

9 de agosto de 2023

**H. Consejo Divisional**  
**División de Ciencias y Artes para el Diseño**  
**Presente**

En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **Seminario, Exposición y Talleres: SustentabiliCYAD 2023: Acciones para vivir en un Planeta Sano. Oportunidades para un Diseño Sustentable** esta Comisión presenta el siguiente:

**Dictamen**

Se recomienda al H. Consejo Divisional aprobar dicho Seminario, Exposición y Talleres que se realizarán el Seminario: los días 28 y 29 de agosto de 2023, con una duración de 20 horas y los Talleres se realizarán los días 30 y 31 de agosto de 2023, con una duración de 20 horas; con un cupo en Auditorio de 50 personas, Talleres: 10 personas, Taller de Creación con cámaras de llantas 20 personas por hora de actividad interactiva, Taller de Reutilización de vidrio: 10 personas; coordinado por la Dra. Gloria María Castorena Espinosa, propuesto por el la División de Ciencias y Artes para el Diseño, los Departamentos de Medio Ambiente, Investigación y Conocimiento, Evaluación del Diseño en el Tiempo y Procesos y Técnicas de Realización, así como los Posgrados de CyAD, debido a que cumple con la documentación pertinente.

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara, Mtro. Sergio Dávila Urrutia y Alumno Aarón Manuel Salas Cortés.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**



**Mtra. Areli García González**  
Coordinadora de la Comisión

JDMA. 121/07.2023  
Ciudad de México, a 3 de julio de 2023

**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
Presidente del H. Consejo Divisional  
División de Ciencias y Artes para el Diseño

P r e s e n t e

Estimado Mtro. Islas

Por este medio me permito presentar al H. Consejo Divisional que usted preside, la solicitud de registro del Seminario, Exposición y Talleres: **SustentabiliCyAD 2023: Acciones para vivir en un Planeta Sano. Oportunidades para un Diseño Sustentable**, el cual tiene como objetivo, “Proponer conceptos, ideas y acciones de diseño en alineación de los objetivos del Desarrollo Sostenible en el Diseño de la comunicación Gráfica, Arquitectura y Diseño Industrial en la UAM Azcapotzalco”, cuya responsable es la **Mtra. Gloria María Castorena Espinosa**, siendo un evento propuesto por la División de Ciencias y Artes para el Diseño, con los apoyos de los Departamentos del Medio Ambiente, Investigación y Conocimiento, Evaluación del Diseño en el Tiempo, Procesos y Técnicas de Realización y los Posgrados de CyAD.

Sin más por el momento, hago propicia la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente

*Casa abierta al tiempo*



**Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara**

Jefe del Departamento del Medio Ambiente

C.c.p.

Archivo

## Formato 1\* de registro de cursos de actualización

### División de Ciencias y Artes para el Diseño

**Nombre y tipo de curso (ver anexo A para determinar el tipo de curso):**

Nombre: *SustentabiliCyAD 2023. Acciones para vivir en un Planeta Sano. Oportunidades para un diseño sustentable.*

Tipo: Seminario, exposición y talleres

**Nombre de quienes fungirán como responsables (máximo dos):**

Coordinación General: **Gloria María Castorena Espinosa**

**Departamento o instancias de apoyo divisional proponente:**

División: **Ciencias y Artes para el Diseño**

Departamento: **Medio Ambiente para el diseño, Investigación y Conocimiento para el diseño, Evaluación del diseño en el Tiempo, Procesos y técnicas de realización y Posgrados de CyAD**

**Indicar si el curso es a nivel licenciatura o posgrado, y si es abierto o exclusivo para los miembros de la comunidad universitaria y, en su caso especificar la participación de instituciones externas:**

Curso a nivel: **Licenciatura y Posgrado**  
Comunidad **UAM y público en general**

**Presentar antecedentes o capacidades necesarios para asistir al curso, así como los estudios de licenciatura, especialización, maestría o doctorado que se requieran (en su caso):**

No se requieren

**Objetivo(s):**

**Objetivo del evento:**

Proponer conceptos, ideas y acciones de **diseño** en alineación de los objetivos del Desarrollo Sostenible en el Diseño de la comunicación Gráfica, Arquitectura y Diseño Industrial en la UAM Azcapotzalco.

