

02 de septiembre de 2021

H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

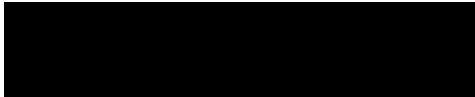
En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **Seminario del Área de Hábitat y Diseño 2021**, esta Comisión presenta el siguiente:

Dictamen

Se recomienda al H. Consejo aprobar dicho Seminario que se realizará del 25 al 29 de octubre y del 14 al 18 de febrero de 2022, con una duración de 20 horas; con un cupo de 4 personas como mínimo y 15 personas como máximo, coordinado por el Dr. Isaac Acosta Fuentes, propuesto por el Área de Hábitat y Diseño, debido a que cumple con la documentación pertinente.

Los miembros que estuvieron presentes en la reunión de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara, Mtra. Sara Elena Viveros Ramírez y como asesor, Dr. Iván Garmendia Ramírez.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión

Fecha: 20 de agosto de 2021
Oficio no. JDIC.232/2021
Asunto: Solicitud de registro de Evento

Mtro.Salvador Ulises Islas Barajas
Presidente del Consejo Divisional

PRESENTE

Por este medio, solicito respetuosamente a usted remita a la Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados la presente solicitud de autorización y registro para el Seminario del Área de Hábitat y Diseño 2021 cuyo responsables es el Dr. Isaac Acosta Fuentes

Anexo la documentación correspondiente para este fin.

Atentamente,

“Casa abierta al tiempo”



Mtra. Sandra L . Molina Mata

Jefa del Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño

Ciudad de México, a 18 de agosto de 2021.
002.ahd/2021

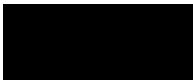
Mtra. Sandra Luz Molina Mata
Jefa del Departamento de
Investigación y Conocimiento

Estimada Sandra:

Por este medio solicito su apoyo, si usted está de acuerdo, para enviar al Consejo Divisional la propuesta del *Seminario del Área de Hábitat y Diseño 2021* que hago llegar en documento adjunto. Esta actividad se desarrollará en atención a lineamiento 3.1.1 de los Lineamientos para la investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño.

Agradeciendo de antemano su amable atención, quedo a sus órdenes para atender sus dudas y comentarios .

Atentamente
Casa Abierta al Tiempo



Prof. Isaac Acosta Fuentes
Jefe del Área de
Hábitat y Diseño

Formato 1* de registro de cursos de actualización

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Nombre y tipo de curso (ver anexo A para determinar el tipo de curso): **Seminario del Área de Hábitat y Diseño 2021**

Nombre de quienes fungirán como responsables (máximo dos): **Isaac Acosta Fuentes**

Departamento o instancias de apoyo divisional proponente: **Área de Hábitat y Diseño**

Indicar si el curso es a nivel licenciatura o posgrado, y si es abierto o exclusivo para los miembros de la comunidad universitaria y, en su caso especificar la participación de instituciones externas: **El seminario es a nivel posgrado y es exclusivo para los miembros de la comunidad universitaria.**

Presentar antecedentes o capacidades necesarias para asistir al curso, así como los estudios de licenciatura, especialización, maestría o doctorado que se requieran (en su caso): **Se requieren estudios de licenciatura.**

Objetivo(s):

- 1. Presentar los avances en los proyectos de investigación o futuros proyectos de los miembros del Área de Hábitat y Diseño**
- 2. Actualizar conocimientos sobre temáticas comunes de investigación**

Contenidos:

Etapa 1 (octubre de 2021)

Presentación de los avances de los proyectos de investigación de cada uno de los miembros del Área de Hábitat y Diseño:

Mtra. María Teresa Ocejo Cázares: Hannes Meyes en México: crónicas y testimonios inéditos.

Mtro. Alejandro Ramírez Lozano: Proyectos de diseño para la innovación social, curso de integral.

Mtra. Sandra Luz Molina Mata: Diseño SSPS desde la innovación social.

Mtro. Rubén Sahagún Angulo: Avances de los proyectos relacionados a las Materialotecas (México y Latinoamérica DiSUR) y Avances de los proyectos relacionados a los Mapas de Movilidad (UAM Azcapotzalco y FES Aragón)

Arq. Juana Cecilia Ángeles Cañedo: Presentación de nuevo proyecto de investigación.

Dr. Isaac Acosta Fuentes: El ecodiseño en el medio profesional del diseño industrial en la Ciudad de México

Etapa 2 (febrero de 2022)

Taller de actualización: Modernidad líquida y diseño

Introducción

Tema 1. La modernidad y su relación con el diseño

Tema 2. Modernidad líquida, conceptos y antecedentes

Tema 3. Modernidad líquida y diseño

Conclusiones

Utilidad y oportunidad del curso en función de los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad: **El área de investigación de Hábitat y Diseño integra a arquitectas y diseñadores industriales. La investigación desarrollada de manera colectiva e individual se vincula de manera directa con los Planes de estudio de las licenciaturas de Arquitectura y Diseño industrial, en los ejes temáticos de Teoría y Proyecto de Diseño; así como con los posgrados en Diseño y desarrollo de**

productos, Diseño, planificación y conservación de paisajes y jardines y Diseño para la rehabilitación, recuperación y conservación del patrimonio construido.
Duración, fechas y horarios del curso: Del 25 al 29 de octubre de 2021 y del 14 al 18 de febrero de 2022, con un horario de lunes a viernes de 13:00 a 15:00 hrs y con una duración de 20 hrs.
<p>Elementos materiales, económicos y humanos para realizar adecuadamente el curso de que se trate:</p> <p>Elementos materiales: equipo de cómputo bajo resguardo de cada integrante del área y conectividad a internet.</p> <p>Elementos económicos: pago de honorarios para el tallerista de la segunda etapa, con presupuesto del año 2022 asignado al Área de Hábitat y Diseño.</p> <p>Recursos humanos: siete profesores investigadores integrantes del área.</p>
Señalar requisitos relacionados con idiomas y las modalidades para su cumplimiento: El seminario se realizará en idioma español.
Modalidades de operación que para cada curso sean aprobadas (presencial, a distancia o una combinación de ambas): El seminario se realizará a distancia en la modalidad sincrónica
Cupos máximo y mínimo del curso. Se deberán considerar los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente (6): Cuatro personas como mínimo y 15 personas como máximo.
<p>Señalar el apoyo económico, administrativo y de servicio necesarios para la impartición del curso:</p> <p>Apoyo económico requerido: se solicitará un presupuesto de 20 mil pesos en el presupuesto 2022 del Área para el pago de honorarios por capacitación a un tallerista.</p> <p>Apoyo administrativo requerido: apoyo de la jefatura departamental y la asistencia administrativa para la realización de trámites administrativos.</p>
<p>Señalar el tipo de certificado que se otorgará, requisitos que se deberán cumplir y asistencia mínima para obtenerlo de acuerdo a las funciones o responsabilidades asignadas, sean de responsable, asistente o participante, tallerista, expositor, conferencista, ponente, moderador, entre otros (las constancias expedidas a los responsables de los cursos de actualización por concepto de coordinación del programa, quedará implícita la asistencia o participación en los mismos y sólo se emitirá una constancia como responsable):</p> <p>Constancia de participación en el seminario para los ponentes del mismo.</p> <p>Se dará constancia de asistencia a los participantes que cumplan con el 80% de asistencia.</p>

*Sólo incluir la información que en el formato se solicita.