

21 de octubre de 2022

**H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

De acuerdo con lo establecido en los “Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos” numeral 3.6 y subsiguientes, la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, sobre la base de la documentación presentada, en particular el cumplimiento de requisitos conforme a la ficha informativa anexa y considerando suficientemente sustentada la solicitud, propone el siguiente:

Dictamen

Aprobar la Terminación del Proyecto de Investigación N-481 “Diseño y Re-diseño de mobiliario”, el responsable es el Mtro. Alejandro Viramontes Muciño, adscrito al Programa de Investigación P-051 “Grupo de Tecnología y Diseño en las Edificaciones – Dint Innovation”, que forma parte del Grupo de Investigación “Tecnología y Diseño en la Edificaciones”, que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

La y los siguientes miembros estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del Dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtra. Sandra Luz Molina Mata, DI. Julio Ernesto Suárez Santa Cruz, LAV. Carlos Enrique Hernández García, Alumno DI. David Alejandro Montero Huerta y los Asesores Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara y Dr. Fernando Rafael Minaya Hernández.

**Atentamente
Casa abierta al tiempo**



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión

Azcapotzalco, Ciudad de México, 19 de Octubre 2022.

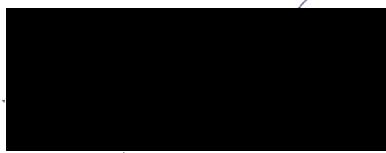
Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón
Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización
CyAD UAM Azcapotzalco.

Por este medio, le hago entrega de las observaciones respecto a la solicitud de terminación del Proyecto de Investigación #481.

“Diseño y re – diseño de mobiliario”

Anexo a la presente la carta que da respuesta a las observaciones que dirijo a la Mtra. Areli García González coordinadora de la comisión.

Agradeciendo de antemano queda de usted,



Atentamente.
M.A. Alejandro Viramontes Muciño
No. Económico 16464
Coordinador del Grupo de Investigación de Tecnología y Diseño en las Edificaciones.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA AZCAPOTZALCO

DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO
DEPARTAMENTO DE PROCESOS Y TÉCNICAS DE REALIZACIÓN

GRUPO DE TECNOLOGÍA Y DISEÑO EN LAS EDIFICACIONES

PROYECTO # N – 481

“DISEÑO Y RE – DISEÑO DE MOBILIARIO”

MTRO. ALEJANDRO VIRAMONTES MUCIÑO

AÑO 2022

ÍNDICE

Observaciones	4
Introducción	7
¿Qué significa retail?	
Características del sector retail	
Diferencias entre sector retail y el mayorista	
Cómo funciona el retail	
Ejemplos de empresas retail	
El futuro del sector retail	
Una definición más de retail	
Conclusiones	
Caso de estudio Tienda Robert's	11
Planos Generales Tienda Robert's	60
PRE – 01 Preliminares	
PRE – 02 Preliminares Impermeabilizantes	
PRE – 03 Preliminares Impermeabilizantes	
PRE – 04 Preliminares Cortes Niveles	
Planos Arquitectónicos Tienda Robert's	65
ARQ – 01 Arquitectónicos Planta	
ARQ – 02 Arquitectónicos Planta	
ARQ – 05 Arquitectónicos detalle – fachada	
ARQ – 06 Arquitectónicos detalle – fachada	
ARQ – 07 Arquitectónicos corte por fachada	
ARQ – 08 Arquitectónicos corte por fachada	
ARQ – 09 Arquitectónicos Mezzanine	
Planos de Albañilería Tienda Robert's	73
ALB – 01 Albañilería Planta	
ALB – 02 Albañilería Planta	
ALB – 03 Albañilería Planta	
ALB – 04 Albañilería Planta	
Planos de Acabados Tienda Robert's	78
ACA – 01 Acabados Planta	
ACA – 02 Acabados Planta	
ACA – 03 Acabados Cortes	
ACA – 04 Acabados Cortes	
ACA – 05 Despiece Acabado	
ACA – 06 Acabados Despiece de Pisos	

ACA – 07 Acabados Despiece de Pisos	
ACA -08 Acabados Plafones	
ACA – 09 Acabados Plafones	
 Planos Instalaciones Tienda Robert's	88
IAA – 01 Instalaciones Aire Acondicionado	
IAA – 02 Instalaciones Aire Acondicionado	
IAA – 03 Instalaciones Aire Acondicionado Detalles I	
IAA – 04 Instalaciones Aire Acondicionado Detalles II	
CCTV – 01 Instalaciones CCTV	
AUDIO – Instalaciones Audio	
TEL – 01 Instalaciones Telefonía	
ANT – 01 Instalaciones Antenas	
IHS – 01 Instalaciones Hidrosanitarias	
IHS – 02 Detalle de Instalaciones Hidráulicas	
IHS – 03 Detalle de Instalaciones Sanitarias	
 Planos Eléctricos Tienda Robert's	100
IEF – 01 Instalaciones Eléctricas Sembrado Fuerza	
LUM – 01 Instalaciones Eléctricas Sembrado Iluminación	
LUM – 02 Instalaciones Eléctricas Sembrado Iluminación	
ALL – 01 Instalaciones All	
 Planos Varios Tienda Robert's	105
SPC – 01 Señalética Protección Civil	
HERR – 01 Herrería	
CAN – 01 Cancelería Fachada	
CAR – 01 Carpintería	
 Terminación de Proyecto	110

Azcapotzalco, Ciudad de México, 26 de Septiembre 2022.

Mtra. Areli García González

Coordinadora de la Comisión encargada de la revisión registro y seguimiento de los proyectos, programas, grupos de los proyectos, programas, grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación.

Solicitud de observaciones respecto a la terminación del Proyecto de Investigación N.481 Diseño y re – diseño de mobiliario.

1. Explicar cuál es la naturaleza de la investigación

El diseño y re-diseño del mobiliario para tiendas en nuestro país presenta actualmente un déficit en diseño y en y en fabricación dentro de nuestro país y es que mayores reclamos presenta para su solución, por lo que valerse de los últimos avances tecnológicos para adecuar y optimizar sus programas, y ofrecer opciones que signifiquen una solución al problema, en términos de ergonomía, economía y sustentabilidad.

La modalidad de investigación experimental y de investigación formativa-profesional en tanto que se desarrollan prototipos de diseño original a partir del análisis del material propuesto, orientado la investigación y el desarrollo con estrategias de diseño como son: propuestas de mobiliario, estructura, ensambles y costos.

2. Indicar cuáles son las aportaciones al conocimiento.

Se necesita proporcionar por elementos de dirección necesarios para la correcta elaboración de sus proyectos, tanto en su etapa de diseño como la fabricación de mobiliarios para tiendas, en función del uso alternativo que nos ofrece los materiales como elemento constructivo y estructura principal, en términos de sus ventajas comparativas como son su ligereza, bajo costo, su resistencia y facilidad para habilitar la fabricación de mobiliario, además de otras propiedades que permiten su utilización, producción masiva y transportación, sin menoscabo de la incorporación de otros materiales.

Este proyecto de investigación concuerda en el marco idóneo para este fin ya que en la actualidad los procesos de diseño, de manufactura se han automatizado y se han modificado de manera importante y pertinente gracias a las tecnologías de la información y la comunicación TIC'S, los nuevos materiales sustentables y con baja huella de carbono en sus procesos de fabricación, industrialización y

comercialización respetando cada vez más su uso de la fabricación digital a través de impresoras de control numérico de corte (CNC), impresoras de corte laser (CL) y las impresoras 3D hace que los diseños de mobiliario ya no sean iguales como eran para su elaboración artesanal o con equipos eléctricos.

3. Indicar la relación de los objetivos y metas con los resultados obtenidos.

La investigación da respuesta a los objetivos generales como son: diseñar un mobiliario de fácil armado que utilice herramientas adhesivas algún otro suministro para su ensamblaje, que su costo sea asequible y que pueda desarmarse fácilmente para permitir la movilidad.

También se promovió la experimentación de las alternativas de fabricación aplicadas a los proyectos de diseño industriales de tipo profesional.

Con los objetivos específicos se da respuesta con la demostración el proceso de fabricación de mobiliario con router CNC, láser y las más nuevas tecnologías de fabricación, con el desarrollo desarmable y armable de proyectos de fabricación, estructura, ensambles y costos.

Y por último la realización del prototipo (maqueta) o modelo tridimensional a una escala que nos permite ver el proceso de fabricación.

Con respecto a las metas se cumplieron con casi todas ellas como son:

- Realización del Proyecto de Fabricación
- Visualización del prototipo de escala a la realización del mobiliario para posteriormente ofrecer al mercado industrial de índole público y/o privado.
- Publicación digital del proceso del sistema de fabricación con tecnología CNC y materiales sustentables en su caso.

4. Indicar cual es su vinculación con la docencia.

En tiendas de retail primero se diseña el mobiliario de forma que sea modulado a los materiales a utilizar ya que se hace toda una línea de diseño ya que el local de cada marca cambia en tamaño, una vez terminada la denominada biblia de mobiliario se hizo un ejercicio de aplicación del diseño de interiores un proyecto ejecutivo completo el cual se usó el caso de estudio la marca Roberts que se encuentra ubicado en el centro comercial Las Antenas ubicado en la delegación Iztapalapa.

5. Aclarar si se trata de trabajos de curso o servicio social.

Se desarrolló con alumnos de servicio social de diseño industrial el mobiliario y el proyecto ejecutivo con alumnos de arquitectura y diseño industrial dentro del curso de Diseño de Interiores.

6. Especificar la trascendencia social.

La presencia de trabajos de investigación de nuestros profesores y alumnos parte de la conciencia de que el conocimiento debe comunicarse y discutirse con pares académicos. Es en esos momentos en los que adquirimos las certezas de que nuestro trabajo de investigación se desarrolla por buenos rumbos.

¿Qué significa retail?

El retail es el concepto que se refiere a la venta al por menor o comercio minorista. Término que está ganando cada vez más peso gracias a la transformación digital de las empresas. La finalidad de este es vender a muchos clientes un stock abundante. Es decir, todo lo contrario al wholesale, cuya traducción al castellano sería la venta al por mayor, que vende mucha cantidad pero a pocos clientes a los que podemos llamar retailers. La finalidad del retail es agrupar a grandes empresas que se dedican a la venta de productos a gran escala a sectores concretos. También podemos encontrarlo como “sector retail” referido a todo lo que involucra la venta al detalle.

Características del sector retail.

Además de la característica más común del retail, la venta al cliente final, hay otras características que podemos comentar y englobar dentro de las tendencias del retail en 2021.

- **Repetición de ventas:** dado que suelen ser compras de pequeño o mediano volumen, tienen una mayor recurrencia de repetición en comparación a otro tipo de negocios.
- **Realización de campañas de marketing dirigidas al cliente final:** lo más importante es llamar la atención del comprador y para ello, los retailers se podría decir que son unos profesionales.
- **Compra en grandes cantidades y venta al detalle:** Comprar mucha cantidad a los mayoristas para poder vender a un precio más bajo.
- **Importancia de la logística:** Muchos retailers disponen de sus propios medios de logística y distribución.
- **Marcas blancas:** Muchos retailers, en mayor medida los de grandes superficies de alimentación, apuestan por marcas blancas, resultado de las habilidades de negociación anteriormente mencionadas.

Diferencias entre sector retail y el mayorista

La mayor diferencia entre ambos sectores es que el retail vende los productos directamente a los consumidores, mientras que el sector mayorista, lo vende a grandes superficies para que estas posteriormente se encarguen de su distribución a través de empresas minoristas.

Cómo funciona el retail

¿Cuál es el funcionamiento del mercado retail? El trato con el consumidor final, agrupando de este modo a mayoristas y minoristas. **El retailer, como último eslabón de la cadena, debe ofrecer el valor necesario para que el consumidor encuentre razonable el precio del producto.** Algo muy relacionado con esto es el comercio headless. En el momento en el que las compras online se convirtieron en tendencia la tecnología tuvo que adaptarse al mismo nivel. Por

esto el comercio headless es una gran herramienta para las empresas ganando así competitividad, innovación y perfeccionamiento en sus métodos de comercio.

Ejemplos de empresas retail

Ya hemos visto cómo funciona el comercio retail, ahora vamos a poner algunos ejemplos de grandes empresas que lo desarrollan a la perfección:

1. **Walmart**: Walmart es el minorista más grande del mundo y el número 1 en listas tan prestigiosas como Forbes Global 2000. Aunque perdió puestos en el ranking general del 2016, en el año 2017 la empresa siguió con su estrategia de posicionamiento en el mercado electrónico realizando enormes inversiones para hacerse fuertes en el sector
2. **Amazon**: Es el minorista más importante a nivel mundial. La empresa trabaja con 14 sitios webs retailers específicos y vende productos en todo el mundo.
3. **Costco Wholesale Corporation**: Es una de las cadenas más importantes con presencia en 9 países. Trabaja con 671 almacenes en todo el mundo de los que 474 se encuentran en Estados Unidos.
4. **Alibaba**: Alibaba es una empresa de origen chino. No solo importante en el mundo retail sino también en líneas de negocios como computación en la nube y logística entre otros sectores.
5. **PLC Tesco**: Tesco PLC es un minorista global de la alimentación con sede en Reino Unido. Trabaja con 6814 tiendas en 11 países diferentes. Además de sus tiendas en Gran Bretaña y Europa, Tesco tiene importantes negocios con Tailandia, Malasia, India y China.
6. **Carrefour**: Carrefour opera con más de 10.860 tiendas en un total de 33 países de todo el mundo con diferentes formas como pequeños comercios de barrio, supermercados de tamaño mediano y grandes superficies.

El futuro del sector retail

Como hemos visto, el retail engloba todo tipo de ventas offline y online. El futuro está claro que será **omnicanal**, ya lo es, pero con una mayor importancia del canal online. El COVID-19 ha acelerado esta transformación digital y evolución al canal online, que ha venido para quedarse.

Por este motivo, la importancia del canal online nos hará que gran parte de la inversión por parte de los retailer deba estar centrada en **mejorar su tecnología**, contar con canales de venta online que puedan asumir picos de tráfico, demanda y una logística muy sofisticada. Todo esto será (y es) posible gracias a los ecommerce cloud native, de los cuales ya hemos hablado anteriormente.

Por otro lado, la **hiper personalización** es una de las características del retail que viene pisando fuerte y que tendrá un gran impacto en los canales digitales en los próximos años.

