



8 de agosto de 2023

**H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

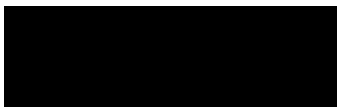
En cumplimiento al mandato que nos ha conferido el H. Consejo Divisional a la *Comisión encargada del análisis de las solicitudes de periodos o años sabáticos y de la evaluación de los informes de actividades desarrolladas en éstos, así como del análisis y evaluación de las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado*, se procedió a revisar la solicitud de periodo sabático del siguiente profesor, y en consecuencia se presenta la siguiente información:

Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez adscrito al Departamento del Medio Ambiente, solicita periodo sabático por 14 meses, a partir del 6 de noviembre de 2023 al 5 de enero de 2025. Anexa su solicitud y programa de actividades avalada por el Jefe del Evaluación del Medio Ambiente y constancia oficial de periodo sabático, expedida por la Coordinación de Recursos Humanos de la Unidad.

De acuerdo con el análisis de la documentación presentada y toda vez que cumple con lo estipulado en el artículo 226 del RIPPPA, se recomienda dar por recibida dicha solicitud de sabático.

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron en la reunión y se manifestaron a favor de recibir la solicitud: Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Dra. Marcela Burgos Vargas, Alumna Amayrani Monserrat Torreblanca.

**Atentamente
Casa abierta al tiempo**



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión



JDMA 119.06.2023
Ciudad de México, a 30 de junio de 2023

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Presidente del H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
P r e s e n t e

Estimado Mtro. Salvador,

Por este medio, me permito presentar al H. Consejo Divisional que usted preside, la **solicitud** de periodo sabático por **14 meses** del **Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez**, con número económico [REDACTED] que comprenderá del **6 de noviembre de 2023 al 5 de enero de 2025**.

Se adjunta la documentación completa para su trámite correspondiente.

Agradeciendo de antemano su atención a la presente, hago propicia la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente

Casa abierta al tiempo

[REDACTED]
Mtro. Luis Yoshitaki Ando Ashijara
Jefe del Departamento del Medio Ambiente
C.c.p. Archivo



México D.F. a 23 de junio de 2023

GIC-230623-01

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Jefe del Depto. del Medio Ambiente
División de Ciencias y Artes para el Diseño
UAM – Azcapotzalco

Estimado Mtro. Ando,

Me dirijo a usted para pedirle que por su conducto, y con fundamento en el artículo 226 del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico (RIPPPA), se someta a consideración del H. Consejo Divisional la solicitud que hago para el disfrute de un período sabático con una duración de 14 meses, comprendidos del 6 de noviembre de 2023 al 5 de enero de 2025.

Adjunto a este oficio para tal efecto, el Programa de Actividades Académicas a realizar, así como la Constancia Oficial para período sabático emitida por la Coordinación de Recursos Humanos de nuestra Unidad. Se incluyen además el Cálculo para el Período Sabático y el formato de Solicitud.

Esperando que esta solicitud pueda contar con su aval para ser presentada ante el H. Consejo Divisional, quedo atento a cualquier observación que por su parte o de la correspondiente Comisión se pudiera generar.

Reciba un cordial saludo,



Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez
Profesor-Investigador
Depto. del Medio Ambiente
UAM – Azcapotzalco



NÓMINA Y REGISTROS DE PERSONAL

Folio: CRH-NRP-339/2023

Constancia Oficial para


Período Sabático

Número de Empleado: 

Lunes 19 de junio de 2023

Consejo Divisional de la
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En mi carácter de Coordinadora de Recursos Humanos de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, hago constar:

El PROFR. RODRIGO RAMIREZ RAMIREZ , labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 17 de febrero de 2014; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento del Medio Ambiente, con categoría y nivel de ASOCIADO 'D', por tiempo indeterminado.

