

28 de abril de 2022

**H. Consejo Divisional**  
**Ciencias y Artes para el Diseño**  
 Presente

En cumplimiento con el mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis, evaluación y seguimiento de los proyectos de Servicio Social de los alumnos de la División de CyAD*, presenta el siguiente:

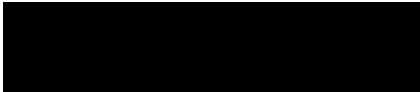
**Dictamen**

Se propone al H. Consejo Divisional aprueben los proyectos que se enlistan a continuación, acorde con la solicitud de registro:

<b>Proyecto Internos</b>		
<b>No.</b>	<b>Nombre del Proyecto</b>	<b>Asesor Responsable</b>
1	Igualdad de Género en la UAM A: Trabajando por espacios inclusivos y libres de violencia	Lic. Rocío Guadalupe Padilla Saucedo
2	Proyectos de diseño de modelos de formación para el empoderamiento de mujeres	Mtra. Sandra Luz Molina Mata Mtra. Cynthia Jaramillo Carvallo
3	BIM y sus Beneficios para la Docencia y la Construcción	Mtro. Miguel Ángel Pérez Sandoval Mtra. Isaura Elisa López Viveros Mtro. Juan Carlos Pedraza Vidal
<b>Cambio de firma</b>		
1	Programación y Difusión de Actividades de ConArte Clave de aprobación 585/6E y ACAD001798	Mtra. Sandra Medina Pérez

Los integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión se manifestaron a favor del Dictamen: Mtra. Sandra Luz Molina Mata, Mtro. Gabriel de la Cruz Flores Zamora y como asesor el Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**



**Mtra. Areli García González**  
 Coordinadora de la Comisión



**DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA**

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA		

<input type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN
<input type="checkbox"/>	DERECHO
<input type="checkbox"/>	ECONOMÍA
<input type="checkbox"/>	SOCIOLOGÍA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

<input type="checkbox"/>	ARQUITECTURA
<input type="checkbox"/>	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
<input type="checkbox"/>	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE:

15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE:

16

- |   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN                     | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN             | <input type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO            | <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA               |
| <input type="checkbox"/> COMUNIDAD                          | <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA                | <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL                          | <input type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN                  |
| <input type="checkbox"/> DOCENCIA                           | <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO | <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE                         | <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES                          |
| <input type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA | <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS               | <input type="checkbox"/> EDUCACIÓN                                      | <input type="checkbox"/> MIPYMES                                 |
| <input type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN                      | <input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD                | <input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO                              | <input type="checkbox"/> PESCA                                   |
| <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE                   | <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN                          | <input type="checkbox"/> FINANZAS                                       | <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL |
| _____   | <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES          | <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL       | <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN                              |
|   | <input type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN                  | <input type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES                             | <input type="checkbox"/> SALUD                                   |
|   | <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA                            | <input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL                             | <input type="checkbox"/> TURISMO                                 |
|   | <input type="checkbox"/> DEPORTE                               | <input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN                            |
|   | <input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS                      |   | <input type="checkbox"/> VIVIENDA                                |
|   |  |   | <input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE                        |

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA**

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

**RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**

**18**

FUENTES DE FINANCIAMIENTO:

**APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL**

APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA

MATERIALES Y EQUIPO

ASESORÍA

VIÁTICOS

CURSOS Y CAPACITACIÓN

**APOYO ECONÓMICO**

**19**

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ \_\_\_\_\_

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: \_\_\_\_\_

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE):  
\_\_\_\_\_

**NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**

**20**

NOMBRE(S):	CARGO:	TELÉFONO:	e-mail:	No. Económico
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO**

**21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

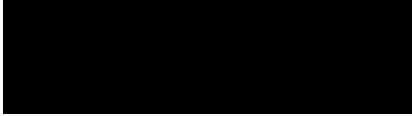
**CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)**

**22**

**OBSERVACIONES**

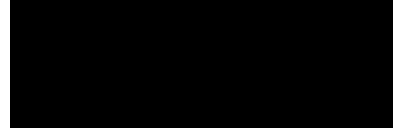
**23**

Asesor (a) de la institución receptora



Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM



Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

APROBADO

NO APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

PLAN   
  PROGRAMA   
  PROYECTO

<b>FECHA DE RECEPCIÓN:</b>	DÍA: 02	MES: 03	AÑO: 2022	<b>FECHA DE APROBACIÓN:</b>	DÍA:	MES:	AÑO:	<b>CLAVE DE APROBACIÓN</b>
								Número de Sesión:

<b>ADSCRIPCIÓN</b>		
<b>UNIDAD</b> Azcapotzalco	<b>DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN</b> Ciencias y Artes para el Diseño	<b>DEPARTAMENTO O SECCIÓN</b> Coordinación de Servicio Social

<b>INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (A8)</b>			
<b>NOMBRE:</b> CREA POTENCIAL: VINCU LA DESARROLLA IMPACTA AC			1
<b>CALLE Y NÚMERO:</b> VISIÓN DE ANÁHUAC 11 - 4	<b>COLONIA:</b> UNIDAD INDEPENDENCIA	<b>DELEGACIÓN O MUNICIPIO:</b> MAGDALENA CONTRERAS	<b>CÓDIGO POSTAL:</b> 10100
<b>ENTIDAD FEDERATIVA:</b> CIUDAD DE MÉXICO			
<b>PÁGINA WEB:</b> www.creapotencial.org.mx		<b>TELÉFONO:</b> [REDACTED]	

<b>DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO</b>	
<b>NOMBRE:</b> Proyectos de diseño de modelos de formación para el empoderamiento de mujeres	2
<b>JUSTIFICACIÓN:</b> (Aportaciones y Beneficios al Prestador de Servicio Social) El diseño para la Innovación Social permite aproximarse a las comunidades con procesos de resolución de problemas de forma colectiva, y es la base de trabajo de Crea Potencial. Actualmente trabajamos con fundación Pro Mujer en un proyecto a nivel LATAM para diseñar soluciones de formación de mujeres emprendedoras de bajos recursos para su empoderamiento. Este proyecto permite la participación del alumnado brindándoles experiencia de trabajo en consultoría así como métodos y herramientas que les permitirán ejercer las disciplinas de diseño desde un marco colectivo, comunitario y con un enfoque en diseño de soluciones centrado en las mujeres.	3
<b>OBJETIVOS:</b> (Aportaciones y Beneficios al Prestador de Servicio Social) Atender solicitudes de grupos organizados de la sociedad civil que requieran intervenciones desde el diseño para la innovación social, para generar diagnósticos participativos, co-crear proyectos y acompañar la implementación de los mismos. La creatividad y actualidad de las propuestas de los y las jóvenes aportan mucho valor a nuestros proyectos.	4

<b>TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL</b>		5
<b>INTERDISCIPLINARIO</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	

<b>ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL</b>	<b>SECTOR BENEFICIADO</b>	<b>ÁREA</b>
<input type="checkbox"/> NACIONAL <input checked="" type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input type="checkbox"/> LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input type="checkbox"/> PÚBLICO <input checked="" type="checkbox"/> SOCIAL	<input checked="" type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA

<b>LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL</b>	<b>UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A)</b>
<b>LUGAR:</b> Laboratorio de Ciclo de Vida / Y espacio virtual de colaboración de Crea Potencial  <b>DÍAS:</b> Lunes a Viernes <input type="checkbox"/> MATUTINO <input checked="" type="checkbox"/> MIXTO <input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA  <b>HORARIO:</b> 4 horas con flexibilidad	<input checked="" type="checkbox"/> OFICINA <input checked="" type="checkbox"/> LABORATORIO <input type="checkbox"/> CAMPO  <input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input checked="" type="checkbox"/> ZONA URBANA

<b>DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO</b>	<b>CONVENIO INSTITUCIONAL</b>
<input type="checkbox"/> UN AÑO <input type="checkbox"/> DOS AÑOS <input checked="" type="checkbox"/> TRES AÑOS	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN

<b>ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO</b>	<b>DURACIÓN DE CADA ETAPA</b>
Trabajamos bajo la metodología de Human Centered Design: Fase 1: HEAR (Entender): Diagnósticos participativos, investigaciones de gabinete, etnografía digital, investigación de campo, entrevistas y focus groups con actores relevantes Fase 2: CREATE (Crear/diseñar) procesos de ideación, co diseño, trabajo de campo virtual, 'prototipado rápido, validación de prototipos rápidos Fase 3: DELIVER: (Entregar) Elaboración de prototipos funcionales finales, implementación, evaluación y ajustes	Fase 1: 1 trimestre  Fase 2: 2o trimestre  Fase 3: 3er trimestre Y se repite el ciclo, por cada proyecto específico