Una Definición más de Retail

Cuando hablamos de Retail, estamos haciendo referencia a una palabra inglesa que se usa para referirse a “comercio al detalle”, o lo que es lo mismo: la venta de productos al consumidor final. En España se le conoce también como venta al por menor o comercio minorista. Sin duda, es un término que forma parte de nuestro día a día y que utilizamos con mucha frecuencia, pero **¿realmente sabemos qué es retail y cuáles son sus características?**

En su origen, esta expresión se refería a los comercios que ofrecían servicios de venta directa al consumidor, librerías, tiendas de ropa, mercerías... Sin embargo, el uso de la palabra Retail se asocia hoy en día a las grandes cadenas de distribución minorista, es decir, a los grandes grupos dedicados a la venta de productos de consumo masivo. Es el caso de las cadenas de supermercados, cadenas farmacéuticas, franquicias...

Como resumen, hoy por hoy, estos son los **ejemplos más comunes de Retail:**

- Supermercados
- Tiendas de artículos para el hogar, decoración y muebles
- Ferreterías
- Farmacias
- Tiendas de ropa y complementos (zapatos, bolsos)
- Librerías

Características del Retail: compromiso y fidelidad con el cliente

La particularidad más destacable del Retail, y donde verdaderamente está la razón de su existencia, es la **atención al cliente final**: el trato directo con los compradores supone que la venta se realiza de una manera mucho más personal.

Por otra parte, también implica que un servicio post venta eficaz sea imprescindible.

Todos estos aspectos juntos son los que diferencian a un buen negocio de su competencia, ya que cuánto mejor sea su grado de respuesta al comprador obtendrá más lealtad

Pero más allá de esta premisa fundamental, existen otros rasgos muy particulares del Retail, como:

- **Ventas repetitivas:** como suelen ser compras con un volumen pequeño o mediano, se repiten con mayor frecuencia que otro tipo de negocio.
- **Gran dependencia de la logística:** sin el apoyo de este sector, sería imposible que todo funcionara correctamente. Muchos comercios de Retail tienen incluso sus propias redes logísticas y de distribución.

- **Realización de campañas de marketing/ comunicación orientadas a los clientes:** hay que llamar su atención, y en esto, los retailers son unos maestros desde que el mundo es mundo.
- **Descuentos por compra de volumen:** es un método muy utilizado en estos negocios. Como negocian con los mayoristas a la hora de adquirir un volumen grande de productos, se puede ofrecer por un precio más pequeño.
- **Apuesta por las marcas blancas:** actualmente, una gran cantidad de retailers, sobre todo los del sector de la alimentación, cuentan con sus propias marcas a un precio menor.

Auge del comercio online: eCommerce vs Retail

El auge del eCommerce, que en este entorno podríamos denominar como eRetail, ha obligado a que los retailers hayan tenido que modificar sus estrategias de venta. Y lo cierto es que han sabido hacerlo.

El crecimiento del eCommerce no significa el apocalipsis de las tiendas de retail ni de los centros comerciales como se temió hace años. Cada uno de estos negocios tiene sus ventajas y de momento están sabiendo convivir en armonía.

Y existe algo en lo que coinciden los dos: la **logística como espina vertebral del negocio**. Las tiendas físicas no serían nada sin centros de logística avanzados y redes de distribución. Igual que los comercios electrónicos no podrían sobrevivir sino contaran con el apoyo de empresas de paquetería que se encargarán de entregar los pedidos online puntuales y en las mejores condiciones.

Conclusiones

La industria retail es el presente y muy seguramente el futuro, ya que está creciendo a pasos agigantados gracias a la transformación digital.

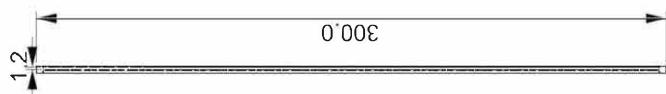
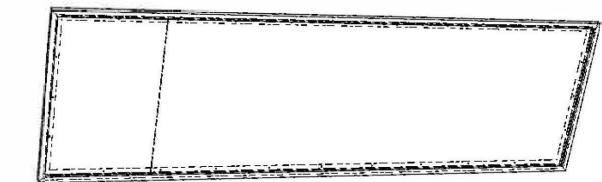
Es una industria con un enorme volumen de ventas y con una gran capacidad de adaptación a los tiempos que corren, y lo más importante, sin ningún problema para adaptarse también a las tecnologías. Cuenta con grandes ventajas muy valoradas por los clientes como la comodidad, la rapidez y la atención al cliente final.

ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

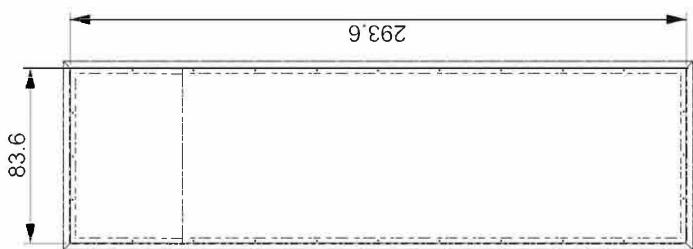
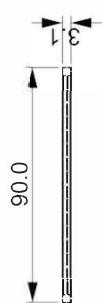
PROYECTO # N – 481 DISEÑO Y RE – DISEÑO DE MOBILIARIO
CASO DE ESTUDIO TIENDA ROBERT'S

2022

ROBERT'S



LATERAL



SUPERIOR

FRONTAL

ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

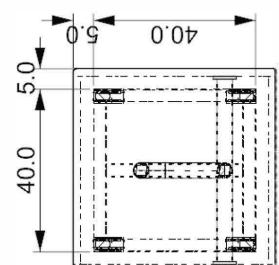
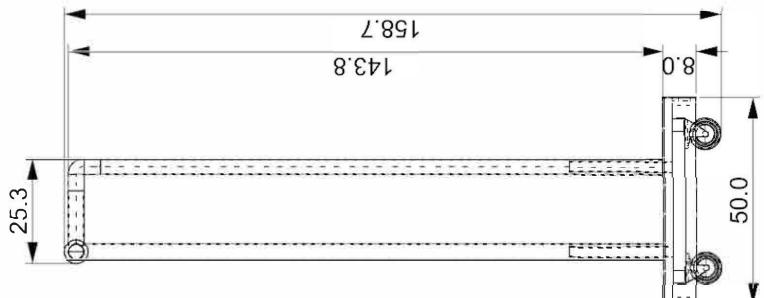
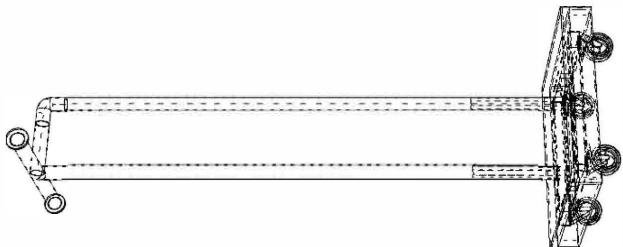
SKU: RBE90
BASTIDOR ESPEJO 90

MATERIALES

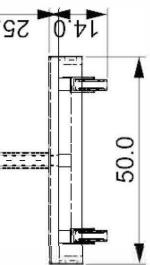
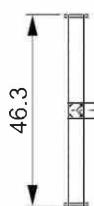
TUBULAR 1 1/4x1 1/4" CAL.18 INOX
SOLERA 1"x1/8"
MDF 12mm
CRISTAL 6mm (ARKTEMPO)

MEDIDAS
90.0x3.1x300.0cm

ROBERT'S



SUPERIOR



ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

SKU: RBCOL
COLGADOR

MATERIALES

TUBULAR 1 1/4" x 1 1/4" CAL.18 INOX
TUBULAR 1" x 1" CAL.18 INOX
BARRADE 2 1/4" x 2 1/4" INOX
ALUMINIO CEPILLADO CAL.23
MDF 18mm
RUEDAS ALEMANAS 3"

ACABADOS
FONDO OXIDO 303
TINTA CHOCOLATE TS-6629

MEDIDAS
50.0x50.0x158.7cm

ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBMB
MESA DE BIENVENIDA
GRANDE

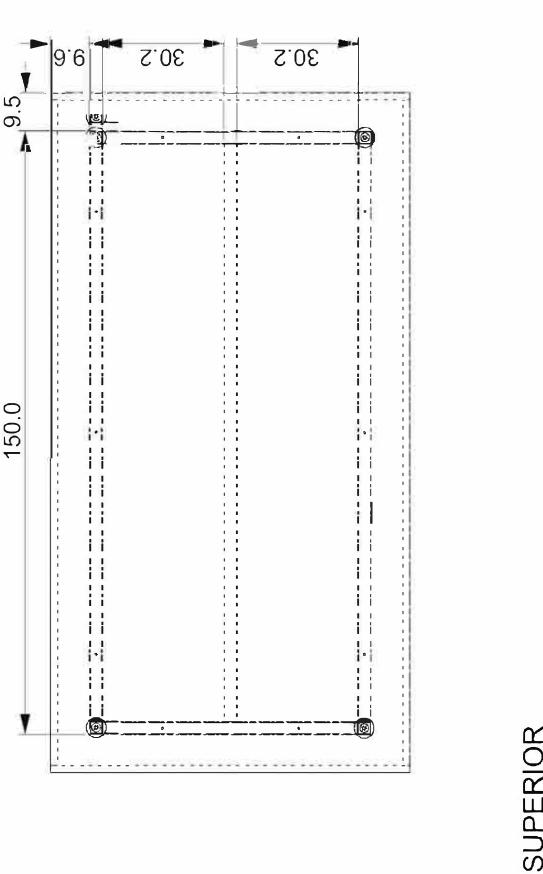
MATERIALES

TUBULAR 1 1/4" x 1 1/4" CAL.18 INOX
MDF 18mm
NIVELADOR 2"

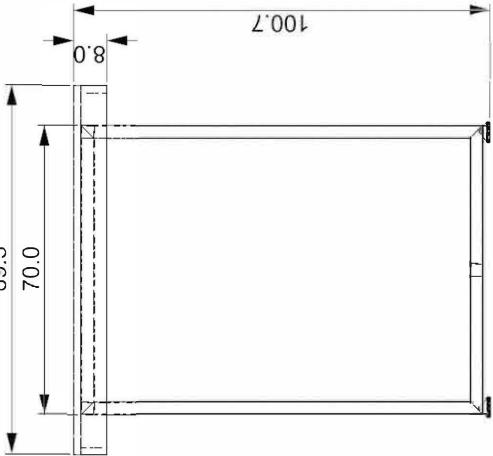
ACABADOS
FORMICA BASIC BLANCO WILSONART

MEDIDAS
169.0x83.3x100.7cm

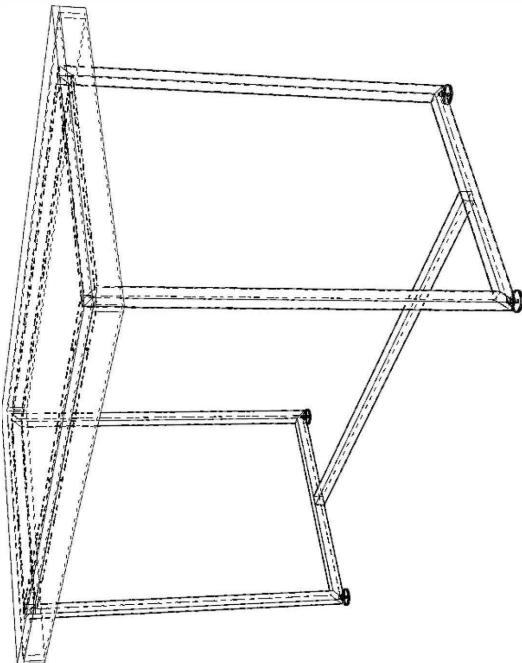
ROBERT'S



SUPERIOR



LATERAL



ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBMB
MESADA BIENVENIDA
CHICA

MATERIALES

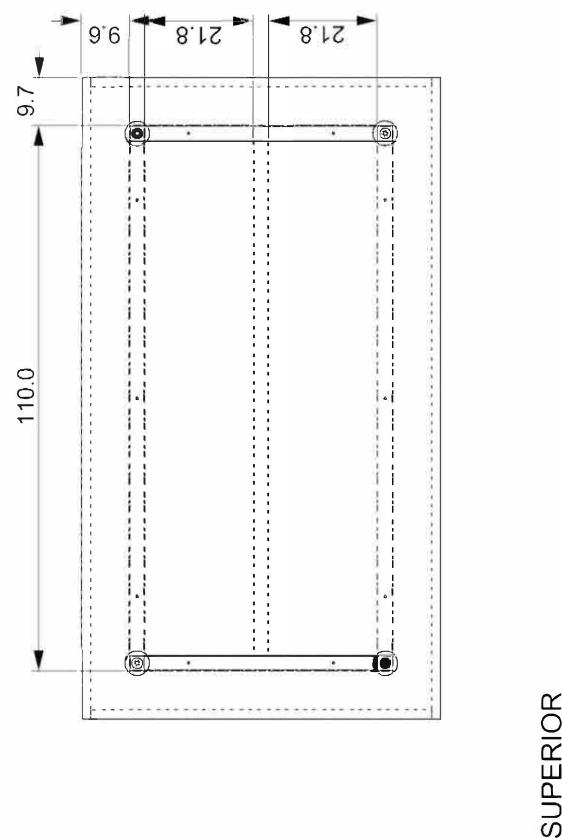
TUBULAR 1 1/4" x1 1/4" CAL.18 INOX
MDF 18mm
NIVELADOR 2"

ACABADOS

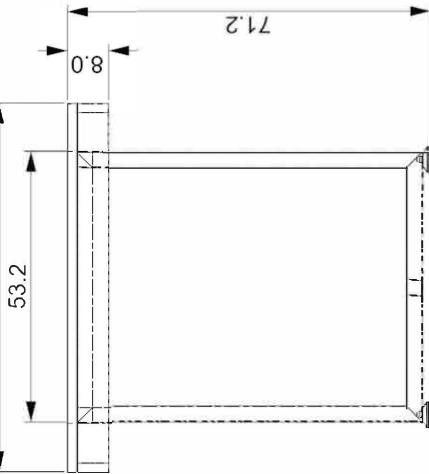
FORMICA BASIC BLANCO WILSONART

MEDIDAS

129.40x72.4x71.2



SUPERIOR



FRONTAL

LATERAL

ROBERT'S

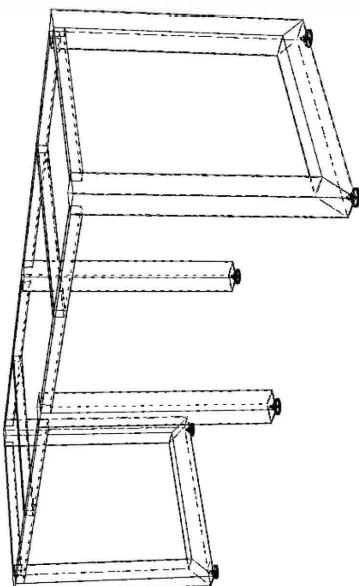
ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBMB
MESA CALDERONI