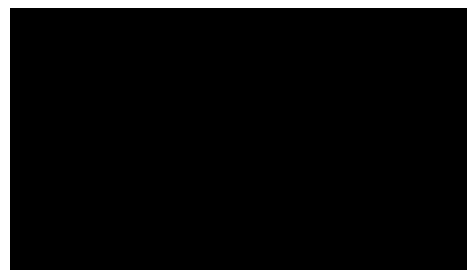
Cabe hacer mención que no ha disfrutado de periodo sabático ni licencia sin goce de sueldo alguno. Asimismo informo que se considera tiempo acumulado para sabático: Del 16 de julio de 2008 al 16 de febrero de 2014.

Se extiende la presente para los fines a que haya lugar.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Lic. Nora Edith Salas Alvarado
Coordinadora de Recursos Humanos






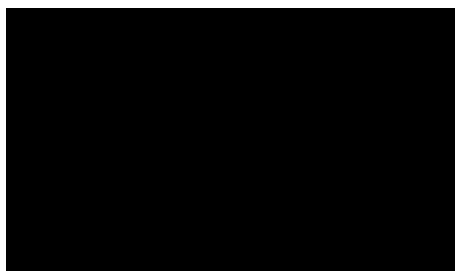
Cálculo para Período Sabático

Número de Empleado: 

Lunes 19 de junio de 2023

El PROFR. RODRIGO RAMIREZ RAMIREZ  labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 17 de febrero de 2014; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento del Medio Ambiente, con categoría y nivel de ASOCIADO 'D', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que no ha disfrutado de periodo sabático ni licencia sin goce de sueldo alguno.
Asimismo informo que se considera tiempo acumulado para sabático: Del 16 de julio de 2008 al 16 de febrero de 2014.
Tiene de derecho a 29.9 meses de sabático.



Programa de Actividades Académicas para el Período Sabático

Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez

Junio de 2023

Período de tiempo solicitado: 14 meses, del 6 de noviembre de 2023 al 5 de enero de 2025
(abarcando los trimestres: 23-O, 24-I, 24-P y 24-O)

Título: Diseño de materiales para la enseñanza-aprendizaje de la Gestión del Color en Diseño.

Objetivo: Producir textos y materiales de apoyo didáctico que faciliten la apropiación de conocimiento en el tema de Gestión del Color al alumnado de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, y posibiliten la impartición de este, particularmente al profesorado de Diseño de la Comunicación Gráfica.

Justificación

El tema de la Gestión del Color comprende una serie de conocimientos que resultan de gran importancia para las diferentes disciplinas del diseño, pues están encaminados a lograr que la producción y reproducción de objetos diseñados incorporen el color esperado por el diseñador o arquitecto, que a su vez habrá buscado la aprobación y visto bueno de su cliente y/o usuario. El hecho de que los flujos de trabajo y las plataformas tecnológicas lleven a que la previsualización del color se realice a través de equipos que usan un espacio de color de síntesis aditiva, en tanto que las tecnologías de producción usan un espacio de color de síntesis sustractiva hacen irremediable la variación en cuanto al color se refiere, entre lo previsualizado y lo producido. La adquisición, por tanto, de los conocimientos científicos, técnicos y empíricos y de las habilidades involucradas, que permitan reducir al mínimo la discrepancia entre lo previsualizado y lo producido resulta de gran importancia en la labor de diseño.

Estos conocimientos y habilidades conforman el contenido temático de la UEA Gestión del Color, que se incluye en el Plan de Estudios de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica. Dicha UEA, que es respaldada por la elaboración de prácticas en el Laboratorio de Color de la División, se ha buscado desde hace años que pueda ser impartida por diferentes profesores de distintos departamentos de la División, sin embargo, esto no se ha concretado en parte por la dificultad que entraña el propio conocimiento involucrado, y a que algunos profesores tienen poca experiencia en el plano profesional.

Ante esta situación, esta investigación busca generar materiales que puedan servir, por una parte, para facilitar al alumnado de la División la adquisición de conocimientos y habilidades en el tema; y por otra parte, facilitar al profesorado de la División, y en especial al de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, la apropiación y la enseñanza de los mismos.