Dar a conocer y difundir los proyectos sustentables de investigación, las Propuestas Académicas Experiencias Profesionales y Acciones de Gobierno, así como las de las ONG´s a nivel nacional e internacional.

**Contenidos:**

**1 Seminario: Acciones para vivir en un planeta sano. Oportunidades para un Diseño Sustentable.**

Conferencias Investigadores, Profesionistas y Empresas sustentables

Temática: Agua, Energía, Diseño, Innovación de productos, Tecnologías ambientales.

**La UAM, CyAD**

Profesorado de la Licenciatura de Arquitectura.

Profesorado de la Licenciatura de Diseño de la Comunicación Gráfica.

Profesorado de la Licenciatura de Diseño industrial.

**Conferencias de Proyectos sostenibles**

Lunes 28 de agosto 2023

Martes 29 de agosto 2023

## 2 Talleres “Reutilización Creativa”

### A. Diseño y construcción de objetos utilizando cámaras de llanta

OUT BOX México.

Tallerista: DI. Fernando Suárez

### B. Vidrio transformado

Reutilización de botellas de vidrio como expresión artística y de objetos utilitarios.

Tallerista: Tony Rage, Paty Stevens

Lugar: Taller de Vidrio CyAD

### C. Reutilización de Textiles y entintado natural.

Taller de preparación y aplicación de tintas naturales en textiles

Tallerista: Dulce María Castro y Estefanía Figueroa Castorena

Lugar: Anexo Poniente edificio “L”

### D. Construcción de un colector solar.

Calentador solar de agua

Tallerista: Aníbal Figueroa Castrejón

Lugar: Plaza exterior anexo oriente edificio “L”

### E. Diseñando con arcilla

Construcción de módulos de tierra (adobes, bahareque, sistema COB, etc.).

Luis Guerrero y Selene Laguna

Lugar: Área ajardinada anexo oriente al edificio “L”

### F. Producción biointensiva de alimentos

Tallerista: Brenda Yazmin Juárez Guerrero

## 3 Concurso de video corto para los alumnos (máximo 3 minutos)

Tema: **Acciones para vivir en un planeta sano**

Premiación al mejor video corto (tableta)

## Utilidad y oportunidad del curso en función de los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad:

### Vinculación con los Planes y Programas de Estudio:

El Seminario Diseñando Sustentablemente CyAD se vincula con las materias que abordan la temática de la Sustentabilidad en el proceso de diseño en las tres carreras de las licenciaturas (Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño industrial y de los Programas de Posgrado de la División (Arquitectura Bioclimática, Diseño, planificación y conservación de Paisajes y Jardines, Restauración y Conservación del Patrimonio Construido, Estudios Urbanos y Nuevas Tecnologías).

Los Talleres ampliaron la articulación con los Programas de Estudio, al impartirse paralelamente a las actividades prácticas que desarrolla el alumnado en los Talleres de CyAD.

## Duración, fechas y horarios del curso:

### a. Seminario: Acciones para vivir en un planeta sano. Oportunidades para un Diseño Sustentable.

Seminario Académico se llevará a cabo en horario matutino y vespertino los días lunes 28 y martes 29 de agosto de las 8:00 a las 18:00 h con una duración de 20 horas.

### b. Talleres “Reutilización Creativa”

Se llevará a cabo los días miércoles 30 y jueves 31 de agosto de las 9:00 a las 19:00 h totalizando de 20 horas de taller.

**Elementos materiales, económicos y humanos para realizar adecuadamente el curso de que se trate:**

Auditorio Martín Gutiérrez con apoyo técnico para la operación del equipo de proyección y audio.  
Transmisión CyAD TV.

Recursos Económicos: A través de la División de Ciencias y Artes para el Diseño.

**Taller: Creación con cámaras de llanta.**

Material (cámaras, remaches, agujas, hilo, etc.) y equipo (remachadoras) \$ 10,000.00

**Taller: Vidrio transformado.**

Material (fibra, estopa y cortadores de vidrio, googles, guates) \$ 2,000.00

**Taller: Diseño y construcción de un colector solar**

Material para construcción colector solar \$ 1,500.00

**Taller: Reutilización de textiles y entintado natural**

Material para pintar con tintas naturales \$ 1,500.00

**Taller: Diseñando con arcilla**

Material para diseñando con arcilla \$ 1,500.00

**Taller: Producción biointensiva de alimentos**

Premiación: Concurso de video corto para el alumnado, \$ 1,500.00

“Acciones para vivir en un Planeta Sano” \$ 10,000.00

Alimentos para talleristas \$ 2,000.00

Total \$ 30,000.00

**Señalar requisitos relacionados con idiomas y las modalidades para su cumplimiento:**

No se requerirá

**Modalidades de operación que para cada curso sean aprobadas (presencial, a distancia o una combinación de ambas):**

**Presencial**

Ponencias (audiovisuales), Sesión de Preguntas y Respuestas y Conclusiones por sesión.  
Talleres (Introducción, Medidas de seguridad, Diseño y creación de objetos sustentables.

