

**H. Consejo Divisional**  
**División de Ciencias y Artes para el Diseño**  
**Presente**

De acuerdo a lo establecido en el H. Consejo Divisional, referente a la presentación de informes sobre cursos de actualización y diplomados aprobados por el mismo órgano e impartidos en las fechas programadas y con el fin de dar el seguimiento adecuado sobre el desarrollo de los mismos, la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, presenta el siguiente informe sobre las actividades realizadas para cumplir su mandato:

Fecha de entrega	Departamento o Coordinación	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	Número de participantes	Recursos económicos que ingresaron
23 de agosto de 2022	Investigación y Conocimiento	1ª Jornada sobre Diseño Disruptivo	Dra. Ma. Itzel Sainz González	100%  Se ajustaron los nombres de algunas ponencias	Se reprogramó al 11 de agosto debido a que dos ponentes dieron positivo a COVID en la fecha original	36 participantes al inicio y al final	No se generaron ingresos

Los miembros que estuvieron presentes en la reunión de la Comisión y dieron por recibido el informe: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara, Mtro. Gabriel de la Cruz Flores Zamora, Alumno David Alejandro Montero Huerta y Asesora Mtra. Georgina Vargas Serrano.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**



**Mtra. Areli García González**  
 Coordinadora de la Comisión

**Fecha:** 23 de agosto de 2022

**Oficio no.** JDIC.181/2022

**Asunto:** Informe 1ª Jornada sobre Diseño Disruptivo

**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**

Presidente del Consejo Divisional

Ciencias y Artes para el Diseño

PRESENTE

Por este medio solicito a usted remiya a la Comisión Encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados el **informe sobre la 1ª Jornada sobre Diseño Disruptivo**, a solicitud de la Dra. Dra. Ma. Itzel Sainz González Jefa del área de investigación "Diseño Disruptivo".

Sin más por el momento reciba un cordial saludo.

Atentamente,

"Casa abierta al tiempo"

  
**Mtra. Sandra L . Molina Mata**

Jefa del Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño



Casa abierta al tiempo

**Universidad Autónoma Metropolitana**

**Azcapotzalco**

Departamento de Investigación y Conocimiento

Azcapotzalco a 15 de agosto de 2022

Mtra. Sandra Luz Molina Mata  
Jefa del Departamento  
Presente

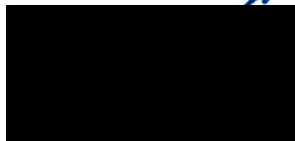
Por este medio, me permito solicitar atentamente remita a la Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados el informe sobre la

***1ª Jornada sobre Diseño Disruptivo***

Para tal efecto, se adjuntan el formato correspondiente y la memoria fotográfica, de acuerdo con los Lineamientos para la operación de los cursos de actualización y diplomados de la división de Ciencias y Artes para el Diseño.

Sin más por el momento y agradeciendo de antemano su apoyo, le envío un cordial saludo.

Atentamente,



Dra. Ma. Itzel Sainz González  
Jefa del área de investigación "Diseño Disruptivo"

<b>Formato 3A* para el informe de cursos de actualización</b> <b>División de Ciencias y Artes para el Diseño</b>	
<b>Indicar el grado de cumplimiento de los objetivos planteados:</b>	100%; se ajustaron los nombres de algunas ponencias.
<b>Indicar el número de participantes internos y externos, su género y en su caso, si participaron personas con discapacidad:</b>	36 participantes (33 internos, 3 externos) (18 femeninos, 17 masculinos, 1 no binario) (1 persona con discapacidad)
<b>Indicar el número de los participantes al inicio y al final del curso o diplomado:</b>	36 participantes al inicio y al final
<b>Indicar el grado de cumplimiento del calendario de la actividad:</b>	Se reprogramó al 11 de agosto debido a que dos ponentes dieron positivo a COVID en la fecha original.
<b>Número de certificados o diplomados expedidos:</b>	35 para participantes, 5 para ponentes, 1 para organizadora
<b>Reporte del cumplimiento del plan financiero aprobado (para el caso de cursos de actualización y diplomados que generen ingresos):</b>	No se generaron ingresos.
<b>Memoria fotográfica del evento:</b>	Se adjunta.

\*Sólo incluir la información que en el formato se solicita.

# 1ª Jornada de Diseño Disruptivo

Memoria fotográfica

Medios de difusión: banner electrónico

1º JORNADA SOBRE  
**DISEÑO DISRUPTIVO**

11•ago•22 | 4 a 7 pm Registro y transmisión: [bit.ly/3PIVEQZ](http://bit.ly/3PIVEQZ)

Marco Ferruzca Pero... ¿Qué hay detrás?

Alda Zizumbo Arte[-]Diseño ¿Disruptivo?

Ivonne Murillo El diseño está muerto

Itzel Sainz Disrupción: visualización básica

Roberto García ¿Cómo ser disruptivo?

