

H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En cumplimiento con los artículos 47 y 48, fracciones I y II del Reglamento de Estudios Superiores de la Universidad Autónoma Metropolitana, la Comisión Académica encargada de aplicar el examen de conjunto al **Sr. Hiram Beremiz Montoya García**, matrícula 2132013366, de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, quien solicitó en tiempo y forma adquirir nuevamente la Calidad de Alumno, por haber dejado de estudiar por más de seis trimestres, realizó el siguiente procedimiento:

- Entrevista con el solicitante.
- Determinó la aplicación de un examen de conjunto de las Unidades de Enseñanza Aprendizaje acreditadas.
- Aplicó el examen de conjunto de acuerdo con las modalidades establecidas por esta Comisión para el caso específico.
- Análisis de la situación académica con base en el kardex del alumno.

Último trimestre cursado	Total de créditos cubiertos	Total de créditos por cubrir	Porcentaje cubierto %
18-P	471	6	98.74

Historia Académica				NA repetidas en UEA	
Plan Vigente					
MB	B	S	NA	Cantidad de NA	Cantidad UEA
				1	0
				2	0
				3	0
				4	0

Niveles	Créditos cubiertos	Créditos por cubrir
Tronco General	80	6
Tronco Básico	141	0
Tronco Profesional	122	0
Tronco de Integración	86	0
Optativas	42	0

Nota: Información con base en el plan de estudios anterior, la cual será actualizada en el momento de inscripción del alumno y la aplicación de las reglas de equivalencia correspondientes.

Dictamen

De acuerdo con el resultado del examen esta Comisión determina y recomienda a este H. Consejo Divisional, que se apruebe que el **Sr. Hiram Beremiz Montoya García** adquiera nuevamente la Calidad de Alumno, por haber dejado de estudiar por más de seis trimestres y reingrese a **partir del trimestre 23-P** y así pueda concluir con sus estudios de licenciatura de acuerdo con el Plan de Estudios vigente.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Comisión Académica



Mtra. Mónica Elvira Gómez Ochoa



Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez



Dra. Olivia Fragosos Susunaga

SACD/CYAD/279/2023

28 de abril de 2023

Sr. Hiram Beremiz Montoya García
Presente

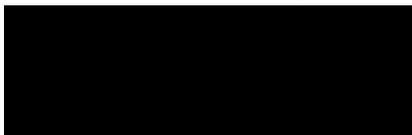
Asunto: Reprogramación de reunión para aplicar el examen de conjunto para recuperar la calidad de alumno.

Por este conducto, le informo que la reunión para aplicar el examen de conjunto para recuperar la calidad de alumno, de acuerdo con lo establecido en el Reglamento de Estudios Superiores, se llevará a cabo el **4 de mayo de 2023, a las 10:00 horas**, en modalidad virtual a través de la aplicación Google Meet, cuya clave se le enviará por correo electrónico.

Favor de confirmar su asistencia.

Sin otro particular por el momento, le envío un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Secretaria

SACD/CYAD/278/2023

28 de abril de 2023

Mtra. Mónica Elvira Gómez Ochoa
Dra. Olivia Fragoso Susunaga
Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez
Presentes

Asunto: Reprogramación de reunión para aplicar el examen de conjunto para recuperar la calidad de alumno.

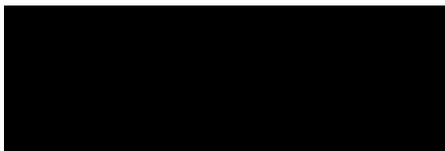
Por este conducto, los invito a la reunión de la Comisión Académica encargada del análisis de solicitud del Sr. Hiram Beremiz Montoya García, matrícula 2132013366 de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, quien solicitó adquirir nuevamente la calidad de alumno, de acuerdo con lo establecido en el Reglamento de Estudios Superiores.

La reunión para iniciar el proceso está prevista para el **4 de mayo de 2023, a las 10:00 horas**, en modalidad virtual a través de la aplicación Google Meet, cuya clave se les enviará por correo.

Favor de confirmar su asistencia.

Sin otro particular por el momento, le envío un cordial saludo.

Atentamente



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Director

ESPECIFICACIONES DEL EXAMEN DE CONJUNTO PARA ADQUIRIR NUEVAMENTE LA CALIDAD DE ALUMNO DE LICENCIATURA DE LA DIVISIÓN DE CYAD

FECHA: 4 de mayo de 2023

NOMBRE: Hiram Beremiz Montoya García

MATRÍCULA: 2132013366

TRABAJO A REALIZAR:

Portafolio del trabajo en donde estuvo y muestra del Proyecto Integral

ENTREGA DEL TRABAJO

FECHA: 11 de mayo de 2023

HORA: Entregar antes de las 10:00 horas

ENVIAR DOCUMENTOS AL CORREO DE LA OFICINA TÉCNICA DEL CONSEJO DIVISIONAL:
consdivcyad@azc.uam.mx