**Cupos máximo y mínimo del curso. Se deberán considerar los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente (6):**

Capacidad del auditorio. 50 personas

Talleres capacidad máxima 10 personas.

Taller de Creación con cámaras de llantas 20 personas por hora de actividad interactiva

Taller de Reutilización de vidrio 10 personas

Se considerarán los 6 lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente.

**Señalar el apoyo económico, administrativo y de servicio necesarios para la impartición del curso:**

**Económico: \$ 30,000.00**

**Administrativos: Dirección de Ciencias y Artes para el Diseño y Departamento de Medio Ambiente.**

**Servicio:**

- Auditorio Martín L. Gutiérrez con apoyo técnico para la operación del equipo de proyección y audio.
- Transmisión por parte de CyAD TV.
- Taller de Vidrio CyAD
- Anexo Poniente edificio “L”
- Plaza exterior anexo oriente edificio “L”
- Área ajardinada anexo oriente al edificio “L”
- Vestíbulo del edificio “L”

**Señalar el tipo de certificado que se otorgará, requisitos que se deberán cumplir y asistencia mínima para obtenerlo de acuerdo a las funciones o responsabilidades asignadas, sean de responsable, asistente o participante, tallerista, expositor, conferencista, ponente, moderador, entre otros (las constancias expedidas a los responsables de los cursos de actualización por concepto de coordinación del programa, quedará implícita la asistencia o participación en los mismos y sólo se emitirá una constancia como responsable):**

Se entregarán certificados a: Organizadores, Talleristas, Conferencistas, Ganadores de concurso y Asistentes al Seminario cubriendo como requisito las 20 h.

\*Sólo incluir la información que en el formato se solicita.

## Fwd: Registro de Seminario, Exposición y Talleres SustentabiliCyAD 2023

1 mensaje

**Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco** < cursos\_dipcad@azc.uam.mx >  
Para: consdivcyad@azc.uam.mx, sacad@azc.uam.mx

3 de julio de 2023, 11:43

----- Forwarded message -----

De: **CUENTA CORREO DEPARTAMENTO MEDIO AMBIENTE** - < medioambiente@azc.uam.mx >

Date: lun, 3 jul 2023 a las 10:25

Subject: Registro de Seminario, Exposición y Talleres SustentabiliCyAD 2023

To: Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco < cursos\_dipcad@azc.uam.mx >  
< [REDACTED]@azc.uam.mx >

JDMA. 121/07.2023

Ciudad de México, a 3 de julio de 2023

**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**

Presidente del H. Consejo Divisional  
División de Ciencias y Artes para el Diseño

P r e s e n t e

Estimado Mtro. Islas

Por este medio me permito presentar al H. Consejo Divisional que usted preside, la solicitud de registro del Seminario, Exposición y Talleres: **SustentabiliCyAD 2023: Acciones para vivir en un Planeta Sano. Oportunidades para un Diseño Sustentable**, el cual tiene como objetivo, "Proponer conceptos, ideas y acciones de diseño en alineación de los objetivos del Desarrollo Sostenible en el Diseño de la comunicación Gráfica, Arquitectura y Diseño Industrial en la UAM Azcapotzalco", cuya responsable es la **Mtra. Gloria María Castorena Espinosa**, siendo un evento propuesto por la División de Ciencias y Artes para el Diseño, con los apoyos de los Departamentos del Medio Ambiente, Investigación y Conocimiento, Evaluación del Diseño en el Tiempo, Procesos y Técnicas de Realización y los Posgrados de CyAD.

Sin más por el momento, hago propicia la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente

**Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara**

*Jefe del Departamento del Medio Ambiente  
División de Ciencias y Artes para el Diseño  
Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco*

--  
Dirección de CyAD