



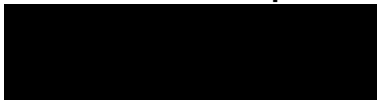
27 de febrero de 2024

**H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

La **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, da por recibido el Primer Reporte del Proyecto de Investigación N-589 “Forma Urbana Metropolitana. Revisión conceptual y metodológica para la docencia”, el responsable es el Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo, adscrito al Programa de Investigación P-020 “Diseño y Cultura Urbana” y que forma parte del Área de Estudios Urbanos y es presentado por el Departamento de Evaluación.

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor de recibir la información: Dra. Marcela Burgos Vargas y Mtro. Sergio Dávila Urrutia, así como la Asesora Dra. Yadira Alatriste Martínez.

**Atentamente
Casa abierta al tiempo**



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Azcapotzalco

26 de febrero de 2024
Ev.Hc.017.24

Mtra. Areli García González
Secretaria en funciones de Presidenta del Consejo Divisional
Presente

Asunto: Informe de avances del Proyecto de Investigación N-589

Por medio de la presente le hago llegar el informe de avances del Proyecto de Investigación: N-589 "Forma Urbana Metropolitana. Revisión conceptual y metodológica para la docencia" a cargo del Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo, cabe destacar que dicho Proyecto de Investigación forma parte del Programa P-020 "Diseño y Cultura Urbana" del Área de Estudios Urbanos. Cabe destacar la incorporación de dos alumnas del Posgrado en Diseño – Estudios Urbanos.

De antemano agradezco se turne a las instancias correspondientes, sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente
"Casa Abierta al Tiempo"



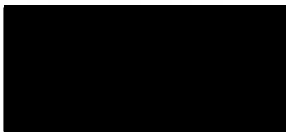
Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado
Jefe del Departamento de Evaluación
del Diseño en el Tiempo
CyAD

Ciudad de México a 26 de febrero de 2024.

MTRO. HUGO ARMANDO CARMONA MALDONADO
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN
PRESENTE

Por este medio te hago llegar el tercer **Reporte Parcial de Investigación N-589 “Forma Urbana Metropolitana. Revisión conceptual y metodológica para la docencia”** del Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo (núm. Eco. 35675) para que sea analizado por el Consejo Divisional. De igual manera el Dr. De la Torre informa de la incorporación de las alumnas del Posgrado en Diseño – Estudios Urbanos en dicho proyecto: Ana María López Salazar (matrícula 2222801169) y Andrea Morales Moreno (matrícula 2222801187).

ATENTAMENTE
“CASA ABIERTA AL TIEMPO”



DRA. MARÍA ESTHER SÁNCHEZ MARTÍNEZ

Ciudad de México a 23 de febrero de 2024.

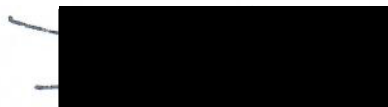
DRA. MARÍA ESTHER SÁNCHEZ MARTÍNEZ
JABA DEL ÁREA DE ESTUDIOS URBANOS
PRESENTE

Por este medio me permito hacerte llegar el primer Reporte Parcial de Investigación **N-589 “Forma Urbana Metropolitana. Revisión conceptual y metodológica para la docencia”** para solicitarte que lo turnes a las instancias correspondientes.

Aprovecho para notificar al Consejo Divisional la incorporación de dos alumnas de la Maestría en Diseño y Estudios Urbanos a este proyecto: Ana María López Salazar (matrícula 2222801169) y Andrea Morales Moreno (matrícula 2222801187).

Sin más por el momento, te envío un cordial saludo.

Atentamente
“Casa Abierta al Tiempo”



Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo
Profesor del Área de Estudios Urbanos
Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

Ciudad de México, a 23 de febrero de 2024

PRIMER REPORTE PARCIAL DE INVESTIGACIÓN

Este reporte presenta los avances parciales del **Proyecto # N-589** titulado “**Forma Urbana Metropolitana. Revisión conceptual y metodológica para la docencia**”. Proyecto adscrito al Programa de Investigación P-020 “Diseño y Cultura Urbana” perteneciente al Área Académica (antes de Investigación) “Estudios Urbanos”, con término al 31 de enero de 2025. El proyecto fue aprobado en la Sesión 645 Ordinaria del Cuadragésimo Octavo Consejo Divisional, celebrada el 20 de enero de 2023.

Los participantes del proyecto son María Esther Sánchez Martínez, Armando Alonso Navarrete, Felipe Gerardo Ávila Jiménez, María del Carmen Bernárdez de la Granja, Daniel Fajardo Montaña. Durante el primer año se incorporaron las alumnas de la Maestría en Diseño y Estudios Urbanos Ana María López Salazar (matrícula 2222801169) y Andrea Morales Moreno (matrícula 2222801187).

