

16 de mayo de 2023

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En cumplimiento al mandato que nos ha conferido el H. Consejo Divisional a la *Comisión encargada del análisis de las solicitudes de periodos o años sabáticos y de la evaluación de los informes de actividades desarrolladas en éstos, así como del análisis y evaluación de las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado*, se procedió a revisar la solicitud de modificación de inicio de periodo sabático de la **Mtra. Elisa Garay Vargas**, adscrita al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización y en consecuencia se presenta el siguiente:

Dictamen

De acuerdo con el análisis de la documentación presentada por el profesor y toda vez que cumple con lo estipulado en el artículo 230 del RIPPPA, se recomienda aprobar la modificación de inicio de periodo sabático por 20 meses, a partir del 7 de agosto de 2023 al 6 de abril de 2025.

Las personas integrantes de la Comisión que se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Dra. Marcela Burgos Vargas y Alumna Amayrani Monserrat Torreblanca.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión

Ciudad de México a 8 de mayo de 2023
PyTR/020/2023

Mtro. Salvador Islas Barajas
Presidente de H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

Sirva este medio para enviarle un cordial saludo y le solicito amablemente se presente ante el H. Consejo Divisional que usted preside, la solicitud de periodo sabático de la *Mtra. Elisa Garay Vargas (32397)* que de obtener un resultado favorable tendría un lapso del 07 de agosto del 2023 al 6 de abril del 2025 con duración de 20 meses.

De acuerdo con los *Lineamientos para el disfrute del periodo sabático del personal académico de la División de CyAD* vigentes, adjunto envío la documentación requerida.

Sin otro particular, me despido

Atentamente,
Casa abierta al tiempo



Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón
Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización
División de Ciencias y Artes para el Diseño



CDMX, a 9 de mayo de 2023

Dr. Edwing Antonio Almeida Castrejón
Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Universidad Autónoma Metropolitana - Azcapotzalco

P R E S E N T E

Por medio de la presente me dirijo a este H. Cuerpo Colegiado con fundamento en el artículo 162 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente, se sirva considerar la modificación de fechas correspondiente al disfrute del Periodo Sabático debido al cambio de calendario. La fecha de periodo sabático a cabo corresponde del día **7 de agosto del 2023 al día 6 de abril del 2025**, período durante el cual cursaré las UEA pendientes y desarrollaré mi tesis de Doctorado en Diseño Bioclimático titulada “Modelo de evaluación de estrategias para mejorar las condiciones de confort acústico en aulas de educación básica en la CDMX”.

Sin otro particular por el momento, quedo atenta a su respuesta.

A T E N T A M E N T E

“Casa Abierta al Tiempo”


Mtra. Elisa Garay Vargas

Profesora Investigadora

SOLICITUD DE PERIODO SABÁTICO

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

FECHA DE ELABORACIÓN	DÍA	MES	AÑO
	16	01	2023

DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE: CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO

APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRE (S)	NÚM. DE EMPLEADO
Garay	Vargas	Elisa	32397

CATEGORÍA Y NIVEL: Titular C

UNIDAD	DIVISIÓN	DEPARTAMENTO
AZCAPOTZALCO	CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN Y DISEÑO	Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

FECHA DE INGRESO A LA UAM COMO PERSONAL ACADÉMICO			DÍA	MES	AÑO
			18	04	2011

ÚLTIMO PERIODO SABÁTICO DISFRUTADO, EN SU CASO	DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES

FECHA DEL PERIODO SABÁTICO SOLICITADO:	A PARTIR DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES
		7	08	2023		6	04	2025	20

(PARA SER LLENADO POR LA OFICINA DEL CONSEJO DIVISIONAL)
 APROBADO POR EL CONSEJO DIVISIONAL CON EL ACUERDO _____ DE LA SESIÓN _____

DOCUMENTOS QUE ACOMPAÑAN LA SOLICITUD:	CONSTANCIA OFICIAL DE SERVICIOS EN LA UNIVERSIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>
	PROGRAMA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS A DESARROLLAR	<input checked="" type="checkbox"/>

INTERESADO

Elisa Garay Vargas
FIRMA

APROBACIÓN DEL CONSEJO DIVISIONAL (PRESIDENTE)

NOMBRE Y FIRMA

T1 SUBDIRECCIÓN DE PERSONAL
 T2 ÁREA DE RECURSOS HUMANOS DE UNIDAD
 T3 CONSEJO DIVISIONAL
 T4 INTERESADO



NÓMINA Y REGISTROS DE PERSONAL

Folio: CRH-NRP-09-2023

Constancia Oficial para

Período Sabático

Número de Empleado: 

Martes 10 de enero de 2023

Consejo Divisional de la
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En mi carácter de Coordinadora de Recursos Humanos de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, hago constar:

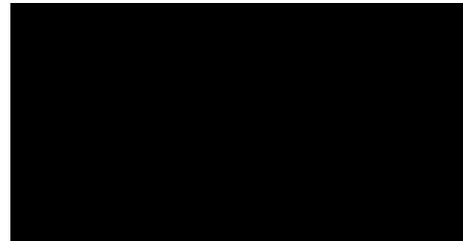
La PROFRA. ELISA GARAY VARGAS () , labora en esta Institución como profesora de tiempo completo a partir del 18 de abril de 2011; actualmente adscrita a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que no ha disfrutado de periodo sabático ni licencia sin goce de sueldo alguna.

