

5 de diciembre de 2023

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En cumplimiento al mandato que nos ha conferido el H. Consejo Divisional a la *Comisión encargada del análisis de las solicitudes de periodos o años sabáticos y de la evaluación de los informes de actividades desarrolladas en éstos, así como del análisis y evaluación de las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado*, se procedió a revisar la solicitud de periodo sabático del siguiente profesor, y en consecuencia se presenta la siguiente información:

Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara adscrito al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, solicita periodo sabático por 22 meses, a partir del 26 de febrero de 2024 al 25 de diciembre de 2025. Anexa su solicitud y programa de actividades avalada por el Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo y constancia oficial de periodo sabático, expedida por la Coordinación de Recursos Humanos de la Unidad.

De acuerdo con el análisis de la documentación presentada y toda vez que cumple con lo estipulado en el artículo 226 del RIPPPA, se recomienda dar por recibida dicha solicitud de sabático.

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron en la reunión y se manifestaron a favor de recibir la solicitud: Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Dra. Marcela Burgos Vargas Alumna Amayrani Monserrat Torreblanca y como Asesora: Mtra. María Georgina Vargas Serrano.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión



Ciudad de México a 23 de noviembre de 2023

Mtra. Areli García González
Secretaria en funciones de Presidenta del Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

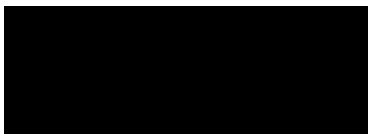
Por este conducto, me permito enviarle la solicitud de periodo sabático del **Maestro Miguel Toshihiko Hirata Kitahara** con número económico [REDACTED], quien forma parte del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

El periodo sabático solicitado es de **22 meses, iniciando el 26 de febrero de 2024 y finalizando el 25 de diciembre de 2025.**

Se anexa la documentación correspondiente, por lo que le solicito se sirva enviarlo al Consejo Divisional, para su revisión y aprobación.

Agradezco la atención a la presente y aprovecho para enviarle un cordial saludo.

ATENTAMENTE
“Casa abierta al tiempo”



Dr. Luis Jorge Soto Walls
Jefe del Departamento de
Evaluación del Diseño en el Tiempo



22 Noviembre 2023

Dr. Luis Jorge Soto Walls

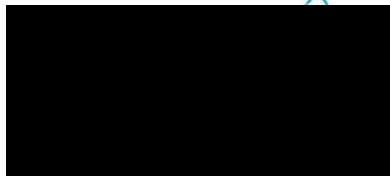
Jefe del Departamento de
Evaluación de Diseño en el Tiempo

ASUNTO: solicitud de período sabático

Por este conducto quisiera solicitarle enviar al Consejo Divisional de CYAD mi solicitud de **período sabático** que iría **del 26 de febrero de 2024 al 25 de diciembre de 2025**, por un **período de 22 meses**, y con el objetivo de terminar mi proyecto de investigación **"N-579 MANOS MÁGICAS: un estudio acerca del aprendizaje de las artesanías mexicanas desde la transdisciplinariedad"**, el cual es la tesis del *Doctorado en Estudios Transdisciplinarios de la Cultura y la Comunicación* que actualmente estoy cursando.

Agradeciendo su atención a esta solicitud.

Atentamente
"Casa Abierta al Tiempo"



Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara

Jefe del Área Diseño y Educación
Profesor del Área Diseño y Educación
Departamento de Evaluación
del Diseño en el Tiempo/ CYAD



SOLICITUD DE PERIODO SABÁTICO

[Empty box for identification or reference number]

FECHA DE ELABORACIÓN	DÍA	MES	AÑO

DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE: _____ DE LA UNIDAD _____

APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRE (S)	NÚM. DE EMPLEADO

CATEGORÍA Y NIVEL: _____

UNIDAD	DIVISIÓN	DEPARTAMENTO

FECHA DE INGRESO A LA UAM COMO PERSONAL ACADÉMICO			DÍA	MES	AÑO

ÚLTIMO PERIODO SABÁTICO DISFRUTADO, EN SU CASO	DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES

FECHA DEL PERIODO SABÁTICO SOLICITADO:	A PARTIR DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES

(PARA SER LLENADO POR LA OFICINA DEL CONSEJO DIVISIONAL)
 APROBADO POR EL CONSEJO DIVISIONAL CON EL ACUERDO _____ DE LA SESIÓN _____

DOCUMENTOS QUE ACOMPAÑAN LA SOLICITUD:	CONSTANCIA OFICIAL DE SERVICIOS EN LA UNIVERSIDAD	<input type="checkbox"/>
	PROGRAMA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS A DESARROLLAR	<input type="checkbox"/>