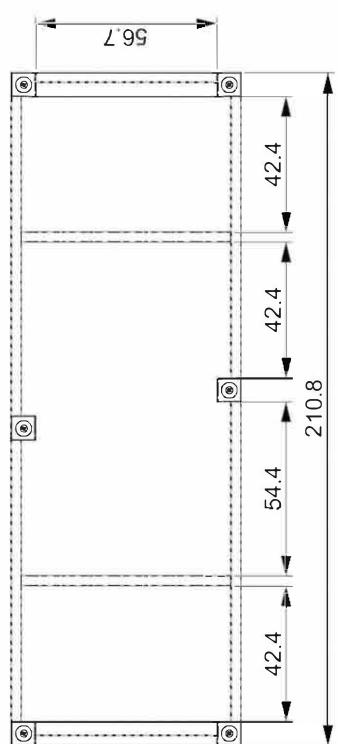
MATERIALES
TUBULAR 1 1/4"x1 1/4" CAL.18 INOX
TUBULAR 3"x3" CAL.18 INOX
MDF 18mm
NIVELADOR 2"

ACABADOS

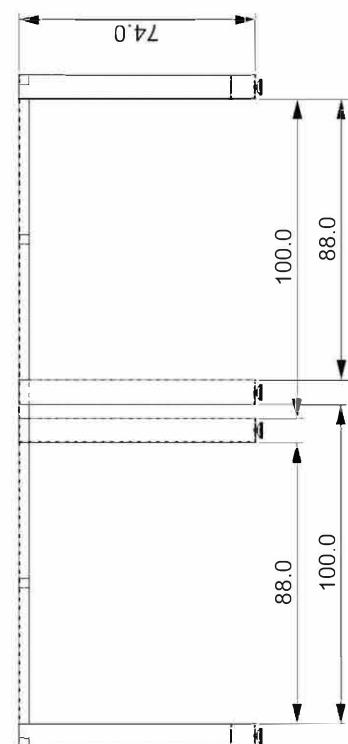
MEDIDAS
210.8x72.0x71.6



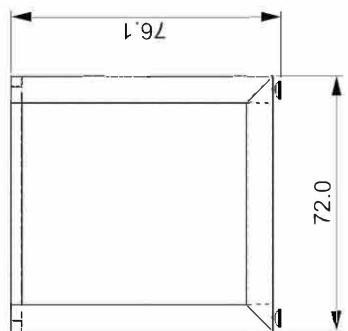
SUPERIOR



FRONTAL



LATERAL



ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBMB
MESA CALDERONI

MATERIALES

TUBULAR 1"x1" CAL.18 INOX
TUBULAR 1 1/4x1 1/4" CAL.18 INOX
TUBULAR 10x40mm CAL.16 INOX
LÁMINA CAL.12 INOX
MDF 18mm
TRIPLAY DE ENCINO 4.8mm
ALUMINIO CEPILLADO CAL.23
BOTÓN PLÁSTICO BS-1
RESBALÓN 3/4"

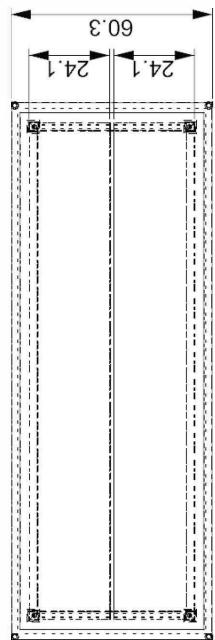
ACABADOS

FONDO OXIDO 303
TINTA CHOCOLATE TS-6629

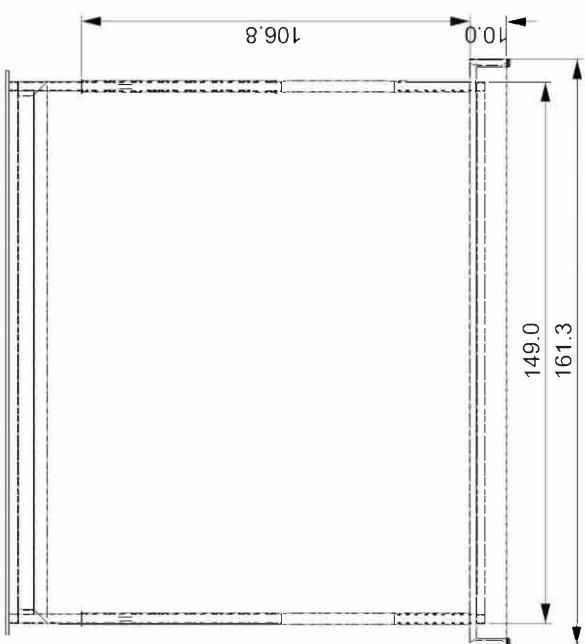
MEDIDAS

210.8x72.0x71.6

ROBERT'S



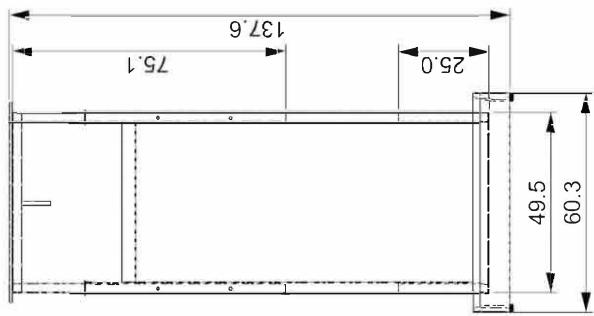
FRONTAL



SUPERIOR



LATERAL



ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBCS
CAMISERA

MATERIALES

TUBULAR 1 1/4x1 1/4" CAL.18 INOX
TUBULAR 1/2x1/2" CAL.18 INOX
LÁMINA CAL.12 INOX
LAMINA CAL. 14 INOX
MDF 18mm
TRIPLAY DE ENCINO 4.8mm
ALUMINIO CEPILLADO CAL.23
BOTÓN PLÁSTICO BS-1
RESBALÓN 3/4"

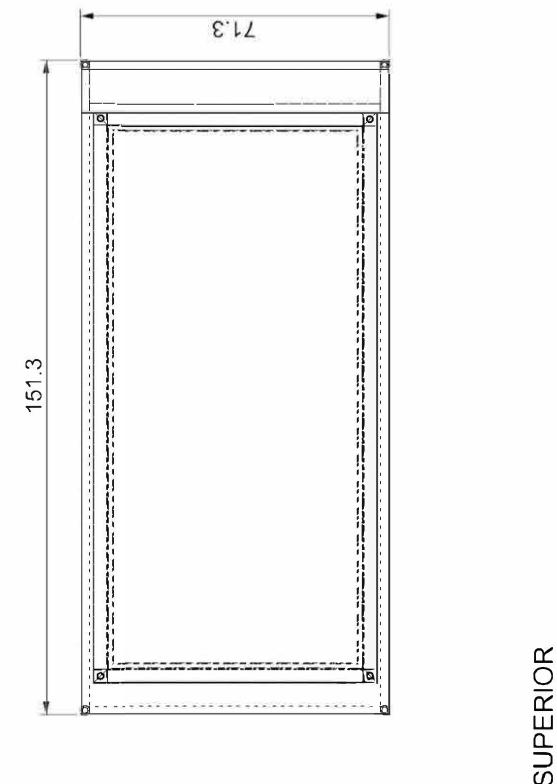
ACABADOS

FONDO OXIDO 303
TINTA CHOCOLATE TS-6629

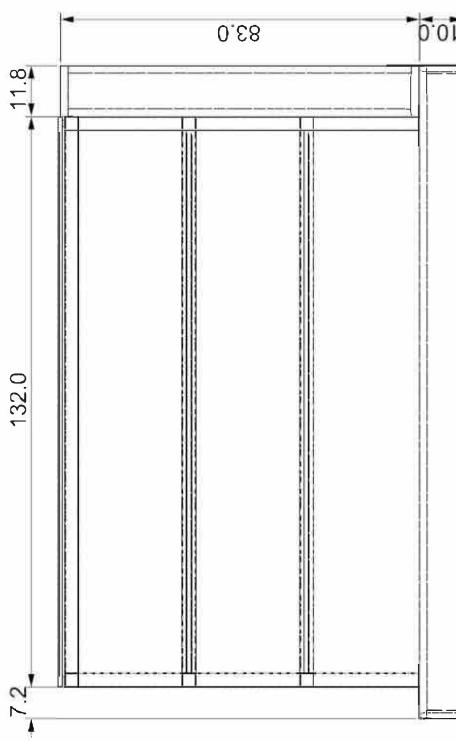
MEDIDAS

151.3x71.3x94.4cm

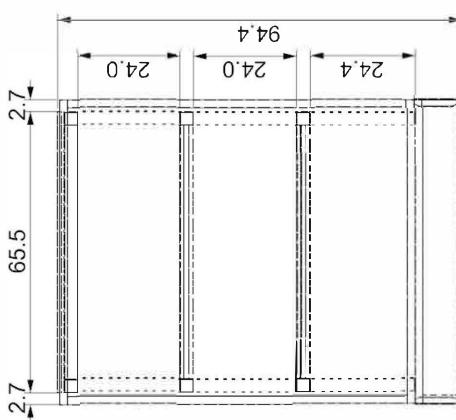
ROBERT'S



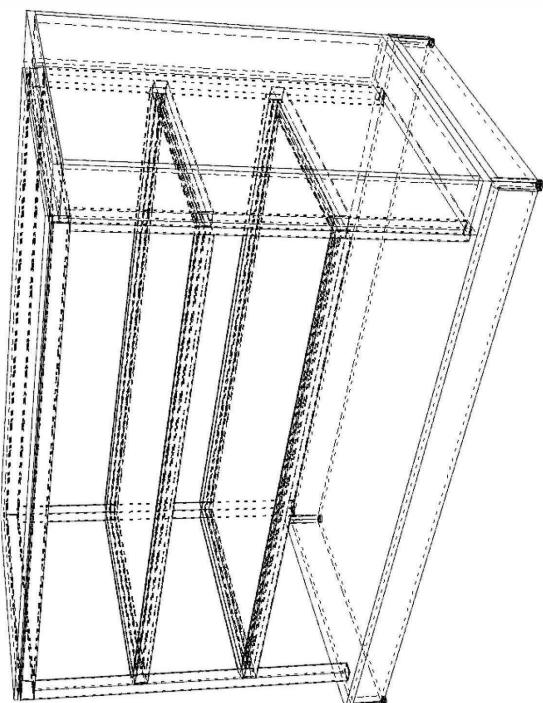
SUPERIOR

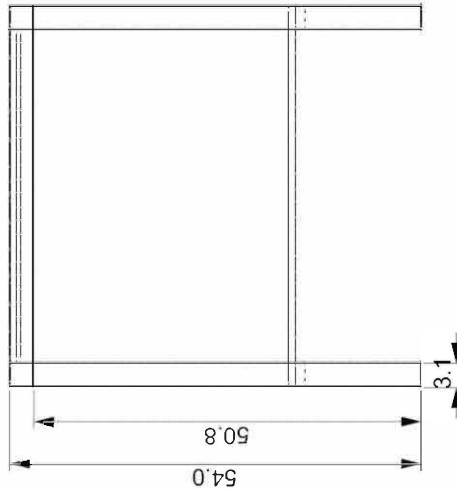
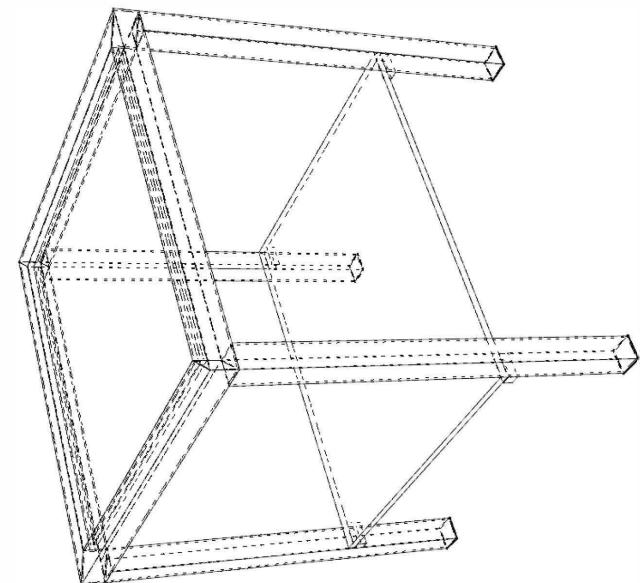


FRONTAL

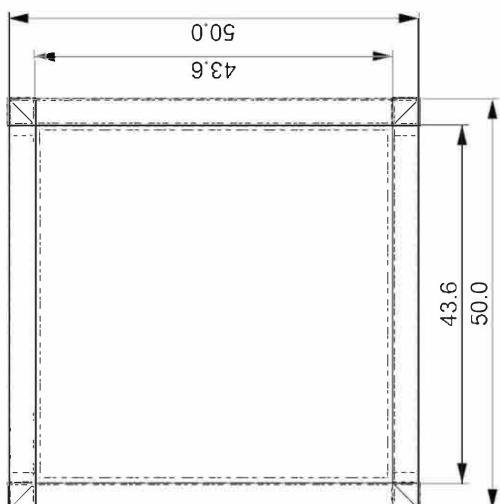


LATERAL

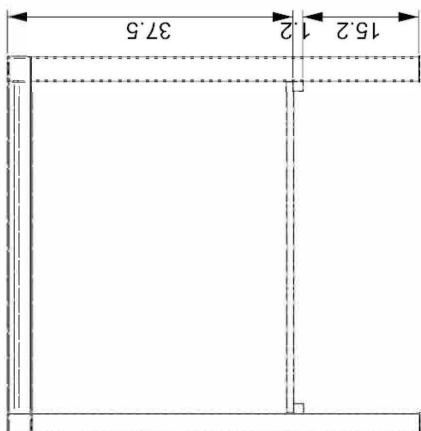




LATERAL



SUPERIOR



FRONTAL

**ROBERT'S
TIENDA DE LINEA**

**SKU: RBMA
MESA DE APOYO**

MATERIALES

TUBULAR 1 1/4" x 1 1/4" CAL.18 INOX
BARRA SOLIDA CUADRADA 1 1/4" x 1 1/4" INOX
BARRA SOLIDA CUADRADA 1 1/2" x 1 1/2" INOX
REGATON INTERIOR 1 1/4x1 1/4" NEGRO

