el Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara, propuesto por el Departamento de Medio Ambiente, Laboratorio de Ergonomía, debido a que cumple con la documentación pertinente.

Los miembros que estuvieron presentes en la reunión de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara y el Mtro. Gabriel de la Cruz Flores Zamora.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**



**Mtra. Areli García González**  
Coordinadora de la Comisión

JDMA. 254/10.2022

Ciudad de México, a 03 de noviembre de 2022

**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
Presidente del H. Consejo Divisional  
División de Ciencias y Artes para el Diseño

P r e s e n t e

Estimado Mtro. Islas

Por este medio me permito presentar al H. Consejo Divisional que usted preside, la solicitud de registro del **4o Taller: Inclusión social es respetar el derecho a la educación, con equidad y sin discriminación, ¡ilústrate!**, el cual tiene como objetivo, impulsar un Taller con diversas expresiones artísticas que muestren la importancia de incluir a los grupos vulnerables, a una educación accesible, imparcial y sin discriminación dentro de la Comunidad UAM Azcapotzalco.

El Taller se vincula con el **Programa de Investigación P-058 “Diseño, desarrollo y producción de sistemas y servicios de atención para Personas con Discapacidad”**, que busca favorecer la cultura de la aceptación, inclusión y su integración; fortaleciendo su autonomía a través del diseño universal, cuyos responsables son, la **Mtra. Areli García González** y su servidor el **Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara**.

Sin más por el momento, hago propicia la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente

*Casa abierta al tiempo*

**Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara**

Jefe del Departamento del Medio Ambiente

C.c.p.

Archivo

Ciudad de México, a 3 de noviembre de 2022  
Oficio No. AFMAAD.22.29

**Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara**

Jefe del  
Departamento de Medio Ambiente  
P r e s e n t e

Por medio de la presente me permito solicitar su apoyo para turnar ante la Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados, la solicitud de registro del evento:

- 4o Taller: Inclusión social es respetar el derecho a la educación, con equidad y sin discriminación, ¡ilústrate!

El objetivo del evento es impulsar un taller que a través de diversas expresiones artísticas muestren importancia de incluir a los grupos vulnerables hacia una educación accesible, imparcial y sin discriminación dentro de la UAM Azcapotzalco.

El evento es relevante debido a que además conmemorar un día icónico para la labor social que se lleva a cabo en el Laboratorio de Ergonomía como lo es el 3 de diciembre “Día Internacional de la Discapacidad”, se reúne a pares académicos e interesados en la concientización y desarrollo de productos a través de los cuales se visibilice de una manera positiva a este sector poblacional.

Agradezco de antemano su atención y reciba un cordial saludo.

A t e n t a m e n t e  
“Casa Abierta al Tiempo”



**M.D.I. Haydeé A. Jiménez Seade**

Jefa del Área de Factores del  
Medio Ambiente Artificial y Diseño  
Departamento de Medio Ambiente

CDMX, a 03 de noviembre de 2022

**Mtra. Haydeé Alejandra Jiménez Seade**

Jefa del Área  
de Factores del Medio Ambiente y Diseño  
P r e s e n t e

Por este medio se requiere de manera respetuosa su apoyo, para solicitar el registro del **4º Taller: Inclusión social es respetar el derecho a la educación, con equidad y sin discriminación, ¡ilústrate!**, el cual tiene como objetivo, impulsar un Taller con diversas expresiones artísticas que muestren la importancia de incluir a los grupos vulnerables, a una educación accesible, imparcial y sin discriminación dentro de la Comunidad UAM Azcapotzalco.

El Taller se vincula con el Programa de Investigación P-058 "Diseño, desarrollo y producción de sistemas y servicios de atención para Personas con Discapacidad", que busca favorecer la cultura de la aceptación, inclusión y su integración; fortaleciendo su autonomía a través del diseño universal.

Sin más por el momento agradezco su atención, reciba un cordial saludo.

**A t e n t a m e n t e**

*Casa Abierta al Tiempo*

  
**Mtra. Areli García González**  
Profesora Investigadora  
Departamento de Medio Ambiente

  
**Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara**  
Profesor Investigador  
Departamento de Medio Ambiente

## Formato 1\* de registro de cursos de actualización

### División de Ciencias y Artes para el Diseño

**Nombre y tipo de curso (ver anexo A para determinar el tipo de curso):**

4º Taller: Inclusión social es respetar el derecho a la educación, con equidad y sin discriminación, ¡Ilústrate!