**Atentamente,
Casa abierta al tiempo**

COMISIÓN ACADÉMICA

Mtra. Mónica Elvira Gómez Ochoa

Dra. Olivia Fragoso Susunaga

Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez

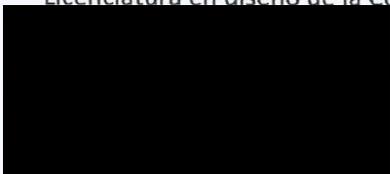
FIRMA DE LA ALUM



Estimado Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Me comunico por medio de este escrito para solicitar que se me conceda nuevamente la calidad de alumno, con la finalidad de ejecutar los pasos restantes que necesito para concluir mi licenciatura y poder titularme.

Atentamente: Montoya García Hiram Beremiz
Licenciatura en diseño de la Comunicación Gráfica





A Quien Corresponda:

Coordinación de Sistemas Escolares

La Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que el Sr. **HIRAM BEREMIZ MONTOYA GARCIA**, con matrícula **2132013366** inició sus estudios en el trimestre 13-Primavera(22/ABR/2013-16/JUL/2013), en el plan de estudios de la **LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA**, versión 5, de la División de CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO.

Estado académico : 14 INTERRUPCION DE MAS DE SEIS TRIMESTRES CONSECUTIVOS
 Ultimo trimestre de reinscripción : 15P (09/SEPT/2019 - 29/NOV/2019)
 Número de conversiones : 2
 Número de NAs en el primer nivel : 4
 Créditos contabilizados : 471
 Créditos del plan de estudios : 477
 Porcentaje de créditos aprobados : 98.74
 A continuación se muestra su historial académico.

No.	UFA	Grupo/Jurado		Cred	Eval.	Trim.	Calif.
1	1400021	DAT56	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO I	6	GLO.	13P	
2	1400038	DAT56	CULTURA Y DISEÑO I	6	GLO.	13P	
3	1400031	DAT56	MEDIOS DIGITALES I	5	GLO.	13P	
4	1400034	DAT56	EXPRESION FORMAL I	6	GLO.	13P	
5	1400035	DAT56	EXPRESION ORAL	3	GLO.	13P	
6	1400036	DAT56	GEOMETRIA DESCRIPTIVA I	6	GLO.	13P	
7	1404001	DAT56	LENGUAJE BASICO	13	GLO.	13P	
8	1400029	DAT53	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6	GLO.	130	
9	1400030	DAT53	CULTURA Y DISEÑO II	6	GLO.	130	
10	1400036	DAT54	GEOMETRIA DESCRIPTIVA I	6	GLO.	130	
11	1400037	DATG156	MEDIOS DIGITALES II	6	GLO.	130	
12	1400039	DAT53	EXPRESION FORMAL II	6	GLO.	130	
13	1404002	DAT56	SISTEMAS DE DISEÑO	13	GLO.	130	
14	1400040	DAT51	EXPRESION ESCRITA	3	GLO.	141	
15	1400041	DAT51	GEOMETRIA DESCRIPTIVA II	6	GLO.	141	
16	1420043	DGG53	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO I	6	GLO.	141	
17	1420044	DGG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO I (ARTE Y DISEÑO GRAFICO)	6	GLO.	141	
18	1420045	DGG53	DISEÑO Y COMUNICACION I (ESTETICA)	6	GLO.	141	
19	1420046	DGG53	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO I	9	GLO.	141	
20	1400041	DE1	GEOMETRIA DESCRIPTIVA II	6	REC.	141	
21	1420047	DGG53	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS I (SIGNOS TIPOGRAFICOS)	15	GLO.	14P	
22	1420049	DGG53	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO II	6	GLO.	14P	
23	1420050	DGG52	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)	6	GLO.	14P	
24	1420051	DGG52	DISEÑO Y COMUNICACION II (PERCEPCION VISUAL Y COGNICION)	6	GLO.	14P	
25	1420048	DGG52	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS II (SIGNOS ICONICOS)	15	GLO.	140	
26	1420052	DGG53	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO II (FOTOGRAFIA BASICA)	9	GLO.	140	
27	1420055	DGG52	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO III (METODOS DEL DISEÑO)	6	GLO.	140	
28	1420056	DGG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO III (DISEÑO GRAFICO EN MEXICO)	6	GLO.	140	
29	1420057	DGG51	DISEÑO Y COMUNICACION III (COMUNICACION Y DISEÑO)	6	GLO.	140	
30	1420054	DGG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS III (SIST. SIGNOS EN SOP. PLANO)	15	GLO.	151	
31	1420058	DGG52	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9	GLO.	151	
32	1420015	DGG51	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE VISUAL)	6	GLO.	151	
33	1420047	DE2	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO I	6	REC.	151	
34	1420053	DGG51	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO II	6	GLO.	15P	
35	1423013	DGG52	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS IV (SIST DE SIG EN PUBLICACIONES)	15	GLO.	15P	
36	1423014	DGG52	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO DIS. MENS. GRAF. IV)	6	GLO.	15P	
37	1423020	DGG52	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6	GLO.	15P	
38	1420059	DE1	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO III	9	REC.	15P	
39	1423018	DGG52	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS V	15	GLO.	150	
40	1423019	DGG52	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA II (APOYO DISEÑO MEN. GRAF. V)	6	GLO.	150	
41	1423023	DGG51	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6	GLO.	150	
42	1424032	DGG51	SERIGRAFIA	6	GLO.	150	
43	1424050	DGCD01	COLOR PARA DISEÑADORES	6	GLO.	150	
44	1423021	DGG52	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VI (SIST. DE SIGNOS EN ENVASE)	15	GLO.	161	