Actividades a realizar:

1. Exploración y revisión de literatura
2. Análisis y selección de fuentes
3. Organización de contenidos
4. Planeación de estrategias de enseñanza-aprendizaje
5. Propuesta de redacción
6. Selección de medios
7. Producción de recursos
8. Elaboración de versiones finales

Programa de actividades académicas

Trimestre	23-O				24-I				24-P				24-O		
Actividad / Mes	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE
Exploración de literatura															
Revisión de literatura															
Análisis de textos															
Selección de fuentes definitivas															
Organización de contenidos															
Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje															
Planeación de actividades															
Selección de medios de apoyo															
Propuesta de redacción															
Producción de recursos de apoyo didáctico															
Revisión de materiales															
Elaboración de versiones finales															

Temas que, a partir del contenido sintético de la UEA Gestión del Color y de la experiencia profesional, se proponen como contenidos de esta investigación:

- La luz y el proceso de la visión.
- Teorías del color.
- Percepción del color.
- El color en el flujo de trabajo del diseñador.
- Espacios y modelos de color.
- Colorimetría.
- Evaluación del color.
- Cálculo del diferencial de color ΔE .
- Calibración de dispositivos.
- Perfiles correctivos.
- Perfiles para la gestión del color.
- Proceso de edición de imágenes *raster*.
- Manipulación del color digital.
- Pruebas de color.
- Preparación para la producción.

Respuesta SACD/CYAD/452/2023

1 mensaje

CUENTA CORREO DEPARTAMENTO MEDIO AMBIENTE - <medioambiente@azc.uam.mx>

30 de junio de 2023,
13:16

Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>, SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>, "Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez" 

JDMA 120.06.2023
Ciudad de México, a 30 de junio de 2023

Mtra. Areli García González

Secretaria Académica
División de Ciencias y Artes para el Diseño
P r e s e n t e

Estimada Mtra. Areli

En atención a su similar SACD/CYAD/338/2023 con fecha 29 de junio del presente con el asunto: "Observación respecto a la solicitud de sabático del Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez.", por este medio se envían nuevamente los oficios y la solicitud con las fechas ajustadas considerando lo que en los lineamientos dice: "...se recomienda que el inicio del periodo sabático corresponda al final o al principio de cada trimestre..." y también considerando la recomendación prevista en el punto segundo del Acuerdo 14/2023 UAM-SITUAM suscrito el 1° de febrero de 2023 y fue dirigido a los Jefes de Departamento por la Dra. Norma Rondero López, Secretaria General y que a la letra dice: "las contrataciones del personal académico por tiempo determinado iniciarán una semana antes del primer día de clases del trimestre correspondiente, y se procurará que en ningún caso concluyan antes del último día de entrega de actas, de acuerdo con el calendario escolar aprobado por el Colegio Académico".

Agradeciendo de antemano su atención a la presente, hago propicia la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente

Casa abierta al tiempo

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara

Jefe del Departamento del Medio Ambiente
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco

2 adjuntos

 **DMA 120-06.2023 Respuesta SACD_CYAD_452_2023.pdf**
281K

 **DMA 119-06.2023 Solicitud Sabático Rodrigo Ramírez.pdf**
801K



JDMA 120.06.2023
Ciudad de México, a 30 de junio de 2023

Mtra. Areli García González
Secretaria Académica
División de Ciencias y Artes para el Diseño
P r e s e n t e

Estimada Mtra. Areli

En atención a su similar SACD/CYAD/338/2023 con fecha 29 de junio del presente con el asunto: "Observación respecto a la solicitud de sabático del Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez.", por este medio se envían nuevamente los oficios y la solicitud con las fechas ajustadas considerando lo que en los lineamientos dice: "...se recomienda que el inicio del periodo sabático corresponda al final o al principio de cada trimestre..." y también considerando la recomendación prevista en el punto segundo del Acuerdo 14/2023 UAM-SITUAM suscrito el 1° de febrero de 2023 y fue dirigido a los Jefes de Departamento por la Dra. Norma Rondero López, Secretaria General y que a la letra dice: "las contrataciones del personal académico por tiempo determinado iniciarán una semana antes del primer día de clases del trimestre correspondiente, y se procurará que en ningún caso concluyan antes del último día de entrega de actas, de acuerdo con el calendario escolar aprobado por el Colegio Académico".

