

20 de septiembre de 2022

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
 Presente

En cumplimiento con el mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis, evaluación y seguimiento de los proyectos de Servicio Social de los alumnos de la División de CyAD*, presenta el siguiente:

Dictamen

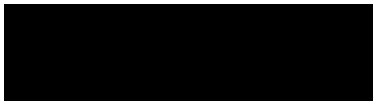
Se propone al H. Consejo Divisional aprueben los proyectos que se enlistan a continuación, acorde con la solicitud de registro:

Proyecto Interno		
No.	Nombre del Proyecto	Asesor Responsable
1	Desarrollo de proyectos ejecutivos de arquitectura y paisaje contemporáneos (entre ellos el Centro de Innovación, Cultura y Tecnología de la UAM Azcapotzalco)	Mtro. Saúl Alcántara Onofre
2	Crear y dar mantenimiento a la página web para el Grupo de investigación "Sistemas mecánicos de frontera"	M. en C. Gilberto Domingo Álvarez Miranda. Dr. Francisco Beltrán Carbajal. Ing. Romy Pérez Moreno. Dr. Zeferino Damián Noriega. Dr. Israel Barragán Santiago. M en C. Iván González Uribe.
Proyectos Internos Renovación		
1	Acciones de Sensibilización Social ante el Ruido Ambiental Enfocadas a Niños de Educación Básica	Mtra. Elisa Garay Vargas Mtra. Laura Angélica Lancón Rivera
Proyectos Externos		
1	Apoyo Administrativo en Telecomm	Lic. Karla Beatriz Dávila García
2	Divulgación del Patrimonio cultural del Museo de El Carmen	Lic. Melissa Aguilar Parra Lic. Gabriela Vázquez Carlos Lic. Gloria Itzel Galván Sánchez
Adición de prestadores a proyecto de servicio social ya existente		
1	"UAMEDIA MIPYME 4.0 Procesos Digitales, Diseño, Capacitación Tecnológica Y Redes Colaborativas" Clave de aprobación 593-6/5I y ACAD001806	Dr. Oscar Lozano Carrillo Dr. Alfredo Garibay Suárez

Adición y Cambio de firmas		
1	Centro de Educación en Sustentabilidad Ambiental Clave de aprobación 639/5E y ACAD001855	Lic. Alejandro Flores García
2	Desarrollo Ambiental y Cultural de las Comunidades (PIDACC) Clave de aprobación 626/1IR1 Y ACAD001754	Mtro. Jaime Vielma Moreno

Los integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión se manifestaron a favor del Dictamen: Mtra. Sandra Luz Molina Mata, Mtro. Gabriel de la Cruz Flores Zamora y como asesor el Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión

PLAN
 PROGRAMA
 PROYECTO

FECHA DE RECEPCIÓN:	DÍA	MES	AÑO	FECHA DE APROBACIÓN:	DÍA	MES	AÑO	CLAVE DE APROBACIÓN
								Número de Sesión:

ADSCRIPCIÓN

UNIDAD Azcapotzalco	DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN Ciencias y Artes para el Diseño	DEPARTAMENTO O SECCIÓN Coordinación de Servicio Social
-------------------------------	--	--

INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)

NOMBRE: Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco **1**

CALLE Y NÚMERO: Av. San Pablo #180	COLONIA: Reynosa Tamaulipas	DELEGACIÓN O MUNICIPIO: Azcapotzalco	CÓDIGO POSTAL: 02200
--	---------------------------------------	--	--------------------------------

ENTIDAD FEDERATIVA: CDMX

PÁGINA WEB: <https://www.azc.uam.mx/>
TELÉFONO: 5553189000
e-mail:

DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO

NOMBRE: Desarrollo de proyectos ejecutivos de arquitectura y paisaje contemporáneos (entre ellos el Centro de Innovación, Cultura y Tecnología de la UAM Azcapotzalco) **2**

JUSTIFICACIÓN: **3**
 LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA Y LA POBLACIÓN DE TODAS LAS EDADES DE LA ALCALDÍA AZCAPOTZALCO TIENEN EL INTERÉS DE PARTICIPAR EN ACTIVIDADES QUE CONTRIBUYAN EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LA PERSONA, SIN EMBARGO LA PROBLEMÁTICA PRINCIPAL INDICA QUE LA OFERTA CULTURAL, EDUCATIVA, SOCIAL Y PRODUCTIVA QUE LA UAM AZCAPOTZALCO OFRECE, ES INSUFICIENTE, DE TAL FORMA QUE SE PRESENTA UN DÉFICIT DE UN GRAN NÚMERO DE EVENTOS Y DE ATENCIÓN A MILES PERSONAS, TODO ELLO DERIVADO DE LA INSUFICIENTE INFRAESTRUCTURA DENTRO DE LAS INSTALACIONES DE LA UNIDAD

OBJETIVOS: **4**
 LA REALIZACIÓN DEL PROYECTO EJECUTIVO DEL CENTRO DE INNOVACIÓN, CULTURA Y TECNOLOGÍA EL CUAL ES DE TIPO ACADÉMICO, ENFOCADO EN LA SUSTENTABILIDAD Y CUYO OBJETIVO ES CONTRIBUIR AL DESARROLLO SOCIAL INCLUSIVO, CULTURAL, EDUCATIVO Y PRODUCTIVO DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA Y DEL NORTE DE LA ALCALDÍA AZCAPOTZALCO

TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL **5**

INTERDISCIPLINARIO
 SI
 NO

ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL 6	SECTOR BENEFICIADO	ÁREA 7
<input type="checkbox"/> NACIONAL <input checked="" type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input type="checkbox"/> LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input type="checkbox"/> PÚBLICO <input type="checkbox"/> SOCIAL	<input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA

LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL 8	UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A) 9
LUGAR: UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA <hr/> DÍAS: lunes, miércoles y viernes <input type="checkbox"/> MATUTINO <input type="checkbox"/> MIXTO HORARIO: 13:00 a 20:00 hrs (4 horas diarias) <input checked="" type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA	<input type="checkbox"/> OFICINA <input type="checkbox"/> LABORATORIO <input type="checkbox"/> CAMPO <input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input checked="" type="checkbox"/> ZONA URBANA

DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 10	CONVENIO INSTITUCIONAL 11
<input type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input checked="" type="checkbox"/> TRES AÑOS	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN

ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 12	DURACIÓN DE CADA ETAPA 13
PROYECTO ARQUITECTÓNICO PROYECTO EJECUTIVO DIRECCIÓN DE OBRA	UN AÑO PARA CADA UNA DE LAS ETAPAS

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA		

<input type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN
<input type="checkbox"/>	DERECHO
<input type="checkbox"/>	ECONOMÍA
<input type="checkbox"/>	SOCIOLOGÍA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

16	ARQUITECTURA
<input type="checkbox"/>	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
<input type="checkbox"/>	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: 15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE: 16

- | | | | |
|---|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN | <input type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO | <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| <input checked="" type="checkbox"/> COMUNIDAD | <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA | <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL | <input type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN |
| <input type="checkbox"/> DOCENCIA | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES |
| <input type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS | <input type="checkbox"/> EDUCACIÓN | <input type="checkbox"/> MIPYMES |
| <input type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO | <input type="checkbox"/> PESCA |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN | <input type="checkbox"/> FINANZAS | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| _____ | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN |
| | <input checked="" type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN | <input type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES | <input type="checkbox"/> SALUD |
| | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA | <input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL | <input type="checkbox"/> TURISMO |
| | <input type="checkbox"/> DEPORTE | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN |
| | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS | | <input type="checkbox"/> VIVIENDA |
| | | | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

24

Asesor (a) de la institución receptora

(Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado)

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

(Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado)

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado
Coordinador de Servicio Social y Tutorías en CyAD.

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

25

APROBADO

NO APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

PLAN
 PROGRAMA
 PROYECTO

FECHA DE RECEPCIÓN:	DÍA	MES	AÑO	FECHA DE APROBACIÓN:	DÍA	MES	AÑO	CLAVE DE APROBACIÓN
								Número de Sesión:
ADSCRIPCIÓN								
UNIDAD Azcapotzalco			DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN Ciencias y Artes para el Diseño				DEPARTAMENTO O SECCIÓN Coordinación de Servicio Social	

INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)			
NOMBRE: Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco			1
CALLE Y NÚMERO: Av. San Pablo #180	COLONIA: Reynosa Tamaulipas	DELEGACIÓN O MUNICIPIO: Azcapotzalco	CÓDIGO POSTAL: 02200
ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad de México			
PÁGINA WEB: http://www.azc.uam.mx/index.php	TELÉFONO: 5553189000	e-mail:	

DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO	
NOMBRE: CREAR Y DAR MANTENIMIENTO A LA PAGINA WEB PARA EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN "SISTEMAS MECANICOS DE FRONTERA"	2
JUSTIFICACIÓN: EL GRUPO ESTA EN PROCESO DE CONVERTIRSE EN ÁREA DE INVESTIGACIÓN, LA INTENCIÓN DE LA PRESENTE PROPUESTA ES DIFUNDIR EL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE SE REALICE POR PARTE DEL GRUPO, CON LA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS EN REVISTAS, PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS, DESARROLLO DE PROYECTOS TECNOLOGICOS Y DE INVESTIGACIÓN, REALIZAR PROTOTIPOS DIDÁCTICOS E INNOVADORES.	3
OBJETIVOS: 1. DISEÑAR LA PAGINA WEB A PARTIR DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA DE LAS FUENTES BIBLIOGRÁFICAS Y LOS REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LOS INTEGRANTES DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN: SISTEMAS MECÁNICOS DE FRONTERA. 2. DESARROLLAR LA PAGINA WEB A PARTIR DEL DISEÑO Y LA APLICACION DE LA METODOLOGIA DE DESARROLLO 3. CREAR UNA INTERFAZ CON DIFERENTES APARTADOS DE INTERES PARA EL GRUPO. 4. MANTENER ACTUALIZADA LA INFORMACIÓN QUE SE PUBLIQUE EN LA INTERFAZ ASI COMOPUBLICAR EVENTOS QUE SE LLEVEN ACABO POR PARTE DE LA ORGANIZACION DEL GRUPO.	4

TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL	
INTERDISCIPLINARIO	5
<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	

ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL 6	SECTOR BENEFICIADO	ÁREA 7
<input type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input checked="" type="checkbox"/> LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input type="checkbox"/> PÚBLICO <input type="checkbox"/> SOCIAL	<input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA

LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL 8	UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A) 9
LUGAR: EDIFICIO W <hr/> DÍAS: LUNES A VIERNES <input checked="" type="checkbox"/> MATUTINO <input type="checkbox"/> MIXTO HORARIO: 7:00-11:00 u 11:00-15:00 ó 15:00-19:00 <input checked="" type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA	<input type="checkbox"/> OFICINA <input type="checkbox"/> LABORATORIO <input type="checkbox"/> CAMPO <input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input type="checkbox"/> ZONA URBANA

DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 10	CONVENIO INSTITUCIONAL 11
<input type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input checked="" type="checkbox"/> TRES AÑOS	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN

ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 12	DURACIÓN DE CADA ETAPA 13
1. AYUDAR A RECOPIRAR LA INFORMACION PROPORCIONADA POR LOS INTEGRANTES DEL GRUPO DE INVESTIGACION 2. AYUDAR A REALIZAR LA ESTRUCTURA, EMPLEANDO HERRAMIENTAS PARA EL DESARROLLO DE APLICACIONES DE WEB 3. AYUDAR A DISEÑAR LA INTERFAZ DE LA PAGINA WEB, EN EL QUE TENGA SECCIONES PARA LOS DIFERENTES TRABAJOS REALIZADOS POR EL GRUPO. 4. AYUDAR A COLOCAR EL CURRICULUM VITAE DE LOS INTEGRANTES DEL GRUPO.	6 MESES (480 HORAS) ETAPAS CÍCLICAS

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA		

<input type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN
<input type="checkbox"/>	DERECHO
<input type="checkbox"/>	ECONOMÍA
<input type="checkbox"/>	SOCIOLOGÍA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

<input type="checkbox"/>	ARQUITECTURA
5	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
<input type="checkbox"/>	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE:

15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE:

16

- | | | | |
|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN | <input type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO | <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| <input type="checkbox"/> COMUNIDAD | <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA | <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL | <input type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN |
| <input checked="" type="checkbox"/> DOCENCIA | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES |
| <input checked="" type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS | <input checked="" type="checkbox"/> EDUCACIÓN | <input type="checkbox"/> MIPYMES |
| <input checked="" type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO | <input type="checkbox"/> PESCA |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN | <input type="checkbox"/> FINANZAS | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| _____ | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN |
| | <input type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN | <input type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES | <input type="checkbox"/> SALUD |
| | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA | <input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL | <input type="checkbox"/> TURISMO |
| | <input type="checkbox"/> DEPORTE | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN |
| | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS | | <input type="checkbox"/> VIVIENDA |
| | | | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

Los prestadores de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

- RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN PARA LA ELABORACIÓN DE LA PÁGINA WEB.
- ADMINISTRAR LA INFORMACIÓN REFERENTE AL GRUPO DE INVESTIGACIÓN.
- DISEÑAR LA INTERFAZ DE LA PÁGINA WEB.

RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**18**

EN EL LABORATORIO UBICADO EN EL EDIFICIO W, SE TIENEN LOS RECURSOS DE OFICINA Y COMPUTO NECESARIOS.

FUENTES DE FINANCIAMIENTO:

DEPARTAMENTO DE ENERGÍA, CON RECURSOS DEL GRUPO.

APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL

- APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESIS
- ASESORÍA
- CURSOS Y CAPACITACIÓN
- MATERIALES Y EQUIPO
- VIÁTICOS

APOYO ECONÓMICO**19**

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ _____

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: _____

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE): _____

NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**20**

NOMBRE(S):	CARGO:	TELÉFONO:	e-mail:	No. Económico
M. EN C. GILBERTO DOMINGO ALVAREZ MIRANDA	PROFESOR INVESTIGADOR			
DR. FRANCISCO BELTRAN CARBAJAL	PROFESOR INVESTIGADOR			
ING. ROMY PEREZ MORENO	PROFESOR INVESTIGADOR			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.12 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento.

CUMPLIMIENTO DE AL MENOS DEL 80% DE LOS OBJETIVOS, BENEFICIARIOS: PONENTES Y ASISTENTES, NACIONALES Y EXTRANJEROS, A LOS DOS CONGRESOS PREVISTOS. IMPACTO ACADÉMICO: DIFUSIÓN DE LA CULTURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)**22**

Respaldo por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM.

ENTREGA MENSUAL DE INFORME DE ACTIVIDADES JUNTO CON EL REPORTE DE ASISTENCIA CORRESPONDIENTE.

ENTREGA DE INFORME GLOBAL DE SERVICIO SOCIAL.

OBSERVACIONES**23**

LAS ACTIVIDADES QUE REALIZARA EL ALUMNO NO CONLLEVARAN RIESGO ALGUNO EN SU INTEGRIDAD FISICA.

OTROS PROFESORES RESPONSABLES Y CORRESPONSABLES

Nombre	Cargo	Teléfono	Correo	N° Económico
DR. ZEFERINO DAMIAN NORIEGA	PROFESOR INVESTIGADOR	53189067	zedan@azc.uam.mx	17451
DR. ISRAEL BARRAGÁN SANTIAGO	PROFESOR INVESTIGADOR	53189068	isbasa@azc.uam.mx	26178
M en C. IVÁN GONZÁLEZ URIBE	PROFESOR INVESTIGADOR	53189068	igu@azc.uam.mx	42095

24

Asesor (a) de la institución receptora

(Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado)

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

(Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado)

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado
Coordinador de Servicio Social y Tutorías en CyAD.