MEDIDAS
50.0x50.0x54.0cm

ROBERT'S

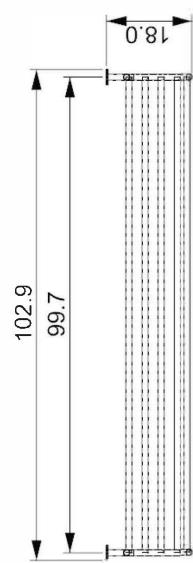
ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

SKU: RBCO110
CORBATERO DE PARED 1.10

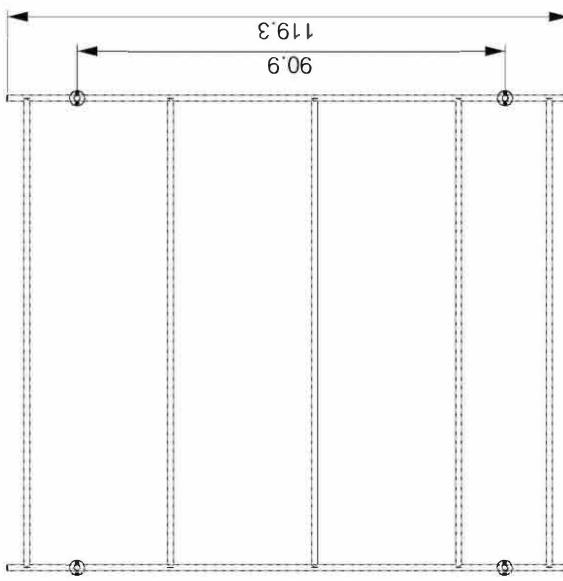
MATERIALES
BARRA SOLIDA REDONDA 1/2" x 1/2" INOX
LAMINA CAL 12 INOX

MEDIDAS
102.9x18.0x119.3cm

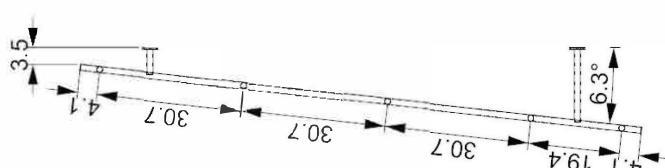
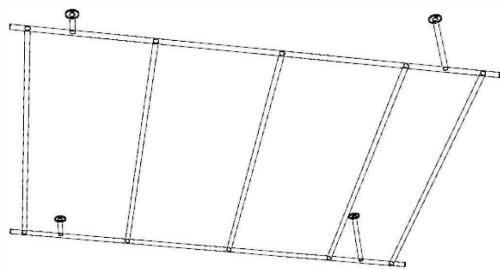
ROBERT'S



SUPERIOR



FRONTAL



LATERAL

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBC070
CORBATERO DE PARED 70

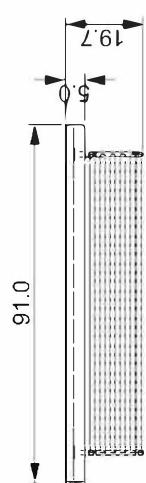
MATERIALES

BARRA SOLIDA REDONDA 1/2" x 1/2" INOX
LAMINA CAL 12 INOX
MDF 18mm

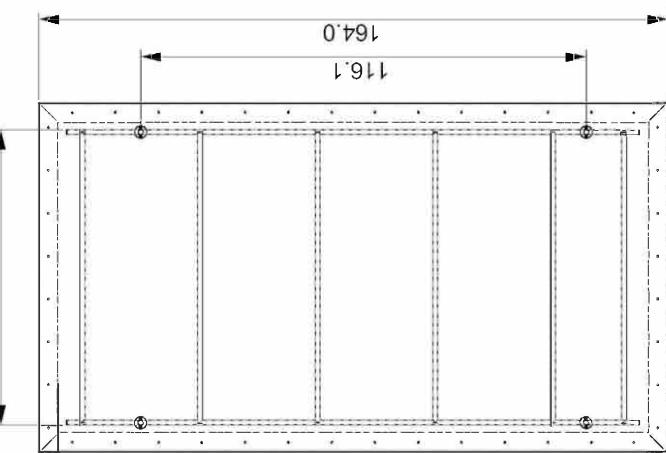
ACABADOS
FORMICA BASIC BLANCO WILSONART

MEDIDAS
91.0x19.7x164.0cm

ROBERT'S

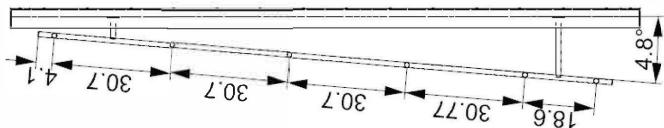
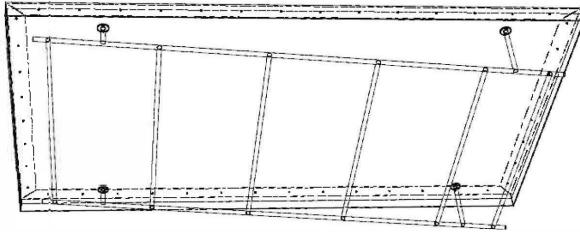


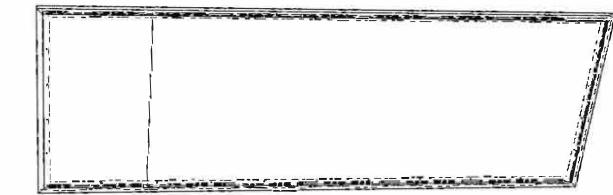
SUPERIOR



FRONTAL

LATERAL

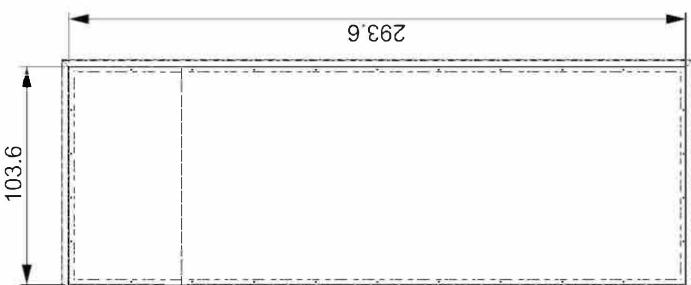




300.0

LATERAL

110.0
3.1



SUPERIOR

293.6

103.6

FRONTAL

ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

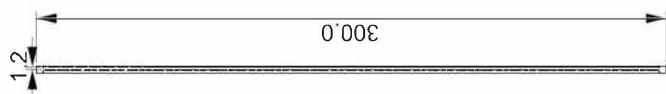
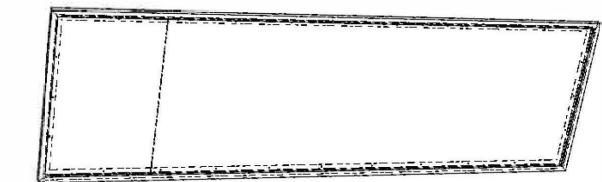
SKU: RBES110
BASTIDOR ESPEJO 1.10

MATERIALES

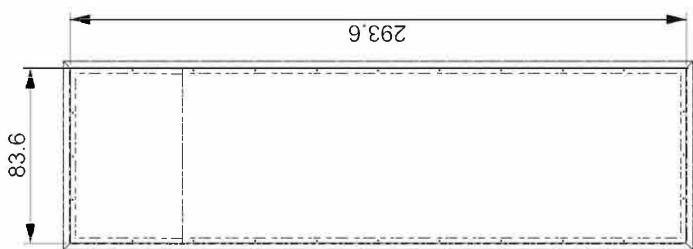
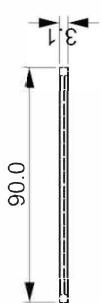
TUBULAR 1 1/4x1 1/4" CAL.18 INOX
SOLERA 1"x1/8"
MDF 12mm
CRISTAL 6mm (ARKTEMPO)

MEDIDAS
110.0x3.1x300.0cm

ROBERT'S



LATERAL



SUPERIOR

FRONTAL

ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

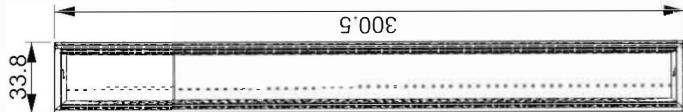
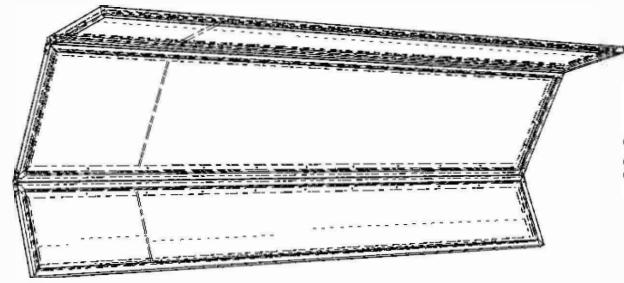
SKU: RBE90
BASTIDOR ESPEJO 90

MATERIALES

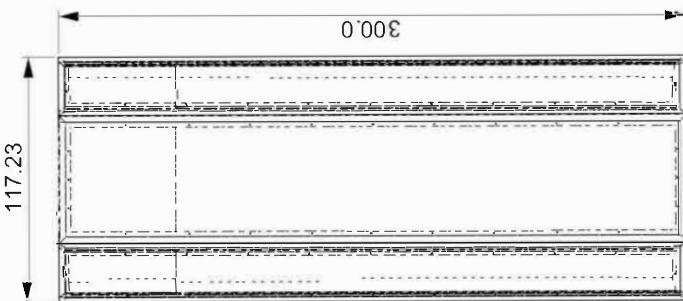
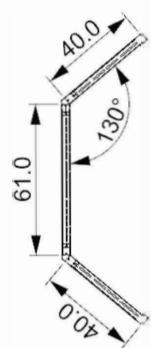
TUBULAR 1 1/4x1 1/4" CAL.18 INOX
SOLERA 1"x1/8"
MDF 12mm
CRISTAL 6mm (ARKTEMPO)

MEDIDAS
90.0x3.1x300.0cm

ROBERT'S



LATERAL



SUPERIOR

FRONTAL

ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

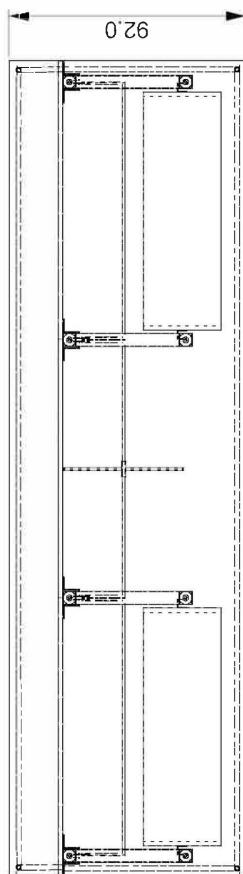
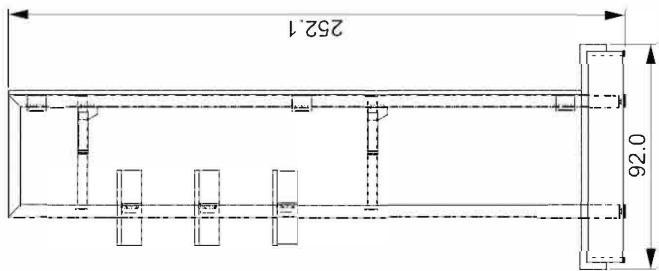
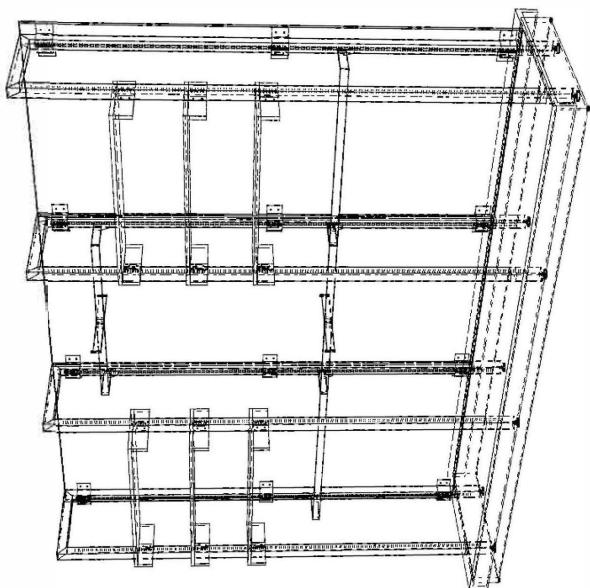
SKU: RBEST
BASTIDOR ESPEJO TRÍPTICO

MATERIALES

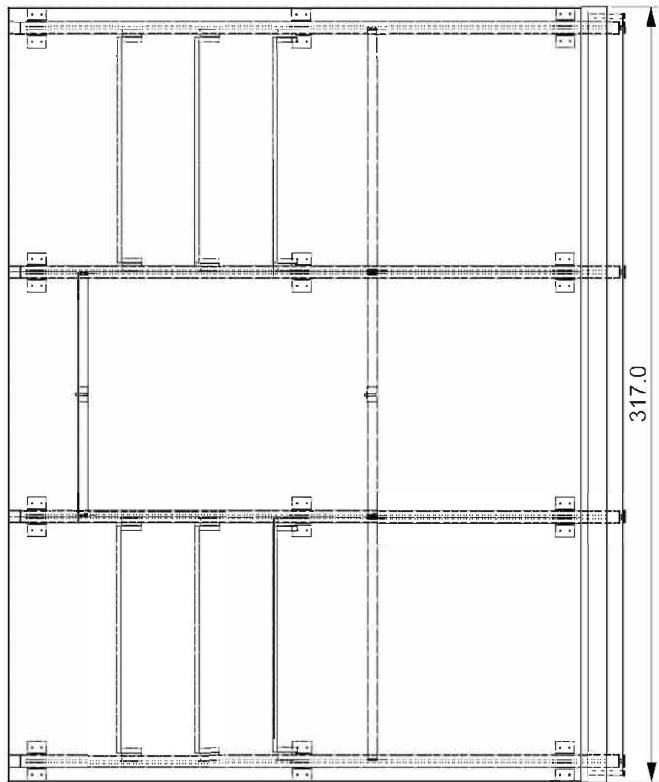
TUBULAR 1 1/4x1 1/4" CAL.18 INOX
SOLERA 1"x1/8" INOX
LAMINA CAL. 12 INOX
MDF 12mm
CRISTAL 6mm (ARKTEMPO)