Se extiende la presente para los fines a que haya lugar.

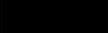
Atentamente
Casa abierta al tiempo


Lic. Nora Edith Salas Alvarado
Coordinadora de Recursos Humanos





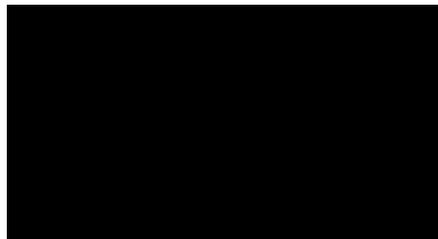
Cálculo para Período Sabático

Número de Empleado: 

Lunes 09 de enero de 2023

La PROFRA. ELISA GARAY VARGAS , labora en esta Institución como profesora de tiempo completo a partir del 18 de abril de 2011; actualmente adscrita a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que no ha disfrutado de periodo sabático ni licencia sin goce de sueldo alguno.
Tiene de derecho a 23.4 meses de sabático.



PLAN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

PERIODO SABÁTICO

Mayo 2023

Profesor Elisa Garay Vargas

Periodo Sabático 7 de agosto del 2023 al 6 de abril del 2025

Título Evaluación de estrategias para mejorar las condiciones de confort acústico en aulas de educación básica en la CDMX

Temática Desarrollo de Tesis de Doctorado en Diseño Bioclimático

Objetivo general

Evaluar diversas estrategias para mejorar el confort acústico dentro las aulas de educación básica y compararlas tomando en cuenta aspectos urbanos, arquitectónicos y sociales y económicos.

Contenido de la investigación

1. Ruido y sus efectos

- 1.1 En la salud
- 1.2 En niños de educación básica

2. Confort acústico en aulas

- 2.1 Aspectos del entorno
- 2.2 Aspectos del ambiente sonoro
- 2.3 Aspectos arquitectónicos
- 2.4 Aspectos económicos y psicosociales

3. Estrategias para mejorar el confort acústico en aulas

- 3.1 Aislamiento acústico
- 3.2 Acondicionamiento acústico
- 3.3 Sistemas de retroalimentación
- 3.4 Evaluaciones cualitativas de molestia y bienestar

4. Evaluación de estrategias

- 4.1 Selección de casos de estudio
- 4.2 Primera aplicación de evaluaciones cualitativas respecto al ruido en el aula
- 4.3 Intervención en el acondicionamiento acústico del aula
- 4.4 Sistema de retroalimentación en el aula
- 4.5 Segunda aplicación de evaluaciones cualitativas respecto al ruido en el aula

5. Análisis de resultados

- 5.1 Influencia del entorno, ambiente sonoro y arquitectura en el confort acústico en el aula
- 5.2 Influencia del acondicionamiento acústico en el confort acústico en el aula
- 5.3 Influencia del sistema de retroalimentación en el confort acústico en el aula
- 5.4 Correlación de aspectos
- 5.5 Replicabilidad
- 5.6 Discusión

Programa de trabajo

Actividad	Trimestre
Investigación documental sobre el tema para generar el marco de referencia.	23-P, 23-O
Seleccionar los por lo menos cuatro grupos de estudio en dos escuelas de la CDMX y contrastar aspectos del entorno, ambiente sonoro, arquitectónico, social y económico.	23-O
Realizar la una vinculación con las instituciones educativas seleccionadas.	23-P
Caracterizar el ambiente acústico urbano de dos escuelas seleccionadas.	23-O
Caracterizar arquitectónica y acústicamente las aulas seleccionadas.	23-O
Selección de encuesta de molestia y bienestar y datos de nivel socioeconómico.	23-P
Aplicar los instrumentos a los grupos de estudio en condiciones normales de ruido.	23-P
Diseñar, construir y probar un dispositivo de medición de niveles sonoros para realizar los registros dentro de las aulas seleccionadas.	23-P, 23-O
Obtener un programa de computación para la muestra de resultados.	23-O
Diseñar, construir y probar un sistema de retroalimentación para conectarse al dispositivo de medición.	23-O
Modificar las condiciones acústicas de una de aulas seleccionadas en cada escuela.	24-I
Realizar una campaña de sensibilización y concienciación ante el ruido utilizando los juegos diseñados por el LADAc, con los grupos de estudio.	24-I
Hacer uso del dispositivo de retroalimentación dentro de las aulas de los grupos de estudio.	24-I
Aplicación de instrumentos de molestia y bienestar a los grupos de estudio.	24-I
Analizar los resultados del monitoreo de ruido.	24-P
Desarrollo de tesis conforme al índice.	24-O, 25-I

ATENTAMENTE
“Casa Abierta al Tiempo”


Mtra. Elisa Garay Vargas
Profesora Investigadora


VoBo.
Edwing Almeida Calderón

actualización documents Elisa Gary

1 mensaje

DEPARTAMENTO DE PROCESOS Y TECNICAS DE REALIZACION -
<procytec@azc.uam.mx>

12 de mayo de 2023,
13:32

Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Envío actualización de documentos para e goce de periodo sabático de la Mtra. Elisa Garay.

--

Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón
Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización
CyAD
UAM-Azcapotzalco

 **020_solicitud de sabático Elisa Garay.pdf**
1340K