



9 de agosto de 2023

**H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **10º Coloquio de Metodología: de los Métodos y las Maneras**, esta Comisión presenta el siguiente:

Dictamen

Se recomienda al H. Consejo Divisional aprobar dicho Coloquio que se realizará del 14 al 17 de noviembre de 2023; con una duración de 20 horas; con un cupo presencial: máximo de 40 personas y se reservan 6 lugares de acuerdo con el Contrato Colectivo de Trabajo vigente y a Distancia: máximo 90 personas conectadas de forma remota y se reservan 6 lugares de acuerdo con el Contrato Colectivo de Trabajo vigente; coordinado por el Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo y Dra. Sandra Rodríguez Mondragón, propuesto por la Coordinación de los Posgrados de Diseño de la División de CyAD, UAM - Azcapotzalco, debido a que cumple con la documentación pertinente.

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara, Mtro. Sergio Dávila Urrutia y Alumno Aarón Manuel Salas Cortés.

**Atentamente
Casa abierta al tiempo**



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión

División de Ciencias y Artes para el Diseño

D/CyAD/129/23

28 de junio del 2023.

H. Consejo Divisional

División de Ciencias y Artes para el Diseño
Universidad Autónoma Metropolitana
P r e s e n t e .

Por medio de la presente, me permito presentar ante usted, el registro del **“10° Coloquio de Metodología: de los Métodos y las Maneras 2023”**, este seminario, es a nivel posgrado, y abierto a las comunidades de los posgrados UAM y de otras Instituciones de Educación Superior, se propone llevar a cabo, en noviembre del 2023

con una duración de 30 hrs., totales en modalidad presencial y remota, el responsable del seminario, es el **Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo, Coordinador General del Posgrado en Diseño**. Se anexa documentación para su revisión y posible aprobación.

Sin más por el momento, quedo de usted.

Atentamente,
“Casa abierta al tiempo”



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Director

Ciudad de México, a 27 de junio de 2023.

MTRO. SALVADOR ULISES ISLAS BARAJAS
PRESIDENTE DEL CONSEJO DIVISIONAL
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO
P R E S E N T E

Por este conducto me permito hacerle llegar el “Formato para el registro de curso de actualización” del **10° COLOQUIO DE METODOLOGÍA: DE LOS MÉTODOS Y LAS MANERAS**, para que pueda ser presentado ante el Consejo Divisional para su revisión y, en su caso, aprobación.

Los días en que se propone llevar a cabo el Coloquio son del 14 al 17 de noviembre, en modalidad híbrida, con una duración total de 20 horas. El propósito del evento es promover la discusión de los procesos, enfoques y abordajes metodológicos en las investigaciones de nivel posgrado, en especial de los Posgrados en Diseño.

Los responsables serán la Dra. Sandra Rodríguez Mondragón y el Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo.

Sin más por el momento, le envío un cordial saludo.

Atentamente,



Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo
Coordinador Divisional de los Posgrados en Diseño

Formato 1* de registro de cursos de actualización División de Ciencias y Artes para el Diseño

Nombre y tipo de curso (ver anexo A para determinar el tipo de curso):

10° Coloquio de Metodología: de los Métodos y las Maneras

Nombre de quienes fungirán como responsables (máximo dos):

Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo y Dra. Sandra Rodríguez Mondragón

Departamento o instancias de apoyo divisional proponente:

Coordinación de los Posgrados de Diseño de la División de CyAD, UAM - Azcapotzalco

Indicar si el curso es a nivel licenciatura o posgrado, y si es abierto o exclusivo para los miembros de la comunidad universitaria y, en su caso especificar la participación de instituciones externas:

Evento a nivel posgrado. Abierto a las comunidades de los posgrados UAM y de otras Instituciones de Educación Superior.

Presentar antecedentes o capacidades necesarios para asistir al curso, así como los estudios de licenciatura, especialización, maestría o doctorado que se requieran (en su caso):

Ser parte del alumnado o profesorado de nivel posgrado.