MEDIDAS
117.23.0x33.8x300.0cm

ROBERT'S



LATERAL



FRONTAL

SUPERIOR

ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

SKU: RBPB3.12
PANEL BLANCO 3.12 MTS

ACCESORIOS

- 1 BASE PANEL ZOCLO
- 3 RESPALDOS
- 4 POSTE PANEL
- 6 REPISAN
- 4 COLGADOR LATERAL
- 2 FRONTALES DOBLES

MEDIDAS
317.0x92.0x252.1cm

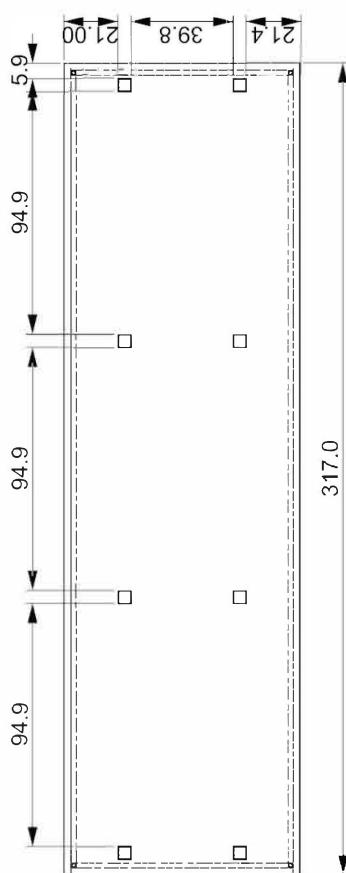
ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBBPZ
BASE PANEL ZOCLO

MATERIALES
ALUMINIO CEPILLADO CAL.23
MDF 18mm
RESBALÓN 3/4"

SUPERIOR

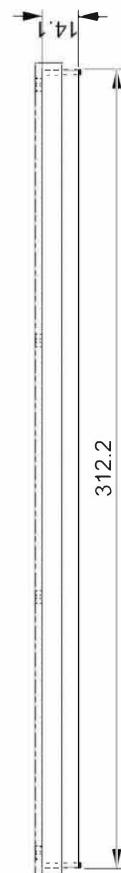


ACABADOS

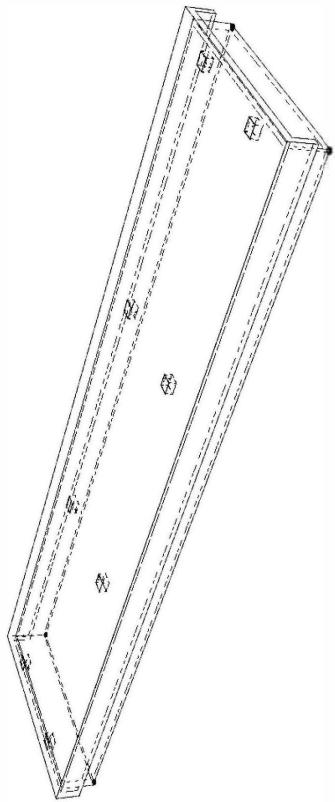
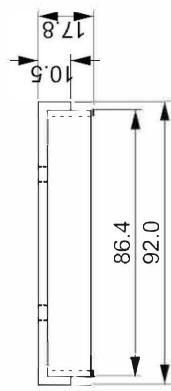
ENCHAPADO ENCINO AMERICANO
CHAPACINTA ENCINO AMERICANO 19mmx1mm
FONDO OXIDO 303
TINTA CHOCOLATE TS-6629

MEDIDAS
312.2x92.0x17.8cm

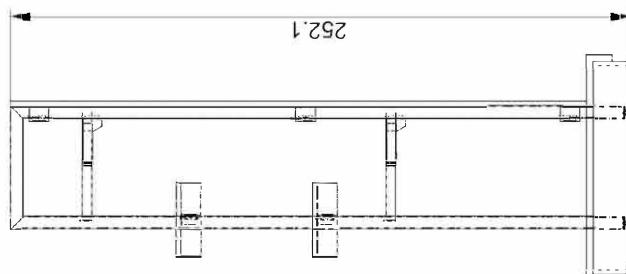
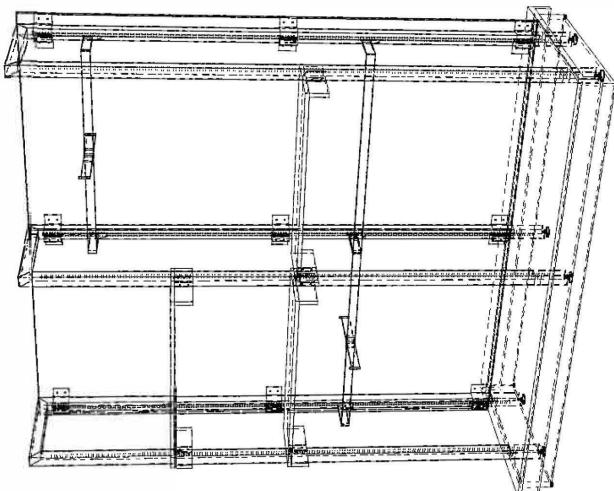
FRONTAL



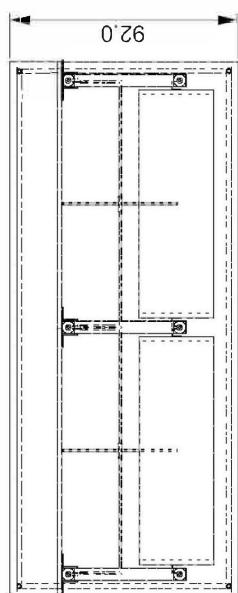
LATERAL



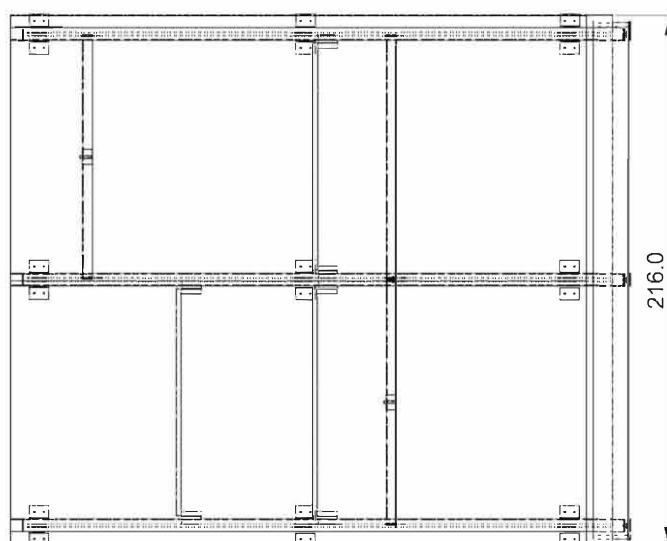
ROBERT'S



LATERAL



SUPERIOR



FRONTAL

ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

SKU: RBPB3.12
PANEL BLANCO 3.12 MTS

ACCESORIOS

- 1 BASE PANEL ZOCLO
- 2 RESPALDOS
- 3 POSTE PANEL
- 3 REPISAN
- 3 COLGADOR LATERAL
- 2 FRONTALES DOBLES

MEDIDAS
216.0x92.0x252.1cm

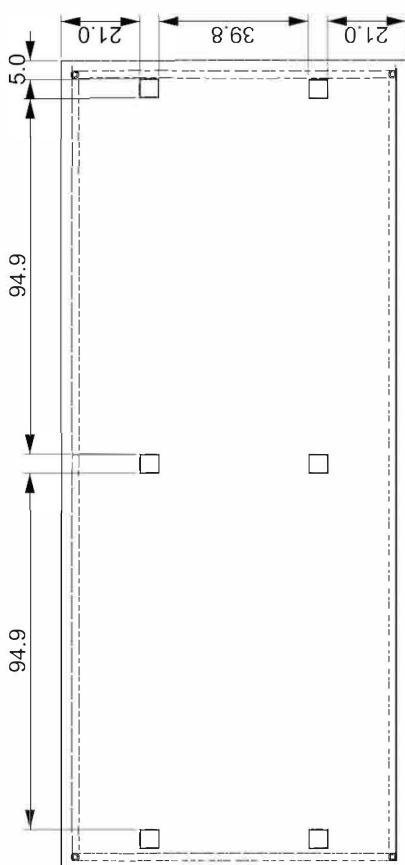
ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBBPZ
BASE PANEL ZOCLO

MATERIALES
ALUMINIO CEPILLADO CAL.23
MDF 18mm
RESBALÓN 3/4"

SUPERIOR



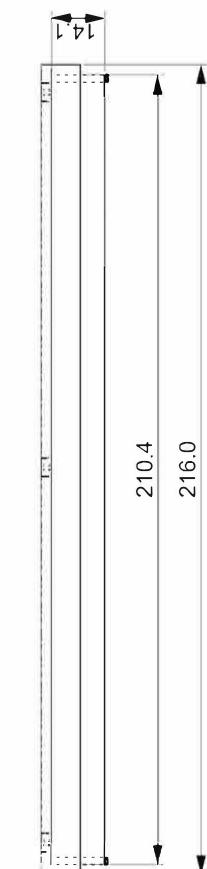
FRONTAL

ACABADOS

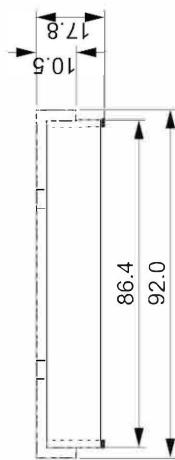
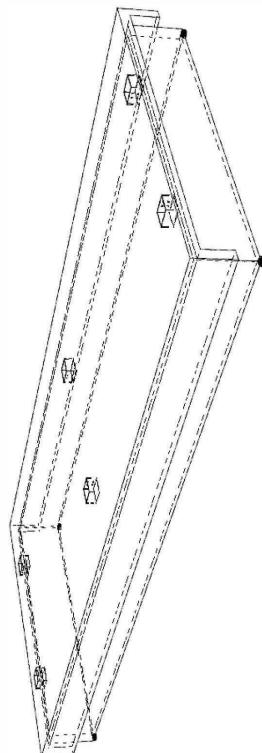
ENCHAPADO ENCINO AMERICANO
CHAPACINTA ENCINO AMERICANO 19mmx1mm
FONDO OXIDO 303
TINTA CHOCOLATE TS-6629

MEDIDAS

216.0x92.0x17.8cm



LATERAL



ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

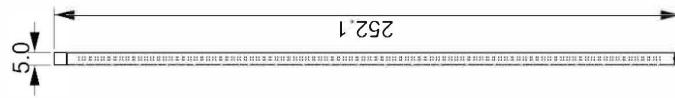
SKU: RBBPZ
BASE PANEL ZOCLO

MATERIALES
TUBULAR 2"x2" CAL.18 INOX
NIVELADOR 2"

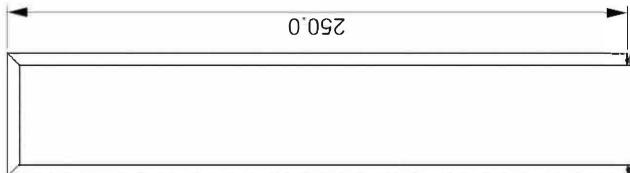
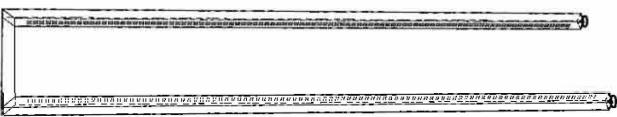
SUPERIOR

ACABADOS

MEDIDAS
5.0x50.0x252.1cm



FRONTAL



LATERAL

ROBERT'S

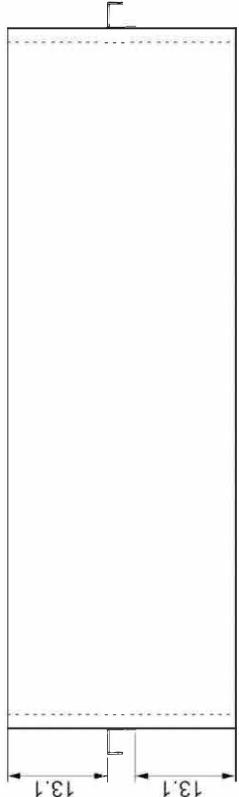
ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBRN
REPISAN

MATERIALES

LÁMINA CAL. 12 INOX
MDF 18mm
TORNILLO GRIPPER 6x5/8" NIQUELADO

SUPERIOR



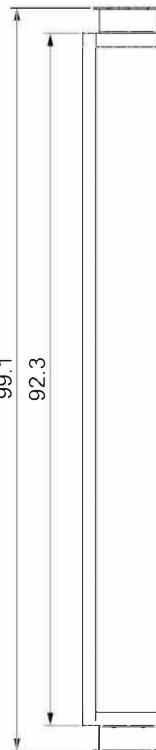
FRONTAL

ACABADOS

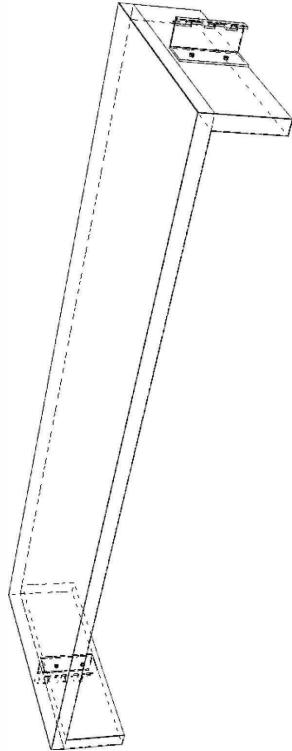
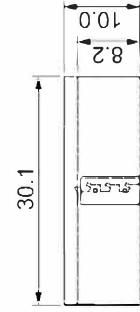
ENCHAPADO ENCINO AMERICANO
CHAPACINTA ENCINO AMERICANO 19mmx1mm
FONDO OXIDO 303
TINTA CHOCOLATE TS-6629