INTERESADO

[Redacted Signature]

FIRMA

APROBACIÓN DEL CONSEJO DIVISIONAL (PRESIDENTE)

NOMBRE Y FIRMA

T1 SUBDIRECCIÓN DE PERSONAL
 T2 ÁREA DE RECURSOS HUMANOS DE UNIDAD
 T3 CONSEJO DIVISIONAL
 T4 INTERESADO

PROYECTO N-579

**MANOS MÁGICAS: UN ESTUDIO ACERCA DEL APRENDIZAJE DE LAS
ARTESANÍAS MEXICANAS DESDE LA TRANSDISCIPLINARIEDAD**

Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara

Del 26 de Febrero de 2024 al 25 de Diciembre de 2025

PROGRAMA DE ACTIVIDADES DEL SABÁTICO



Objetivo del Sabático

Terminar el proyecto de investigación **N-579 Manos mágicas: un estudio acerca del aprendizaje de las artesanías mexicanas desde la transdisciplinariedad**, registrado ante el Consejo Divisional de CYAD, que es además mi tesis del *Doctorado en Estudios Transdisciplinarios de la Cultura y la Comunicación* por el Instituto Íconos de la Ciudad de México.

Metas al Finalizar el Sabático

- Terminar la tesis y obtener el grado de *Doctor en Estudios Transdisciplinarios de la Cultura y la Comunicación*

Resumen del Proyecto

Las artesanías y el diseño tienen antecedentes comunes, y en el caso de nuestro país, las artesanías tienen una amplia tradición y una gran riqueza cultural que merecen ser recuperadas para el diseño. Autores como Juan Acha han estudiado la vinculación teórica entre el arte, artesanía y diseño (Acha, 2009) y existen diversas experiencias de vinculación entre las artesanías y el diseño, sobre todo el diseño industrial, como es el caso de algunas desarrolladas por profesores de nuestra División con la Dra. Victoria Novelo o la Mtra. Marta Turok, o el ProMDyA del Mtro. Fernando Shultz. Este proyecto busca rescatar dicha vinculación estudiando el concepto de las artesanías, su desarrollo en nuestro país, la *semiosfera* que rodea al objeto artesanal, cómo los artesanos aprenden su oficio, y su relación con el diseño.

Objetivo General del Proyecto

Conocer el aprendizaje de las artesanías mexicanas para ubicarla dentro de un contexto cultural, educativo y económico, mediante un estudio de caso, y desde un enfoque de la *transdisciplinariedad sostenible*.

Avances del Proyecto

En el desarrollo del proyecto de investigación, hasta el momento se han realizado las siguientes actividades:

Actividades	Fechas Iniciales	Fechas Ajustadas
01. Investigación documental	Jul 22 – Jun 23	Dic 24
02. Cartografía de artesanías mexicanas	Jul – Sep 22	Terminado
03. Catálogo de artesanías mexicanas	Jul – Sep 22	Terminado
GRADO DE AVANCE DEL PROYECTO: 30%		

Programa de Trabajo

Este programa corresponde al desarrollo de la tesis, la investigación y el sabático:

Actividades	Fecha
01. Investigación documental	Feb – Dic 24
02. Cartografía de artesanías mexicanas	Terminado
03. Catálogo de artesanías mexicanas	Terminado
04. Semiosfera de las artesanías	Feb – Jul 24
05. Entrevistas a artesanos	Jul – Dic 24
06. Organización y análisis de datos	Feb – Dic 24
07. Modelos de aprendizaje artesanal	Ene – Jun 25
08. Redacción del borrador de tesis	Feb 24 – Jun 25
09. Revisiones y versión final de la tesis	Jul – Dic 25



Vobo. Dr. Luis Jorge Soto Walls
Jefe del Departamento de Evaluación del
Diseño en el Tiempo



Cálculo para Período Sabático

Número de Empleado: [REDACTED]

Lunes 16 de octubre de 2023

El PROFR. MIGUEL TOSHIHIKO HIRATA KITAHARA [REDACTED], labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 06 de julio de 1989; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que ha disfrutado de:

Período Sabático disfrutado del: 01 de septiembre de 2001 al 15 de agosto de 2002.

Tiempo Disfrutado: 11 Meses 18 Días.

Período Sabático disfrutado del: 13 de septiembre de 2010 al 12 de julio de 2012.

Tiempo Disfrutado: 1 Año 10 Meses 2 Días.

Licencia sin goce de sueldo del 01 de septiembre de 2012 al 31 de agosto de 2014.

Tiene de derecho a 26 meses de sabático.