Agradeciendo de antemano su atención a la presente, hago propicia la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente

Casa abierta al tiempo



Mtro. Luis Yosniaki Ando Ashijara
Jefe del Departamento del Medio Ambiente
C.c.p. Archivo



JDMA 114.06.2023
Ciudad de México, a 26 de junio de 2023

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Presidente del H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
P r e s e n t e

Estimado Mtro. Salvador,

Por este medio, me permito presentar al H. Consejo Divisional que usted preside, la **solicitud** de periodo sabático por **14 meses** del **Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez**, con número económico [REDACTED] que comprenderá del **13 de noviembre de 2023 al 12 de enero de 2025**.

Se adjunta la documentación completa para su trámite correspondiente.

Agradeciendo de antemano su atención a la presente, hago propicia la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente

Casa abierta al tiempo

[REDACTED]
Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Jefe del Departamento del Medio Ambiente
C.c.p. Archivo



México D.F. a 23 de junio de 2023

GIC-230623-01

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
Jefe del Depto. del Medio Ambiente
División de Ciencias y Artes para el Diseño
UAM – Azcapotzalco

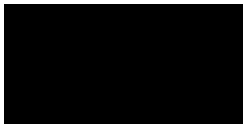
Estimado Mtro. Ando,

Me dirijo a usted para pedirle que por su conducto, y con fundamento en el artículo 226 del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico (RIPPPA), se someta a consideración del H. Consejo Divisional la solicitud que hago para el disfrute de un período sabático con una duración de 14 meses, comprendidos del 13 de noviembre de 2023 al 12 de enero de 2025.

Adjunto a este oficio para tal efecto, el Programa de Actividades Académicas a realizar, así como la Constancia Oficial para período sabático emitida por la Coordinación de Recursos Humanos de nuestra Unidad. Se incluyen además el Cálculo para el Período Sabático y el formato de Solicitud.

Esperando que esta solicitud pueda contar con su aval para ser presentada ante el H. Consejo Divisional, quedo atento a cualquier observación que por su parte o de la correspondiente Comisión se pudiera generar.

Reciba un cordial saludo,



Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez
Profesor-Investigador
Depto. del Medio Ambiente
UAM – Azcapotzalco

SOLICITUD DE PERIODO SABÁTICO

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

FECHA DE ELABORACIÓN	DÍA	MES	AÑO
	23	06	2023

DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE: CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO

APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRE (S)	NÚM. DE EMPLEADO
RAMIREZ	RAMIREZ	RODRIGO	[REDACTED]

CATEGORÍA Y NIVEL: PROFESOR ASOCIADO D

UNIDAD	DIVISIÓN	DEPARTAMENTO
AZCAPOTZALCO	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	MEDIO AMBIENTE


FECHA DE INGRESO A LA UAM COMO PERSONAL ACADÉMICO			DÍA	MES	AÑO
			16	07	2008

ÚLTIMO PERIODO SABÁTICO DISFRUTADO, EN SU CASO	DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES

FECHA DEL PERIODO SABÁTICO SOLICITADO:	A PARTIR DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES
		13	11	2023		12	01	2025	14

(PARA SER LLENADO POR LA OFICINA DEL CONSEJO DIVISIONAL)
 APROBADO POR EL CONSEJO DIVISIONAL CON EL ACUERDO _____ DE LA SESIÓN _____

DOCUMENTOS QUE ACOMPAÑAN LA SOLICITUD:	CONSTANCIA OFICIAL DE SERVICIOS EN LA UNIVERSIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>
	PROGRAMA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS A DESARROLLAR	<input checked="" type="checkbox"/>

INTERESADO

 FIRMA

APROBACIÓN DEL CONSEJO DIVISIONAL (PRESIDENTE)

 NOMBRE Y FIRMA

T1 SUBDIRECCIÓN DE PERSONAL
 T2 ÁREA DE RECURSOS HUMANOS DE UNIDAD
 T3 CONSEJO DIVISIONAL
 T4 INTERESADO



NÓMINA Y REGISTROS DE PERSONAL

Folio: CRH-NRP-339/2023

Constancia Oficial para


Período Sabático

Número de Empleado: 

Lunes 19 de junio de 2023

Consejo Divisional de la
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En mi carácter de Coordinadora de Recursos Humanos de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, hago constar:

El PROFR. RODRIGO RAMIREZ RAMIREZ , labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 17 de febrero de 2014; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento del Medio Ambiente, con categoría y nivel de ASOCIADO 'D', por tiempo indeterminado.