LICENCIATURAS Y NÚMERO DE PRESTADORES (AS) REQUERIDOS EN EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO:  
UNIDAD AZCAPOTZALCO

14

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA		

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

<input type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN
<input type="checkbox"/>	DERECHO
<input type="checkbox"/>	ECONOMÍA
<input type="checkbox"/>	SOCIOLOGÍA
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

<input type="checkbox"/>	ARQUITECTURA
3	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
16	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: 15

- ADMINISTRACIÓN
- COMUNIDAD
- DOCENCIA
- EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA
- INVESTIGACIÓN
- OTRA ESPECIFIQUE

- ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN
- ADMINISTRACIÓN PÚBLICA
- AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO
- ASENTAMIENTOS INDÍGENAS
- ATENCIÓN A LA JUVENTUD
- CAPACITACIÓN
- COMUNICACIONES Y TRANSPORTES
- CULTURA Y RECREACIÓN
- DEMOGRAFÍA
- DEPORTE
- DERECHOS HUMANOS

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE: 16

- DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO
- DESARROLLO INDUSTRIAL
- DESARROLLO SUSTENTABLE
- EDUCACIÓN
- EQUIDAD DE GÉNERO
- FINANZAS
- FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL
- GRUPOS VULNERABLES
- IDENTIDAD CULTURAL
- JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA

- MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA
- MEDIOS DE COMUNICACIÓN
- MICRORREGIONES
- MIPYMES
- PESCA
- POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL
- PRODUCCIÓN
- SALUD
- TURISMO
- URBANIZACIÓN
- VIVIENDA
- OTRA ESPECIFIQUE

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA 17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA****DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

Diseñadores gráficos apoyarán en la creación de: Estrategias de comunicación y promoción de los programas, convocatorias para beneficiarias, difusión de resultados, manejo de redes sociales, diseño de materiales didácticos

Diseñadores industriales apoyarán en la creación de: Diagnósticos participativos, investigaciones documentales y de campo, procesos de co-diseño centrado en las usuarias, elaboración de prototipos, validación de prototipos, interacción con la comunidad, presentaciones de resultados, evaluación, ajustes de materiales.

**RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO****18**

Necesarios: transporte y viáticos (a cargo del área Habitat y Diseño). Disponibles: Instalaciones del laboratorio, espacios virtuales de trabajo, software para trabajo colaborativo

**FUENTES DE FINANCIAMIENTO:**

Departamento de Investigación y Conocimiento.  
Área Hábitat y Diseño.

**APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL****APOYO ECONÓMICO****19**

APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESISNA

MATERIALES Y EQUIPO

ASESORÍA

VIÁTICOS

CURSOS Y CAPACITACIÓN

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ \_\_\_\_\_

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: \_\_\_\_\_

OTRÓS APOYOS (ESPECIFIQUE): \_\_\_\_\_

**NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO****20**

NOMBRE(S):	CARGO:	TELÉFONO:	e-mail:	No. Económico
SANDRA LUZ MOLINA MATA	PROFESORA INVESTIGADORA			
CYNTHIA JARAMILLO CARVALLO	PROFESORA INVESTIGADORA INVITADA			

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO****21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.12 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento.

CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO. Atender a comunidades solicitantes a través de proyectos de investigación acción participativa.

IMPACTO ACADÉMICO. Producción, sistematización y réplica de procesos formativos, informes de resultados a donantes

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)****22**

DISEÑO INDUSTRIAL 1. Los prestadores de Servicio Social deberán presentar su Bitácora de proyecto que incluya el trabajo en campo y el realizado en el laboratorio y de forma virtual 2. Participación en las sesiones de campo/virtuales

DISEÑO GRAFICO1. Entrega de material de registro audiovisual de las sesiones relevantes para el proyecto. 2. Entrega de materiales generados durante el proyecto para los objetivos de comunicación del mismo

Respaldado por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM.

**OBSERVACIONES****23**



Asesor (a) de la institución receptora

MTRA CYNTHIA JARAMILLO CARVALLO  
DIRECTORA Y FUNDADORA  
CREA POTENCIAL

Nombre(s), firma y sello

Asesor (a) de la UAM

MTRA. SANDRA LUZ MOLINA MATA  
PROFESORA INVESTIGADORA  
INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO

Nombre(s), firma y sello

Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM

Mtro. Hugo Armando Camona Maldonado  
Coordinador de Servicio Social en CyAD.