Objetivo(s):

Promover la discusión de los procesos, enfoques y abordajes metodológicos en las investigaciones de nivel posgrado.

Contenidos:

Conferencias. Presentaciones por parte de especialistas en diversos recursos metodológicos.
Ponencias. Exposición y discusión por parte del alumnado de nivel posgrado sobre las propuestas metodológicas de sus investigaciones de ICR o Tesis.
Infografías. Exposición gráfica del alumnado y profesorado en las que se muestren los procesos metodológicos de sus investigaciones.

Utilidad y oportunidad del curso en función de los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad:

El Coloquio abona al intercambio de propuestas, enfoques y técnicas metodológicas. Además, aporta al alumnado de nuevo ingreso en los Posgrados en Diseño, un conjunto de insumos para definir su método de investigación.

Duración, fechas y horarios del curso:

20 horas.

- Martes 14 y viernes 17 de noviembre, de 10h a 17h.
- Miércoles 15 y jueves 16 de noviembre, de 15h a 18h.

Elementos materiales, económicos y humanos para realizar adecuadamente el curso de que se trate:

- Materiales: espacios, infraestructura y equipos de la Universidad.
- Económicos: para garantizar el servicio de café, la impresión homogénea y de calidad de las infografías, y los carteles de la convocatoria.
- Humanos: equipo de la Coordinación de los Posgrados en Diseño; apoyo de CyAD TV.

Señalar requisitos relacionados con idiomas y las modalidades para su cumplimiento:

El Coloquio se realizará en idioma español.

Modalidades de operación que para cada curso sean aprobadas (presencial, a distancia o una combinación de ambas):

Combinación presencial y a distancia.

Cupos máximo y mínimo del curso. Se deberán considerar los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente (6):

- Presencial: máximo de 40 personas y se reservan 6 lugares de acuerdo con el Contrato Colectivo de Trabajo vigente.
- A distancia: máximo 90 personas conectadas de forma remota, se reservan 6 lugares de acuerdo con el Contrato Colectivo de Trabajo vigente.

Señalar el apoyo económico, administrativo y de servicio necesarios para la impartición del curso:

- El necesario para la difusión y realización del Coloquio (impresiones, barra de café).

Señalar el tipo de certificado que se otorgará, requisitos que se deberán cumplir y asistencia mínima para obtenerlo de acuerdo a las funciones o responsabilidades asignadas, sean de responsable, asistente o participante, tallerista, expositor, conferencista, ponente, moderador, entre otros (las constancias expedidas a los responsables de los cursos de actualización por concepto de coordinación del programa, quedará implícita la asistencia o participación en los mismos y sólo se emitirá una constancia como responsable):

Constancias para:

- Conferencistas.
- Ponentes.
- Expositores.
- Asistentes con mínimo el 80% de asistencia.
- Moderadores.
- Responsables (organizadores).
- Apoyo a la organización.

*Sólo incluir la información que en el formato se solicita.

solicitud Coloquio Métodos y Maneras

2 mensajes

RAQUEL NATALIA ALBARRAN MORENO <rnam@azc.uam.mx>

30 de junio de 2023, 13:58

Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>, SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>

Buenas tardes Lupita, te envío solicitud de revisión de Coloquio Métodos y Maneras, oficio D/CyAD/129/23 y van anexos.

Bonita tarde

3 adjuntos

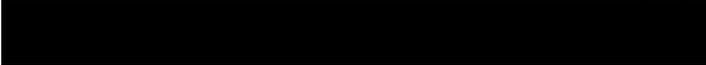
 **D_CyAD_129_23 Coloquio Métodos y Maneras.pdf**
107K

 **Coloquio Métodos Maneras 2023_Dr. De la Torre.pdf**
202K

 **Formato_1_Registro_Métodos Maneras 2023.pdf**
29K

OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

30 de junio de 2023, 14:05

 <[REDACTED]@azc.uam.mx>

SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>

Recibido, gracias.

[El texto citado está oculto]