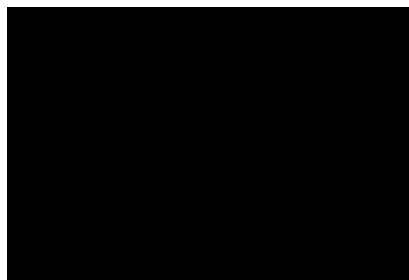
Cabe hacer mención que no ha disfrutado de periodo sabático ni licencia sin goce de sueldo alguno. Asimismo informo que se considera tiempo acumulado para sabático: Del 16 de julio de 2008 al 16 de febrero de 2014.

Se extiende la presente para los fines a que haya lugar.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Lic. Nora Edith Salas Alvarado
Coordinadora de Recursos Humanos






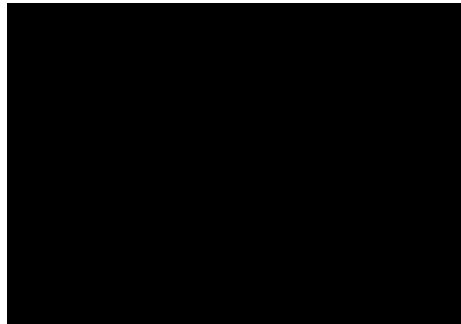
Cálculo para Período Sabático

Número de Empleado: 

Lunes 19 de junio de 2023

El PROFR. RODRIGO RAMIREZ RAMIREZ , labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 17 de febrero de 2014; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento del Medio Ambiente, con categoría y nivel de ASOCIADO 'D', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que no ha disfrutado de periodo sabático ni licencia sin goce de sueldo alguno.
Asimismo informo que se considera tiempo acumulado para sabático: Del 16 de julio de 2008 al 16 de febrero de 2014.
Tiene de derecho a 29.9 meses de sabático.



Programa de Actividades Académicas para el Período Sabático

Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez

Junio de 2023

Período de tiempo solicitado: 14 meses, del 13 de noviembre de 2023 al 12 de enero de 2025
(abarcando los trimestres: 23-O, 24-I, 24-P y 24-O)

Título: Diseño de materiales para la enseñanza-aprendizaje de la Gestión del Color en Diseño.

Objetivo: Producir textos y materiales de apoyo didáctico que faciliten la apropiación de conocimiento en el tema de Gestión del Color al alumnado de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, y posibiliten la impartición de este, particularmente al profesorado de Diseño de la Comunicación Gráfica.

Justificación

El tema de la Gestión del Color comprende una serie de conocimientos que resultan de gran importancia para las diferentes disciplinas del diseño, pues están encaminados a lograr que la producción y reproducción de objetos diseñados incorporen el color esperado por el diseñador o arquitecto, que a su vez habrá buscado la aprobación y visto bueno de su cliente y/o usuario. El hecho de que los flujos de trabajo y las plataformas tecnológicas lleven a que la previsualización del color se realice a través de equipos que usan un espacio de color de síntesis aditiva, en tanto que las tecnologías de producción usan un espacio de color de síntesis sustractiva hacen irremediable la variación en cuanto al color se refiere, entre lo previsualizado y lo producido. La adquisición, por tanto, de los conocimientos científicos, técnicos y empíricos y de las habilidades involucradas, que permitan reducir al mínimo la discrepancia entre lo previsualizado y lo producido resulta de gran importancia en la labor de diseño.

Estos conocimientos y habilidades conforman el contenido temático de la UEA Gestión del Color, que se incluye en el Plan de Estudios de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica. Dicha UEA, que es respaldada por la elaboración de prácticas en el Laboratorio de Color de la División, se ha buscado desde hace años que pueda ser impartida por diferentes profesores de distintos departamentos de la División, sin embargo, esto no se ha concretado en parte por la dificultad que entraña el propio conocimiento involucrado, y a que algunos profesores tienen poca experiencia en el plano profesional.