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO

APROBADO

COLEGIO ACADÉMICO

NO APROBADO

CONSEJO ACADÉMICO

CONSEJO DIVISIONAL

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRÉTADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.

PLAN     PROGRAMA     PROYECTO

FECHA DE RECEPCIÓN:	DÍA	MES	AÑO	FECHA DE APROBACIÓN:	DÍA	MES	AÑO	CLAVE DE APROBACIÓN
								Número de Sesión:

<b>ADSCRIPCIÓN</b>		
UNIDAD	DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN	DEPARTAMENTO O SECCIÓN
Azcapotzalco	Ciencias y Artes para el Diseño	Coordinación de Servicio Social

<b>INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)</b>			
NOMBRE: Universidad Autónoma Metropolitana unidad Azcapotzalco			1
CALLE Y NÚMERO:	COLONIA:	DELEGACIÓN O MUNICIPIO:	CÓDIGO POSTAL:
Av. San Pablo # 180	Reynosa Tamaulipas	Azcapotzalco	02200
ENTIDAD FEDERATIVA: Ciudad de México			
PÁGINA WEB: <a href="https://www.azc.uam.mx/">https://www.azc.uam.mx/</a>		TELÉFONO: [REDACTED]	

<b>DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO</b>	
NOMBRE: BIM y sus Beneficios para la Docencia y la Construcción	2
JUSTIFICACIÓN:	3
<p>El sector de la construcción en el mundo está utilizando BIM -Building Information Modeling / Information Modeling for Building en el desarrollo de la industria. Este sector busca profesionales capacitados que conozcan y trabajen eficazmente en proyectos realizados con la metodología. Uno de los principales handicaps del sector es la falta de formación tecnológica de los profesionales. En la mayoría de las instituciones de educación superior, los estudiantes resultan ser instrumentos con metodologías tradicionales, obsoletas para las necesidades del mercado y la sociedad. Por ello, se pretende incorporar e investigar la metodología BIM en la formación universitaria y buscar mecanismos que potencien la preparación integral del estudiante</p>	
OBJETIVOS:	4
<p>*Consolidar su formación integral a través de la aplicación de conocimientos, valores y profesionalidad en el desarrollo de investigación y actividades relacionadas con la metodología BIM.</p> <p>*Colaborar en investigación aplicada en docencia relacionada con el proyecto de investigación N-514 "BIM y sus Beneficios para la Docencia y la Construcción"</p> <p>*Participar y apoyar en la realización del workshop anual y actividades internacionales abordando proyectos sociales en colaboración con la Universidad Politécnica de Cataluña y la Sala Barcelona España</p>	

<b>TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL</b>	
INTERDISCIPLINARIO	<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO

<b>ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL</b>	<b>SECTOR BENEFICIADO</b>	<b>ÁREA</b>
<input checked="" type="checkbox"/> NACIONAL <input checked="" type="checkbox"/> REGIONAL <input type="checkbox"/> ESTATAL <input checked="" type="checkbox"/> LOCAL	<input checked="" type="checkbox"/> EDUCATIVO <input type="checkbox"/> PRODUCTIVO <input checked="" type="checkbox"/> PÚBLICO <input checked="" type="checkbox"/> SOCIAL	<input checked="" type="checkbox"/> RURAL <input checked="" type="checkbox"/> URBANA

<b>LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL</b>	<b>UBICACIÓN DEL PRESTADOR(A)</b>
LUGAR: Virtual, Físico: Departamento de Investigación (Edificio H PB) DÍAS: De Lunes a Viernes <input type="checkbox"/> MATUTINO <input checked="" type="checkbox"/> MIXTO HORARIO: 4 horas por día - mixto y flexible. <input type="checkbox"/> VESPERTINO <input type="checkbox"/> FIN DE SEMANA	<input checked="" type="checkbox"/> OFICINA <input checked="" type="checkbox"/> LABORATORIO <input checked="" type="checkbox"/> CAMPO <input type="checkbox"/> ZONA RURAL <input checked="" type="checkbox"/> ZONA URBANA

<b>DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO</b>	<b>CONVENIO INSTITUCIONAL</b>
<input type="checkbox"/> UN AÑO <input checked="" type="checkbox"/> DOS AÑOS <input type="checkbox"/> TRES AÑOS	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> EN PROCESO <input type="checkbox"/> UAM <input type="checkbox"/> UNIDAD <input type="checkbox"/> DIVISIÓN