Universidad Autónoma Metropolitana **UAM** Casa abierta al tiempo **Azcapotzalco** División de Ciencias y Artes para el Diseño Departamento de Investigación y Conocimiento **DISEÑO DISRUPTIVO** ÁREA DE INVESTIGACIÓN

Difusión en página web UAM-A y en redes sociales

Universidad Autónoma Metropolitana **UAM** Casa abierta al tiempo **Azcapotzalco**

Ver evento

**1ª JORNADA SOBRE DISEÑO DISRUPTIVO**

Fecha: 11 de agosto de 2022

Horario: 4 a 7 pm

Organizado por: División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Investigación y Conocimiento

facebook

#SolidaridadUAM #CyAD

¿Qué tal esta propuesta?

Hagamos un grupo de FB de estudiantes de CyAD (o alumnos/as existentes), y compartamos material que tengamos guardado de distintas LEA's. Y los más avanzados en la licenciatura asesoramos a los de otros trimestres.

Adopta una pantera: CYAD

Grupo privado · 3.8 mil miembros

De notificaciones

Itzel SG compartió una publicación.

8 de agosto a las 7:59

Están cordialmente invitados.

1ª JORNADA SOBRE DISEÑO DISRUPTIVO

11•ago•22 | 4 a 7 pm Registro y transmisión: [bit.ly/3PIVEQZ](http://bit.ly/3PIVEQZ)

Marco Ferruzca Pero... ¿Qué hay detrás?

Alda Zizumbo Arte[-]Diseño ¿Disruptivo?

Ivonne Murillo El diseño está muerto

Itzel Sainz Disrupción: visualización básica

Roberto García ¿Cómo ser disruptivo?

Itzel SG

8 de agosto a las 7:59

## 1ª JORNADA SOBRE DISEÑO DISRUPTIVO

11 ago • 22 | 4 a 7 pm Registro y transmisión: [bit.ly/3PIVEQZ](https://bit.ly/3PIVEQZ)

Marco Ferruzca		Pero... ¿Qué hay detrás?
Alda Zizumbo		Arte[-]Diseño ¿Disruptivo?
Ivonne Murillo		El diseño está muerto
Itzel Sainz		Disrupción: visualización básica
Roberto García		¿Cómo ser disruptivo?

Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco

Casa abierta al tiempo

División de Ciencias y Artes para el Diseño  
Departamento de Investigación y Conocimiento

**DISEÑO DISRUPTIVO**  
ÁREA DE INVESTIGACIÓN

Itzel SG02 @ItzelSG02

1ª Jornada sobre Diseño Disruptivo  
11/08/22 | 4 a 7 pm.  
Transmisión: [bit.ly/3PIVEQZ](https://bit.ly/3PIVEQZ)  
Registro gratuito el día del evento por YouTube, se entregará constancia.  
Área de investigación Diseño Disruptivo  
Depto. de Investigación y Conocimiento, CYAD  
[@UAMAzCOficial](#) [@CyadTV](#)

7:44 a. m. · 8 ago. 2022 · Twitter Web App

---

|| Ver estadísticas del Tweet

---

2 Retweets 1 Me gusta

🗨
🔄
❤
📤

### Participación de las y los ponentes

Ponencia del Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro: *El diseño como lo conocen está muerto.*

1a Jornada sobre Diseño Disruptivo
🕒 ⏪ ⏩

Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco
Probar el uso compartido de pantalla Ajustar Control remoto Aplicaciones Más

Borrar Seleccionar Texto Copiar Pegar Estampar Destacar Borrador Formato Deshacer Rehacer Borrar Guardar
¿Quién puede ver lo que usted comparte aquí? Grabación activada

**HOW ARTIFICIAL INTELLIGENCE IS AFFECTING THE WAY WE DESIGN**

AI y Diseño

design

XXXXXX

MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO

⏪ ⏩ 23:43 / 2:50:50
🔊 🔍 ⚙️ 📺 🏠

Ponencia de la Mtra. Alda María Zizumbo Alamilla: *¿Qué se necesita para ser un diseñador realmente disruptivo?*

Universidad Autónoma Metropolitana

Me...  
Casa abierta al tiempo

En este rubro podemos incluir el término de **Industria 4.0**, esta se considera una nueva fase en la revolución industrial que se enfoca en gran medida en:

- La interconectividad
- La automatización
- El aprendizaje automatizado y los datos en tiempo real
- IIoT o manufactura inteligente: integra la producción y las operaciones físicas con tecnología digital inteligente
- Aprendizaje automatizado y big data para crear un ecosistema más holístico y mejor conectado para las compañías que se enfocan en la manufactura y la administración de la cadena de suministro.