Continúa...



ALUMNO: 2132013366 MONTOYA GARCÍA, JORGE ALBERTO
COORDINADOR DE SISTEMAS ESCOLARES

No.	Clave	Asignatura	Creditos	Grupos
45	1423022	DHG52	6 GLO.	16I
46	1424014	DGDA01	6 GLO.	16I
47	1424021	DGIR01	6 GLO.	16I
48	1424049	D51	6 REC.	16I
49	1423024	DIG51	15 GLO.	16P
50	1423025	DIG51	6 GLO.	16P
51	1423026	DIG51	6 GLO.	16P
52	1424030	DGAGP51	6 GLO.	16P
53	1424052	DGPPV801	6 GLO.	16P
54	1424018	D01	6 REC.	16P
55	1423029	DJG51	15 GLO.	16O
56	1423030	DJG52	6 GLO.	16O
57	1425013	DJG52	24 GLO.	16O
58	1424022	D01	6 REC.	16O
59	1425014	D52	6 REC.	16O
60	1400041	DBT55	6 GLO.	17I
61	1424020	DCFH51	6 GLO.	17I
62	1425016	DKG51	6 GLO.	17I
63	1425017	DKG52	24 GLO.	17I
64	1425018	DKG02	6 GLO.	17I
65	1402020	DKG51	6 GLO.	17P
66	1402056	DLG52	9 GLO.	17P
67	1402036	DGIR62	6 GLO.	17O
68	1402062	DGIAE51	6 GLO.	18I
69	1424037	DVIR01	6 GLO.	18I
70	1424037	DVIR01	6 GLO.	18P

Las siguientes cantidades son obtenidas únicamente en base a las Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) que contiene el plan de estudios.

UEA aprobadas con
UEA aprobadas con
UEA aprobadas con
UEA con calificación

MB
B
S
NA

Considerando la equivalencia numérica del sistema de calificación de la Universidad, determinada mediante el acuerdo 91.8 del Colegio Académico, se establece que: MB=10, B=8 y S=6; las siguientes calificaciones no tienen equivalencia numérica EE (EQUIVALENCIA), RE (Revalidación), AO (Acreditada por otra). Por lo que se señala que el alumno mencionado, tiene un promedio de 8.54 (OCHO PUNTO CINCUENTA Y CUATRO).

Para los efectos que haya lugar me permito hacer constar que los datos que aparecen en este documento son copia fiel del original que obra en poder de los archivos de la Dirección de Sistemas Escolares de la Universidad Autónoma Metropolitana.

A petición del interesado y para los fines que estimo conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los veintidos días del mes de febrero del año dos mil veintitres.

Atentamente
Casa abierta

J. G.
LIC. JORGE ALBERTO GÓMEZ ALVAREZ
Coordinador de Sistemas Escolares

Fwd: Solicitud para adquirir nuevamente la calidad de alumno

1 mensaje

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

1 de marzo de 2023, 11:52

Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>, SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>

Cc: Hiram Montoya <hiramsenju@gmail.com>

Estimada Lic. Lupita.

Por este medio remito la solicitud del Sr. Hiram Montoya, solicito a usted amablemente que brinde al Sr. Montoya la asesoría y de el seguimiento a la solicitud en su caso efectuando la consulta ante la Coordinación de Sistemas Escolares de la Unidad, para poder proceder con la tramitación de lo solicitado.

Saludos cordiales y muchas gracias.

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana Azc.

dircad@azc.uam.mx

Tel: 55 53189145

M: 55 48701011

----- Forwarded message -----

De: **Hiram Montoya** <hiramsenju@gmail.com>

Date: mar, 28 feb 2023 a las 18:02

Subject: Solicitud para adquirir nuevamente la calidad de alumno

To: <dircad@azc.uam.mx>

Buen dia me comunico por este medio para entregar la documentación indicada para solicitar recuperar la calidad de alumno, actualizado con mi firma.

Gracias por su atención.

Atentamente: Montoya García Hiram Beremiz

Licenciatura en diseño de la Comunicación Gráfica

Matricula: 2132013366

Teléfono: 5531044816

55370569