<b>ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO</b>	<b>DURACIÓN DE CADA ETAPA</b>
Etapa 1) Investigación previa y gestión de información Etapa 2) Planeación y experimentación con la metodología y herramientas BIM (workshop anual) Etapa 3) Preparación e interpretación de resultados Etapa 4) Difusión de los resultados	Con respecto a la duración del proyecto

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA		DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO				
<input type="checkbox"/>	ING. AMBIENTAL	<input type="checkbox"/>	ING. FÍSICA	<input type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN	<input type="checkbox"/>	3	ARQUITECTURA
<input type="checkbox"/>	ING. CIVIL	<input type="checkbox"/>	ING. INDUSTRIAL	<input type="checkbox"/>	DERECHO	<input type="checkbox"/>	0	DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN GRÁFICA
<input type="checkbox"/>	ING. EN COMPUTACIÓN	<input type="checkbox"/>	ING. MECÁNICA	<input type="checkbox"/>	ECONOMÍA	<input type="checkbox"/>	0	DISEÑO INDUSTRIAL
<input type="checkbox"/>	ING. ELÉCTRICA	<input type="checkbox"/>	ING. METALÚRGICA	<input type="checkbox"/>	SOCIOLOGÍA	<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>	ING. ELECTRÓNICA	<input type="checkbox"/>	ING. QUÍMICA	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA	<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA	<input type="checkbox"/>	CUALQUIER CARRERA	<input type="checkbox"/>		

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: 15

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE: 16

- |   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN<br><input checked="" type="checkbox"/> COMUNIDAD<br><input checked="" type="checkbox"/> DOCENCIA<br><input checked="" type="checkbox"/> EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA<br><input checked="" type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN<br><br><input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE<br><hr/> | <input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN<br><input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA<br><input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO<br><input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS<br><input type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD<br><input checked="" type="checkbox"/> CAPACITACIÓN<br><input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES<br><input type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN<br><input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA<br><input type="checkbox"/> DEPORTE<br><input type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS | <input checked="" type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO<br><input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL<br><input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE<br><input checked="" type="checkbox"/> EDUCACIÓN<br><input type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO<br><input type="checkbox"/> FINANZAS<br><input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL<br><input checked="" type="checkbox"/> GRUPOS VULNERABLES<br><input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL<br><input type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA | <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA<br><input type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN<br><input type="checkbox"/> MICRORREGIONES<br><input type="checkbox"/> MIPYMES<br><input type="checkbox"/> PESCA<br><input checked="" type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL<br><input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN<br><input type="checkbox"/> SALUD<br><input type="checkbox"/> TURISMO<br><input checked="" type="checkbox"/> URBANIZACIÓN<br><input checked="" type="checkbox"/> VIVIENDA<br><input type="checkbox"/> OTRA ESPECIFIQUE |
|---|--|---|---|

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

17

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA****DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**

Los prestadores de servicio social apoyarán en:

- 1) Aplicación de conocimientos, valores y profesionalidad en el desarrollo de investigación y actividades relacionadas con la metodología BIM,
- 2) Colaborar en investigación aplicada en docencia relacionada con el proyecto de investigación N-514 "BIM y sus Beneficios para la Docencia y la Construcción"
- 3) Participación y apoyo técnico para la realización de workshops y actividades internacionales abordando proyectos sociales en colaboración con la Universidad Politécnica de Cataluña y La Salle Barcelona, España.

**RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO****18**

Acceso a internet y computadora.

**FUENTES DE FINANCIAMIENTO:**

Financiamiento propio del proyecto de investigación N-514 "BIM y sus Beneficios para la Docencia y la Construcción" perteneciente al Grupo de Investigación : G-012 "Aprendizaje en el Hábitat Comunitario" Departamento de Investigación y Conocimiento para el Diseño, CvAD. Laboratorio de Prácticas Integradas en la Construcción LAPIC de CvAD.

**APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL****APOYO ECONÓMICO****19**

APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESIS

MATERIALES Y EQUIPO

ASESORÍA

VIÁTICOS

CURSOS Y CAPACITACIÓN

SI CANTIDAD MENSUAL: \$ \_\_\_\_\_

NO INDIQUE POR CUANTOS MESES: \_\_\_\_\_

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE): \_\_\_\_\_

**NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO****20**

NOMBRE(S):	CARGO:	TELÉFONO:	e-mail:	No. Económico
Miguel Angel Pérez Sandoval	Profesor Investigador - responsable del proyecto			
Isaura Elisa López Viveros	Profesora corresponsable			
Juan Carlos Pedraza Vidal	Profesor corresponsable			

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO****21**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

Entrega de un informe anual a partir de la fecha de aprobación del proyecto (donde se dé cuenta del apego a los lineamientos de S.S. de CyAD, y en particular a los artículos 2.12 y 3.1, sobre los avances del proyecto) ante la Coordinación de S.S. de CyAD, para informar ante el Órgano Colegiado correspondiente de la UAM-A para la evaluación y seguimiento.

(Poner aquí criterios de evaluación del plan, programa o proyecto sin eliminar el resto del párrafo)

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS)****22**

Respaldo por una bitácora de trabajo y entrega de los informes intermedio y final tal como lo establece el artículo 29 del reglamento de S.S. de la UAM y con apego a los Lineamientos de S.S. de CyAD, (en al menos los artículos 4.6 y 4.7). En ambos casos entregando oficio de validación del contenido de cada informe por el responsable del proyecto y asesor UAM.

(Poner aquí Criterios de Evaluación a prestadores sin eliminar el resto del párrafo)

**OBSERVACIONES****23**

**Asesor (a) de la institución receptora**  
(Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado)

**Nombre(s), firma y sello**

24

**Asesor (a) de la UAM**  
(Poner Grado académico, Nombre y Cargo desempeñado)

**Nombre(s), firma y sello**

**Coordinador (a) Divisional de Servicio Social de la UAM**

Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado  
Coordinador de Servicio Social en CyAD.

**Nombre(s), firma y sello**

OBSERVACIONES DEL ORGANISMO COLEGIADO			25
<b>APROBADO</b> <input type="checkbox"/>	<b>COLEGIO ACADÉMICO</b> <input type="checkbox"/>	<b>OBSERVACIONES</b>	
<b>NO APROBADO</b> <input type="checkbox"/>	<b>CONSEJO ACADÉMICO</b> <input type="checkbox"/>		
	<b>CONSEJO DIVISIONAL</b> <input type="checkbox"/>		

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO. EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO. SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.



LABORATORIO URBANO  
DE ARTE COMPROMETIDO.

Ciudad de México, 30 de marzo de 2022  
Oficio No. ConArte/SS005 /2022  
ASUNTO: AUTORIZACIÓN CAMBIO DE REPRESENTANTE

**DCG. HUGO ARMANDO CARMONA MALDONADO**  
**Coordinador de Servicio Social en CyAD**  
**Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Azcapotzalco**  
P r e s e n t e

Apreciable DCG. Carmona:


Con anterioridad, la que suscribe estuvo a cargo de realizar trámites de servicio social de los alumnos y alumnas de esa H. Universidad, según acuerdo aprobado 585/6E y ACAD001798.

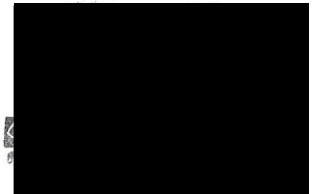
Por cambios administrativos, la persona que queda autorizada y a cargo de gestionar la documentación ante ustedes, es la *Maestra Sandra Medina Pérez*, Representante Legal del Consorcio Internacional Arte y Escuela, A. C., (ConArte), por lo que le pido a bien tomar en consideración a partir de esta fecha todo lo relacionado a servicio social con el nombre y firma de ella.

Se anexa copia de Acta Constitutiva de ConArte para pronta referencia ante ustedes.

Agradezco de antemano las atenciones que se sirva prestar a esta petición, al tiempo que aprovecho para enviarle un cordial saludo.

Atentamente

  
**Bertha María Preza Martínez**  
**Coordinadora de Enlace**  
**Consorcio Internacional Arte y Escuela, A. C.**



**Consorcio Internacional Arte y Escuela, A. C.**  
La Nana, Laboratorio Urbano de Arte Comprometido  
Segundo Callejón San Juan de Dios N° 25, Col. Guerrero, Alcaldía Cuauhtémoc, 06300, CDMX  
Tels. +52 (55) 5518 5424 y (55) 5518-7841



ConArte Méxco



@LaNanaconarte



@lananaconarte