De acuerdo con los Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos, aprobados en la sesión 657 urgente del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional, celebrada el 28 de septiembre de 2023, específicamente en su inciso 3 Del Seguimiento, subinciso 3.1 Seguimiento de los Proyectos, numeral 3.1.4.1, el reporte de investigación se entiende como “el documento o la documentación que informa sobre el proceso de avance de la investigación, sus fases y sus resultados, así mismo deberá contener como mínimo los siguientes aspectos: Resumen de la propuesta o planteamiento general del proyecto; Objetivos; Avance de la investigación con base en el plan de trabajo original; Desarrollo o estado de avance, el cual deberá referirse también en términos porcentuales; Conclusiones parciales”.

Son estos puntos los que a continuación se describen.

1) Resumen de la propuesta o planteamiento general del proyecto

En el año 2020, el Posgrado y Área de Estudios Urbanos (Departamento de Evaluación) comenzaron los trabajos de revisión y fortalecimiento del Laboratorio de la Forma Urbana (LFU) de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. A pesar de la pandemia, se lograron desarrollar cuatro procesos: 1) reflexión colectiva sobre el LFU que quedaría sintetizada en la ponencia y la publicación de un capítulo para la Red de Estudios sobre la Forma Urbana; 2) realización de un diagnóstico sobre usuarios y sus necesidades informacionales

vinculadas con el LFU; 3) organización del Seminario Laboratorios urbanos ante la pandemia con más de 15 representantes de laboratorios; 4) coordinación y aprobación para su publicación del libro “Laboratorios urbanos. Crisis, controversias e incertidumbres en la gestión del conocimiento”. Además, se identificaron los requerimientos de equipo necesario para el procesamiento de los análisis y la gestión de la información en el LFU. Actualmente se realizan las solicitudes de apoyo para su adquisición. Por último, se han esbozado relaciones de colaboración con el Programa de Investigación de Estudios Metropolitanos, con sede en la Unidad Xochimilco, OCIM (CSH UAM-Azcapotzalco) y LAST (UAM-Cuajimalpa). Con base en este trabajo, se actualizan las funciones del Laboratorio de la Forma Urbana para lo cual es importante delimitar la postura conceptual y metodológica de los análisis. Esto último es el propósito de la presente propuesta de investigación.

Si bien el estudio de la forma urbana es considerado como una de las perspectivas indispensables en disciplinas como arquitectura, urbanismo y geografía, su conceptualización y abordaje metodológico han tenido poco desarrollo y se han limitado a los enfoques perceptivos (ver Lynch, 1960) o a los enfoques cuantitativos y vinculados con la “estructura” urbana (ver González, 2019). En Hispanoamérica, la referencia son los estudios realizados por Horacio Capel (2008, 2008 y 2013), lo cual evidencia la falta de trabajos sistematizados que permitan reconocer los aportes de otras y otros investigadores, así como la necesidad de desarrollar una línea de investigación sobre esta categoría descriptiva y analítica. Además, desde la década de 1960, en México el fenómeno metropolitano complejiza los abordajes de la forma urbana, exigiendo la generación de nuevos enfoques sobre esta diversidad de formaciones. La sistematización del conocimiento sobre la forma urbana, así como la comprensión de la realidad compleja y diversa de la metropolización, son elementos que deben ser incorporados en los procesos de formación a nivel superior (licenciatura y posgrado).

2) Objetivos

Objetivo general:

Analizar los aportes conceptuales y metodológicos de los estudios de la forma urbana, en especial a escala metropolitana, que permitan enriquecer los procesos formativos a nivel licenciatura y posgrado.

Objetivos específicos:

- i. Revisar y sintetizar el estado del arte sobre el estudio de la forma urbana en publicaciones científicas en cuatro idiomas: español, inglés, francés y portugués.
- ii. Identificar, sistematizar y analizar las metodologías para el análisis de la forma urbana en los ámbitos de la gestión pública y la academia.
- iii. Destacar los aportes de las propuestas de los estudios de la forma urbana a escala metropolitana.

3) Avance de la investigación con base en el plan de trabajo original

El avance alcanzado durante el primer año de la investigación se presenta en los siguientes 5 puntos:

- i. La “recuperación de publicaciones académicas sobre la forma urbana” se ha realizado en los principales portales de divulgación científica en cuatro idiomas: español, inglés, francés y portugués. Se cuenta con una base de 333 artículos científicos en los cuatro idiomas, aunque se mantiene abierta la revisión a otras plataformas internacionales.
- ii. La “sistematización y clasificación de publicaciones recuperadas” de la base de 333 artículos científicos se realizó con base en seis variables: idioma, año de publicación, región, autor, palabras clave, título. Se espera incorporar nuevos materiales para comenzar con la identificación de dos variables más: aporte conceptual, aporte metodológico.
- iii. La “identificación de las tendencias, posturas, procesos y metodologías” inició con la experimentación metodológica mediante el uso de inteligencia artificial.
- iv. La “construcción de la síntesis interpretativa del conocimiento sobre la forma urbana” se iniciará en el trimestre 24-I.
- v. La “elaboración de borrador para publicación a manera de libro de docencia” avanzó con un primer planteamiento de la estructura del libro en cuatro partes: 1) el estudio de la forma urbana en la UAM; 2) la forma urbana en cuatro idiomas; 3) las tendencias, posturas, procesos y metodologías en el estudio de la forma urbana; 4) las recomendaciones para el estudio de la forma urbana.