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

25

APROBADO

NO APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

PLAN
 PROGRAMA
 PROYECTO

FECHA DE RECEPCIÓN:	DÍA	MES	AÑO	FECHA DE APROBACIÓN:	DÍA	MES	AÑO	CLAVE DE APROBACIÓN
	01	09	2022					Número de Sesión:

ADSCRIPCIÓN

UNIDAD Azcapotzalco	DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN Ciencias y Artes para el Diseño	DEPARTAMENTO O SECCIÓN Coordinación de Servicio Social
-------------------------------	--	--

INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)

NOMBRE: ÁREA DE ANÁLISIS Y DISEÑO ACÚSTICO, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA, UNIDAD AZCAPOTZALCO **1**

CALLE Y NÚMERO: AV. SAN PABLO NO. 180	COLONIA: REYNOSA TAMAULIPAS	DELEGACIÓN O MUNICIPIO: AZCAPOTZALCO	CÓDIGO POSTAL: 02200
---	---------------------------------------	--	--------------------------------

ENTIDAD FEDERATIVA: CIUDAD DE MÉXICO

PÁGINA WEB: www.azc.uam.mx **TELÉFONO:** [REDACTED]

DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO

NOMBRE: ACCIONES DE SENSIBILIZACIÓN SOCIAL ANTE EL RUIDO AMBIENTAL ENFOCADAS A NIÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA **2**

JUSTIFICACIÓN: **3**
 Este servicio social apoya al proyecto de investigación N-546 "Diseño de instrumentos de sensibilización ante el ruido ambiental para niños de educación básica", fomentando la participación de los alumnos en diversas actividades, tales como el diseño y actualización de material gráfico de los instrumentos de diseño y de otros elementos que al ser aplicados ayuden para el fomento, difusión y generación de conciencia sobre el problema del ruido ambiental en niños de educación básica principalmente.

OBJETIVOS: **4**
 Diseñar, actualizar y aplicar instrumentos de sensibilización para niños de educación básica que generen conciencia sobre el problema del ruido ambiental.

TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL **5**

INTERDISCIPLINARIO SI NO

ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL 6	SECTOR BENEFICIADO	ÁREA 7
<input type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input checked="" type="checkbox"/> LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input checked="" type="checkbox"/> PÚBLICO <input checked="" type="checkbox"/> SOCIAL	<input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA

LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL 8	UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A) 9
LUGAR: Laboratorio de Diseño Acústico y/o a distancia DÍAS: Lunes a Viernes (4 horas diarias) <input checked="" type="checkbox"/> MATUTINO <input type="checkbox"/> MIXTO HORARIO: 10:00 a 14:00 <input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA	<input type="checkbox"/> OFICINA <input checked="" type="checkbox"/> LABORATORIO <input checked="" type="checkbox"/> CAMPO <input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input checked="" type="checkbox"/> ZONA URBANA

DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 10	CONVENIO INSTITUCIONAL 11
<input type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input checked="" type="checkbox"/> TRES AÑOS	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN

ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 12	DURACIÓN DE CADA ETAPA 13
Diseño y actualización de material gráfico de los instrumentos de diseño.	Diseño y Actualización durante los 3 años
Generación de un guion y story board para la creación de un video introductorio al tema del ruido y cómo afecta a los seres humanos.	Generación en 9 meses
Diseño de una página web que contenga información y material visual del proyecto N-546.	Actualización de la información durante los 3 años
Aplicación y análisis de encuestas de opinión respecto al ruido para alumnos de educación básica.	Aplicación durante los 3 años

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA		

<input type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN
<input type="checkbox"/>	DERECHO
<input type="checkbox"/>	ECONOMÍA
<input type="checkbox"/>	SOCIOLOGÍA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

3	ARQUITECTURA
3	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
<input type="checkbox"/>	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: 15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE: 16

- | | | | |
|--|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN | <input checked="" type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO | <input checked="" type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| <input type="checkbox"/> COMUNIDAD | <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA | <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL | <input type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN |
| <input type="checkbox"/> DOCENCIA | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES |
| <input checked="" type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS | <input checked="" type="checkbox"/> EDUCACIÓN | <input type="checkbox"/> MIPYMES |
| <input checked="" type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO | <input type="checkbox"/> PESCA |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN | <input type="checkbox"/> FINANZAS | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| _____ | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES | <input checked="" type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN |
| | <input checked="" type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN | <input checked="" type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES | <input checked="" type="checkbox"/> SALUD |
| | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA | <input checked="" type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL | <input type="checkbox"/> TURISMO |
| | <input type="checkbox"/> DEPORTE | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input checked="" type="checkbox"/> URBANIZACIÓN |
| | <input checked="" type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS | | <input type="checkbox"/> VIVIENDA |
| | | | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

Los alumnos de Arquitectura y Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

Diseño y actualización de material gráfico de los instrumentos de diseño.

Generación de un guion y story board para la creación de un video introductorio al tema del ruido y cómo afecta a los seres humanos.

Diseño de una página web que contenga información y material visual del proyecto N-546.

Aplicación y análisis de encuestas de opinión respecto al ruido para alumnos de educación básica.

RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**18****FUENTES DE FINANCIAMIENTO:**

Departamentales asignadas al área de investigación

APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL

APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA

MATERIALES Y EQUIPO

ASESORÍA

VIÁTICOS

CURSOS Y CAPACITACIÓN

APOYO ECONÓMICO**19**

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ _____

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: _____

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE):

NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**20****NOMBRE(S):****CARGO:**

ELISA GARAY VARGAS - RESPONSABLE DEL PROYECTO Profesora Investigadora, Depto. Procesos y Técnicas

LAURA ANGÉLICA LANCÓN RIVERA - RESPONSABLE DEL PR Profesora Investigadora, Depto. Procesos y Técnicas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

Diseñar, actualizar y aplicar instrumentos de sensibilización para niños de educación básica que generen conciencia sobre el problema del ruido ambiental. Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.13 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)**22**

Diseñar, actualizar y aplicar instrumentos de sensibilización para niños de educación básica que generen conciencia sobre el problema del ruido ambiental. Respaldo por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM.