<https://thelogisticsworld.com/historico/tecnologias-disruptivas-en-industrias-de-retail-logistica-y-distribucion/>

C S C - COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE COMPUTO

Ponencia de la Mtra. Martha Ivonne Murillo Islas: *Arte[-]diseño ¿disruptivo?*

Universidad Autónoma Metropolitana

Me...  
Casa abierta al tiempo

# Las siete funciones del arte

- 1 Memoria
- 2 Esperanza
- 3 Tristeza
- 4 Equilibrio
- 5 Autoreconocimiento
- 6 Crecimiento
- 7 Valoración

1° Jornada Sobre Diseño Disruptivo  
Departamento de Investigación y Conocimiento

CyAD

C S C - COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE COMPUTO

Ponencia del Mtro. Roberto Adrián García Madrid: *La visualización y su atributo disruptor en el diseño*

La visualización y su atributo disruptor en el diseño

Las disciplinas son dinámicas, su campo de conocimiento se enriquece directa e indirectamente con la exposición de ideas endógenas y exógenas, las cuales estimulan nuevos enfoques y rupturas en sus paradigmas. La que promueve que se vaya adaptando al entorno social y cultural.

■ Introducción



C S C - COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE COMPUTO

Ponencia de la Dra. Ma. Itzel Sainz González: *Pero... ¿qué hay detrás? Conceptos entrelazados.*

# ANTECEDENTES. DISRUPCIÓN DESDE:



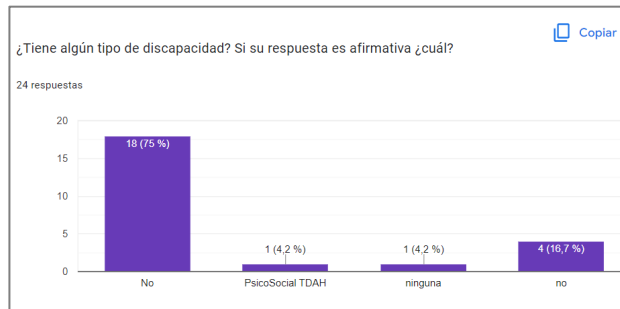
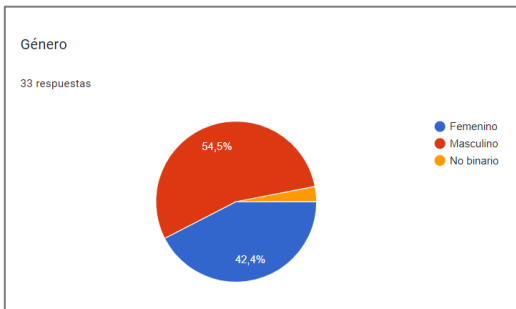
- 01** LOS NEGOCIOS  
Christensen (2012)
- 02** EL PENSAMIENTO  
von Mutius (2017)
- 03** EMPRENDIMIENTOS SOCIALES  
Agarwal & Ndiwakalunga (2022)
- 04** GESTIÓN DEL DISEÑO  
Design Management Institute (2014)
- 05** MÉTODOS DEL DISEÑO  
Acaroglu (2016)



Se recibieron comentarios y preguntas vía el chat de YouTube.

The screenshot shows a YouTube video player for a presentation titled "1a Jornada sobre Diseño Disruptivo". The video content displays a slide with the heading "COMBINACION DE SERVICIOS DE COMPUTO" and three columns of colored boxes (green, red, blue). A chat window on the right side of the player shows a list of comments from users such as JUDITH LETICIA NASSER FARIAS, Nathaly Mero, and Dariusciuous. Below the video player, there are interaction buttons like "NO ME GUSTA", "COMPARTIR", "DESCARGAR", "RECORTAR", and "GUARDAR".

El registro al evento para la emisión de constancias fue mediante una liga que se publicó por ese medio mediante la cual llenaban un formulario en Google.



---

## Fwd: JDIC181. Informe 1a Jornada de Diseño Disruptivo

1 mensaje

---

**Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco** <cursos\_dipcad@azc.uam.mx>  
Para: consdivcyad@azc.uam.mx

23 de agosto de 2022, 18:03

De: **DEPARTAMENTO INVESTIGACION Y CONOCIMIENTO** <investigacionconocimiento@azc.uam.mx>

Date: mar, 23 ago 2022 a las 17:08

Subject: JDIC181. Informe 1a Jornada de Diseño Disruptivo

To: <cursos\_dipcad@azc.uam.mx>

@azc.uam.mx>

Estimado Mtro. Salvador,

Por este medio le hago llegar el expediente presentado por el oficio JDIC181/2022 que contiene el informe de la 1a Jornada de Diseño Disruptivo, solicitando se turne a la comisión correspondiente.

Agradeciendo de antemano su atención, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente,  
Sandra Molina

--

**Universidad  
Autónoma  
Metropolitana**   
Casa abierta al tiempo Azcapotzalco

Mtra. Sandra Molina Mata  
Jefa de Departamento  
División de Ciencias y Artes para el Diseño  
Departamento de Investigación y Conocimiento  
Tel. (5255) 5318 9174  
@InvestigacionyConocimientoUAMAZC

Metropolitan Autonomous University  
Head of Research and Knowledge Department

+52 55 5318 9174  
@InvestigacionyConocimientoUAMAZC  
www.azc.uam.mx

--

Dirección de CyAD

---

 **JDIC181.pdf**  
217K