MEDIDAS

99.1x30.1x10.0cm



LATERAL



ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

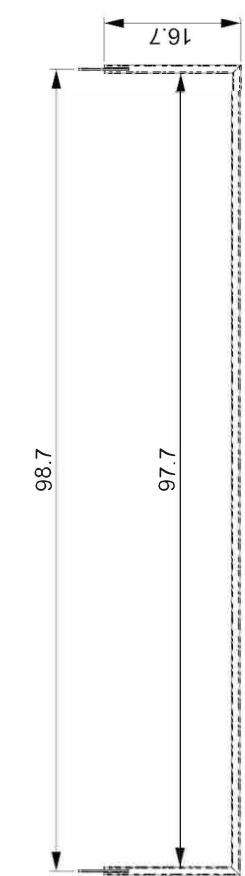
SKU: RBCL
COLGADOR LATERAL

MATERIALES
TUBULAR 10x40mm CAL. 16 INOX
LAMINA CAL. 12 INOX

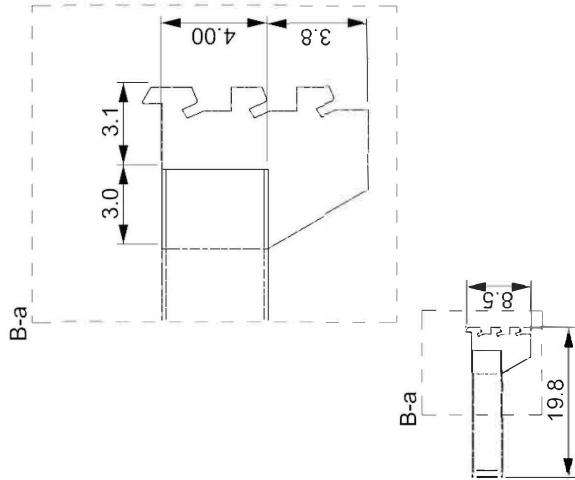
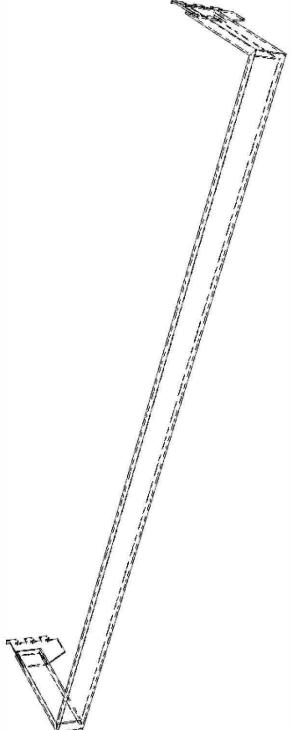
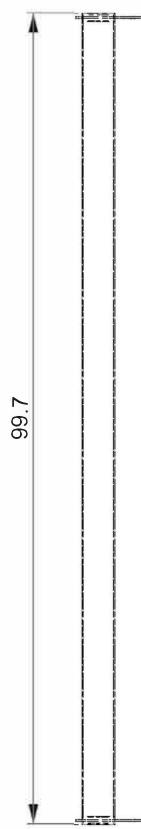
ACABADOS

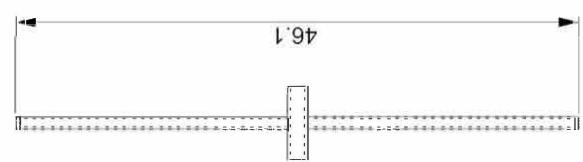
MEDIDAS
99.7x16.7x8.5cm

ROBERT'S



SUPERIOR





ROBERT'S TIENDA DE LINEA

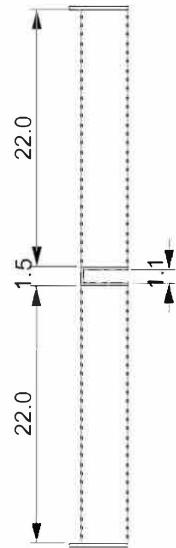
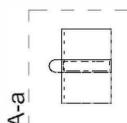
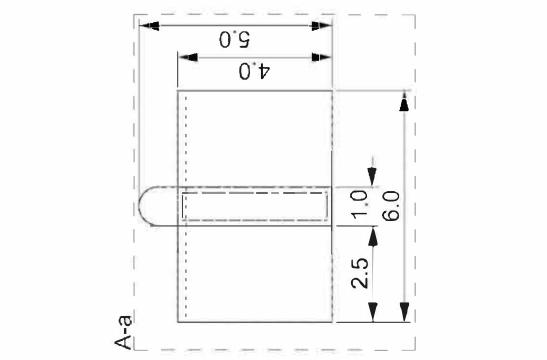
SKU: RBFD
FRONTEL DOBLE

MATERIALES
TUBULAR 10x40mm CAL.16 INOX
LAMINA CAL.12 INOX

SUPERIOR

ACABADOS

MEDIDAS
6.0x46.1x5.0cm



ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

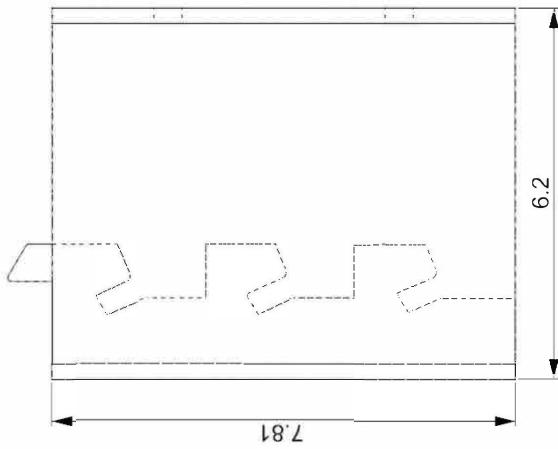
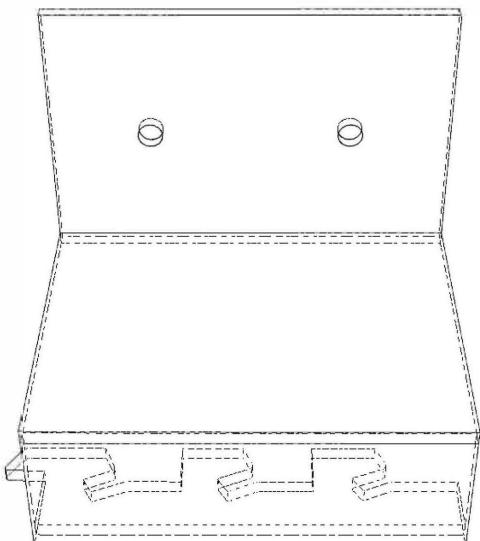
SKU: RBHPD
HERRAJE PANEL DERECHO

MATERIALES
LÁMINA CAL. 12 INOX

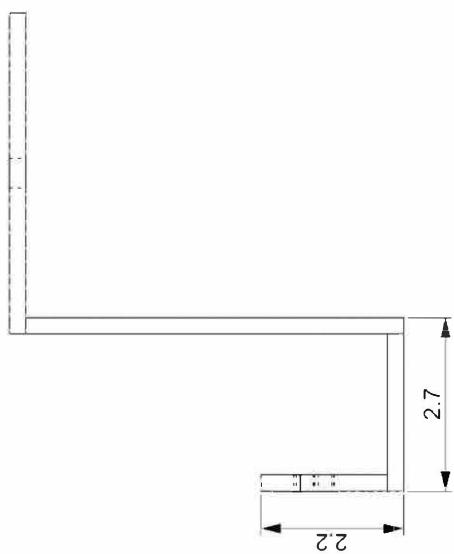
ACABADOS

MEDIDAS
7.6x6.2x8.5cm

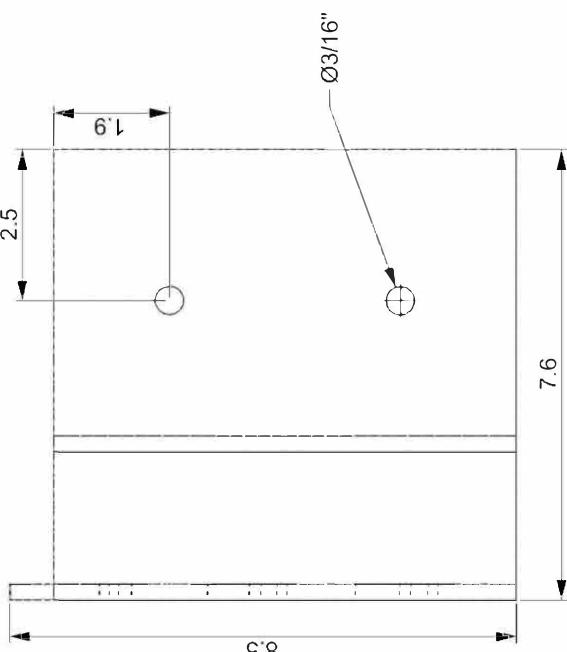
ROBERT'S



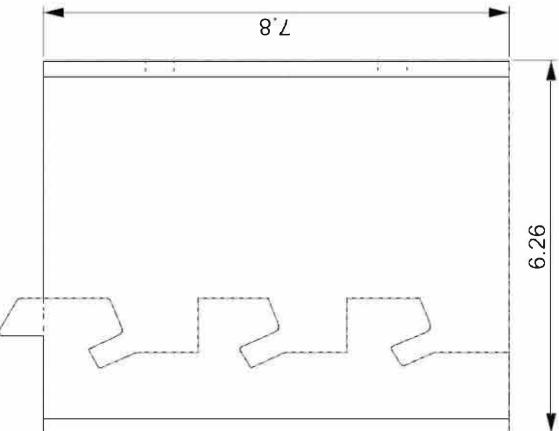
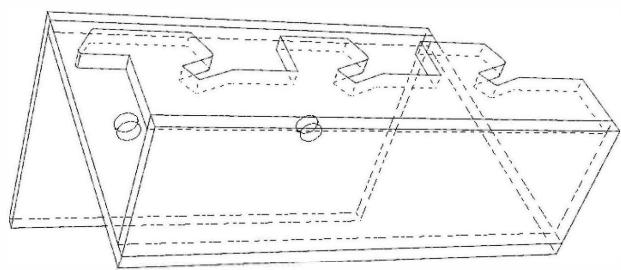
LATERAL



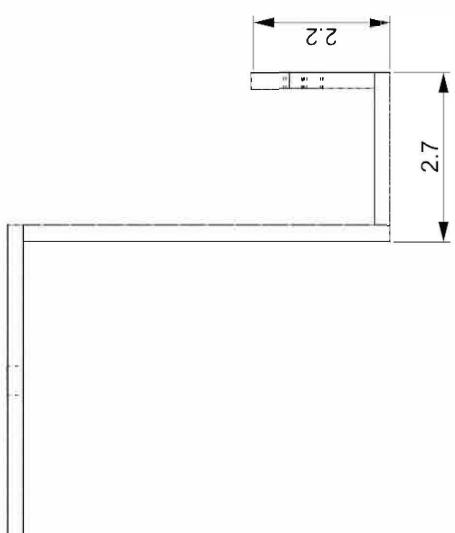
SUPERIOR



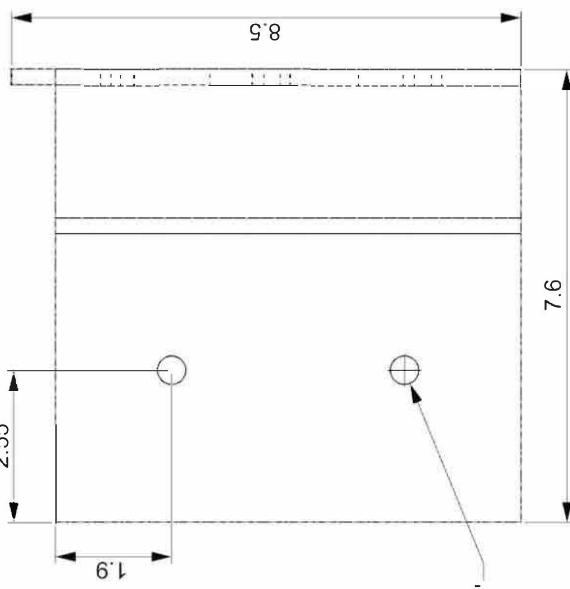
FRONTAL



LATERAL



SUPERIOR



FRONTAL

ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

SKU: RBHPI
HERRAJE PANEL IZQUIERDO
LÁMINA CAL. 12 INOX

MATERIALES
LÁMINA CAL. 12 INOX

ACABADOS

MEDIDAS
7.6x6.2x8.5cm

ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBFS
FRONTEL SENCILLO

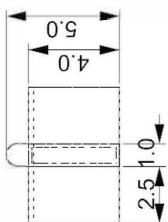
MATERIALES
TUBULAR 10x40mm CAL..16 INOX
LAMINA CAL.12 INOX