OBSERVACIONES**23**

Asesor (a) de la institución receptora

Mtra. Elisa Garay Vargas, Profesora Investigadora, Depto. Proceso y Técnicas de Realización, CyAD, UAM-Azc

Mtra. Laura A. Lancón Rivera, Profesora Investigadora, Depto. Proceso y Técnicas de Realización, CyAD, UAM-Azc

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

Mtra. Elisa Garay Vargas, Profesora Investigadora, Depto. Proceso y Técnicas de Realización, CyAD, UAM-Azc

Mtra. Laura A. Lancón Rivera, Profesora Investigadora, Depto. Proceso y Técnicas de Realización, CyAD, UAM-Azc

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

Mtro. Hugo A. Carmona Maldonado
Coordinador Divisional de Servicio Social y Tutorías en CyAD.

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

APROBADO

NO APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

PLAN PROGRAMA PROYECTO

FECHA DE RECEPCIÓN:	DÍA	MES	AÑO	FECHA DE APROBACIÓN:	DÍA	MES	AÑO	CLAVE DE APROBACIÓN
								Número de Sesión:

ADSCRIPCIÓN

UNIDAD Azcapotzalco	DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN Ciencias y Artes para el Diseño	DEPARTAMENTO O SECCIÓN Servicio Social
-------------------------------	--	--

INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)

NOMBRE: Telecomunicaciones de México (Telecomm) **1**

CALLE Y NÚMERO: Av. de las Telecomunicaciones S/N	COLONIA: Leyes de Reforma	DELEGACIÓN O MUNICIPIO: Iztapalpa	CÓDIGO POSTAL: 09310
---	-------------------------------------	---	--------------------------------

ENTIDAD FEDERATIVA: CDMX

PÁGINA WEB: www.gob.mx/telecomm/ **TELÉFONO:** [REDACTED]

DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO

NOMBRE: Apoyo Administrativo en Telecomm **2**

JUSTIFICACIÓN: **3**
 Telecomm es un Organismo Público Descentralizado que forma parte del sector de las Comunicaciones y Transportes que ofrece servicios modernos, eficaces y seguros para atender las necesidades de comunicación y financieros dirigidos a las personas, entidades privadas y gubernamentales, a través del rendimiento en procesos de calidad, tecnología de punta y precios razonables.

OBJETIVOS: **4**
 Los alumnos de la UAM de acuerdo a su perfil profesional desarrollarán capacidades laborales que les ayudarán a aplicar lo visto en la carrera en un ámbito laboral, de manera que además generarán nuevas experiencias que les ayuden en su futuro como profesionistas.

TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL **5**

INTERDISCIPLINARIO SI NO

ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL 6	SECTOR BENEFICIADO	ÁREA 7
<input type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input checked="" type="checkbox"/> LOCAL	<input type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input checked="" type="checkbox"/> PÚBLICO <input checked="" type="checkbox"/> SOCIAL	<input type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA

LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL 8	UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A) 9
LUGAR: Instalaciones de Telecomm DÍAS: Lunes a Viernes <input checked="" type="checkbox"/> MATUTINO <input type="checkbox"/> MIXTO HORARIO: 9:00-13:00, 10:00-14:00 o 13:30-17:30 <input checked="" type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA	<input checked="" type="checkbox"/> OFICINA <input type="checkbox"/> LABORATORIO <input type="checkbox"/> CAMPO <input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input type="checkbox"/> ZONA URBANA

DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 10	CONVENIO INSTITUCIONAL 11
<input type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input checked="" type="checkbox"/> TRES AÑOS	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN

ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO 12	DURACIÓN DE CADA ETAPA 13
Inducción: Presentar de manera general la forma de trabajo y actividades correspondientes al área de adscripción a la que se asignará al prestador.	Inducción: 1 mes
Desarrollo: Desempeñar las actividades de los procesos que se manejan dentro del Organismo. Así como colaborar en las mejoras de los mismos.	Desarrollo: 4 meses y medio
Conclusión: Entregar el avance o término de las actividades que se desempeñaron durante su prestación.	Conclusión: 15 días
	Las etapas serán cíclicas por la vigencia del proyecto.

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA		

<input type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN
<input type="checkbox"/>	DERECHO
<input type="checkbox"/>	ECONOMÍA
<input type="checkbox"/>	SOCIOLOGÍA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

<input type="checkbox"/>	ARQUITECTURA
12	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
<input type="checkbox"/>	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE:

15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE:

16

- | | | | |
|---|--|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN | <input type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO | <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| <input type="checkbox"/> COMUNIDAD | <input checked="" type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA | <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL | <input type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN |
| <input type="checkbox"/> DOCENCIA | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES |
| <input type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS | <input type="checkbox"/> EDUCACIÓN | <input type="checkbox"/> MIPYMES |
| <input type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO | <input type="checkbox"/> PESCA |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN | <input type="checkbox"/> FINANZAS | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| _____ | <input checked="" type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN |
| | <input type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN | <input type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES | <input type="checkbox"/> SALUD |
| | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA | <input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL | <input type="checkbox"/> TURISMO |
| | <input type="checkbox"/> DEPORTE | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN |
| | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS | | <input type="checkbox"/> VIVIENDA |
| | | | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

Los prestadores de Diseño de la Comunicación Gráfica apoyarán en:

1. Elaboración de material gráfico para las diferentes campañas relacionadas con el Organismo.
2. Análisis y desarrollo de estrategias de comunicación para la implantación de la perspectiva de género en Telecomunicaciones de México.
3. Desarrollo de contenido para redes sociales de Telecomm con perspectiva de género.
4. Difusión de información institucional relacionada con la igualdad de género a través de los medios digitales (páginas web, intranet y redes sociales).
5. Colaborar en la transmisión de información a través del diseño-edición de documentos.
6. Colaborar en el diseño-edición de materiales para cursos o talleres de capacitación.
7. Colaborar en el diseño-edición de materiales de divulgación y difusión.
8. Colaborar en el diseño de materiales de registro de asistencia, participación y evaluación.

RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**18**

Escritorio, silla, computadora e impresora.

FUENTES DE FINANCIAMIENTO:

Telecomm

APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA | <input checked="" type="checkbox"/> MATERIALES Y EQUIPO |
| <input checked="" type="checkbox"/> ASESORÍA | <input type="checkbox"/> VIÁTICOS |
| <input checked="" type="checkbox"/> CURSOS Y CAPACITACIÓN | |

APOYO ECONÓMICO**19**

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ 950.00

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: 6 meses

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE):

NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**20**

NOMBRE(S):	CARGO:	TELÉFONO:	e-mail:	No. Económico
Lic. Karla Beatriz Dávila García	Jefa de Departamento de Selección y Contratación			
Mtro. Carlos Fernando Roldán Zarate	Subdirector de Desarrollo de Recursos Humanos			

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.12 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento.

Apoyar al desarrollo profesional de las personas prestadoras de servicio social, aplicando los conocimientos de su carrera y sus habilidades personales en un ámbito laboral, generando nuevos conocimientos y experiencias profesionales que al término de su prestación impactarán en todos los núcleos de su vida. Del mismo modo, las distintas áreas ad

CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)**22**

Respaldo por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM.

1. Asistencia
2. Participación activa y oportuna del prestador de servicio social en las actividades que se le encomienden en el área

OBSERVACIONES**23**

Personal acreditado para la elaboración de las cartas de aceptación y término

Nombre: Lic. Karla Beatriz Dávila García
 Cargo: Jefa de Departamento de Selección y Contratación
 Área: Gerencia de Capacitación
 Teléfono: 5550901100 Ext. 1202

24

Asesor (a) de la institución receptora

Karla Beatriz Dávila García
Jefa de Departamento de Selección y Contratación

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado
Coordinador de Servicio Social y Tutorías

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

25

APROBADO

NO APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

PLAN
 PROGRAMA
 PROYECTO

FECHA DE RECEPCIÓN:	DÍA	MES	AÑO	FECHA DE APROBACIÓN:	DÍA	MES	AÑO	CLAVE DE APROBACIÓN
	8	03	2022					Número de Sesión:

ADSCRIPCIÓN		
UNIDAD Azcapotzalco	DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN Ciencias y Artes para el Diseño	DEPARTAMENTO O SECCIÓN Coordinación de Servicio Social

INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)			
NOMBRE: Museo de El Carmen			1
CALLE Y NÚMERO: Av. Revolución 4 y 6	COLONIA: San Ángel	DELEGACIÓN O MUNICIPIO: Álvaro Obregón	CÓDIGO POSTAL: 01000
ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad de México			
PÁGINA WEB: elcarmen.inah.gob.mx (en mantenimiento)		TELÉFONO: [REDACTED]	

DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO	
NOMBRE: Divulgación del Patrimonio cultural del Museo de El Carmen	
JUSTIFICACIÓN:	
Para el Museo de El Carmen es muy importante que los contenidos de su colección sean del conocimiento de la comunidad. Constantemente estamos en la búsqueda de jóvenes que ofrezcan su servicio social desde diferentes disciplinas con la finalidad de integrar un grupo multidisciplinario que conforme planes de acción para lograr nuestros objetivos. El prestador de servicio social se integra a un equipo donde el objetivo es la divulgación del patrimonio cultural del museo, su historia, las colecciones, la gestión cultural, actividades y talleres en torno a las exposiciones en las cuales puede desarrollar sus habilidades profesionales y personales.	
OBJETIVOS:	
<ul style="list-style-type: none"> - Emplear los conocimientos de su profesión para divulgar el patrimonio cultural como es la colección, historia y arquitectura del Museo de El Carmen. - Desarrollar sus habilidades profesionales al generar materiales didácticos o estrategias de comunicación para talleres, eventos y actividades virtuales y presenciales - Apoyar los diversos eventos y actividades como visitas especiales, inauguraciones, Noche de Museos, etc. formando parte de un equipo multidisciplinario que realice y desarrolle la gestión logística, con el fin de extender la difusión del patrimonio cultural. - Realizar labores de difusión y promoción de las exposiciones temporales que ofrece el museo, a través de materiales audiovisuales de uso virtual y presencial. 	

TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL	
INTERDISCIPLINARIO <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	

ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL	SECTOR BENEFICIADO	ÁREA
<input checked="" type="checkbox"/> NACIONAL <input type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input type="checkbox"/> LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input checked="" type="checkbox"/> PÚBLICO <input checked="" type="checkbox"/> SOCIAL	<input checked="" type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA

LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL	UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A)
LUGAR: Oficinas del Museo de El Carmen, Av. Revolución 4 y 6, Col. San Ángel <hr/> DÍAS: Lunes a viernes <input type="checkbox"/> MATUTINO <input checked="" type="checkbox"/> MIXTO HORARIO: De 10 a 14 h y de 13 h a 17 h <input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA	<input checked="" type="checkbox"/> OFICINA <input type="checkbox"/> LABORATORIO <input type="checkbox"/> CAMPO <input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input type="checkbox"/> ZONA URBANA

DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO	CONVENIO INSTITUCIONAL
<input type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input checked="" type="checkbox"/> TRES AÑOS	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO <input checked="" type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN

ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO	DURACIÓN DE CADA ETAPA
Los prestadores de servicio social aportaran 480 horas durante 6 meses en modalidad híbrida, en actividades, exposiciones y eventos en torno a la divulgación del patrimonio cultural del museo. Las etapas de su servicio serán: - Conocer la historia e importancia del antiguo Ex Convento de San Ángel hoy Museo de El Carmen - Apoyar en actividades culturales como visitas guiadas, Noches de Museos, conferencias, talleres e inauguraciones - Generar materiales de comunicación gráfica para las diversas actividades del museo, ya sean virtuales o presenciales. - Generar en conjunto con un equipo multidisciplinario estrategias de comunicación y logística para la actividades del museo	- Conocer la historia: 1 mes - Apoyar en actividades: 1 mes - Generar materiales: desde el segundo mes y hasta el término. -Generar estrategias de comunicación: desde el segundo mes y hasta el término

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA		

<input type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN
<input type="checkbox"/>	DERECHO
<input type="checkbox"/>	ECONOMÍA
<input type="checkbox"/>	SOCIOLOGÍA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

2	ARQUITECTURA
3	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
<input type="checkbox"/>	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE:

15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE:

16

- | | | | |
|--|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN | <input type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO | <input checked="" type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA |
| <input type="checkbox"/> COMUNIDAD | <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA | <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL | <input type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN |
| <input type="checkbox"/> DOCENCIA | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES |
| <input checked="" type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS | <input checked="" type="checkbox"/> EDUCACIÓN | <input type="checkbox"/> MIPYMES |
| <input type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO | <input type="checkbox"/> PESCA |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN | <input type="checkbox"/> FINANZAS | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| _____ | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN |
| | <input checked="" type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN | <input type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES | <input type="checkbox"/> SALUD |
| | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA | <input checked="" type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL | <input type="checkbox"/> TURISMO |
| | <input type="checkbox"/> DEPORTE | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN |
| | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS | | <input type="checkbox"/> VIVIENDA |
| | | | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

Los prestadores de servicio social en Diseño de la comunicación gráfica apoyarán en:

1. Generar materiales didácticos para talleres.
2. Generar carteles virtuales y para impresión de eventos del museo.
3. Generar de materiales gráficos como infografías, carteles, gifs entre otros para uso en redes sociales.
4. Apoyar en actividades, eventos y exposiciones del museo ya sea de manera presencial o virtual
5. Realizar labores de difusión y promoción de las exposiciones temporales y de la colección permanente.
6. Realizar toma de fotografías y retoque digital
7. Cubrir los eventos del museo, hacer grabaciones de video y su posproducción.

Los prestadores de servicio social en Arquitectura apoyarán en:

1. Generar materiales didácticos para talleres.
2. Realizar levantamientos de los espacios del museo y su visualización 3D en Autocad o SteckUp
3. Generar dummies y maquetas para la planeación museográfica de las exposiciones
4. Realizar estrategias de comunicación gráfica en un equipo multidisciplinario para las diversas actividades del Museo
5. Apoyar en actividades, eventos y exposiciones del museo ya sea de manera presencial o virtual

RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**18**

Fuentes: recursos propios del museo. No se cuenta con equipo de computo, por lo que carteles, levantamientos 3D, entre otros, se trabajaran a distancia (Home office).

FUENTES DE FINANCIAMIENTO:

Fuentes: recursos propios del museo.

APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL

APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA

MATERIALES Y EQUIPO

ASESORÍA

VIÁTICOS

CURSOS Y CAPACITACIÓN

APOYO ECONÓMICO**19**

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ _____

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: _____

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE):

NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PR**20**

NOMBRE(S):	CARGO:
Melissa Aguilar Parra- Asesor responsable	Jefa del área de Difusión Cultural
Gabriela Vázquez Carlos- Corresponsable	Jefa del área de Conservación y restaur
Gloria Itzel Galván Sánchez- Corresponsable	Diseñadora gráfica

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PRO**21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.12 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento. (Poner aquí criterios de evaluación del plan, programa o proyecto sin eliminar el resto del párrafo)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)**22**

Respaldo por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM. (Poner aquí Criterios de Evaluación a prestadores sin eliminar el resto del párrafo)

OBSERVACIONES**23**

24

Asesor (a) de la institución receptora

(Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado)

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

(Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado)

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado
Coordinadora de Servicio Social en CyAD.