4) Desarrollo o estado de avance, el cual deberá referirse también en términos porcentuales

El siguiente cuadro presenta las actividades programadas en el registro del proyecto de investigación, su temporalidad y el estado en el que se encuentran.

#	Actividades	Fecha	Trimestre	Avance
1	Recuperación de publicaciones académicas sobre la forma urbana	6/febrero/2023 a 22/septiembre/2023	23-I a 23-P	75% Se cuenta con una base de 333 artículos científicos. Además, se han recuperado bases de plataformas internacionales que se encuentran en proceso de revisión.
2	Sistematización y clasificación de publicaciones recuperadas	22/mayo/2023 a 15/diciembre/2023	23-P a 23-O	75% Los artículos identificados están sistematizados. Durante el trimestre 24-I se incluirán aquellos que se identifiquen como relevantes de las plataformas internacionales que están en proceso de revisión.
3	Identificación de las tendencias, posturas, procesos y metodologías	15/enero/2024 a 31/julio/2024	24-I a 24-P	15%

				Se iniciaron procesos experimentales de análisis con el propósito de calibrar el método.
4	Construcción de la síntesis interpretativa del conocimiento sobre la forma urbana	1/mayo/2024 a 31/julio/2024	24-I	Sin avance.
5	Elaboración de borrador para publicación a manera de libro de docencia	1/septiembre/2024 a 31/enero/2025	24-P	5% Se desarrolló el primer planteamiento de la estructura del borrador de libro.

5) Conclusiones parciales

A la fecha de este primer reporte, el avance general del proyecto de investigación es del 34%. Enseguida se presentan los productos que se han generado.

- Productos de investigación

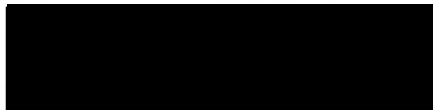
El proyecto de investigación comprometió la presentación al Consejo y Comité Editorial de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Unidad Azcapotzalco, del borrador de libro para docencia sobre el estudio de la Forma Urbana. Se estima cumplir con este producto al cierre del trimestre 24-P.

- Modalidad de difusión

También se definió el desarrollo y presentación de dos ponencias en eventos especializados o dos ensayos publicados en portales o revistas especializadas.

- i. Propuesta de publicación de artículo "Forma Urbana Metropolitana: un análisis bibliométrico", en la revista CyAD Investiga 2023.
- ii. Presentación de ponencia "Forma Urbana Metropolitana: un análisis bibliométrico", en el Seminario CyAD Investiga 2023.

Atentamente



Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo

Profesor del Área de Estudios Urbanos
Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo



Fwd: Avances del Proyecto de Investigación N-589

1 mensaje

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>
Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

26 de febrero de 2024, 17:54

Estimada Lic. Lupita,
Te envío la siguiente información para turnarla por favor a la Comisión correspondiente.
Muchas gracias ☺
Saludos cordiales,
A r e l i

----- Mensaje reenviado -----

De: **JEFATURA EVALUACION** - <jefaturaevaluacion@azc.uam.mx>
Fecha: El lun, 26 de feb de 2024 a la(s) 1:32 p.m.
Asunto: Avances del Proyecto de Investigación N-589

Mtra. Areli García González
Secretaria en funciones de Presidenta del Consejo Divisional
Presente

Asunto: Informe de avances del Proyecto de Investigación N-589

Por medio de la presente le hago llegar el informe de avances del Proyecto de Investigación: N-589 “Forma Urbana Metropolitana. Revisión conceptual y metodológica para la docencia” a cargo del Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo, cabe destacar que dicho Proyecto de Investigación forma parte del Programa P-020 “Diseño y Cultura Urbana” del Área de Estudios Urbanos.

Cabe destacar la incorporación de dos alumnas del Posgrado en Diseño – Estudios Urbanos.

De antemano agradezco se turne a las instancias correspondientes, sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

--

Universidad
Autónoma
Metropolitana



Casa abierta al tiempo Azcapotzalco



Mtro. Hugo A. Carmona Maldonado

Jefe de departamento

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

5553189179



Avances del Proyecto de Investigación N-589 “Forma Urbana Metropolitana. Revisión conceptual y metodológica para la docencia” a cargo del Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo.pdf

1489K