ACABADOS

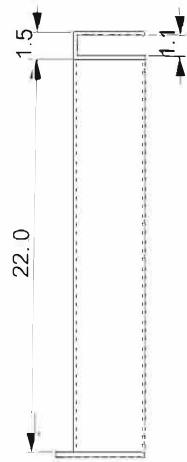
MEDIDAS
6.0x23.8x5.0cm

ROBERT'S

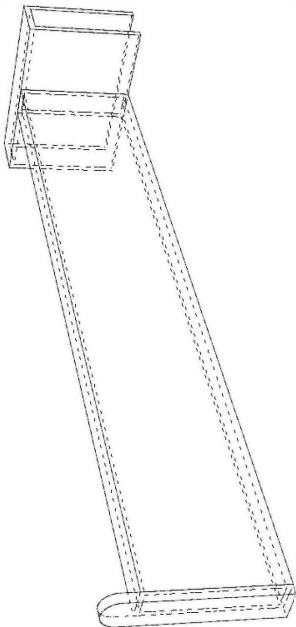
SUPERIOR



FRONTAL



LATERAL



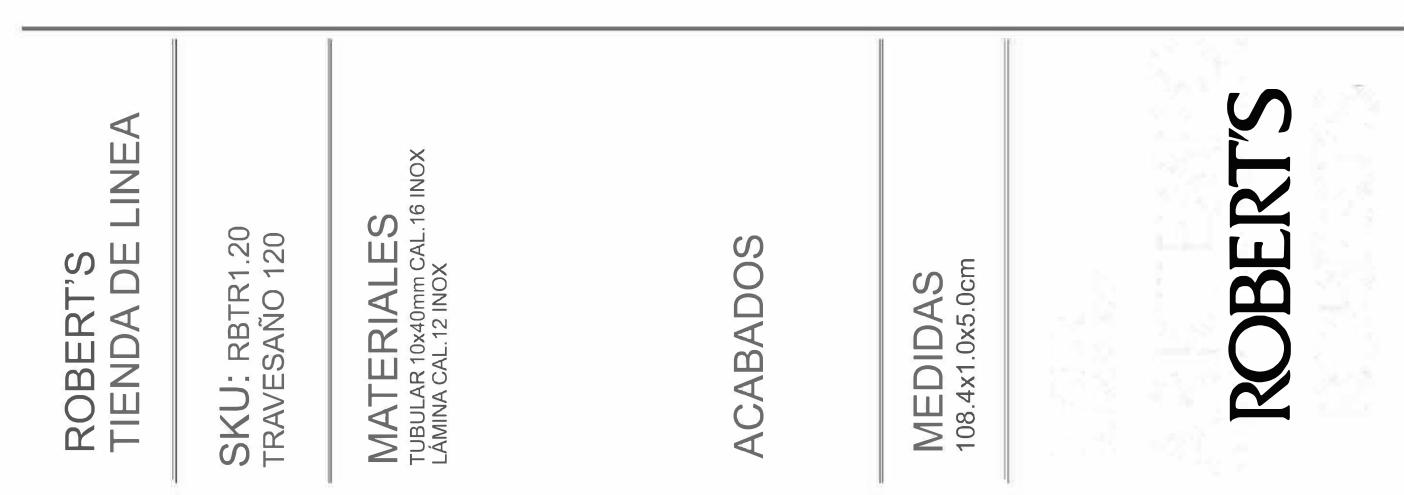
ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBTR1.20
TRAVESAÑO 120

MATERIALES
TUBULAR 10x40mm CAL.16 INOX
LÁMINA CAL.12 INOX

ACABADOS

MEDIDAS
108.4x1.0x5.0cm



SUPERIOR

FRONTAL

LATERAL

ROBERT'S

ROBERT'S

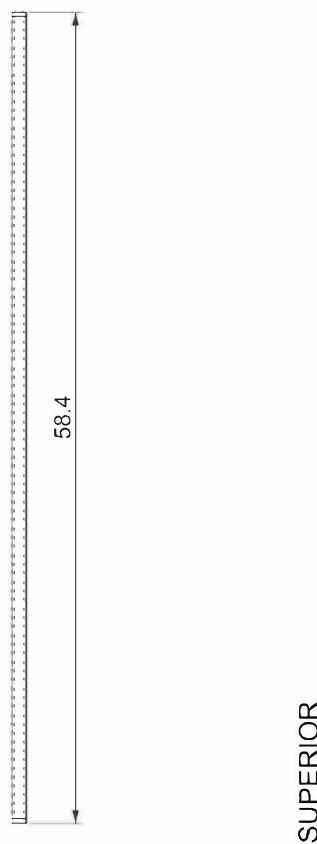
TIENDA DE LINEA

SKU: RBTR60
TRAVESAÑO 60

MATERIALES
TUBULAR 10x40mm CAL.16 INOX
LÁMINA CAL.12 INOX

ACABADOS

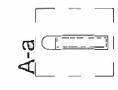
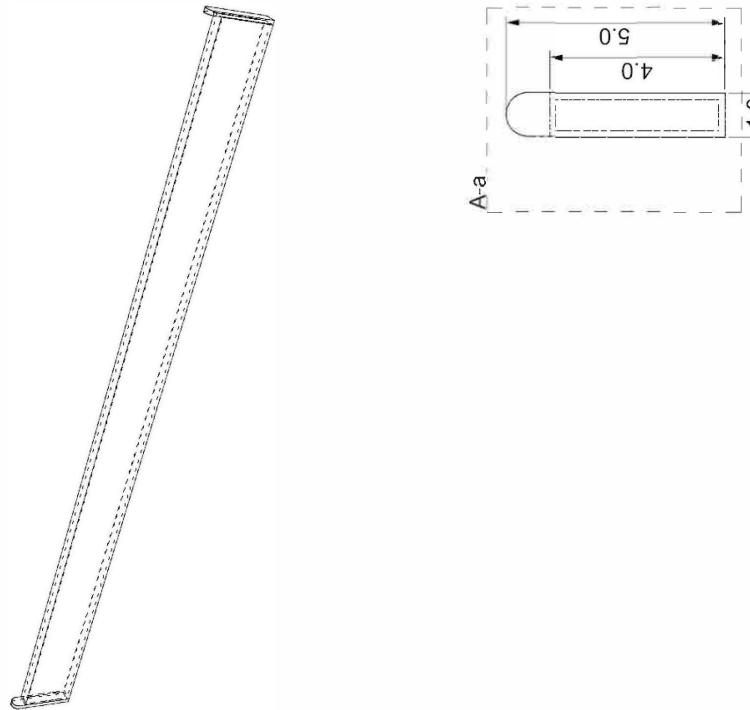
MEDIDAS
58.4x1.0x5.0cm



SUPERIOR

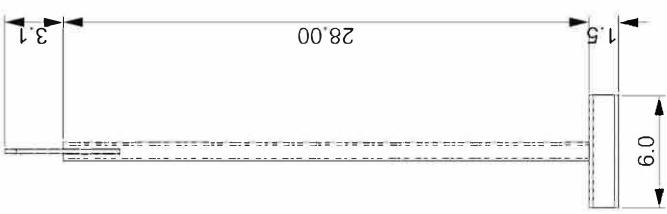


FRONTAL



LATERAL

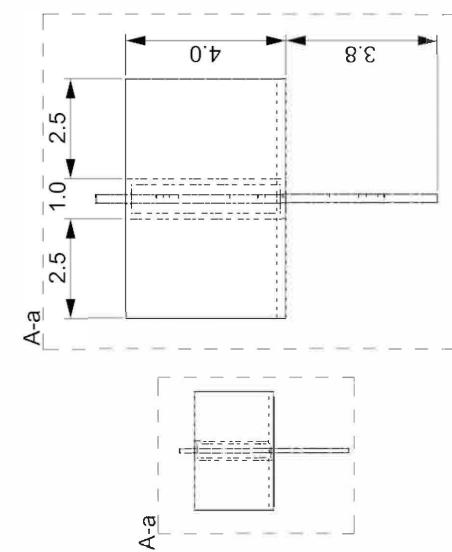
ROBERT'S



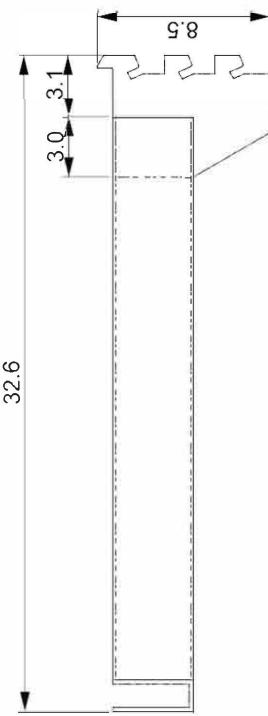
SUPERIOR

ACABADOS

MEDIDAS
6.0x32.6x8.5cm



FRONTAL



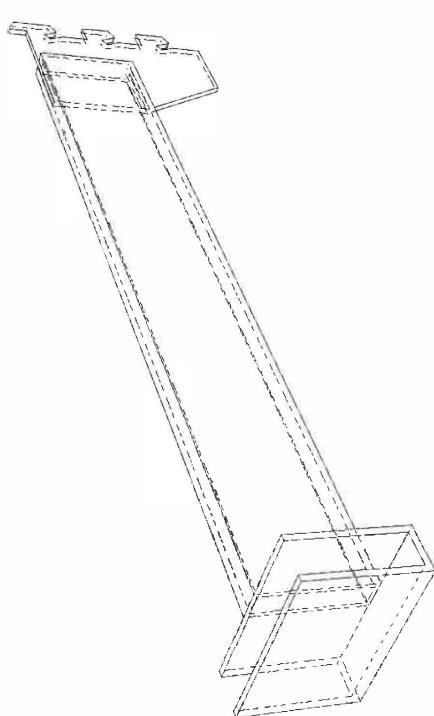
LATERAL

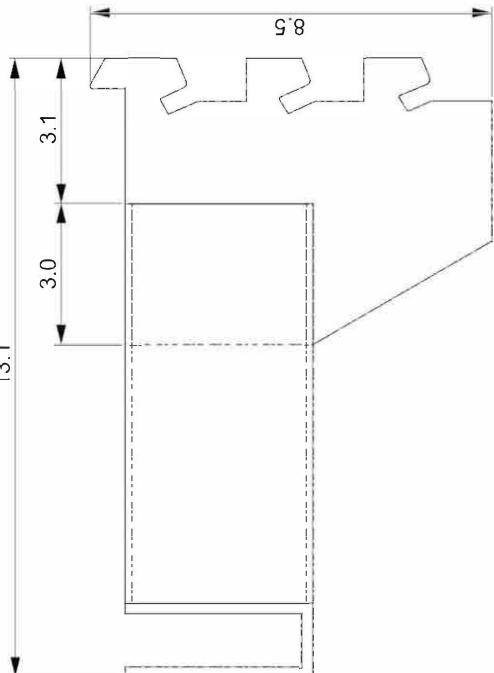
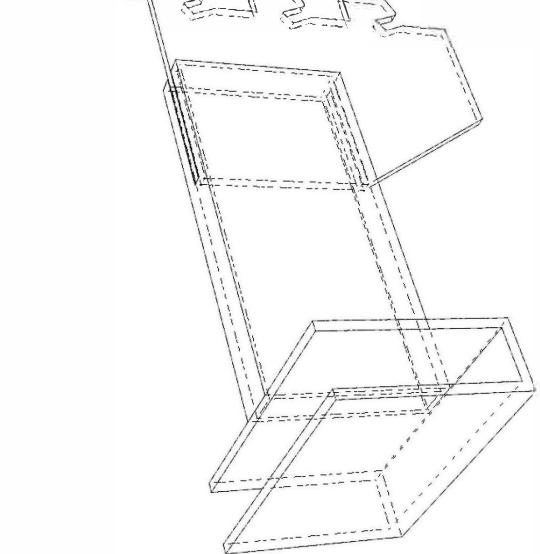
ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

SKU: RBSTL
SOPORTE PARA TRAVESAÑO
LARGO

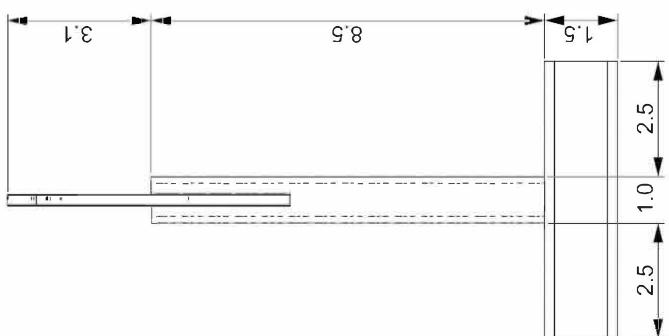
MATERIALES

TUBULAR 10x40mm CAL.16 INOX
LÁMINA CAL.12 INOX

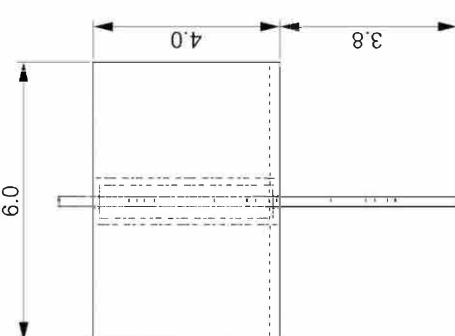




LATERAL



FRONTAL



SUPERIOR

ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

SKU: RBSTRC
SOPORTE PARA TRAVESAÑO
CORTO

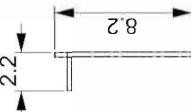
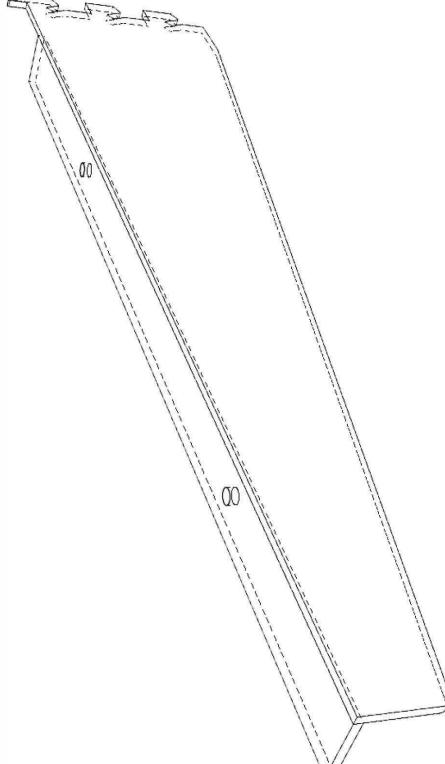
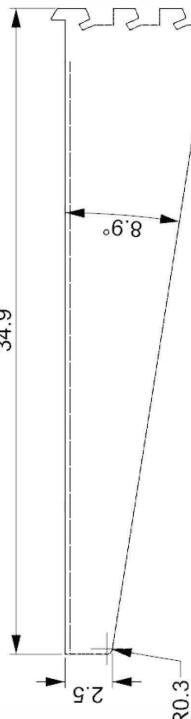
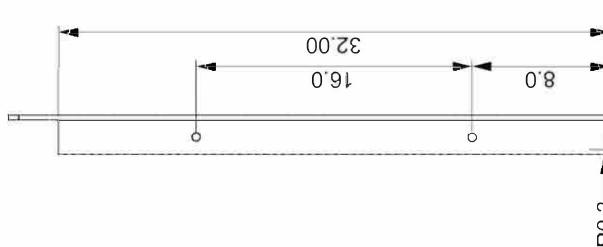
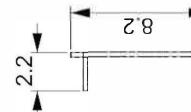
MATERIALES