NÓMINA Y REGISTROS DE PERSONAL

Folio: CRH-NRP-696-2023

Constancia Oficial para

Período Sabático

Número de Empleado



Lunes 16 de octubre de 2023

Consejo Divisional de la
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En mi carácter de Coordinadora de Recursos Humanos de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, hago constar:

El PROFR. MIGUEL TOSHIHIKO HIRATA KITAHARA (), labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 06 de julio de 1989; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que ha disfrutado de:

Período sabático por 11 Meses, del 01 de septiembre de 2001 al 15 de agosto de 2002.

Período sabático por 22 Meses, del 13 de septiembre de 2010 al 12 de julio de 2012.

Licencia sin goce de sueldo del 01 de septiembre de 2012 al 31 de agosto de 2014.

Se extiende la presente para los fines a que haya lugar.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Lic. Nora Edith Salas Alvarado
Coordinadora de Recursos Humanos

Constancia válida con sello de la Universidad y firma del responsable
BGM/gzg



7 de noviembre de 2023

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En cumplimiento al mandato que nos ha conferido el H. Consejo Divisional a la *Comisión encargada del análisis de las solicitudes de periodos o años sabáticos y de la evaluación de los informes de actividades desarrolladas en éstos, así como del análisis y evaluación de las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado*, se procedió a revisar el documento presentado como informe de sabático del **Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara**, adscrito al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, en consecuencia se presenta el siguiente:

Dictamen

De acuerdo con la evaluación efectuada por esta Comisión, se encontró que se cumplió con el programa planteado relativo a terminar su proyecto de investigación N-90 "Historia reciente del Diseño Gráfico: 1968-2000", por lo que se recomienda aprobar el informe.

Cabe hacer mención que el informe se presentó con un retraso de 11 años y 2 meses.

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Alumna Amayrani Monserrat Torreblanca Luciano y Asesora: Mtra. Georgina Vargas Serrano.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión



SACD/CYAD/769/2023
29 de noviembre de 2023

Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara

Profesor del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo
Presentes

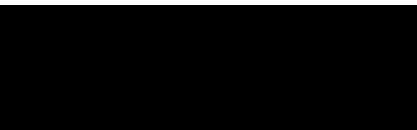
Asunto: Aprobación del Informe del periodo sabático.

Por este conducto me permito informar a usted que en la sesión 660 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional, celebrada el 28 de noviembre de 2023, se aprobó el Aprobación del Informe de actividades del Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara adscrito al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, correspondiente al periodo sabático comprendido del 13 de septiembre de 2010 al 12 de julio de 2012, relativo a terminar su proyecto de investigación N-90 "Historia reciente del Diseño Gráfico: 1968-2000".

Lo anterior lo hago de su conocimiento para los fines a que haya lugar.

Sin otro particular por el momento, reciba un cordial saludo.

A t e n t a m e n t e
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Secretaria

c.c.p. Dr. Luis Jorge Soto Walls. Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

Solicitud de sabático de Miguel Hirata

4 mensajes

@gmail.com>

23 de noviembre de 2023, 14:49

Para: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>, DCG Maestría_ Hirata Kitahara Miguel Toshihiko <mhk@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Buenas tardes Areli, espero que te encuentres muy bien. Te envió la documentación de la solicitud para el goce del periodo sabático del Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara por 22 meses, a partir del 26 de febrero de 2024 y hasta el 25 de diciembre del 2025, para que me hagas favor de enviarlo al Consejo Divisional para su revisión y aprobación. El Mtro. Hirata envió recientemente la solicitud de aprobación del informe de sabático del último periodo disfrutado y se envía la presente solicitud, esperando que sea aprobado el informe, cuyo dictamen será presentado la próxima sesión del Consejo Divisional, el martes 28 de noviembre de 2023. Saludos.

Luis Soto Walls

 **Documentación solicitud de sabático de Miguel Hirata.pdf**
2480K

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

23 de noviembre de 2023, 17:28

Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Estimada Lic. Lupita,
Te envió la documentación del periodo sabático, para darle seguimiento con la Comisión correspondiente.
Muchas gracias.
Saludos cordiales,
Areli
[El texto citado está oculto]

 **Documentación solicitud de sabático de Miguel Hirata.pdf**
2480K

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

23 de noviembre de 2023, 17:31

Para: Luis Jorge Soto Walls <luissotowalls@gmail.com>

Cc: DCG Maestría_ Hirata Kitahara Miguel Toshihiko <mhk@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Estimado Dr. Luis,
Espero que te encuentres muy bien.
Acuso de recibir la documentación para darle seguimiento al trámite con la Comisión correspondiente.
Saludos cordiales,
Areli

[El texto citado está oculto]

OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

24 de noviembre de 2023, 12:25

Para: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Confirmando de recibido

[El texto citado está oculto]