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

25

APROBADO

NO APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

Ciudad de México a 12 de septiembre 2022

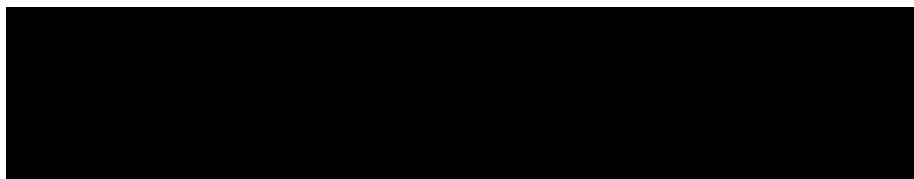
DCG. Hugo Armando Carmona Maldonado
Coordinador de Servicio Social de CYAD


Estimado Mtro. Carmona por este medio quiero solicitar su valioso apoyo para generar una actualización del Proyecto de Servicio Social que el Dr. Alfredo Garibay Suarez y un servidor inscribimos en la División de Ciencias y Artes para el Diseño denominado "UAMEDIA MIPYME 4.0 PROCESOS DIGITALES, DISEÑO, CAPACITACIÓN TECNOLÓGICA Y REDES COLABORATIVAS". Dicha actualización consistirá de dos movimientos:

1. Incluir alumnos y alumnas de la carrera de Arquitectura.
2. Incluir en el proyecto la participación de los alumnos y alumnas en los Centros de Innovación, Cultura y Tecnología (CICYT) de la UAM desde donde estamos apoyando MIPYMES, COOPERATIVAS y organizaciones de la Economía Social y Solidaria de Alcaldías de la Ciudad de México y Municipios del Estado de México.

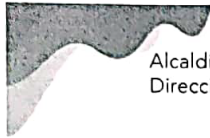
Lo anterior en virtud del gran interés que ha manifestado la comunidad estudiantil de Arquitectura, al participar en diversos proyectos de apoyo a las MIPYMES, en actividades relacionadas el quehacer proyectos de desarrollo sustentable, donde existen diversos proyectos relacionados con la Arquitectura, recursos ecotecnológicos y estética del ambiente como construcción semántica de la realidad. Pero también requerimos extender la participación de alumnos y alumnas en los CICYT's que son mecanismos que potencian la vinculación de la institución en espacios que de otra manera sería complicado atender, principalmente en el Estado de México.

Agradecemos de antemano todas las atenciones a esta petición, y las hacemos extensivas a la Comisión de Servicio Social de la División de CYAD que siempre ha sido sensible ante el proyecto.





Dr. Oscar Lozano Carrillo
Profesor-Investigador



Alcaldía Azcapotzalco
Dirección General de Administración y Finanzas



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



Ricardo
2022 Flores
Año de
Magón
PRECURSOR DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA

761

Oficio No. ALCALDÍA-AZCA/DGAF/2022-
Azcapotzalco, CDMX 14 de septiembre de 2022

Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado
Coordinador Divisional de Servicio Social y
Tutorías de CyAD, UAM Azcapotzalco
P R E S E N T E

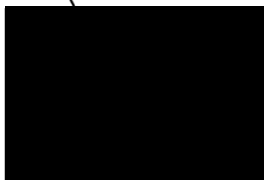
Hacemos de su conocimiento que de acuerdo a las disposiciones para la operación de los Programas de Servicio Social y Prácticas Profesionales, el cual en su numeral 2.4.13 cita que "las cartas de aceptación y término del Servicio Social y Prácticas Profesionales, serán validadas en papel oficial de las Dependencias por el Secretario Técnico del Subcomité Mixto de Capacitación, en su caso por el titular de la Dirección de Administración de Capital Humano, quien en la Alcaldía Azcapotzalco está representado por el **Lic. Alejandro Flores García**, firma que aparece al calce y quien será el responsable de tratar, representar y autorizar cualquier trámite relacionado con este servicio.

En su caso sería para los prestadores de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco, División de Ciencias y Artes para el Diseño del proyecto denominado **Centro de Educación en Sustentabilidad Ambiental** con clave de aprobación **639/5E Y ACAD001855**.

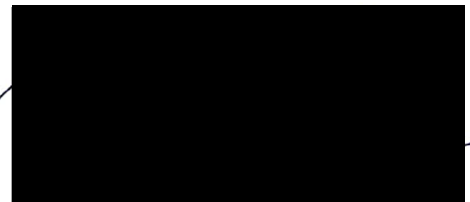
No omito comentarle que para mayor información queda a sus órdenes la Jefa de la Unidad Departamental de Capacitación y Desarrollo de Personal quien funge como responsable de programas y alumnos, Beatriz Loyola Barrera, correo electrónico **oficinavirtual.serviciosocial@gmail.com**, teléfono 55 5354-9994 Extension 2109 y 2110.

Sin otro particular de momento, le envío un cordial saludo.

ATENTAMENTE



Lic. Miguel Espinosa Armenta
Director General de Administración y Finanzas



Lic. Alejandro Flores García
Director de Administración de Capital Humano

X c.c.p. Beatriz Loyola Barrera-J.U.D. de Capacitación y Desarrollo de Personal.

AFG/BLB/MXTV/vfg



Castilla Oriente S/No. Col. Azcapotzalco Centro C. P. 02008. Ciudad de México
Conmutador 53549994 Ext. 1212 y 1213



6 de septiembre de 2022

MTR. HUGO ARMANDO CARMONA MALDONADO
COORDINADOR DIVISIONAL DE SERVICIO SOCIAL Y TUTORIAS
PRESENTE.

Por medio de la presente, me dirijo a usted a fin de solicitar la anexión del profesor **Jaime Vielma Moreno** como asesor en el proyecto de Servicio Social titulado *Proyecto Interdisciplinario para el Desarrollo Ambiental y Cultural de las Comunidades* (PIDACC).

Los conocimientos del profesor Vielma, serán de gran utilidad y apoyo para el buen desempeño de los alumnos y las alumnas en su etapa de prestadores de servicio. Siendo todo por el momento, reciba un gran saludo.

A T E N T E M E N T E

Mtro. Saúl Vargas González
Responsable del Proyecto