**Nombre de quienes fungirán como responsables (máximo dos):**

Mtra. Areli García González

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara

**Departamento o instancias de apoyo divisional proponente:**

Departamento del Medio Ambiente.

Laboratorio de Ergonomía.

**Indicar si el curso es a nivel licenciatura o posgrado, y si es abierto o exclusivo para los miembros de la comunidad universitaria y, en su caso especificar la participación de instituciones externas:**

:: Nivel Licenciatura y Posgrado.

:: Abierto a la Comunidad universitaria y al público externo.

:: Participación de Talleristas (Personas con Discapacidad de instituciones externas).

**Presentar antecedentes o capacidades necesarios para asistir al curso, así como los estudios de licenciatura, especialización, maestría o doctorado que se requieran (en su caso):****Antecedentes**

En los años 2018, 2020 y 2021 el Laboratorio de Ergonomía, adscrito al Departamento de Medio Ambiente, realizó tres Talleres ¡Ilústrate! con la finalidad de conmemorar el 3 de diciembre “Día Internacional de la Discapacidad” y mostrar la labor que este, le ha brindado a la sociedad durante más de 20 años. Lo anterior, a través del diseño, desarrollo, producción, donación de ayudas técnicas y carcasas para prótesis.

Durante los Talleres se han promovido aspectos relacionados con la accesibilidad, la inclusión y la equidad, a través de distintas expresiones artísticas y usando recursos tecnológicos (impresión 3D), así como la colaboración e intervención de artistas, ilustradoras/ilustradores de la Comunidad estudiantil de la División de Ciencias y Artes para el Diseño y personas voluntarias/receptoras con diferentes tipos de discapacidad de asociaciones y fundaciones externas, que siguen buscando ser incluidas en espacios educativos y laborales.

**Capacidades para asistir**

No se requiere ningún tipo de capacidad específica.

**Estudios requeridos**

No se solicita ningún nivel específico de estudios.

**Objetivo(s):****Objetivo general**

Impulsar un Taller con diversas expresiones artísticas que muestren la importancia de incluir a los grupos vulnerables, a una educación accesible, imparcial y sin discriminación dentro de la Comunidad UAM Azcapotzalco.

### Objetivos específicos

- :: Promover la participación de la Comunidad de la División de Ciencias y Artes para el Diseño a las distintas actividades artísticas que realizarán Personas con Discapacidad (Talleristas).
- :: Generar un conversatorio entre la Comunidad UAM y Talleristas, para dialogar acerca de los resultados obtenidos durante las actividades artísticas.
- :: Exponer los resultados obtenidos de todas las personas que participaron en el Taller.

### Contenidos:

**Fase 1** – Convocatoria y difusión en redes sociales por parte del Laboratorio de Ergonomía (18 de noviembre).

- :: Invitación a Talleristas (Personas con Discapacidad) para la impartición de distintas expresiones artísticas, a la Comunidad de la División de Ciencias y Artes para el Diseño y UAM Azcapotzalco.

**Fase 2** – Inauguración y clausura del Taller ¡Ilústrate! (2, 5 y 6 de diciembre).

- :: Saludo y bienvenida a todas las personas y participantes de la Comunidad UAM, Autoridades Académicas, Instituciones, Fundaciones, Asociaciones Civiles, Personas con Discapacidad y público en general.
- :: Semblanza del Laboratorio de Ergonomía y de las Personas con Discapacidad (Talleristas).
- :: Interacción de Talleristas con la Comunidad estudiantil de la División de Ciencias y Artes para El Diseño, para trabajar de manera colectiva e inclusiva en las actividades planeadas.
- :: Conversatorio y presentación de las dinámicas artísticas obtenidas de manera presencial, con las personas de la Comunidad UAM que participaron y el público en general.
- :: Despedida, agradecimientos y clausura del Taller.

**Fase 3** – Difusión de las actividades artísticas llevadas a cabo durante el Taller ¡Ilústrate! (enero de 2023).

### Utilidad y oportunidad del curso en función de los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad:

La utilidad del Taller radica en mostrar a la Comunidad UAM, otras formas de acercarse al conocimiento y a la enseñanza educativa, desde un enfoque y experiencias compartidas por Personas con Discapacidad. La oportunidad didáctica se vincula directamente con las UEA Ergonomía Básica, Ergonomía Laboral, Ergonomía de Producto, Diseño de Productos II y IV, Accesibilidad y Habitabilidad del Espacio, Tendencias en el Diseño y Desarrollo de Accesorios Ornamentales Corporales, Desarrollo Integral de Productos I, II y III. Por otro lado, los prestadores que están inscritos en el proyecto de Servicio Social del Laboratorio de Ergonomía, podrán interactuar con todas las personas, Talleristas y participar en las actividades artísticas, programadas durante el Taller. Esto podrá enriquecer su formación académica y creará conciencia en el alumnado, acerca de las personas que viven con algún tipo de discapacidad y que piden ser incluidas en instituciones educativas.