Ante esta situación, esta investigación busca generar materiales que puedan servir, por una parte, para facilitar al alumnado de la División la adquisición de conocimientos y habilidades en el tema; y por otra parte, facilitar al profesorado de la División, y en especial al de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, la apropiación y la enseñanza de los mismos.

Actividades a realizar:

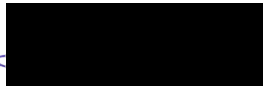
1. Exploración y revisión de literatura
2. Análisis y selección de fuentes
3. Organización de contenidos
4. Planeación de estrategias de enseñanza-aprendizaje
5. Propuesta de redacción
6. Selección de medios
7. Producción de recursos
8. Elaboración de versiones finales

Programa de actividades académicas

Trimestre	23-O				24-I				24-P				24-O		
Actividad / Mes	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE
Exploración de literatura															
Revisión de literatura															
Análisis de textos															
Selección de fuentes definitivas															
Organización de contenidos															
Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje															
Planeación de actividades															
Selección de medios de apoyo															
Propuesta de redacción															
Producción de recursos de apoyo didáctico															
Revisión de materiales															
Elaboración de versiones finales															

Temas que, a partir del contenido sintético de la UEA Gestión del Color y de la experiencia profesional, se proponen como contenidos de esta investigación:

- La luz y el proceso de la visión.
- Teorías del color.
- Percepción del color.
- El color en el flujo de trabajo del diseñador.
- Espacios y modelos de color.
- Colorimetría.
- Evaluación del color.
- Cálculo del diferencial de color ΔE .
- Calibración de dispositivos.
- Perfiles correctivos.
- Perfiles para la gestión del color.
- Proceso de edición de imágenes *raster*.
- Manipulación del color digital.
- Pruebas de color.
- Preparación para la producción.


 MTRO. LUIS YOSHIAKI ANDO ASHIJARA
 JEFE DE DEPARTAMENTO DEL MEDIO AMBIENTE

Fwd: Solicitud de Sabático Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez Departamento del Medio Ambiente

2 mensajes

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx> 26 de junio de 2023, 18:58
Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>
Cc: MEDIO AMBIENTE CyAD - <medioambiente@azc.uam.mx>

Estimadas Mtra. Areli y Lic. Lupita

Por este medio envío a la Comisión de Sabáticos, la comunicación de la Jefatura de Departamento de Medio Ambiente, referente a la solicitud de sabático del Dr. Rodógo Ramírez.

Agradezco su atención, enviando cordiales saludos.

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño
Universidad Autónoma Metropolitana Azc.
dircad@azc.uam.mx
Tel: 55 53189145
M: 55 48701011

----- Forwarded message -----

De: **CUENTA CORREO DEPARTAMENTO MEDIO AMBIENTE** - <medioambiente@azc.uam.mx>
Date: lun, 26 jun 2023 a las 10:44
Subject: Solicitud de Sabático Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez Departamento del Medio Ambiente
To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>
[REDACTED]@azc.uam.mx>

JDMA 114.06.2023
Ciudad de México, a 26 de junio de 2023

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Presidente del H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
P r e s e n t e
Estimado Mtro. Salvador,

Por este medio, me permito presentar al H. Consejo Divisional que usted preside, la **solicitud** de periodo sabático por **14 meses** del **Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez**, con número económico [REDACTED] **noviembre de 2023 al 12 de enero de 2025.**

Se adjunta la documentación completa para su trámite correspondiente.

Agradeciendo de antemano su atención a la presente, hago propicia la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente

Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara

Jefe del Departamento del Medio Ambiente
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco

 **DMA 114-06.2023 Solicitud Sabático Rodrigo Ramírez.pdf**

1704K

SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx> 26 de junio de 2023, 19:01
Para: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>
Cc: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>, MEDIO AMBIENTE CyAD -
<medioambiente@azc.uam.mx>

Estimado Mtro. Salvador,

Se confirma haber recibido la documentación adjunta, para darle seguimiento con la Comisión correspondiente.

Saludos cordiales,

Areli

[El texto citado está oculto]