### Duración, fechas y horarios del curso:

Duración: **20 h**

Las fases del Taller ¡Ilústrate! se llevarán a cabo los días **2, 5 y 6** de diciembre de 2022, modalidad presencial

Fase 1 – **18 de noviembre** | Difusión en redes sociales del Taller

Fase 2 – **2 de diciembre** | Actividades de 9:00 a 13:00 h

| Actividades de 14:00 a 18:00 h

– **5 de diciembre** | Actividades de 9:00 a 14:00 h

– **6 de diciembre** | Actividades 9:00 a 16:00 h

Fase 3 – La difusión de los resultados del Taller se llevará a cabo en **enero de 2023**

**Elementos materiales, económicos y humanos para realizar adecuadamente el curso de que se trate:**

**Materiales**

- :: Los específicos y requeridos por cada Tallerista.
- :: Cámara fotográfica y de video.

**Económicos**

- :: Uso de equipo y material existente en el Laboratorio de Ergonomía.

**Humanos**

- :: Apoyo del profesorado perteneciente al Laboratorio de Ergonomía.
- :: Apoyo de los prestadores de Servicio Social y voluntarios para interactuar con la logística, actividades y dinámicas del Taller.
- :: Apoyo de CyAD Tv para la transmisión del Taller.

**Señalar requisitos relacionados con idiomas y las modalidades para su cumplimiento:**

**Idioma**

- :: Español

**Modalidad**

- :: Presencial, para las actividades artísticas y logística del Taller.
- :: A distancia, para la transmisión del Taller a través de CyAD Tv, Facebook Live y Youtube.

**Modalidades de operación que para cada curso sean aprobadas (presencial, a distancia o una combinación de ambas):**

- :: Convocatoria virtual a través de los medios institucionales y redes sociales del Laboratorio de Ergonomía.
- :: Reunión previa y a distancia (síncrona) con las Personas con Discapacidad (Talleristas) para presentar las dinámicas artísticas planeadas.
- :: Reunión presencial para la inauguración con la Comunidad de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, UAM Azcapotzalco, Personas con Discapacidad (Talleristas) y prestadores de Servicio Social.
- :: Reunión presencial para la clausura y presentación de los resultados del Taller ¡Ilústrate!
- :: Presentación virtual de los resultados obtenidos con la Comunidad UAM Azcapotzalco.

**Cupos máximo y mínimo del curso. Se deberán considerar los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente (6):**

Cupo máximo: 50 participantes

Cupo mínimo: 10 participantes

Se incluyen los 6 lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente.

**Señalar el apoyo económico, administrativo y de servicio necesarios para la impartición del curso:**

**Apoyo económico**

:: Se dispondrá de recursos económicos propios de los responsables del Taller.

**Apoyo administrativo**

:: Laboratorio de Ergonomía.

Departamento del Medio Ambiente.

**Apoyo de servicio**

:: Las transmisiones del Taller se realizarán con el soporte de CyAD Tv.

**Señalar el tipo de certificado que se otorgará, requisitos que se deberán cumplir y asistencia mínima para obtenerlo de acuerdo a las funciones o responsabilidades asignadas, sean de responsable, asistente o participante, tallerista, expositor, conferencista, ponente, moderador, entre otros (las constancias expedidas a los responsables de los cursos de actualización por concepto de coordinación del programa, quedará implícita la asistencia o participación en los mismos y sólo se emitirá una constancia como responsable):**

:: Constancia para el **Responsable**: Cumplir con el 100% de asistencia, colaborar en la coordinación previa, intermedia y final del Taller, con todas las personas registradas.

:: Constancia para el **Organizador (a)**: Cumplir con el 100% de asistencia, colaborar en la coordinación previa, intermedia y final del Taller, con las Personas con Discapacidad (Talleristas), prestadores de Servicio Social, Personal de Administrativo de Base y público en general registrado.

:: Constancia para la/el **Tallerista (Persona con Discapacidad)**: cumplir con el 100% de asistencia, presentar los resultados al final del Taller.

:: Constancia para la/el **Participante con discapacidad**: Cumplir con el 100% de asistencia en las diversas dinámicas del Taller.

:: Constancia para la/el **Participante**: Cumplir con el 100% de asistencia en las diversas dinámicas del Taller.

\*Sólo incluir la información que en el formato se solicita.



---

## Fwd: Solicitud de registro del 4º Taller ¡Ilústrate! 2022

1 mensaje

---

**Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco** < cursos\_dipcad@azc.uam.mx >  
Para: consdivcyad@azc.uam.mx

4 de noviembre de 2022, 13:42

----- Forwarded message -----

De: **CUENTA CORREO DEPARTAMENTO MEDIO AMBIENTE** - <medioambiente@azc.uam.mx>

Date: jue, 3 nov 2022 a las 14:20

Subject: Solicitud de registro del 4º Taller ¡Ilústrate! 2022

To: Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco < cursos\_dipcad@azc.uam.mx >

< [REDACTED] @azc.uam.mx >, Mtra. Haydeé Alejandra Jiménez Seade

JDMA. 254/10.2022

Ciudad de México, a 03 de noviembre de 2022

**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**

Presidente del H. Consejo Divisional

División de Ciencias y Artes para el Diseño

P r e s e n t e

Estimado Mtro. Islas

Por este medio me permito presentar al H. Consejo Divisional que usted preside, la solicitud de registro del **4o Taller: Inclusión social es respetar el derecho a la educación, con equidad y sin discriminación, ¡Ilústrate!**, el cual tiene como objetivo, impulsar un Taller con diversas expresiones artísticas que muestren la importancia de incluir a los grupos vulnerables, a una educación accesible, imparcial y sin discriminación dentro de la Comunidad UAM Azcapotzalco.

El Taller se vincula con el **Programa de Investigación P-058 “Diseño, desarrollo y producción de sistemas y servicios de atención para Personas con Discapacidad”**, que busca favorecer la cultura de la aceptación, inclusión y su integración; fortaleciendo su autonomía a través del diseño universal, cuyos responsables son, la **Mtra. Areli García González** y su servidor el **Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara**.

Sin más por el momento, hago propicia la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente

*Casa abierta al tiempo*

**Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara**

*Jefe del Departamento del Medio Ambiente*

*División de Ciencias y Artes para el Diseño*

----- Forwarded message -----

[REDACTED]@azc.uam.mx>

Date: jue, 3 nov 2022 a las 14:13

Subject: Fwd: Solicitud de registro del 4º Taller ¡Ilústrate! 2022

To: CUENTA CORREO DEPARTAMENTO MEDIO AMBIENTE - <medioambiente@azc.uam.mx>

Estimado Mtro. Ando, buenas tardes.

Por este medio me permito solicitar a usted se lleve a cabo el trámite de registro del:

- 4o Taller: Inclusión social es respetar el derecho a la educación, con equidad y sin discriminación, ¡Ilústrate!

Para tal efecto le envío como adjunto los oficios y formato correspondientes.

Quedo al pendiente y le envío un cordial saludo.

Atentamente,

---

**M.D.I. Haydeé Alejandra Jiménez Seade**

Jefa del Área de

Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño

Departamento de Medio Ambiente

CyAD, UAM Azcapotzalco

5318 9187 y 9189, ext. 5595

hseade@gmail.com

----- Forwarded message -----

De: **ARELI GARCIA GONZALEZ** <areligg@azc.uam.mx>

Date: jue, 3 nov 2022 a las 1:36

Subject: Solicitud de registro del 4º Taller ¡Ilústrate! 2022

[REDACTED]@azc.uam.mx>

Cc: CUENTA CORREO DEPARTAMENTO MEDIO AMBIENTE - <medioambiente@azc.uam.mx>

**Mtra. Haydeé Alejandra Jiménez Seade**

Jefa del Área de Factores del Medio Ambiente y Diseño

P r e s e n t e

Por este medio se solicita su apoyo, para realizar el trámite de registro del *4º Taller: Inclusión social es respetar el derecho a la educación, con equidad y sin discriminación, ¡Ilústrate!*.

Muchas gracias y saludos cordiales,

Areli García

--

Dirección de CyAD

---

 **Registro 4º Taller Ilústrate 2022 .pdf**  
607K