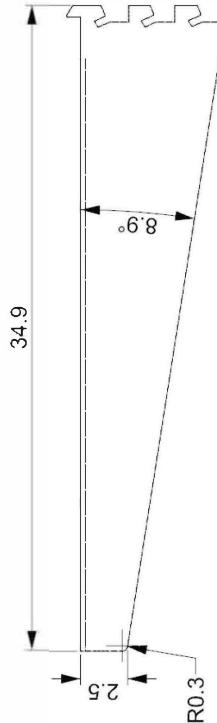
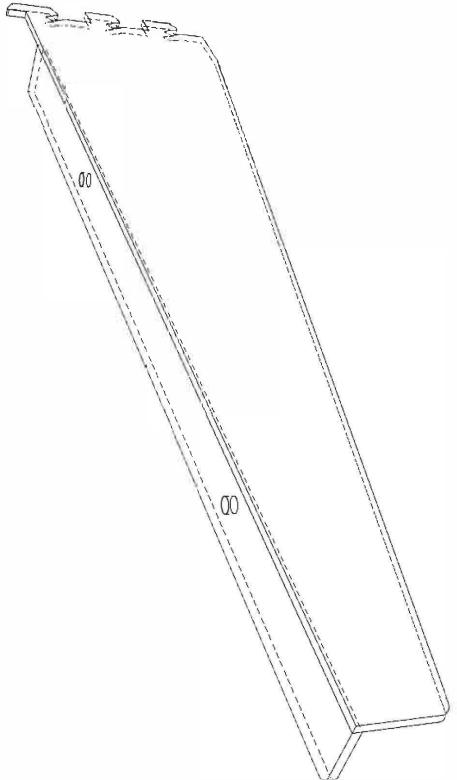
TUBULAR 10x40mm CAL.16 INOX
LÁMINA CAL.12 INOX

ACABADOS

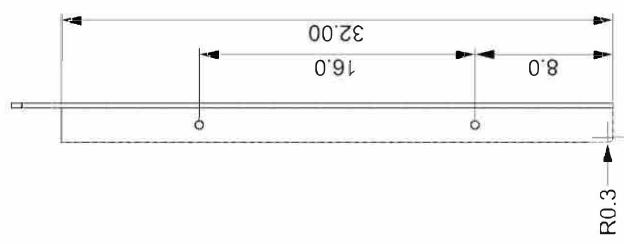
MEDIDAS
6.0x13.1x8.5cm

ROBERT'S

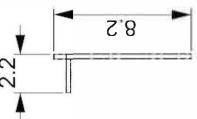
<p>ROBERT'S TIENDA DE LINEA</p>	<p>SKU: RBMRD MÉNSULA PARA REPISA DERECHA</p>	<p>MATERIALES LAMINA CAL.12 INOX</p>	<p>ACABADOS</p>	<p>MEDIDAS 2.2x34.9x8.2cm</p>		<p>FRONTAL</p>
		<p>SUPERIOR</p>	<p>LATERAL</p>			<p>FRONTAL</p>



LATERAL



SUPERIOR



FRONTAL

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBMRI
MÉNSULA PARA REPISA
IZQUIERDA

MATERIALES

LÁMINA CAL.12 INOX

ACABADOS

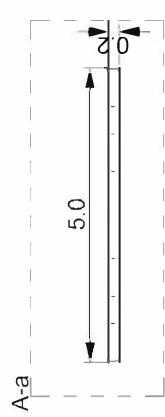
MEDIDAS
2.2x34.9x8.2cm

ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBCR
CREMALLERA

MATERIALES
LÁMINA CAL.14 INOX
ALUMINIO

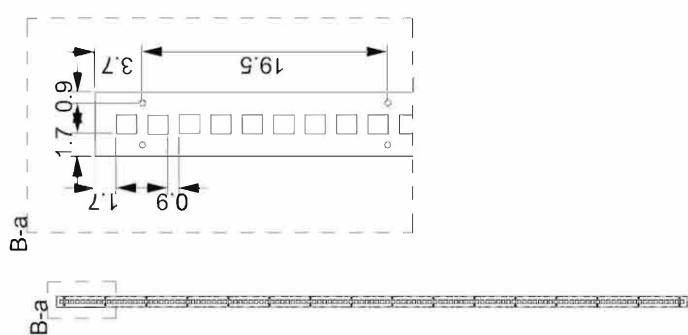


A-a
[—]

SUPERIOR

ACABADOS

MEDIDAS
5.0x0.2x300.0cm



B-a
[—]

FRONTEL

ROBERT'S

LATERAL



ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBCAL
TRAVESAÑO CALCETINERO

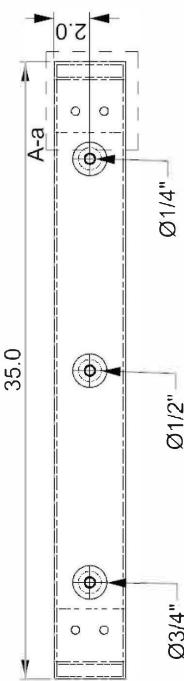
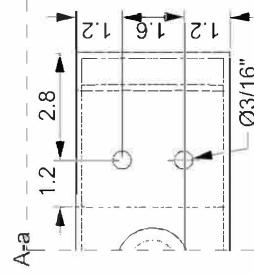
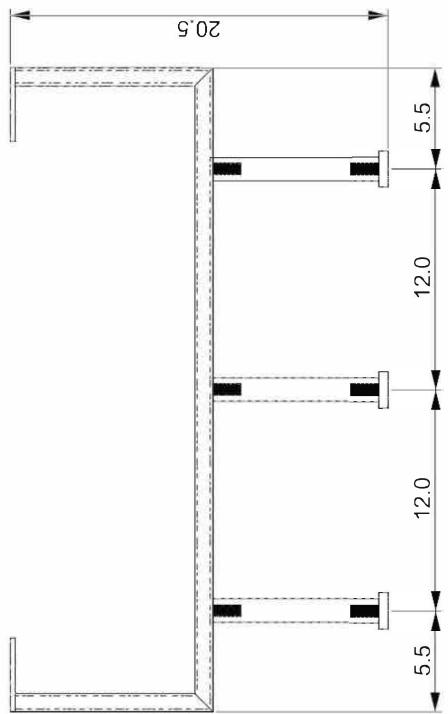
MATERIALES

TUBULAR 10x40mm CAL.16 INOX
LÁMINA CAL.12 INOX
BARRA DE ALUMINIO 1/2"
BARRA DE ALUMINIO 3/4"
BARRA ESPARRAGO 1/4"

ACABADOS

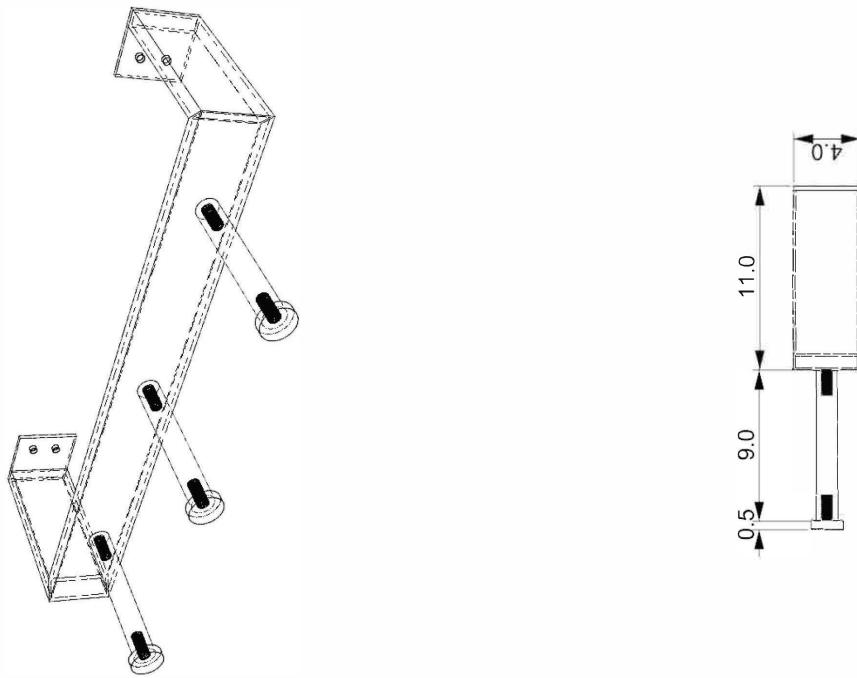
MEDIDAS
35.0x20.5x4.0cm

SUPERIOR



FRONTAL

LATERAL



ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBCIN
CINTURONERO

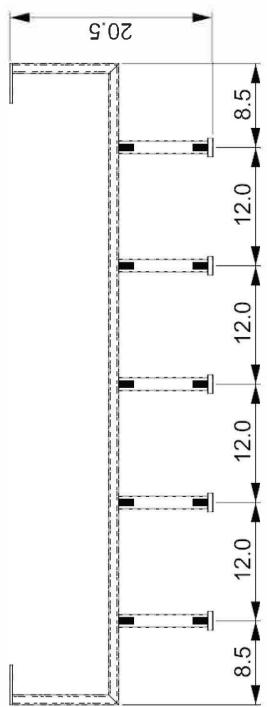
MATERIALES

TUBULAR 10x40mm CAL. 16 INOX
LAMINA CAL.12 INOX
BARRA DE ALUMINIO 1/2"
BARRA DE ALUMINIO 3/4"
BARRA ESPARRAGO 1/4"

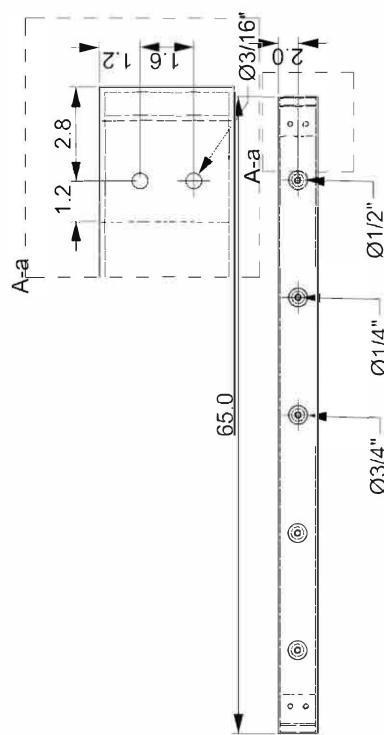
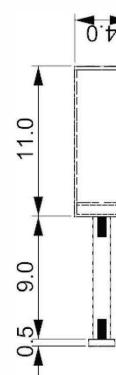
ACABADOS

MEDIDAS
65.0x20.5x4.0cm

SUPERIOR

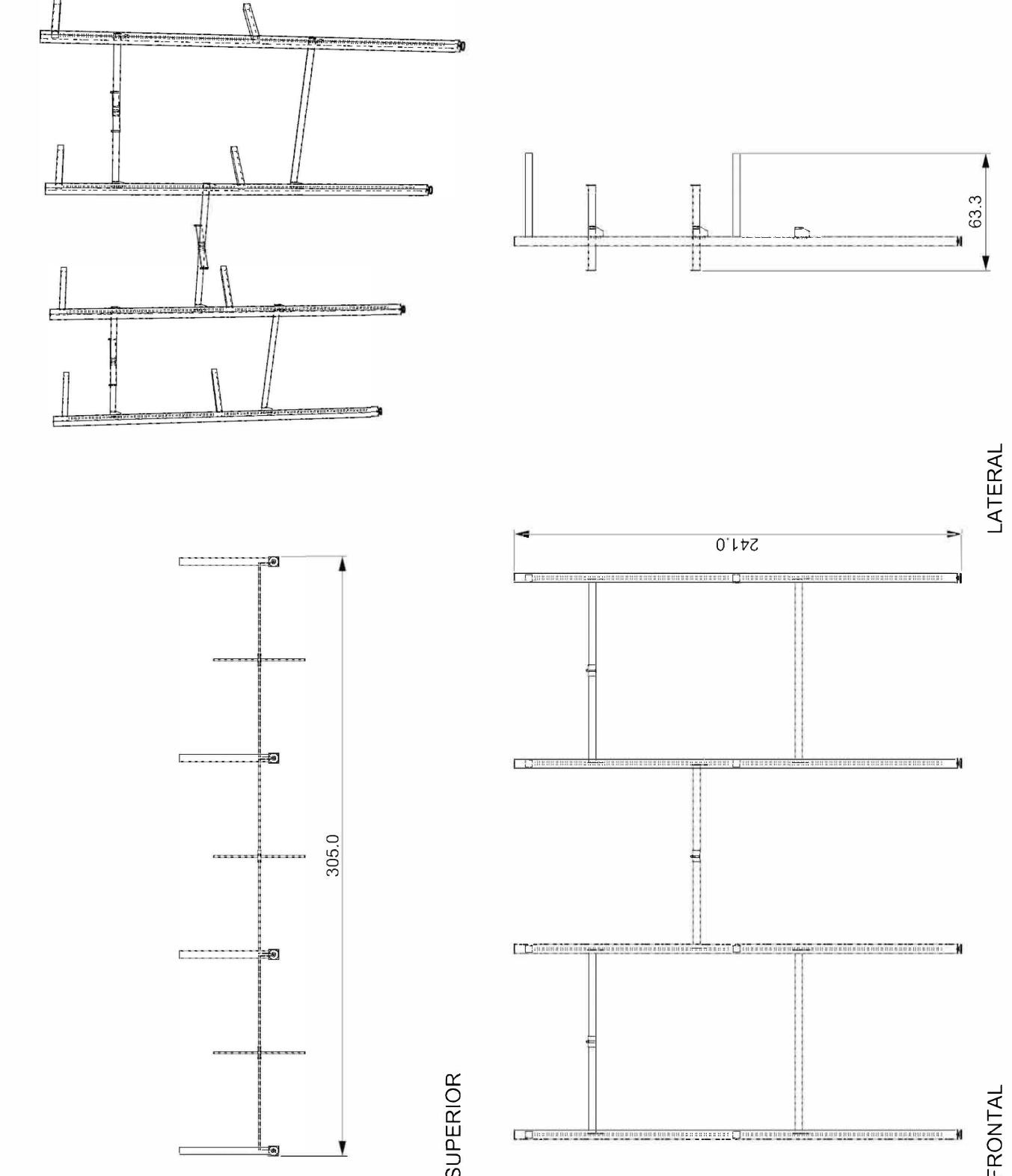


LATERAL



FRONTAL

ROBERT'S



ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

SKU:
MODULO CALDERONI

ACCESORIOS

- 1 RESPALDO CRISTAL (ARKTEMPO)
- 4 POSTE CRISTAL
- 5 TRAVESEAÑOS INVERTIDOS
- 3 FRONTALES DOBLES

MEDIDAS
216.0x92.0x252.1cm

ROBERT'S

ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

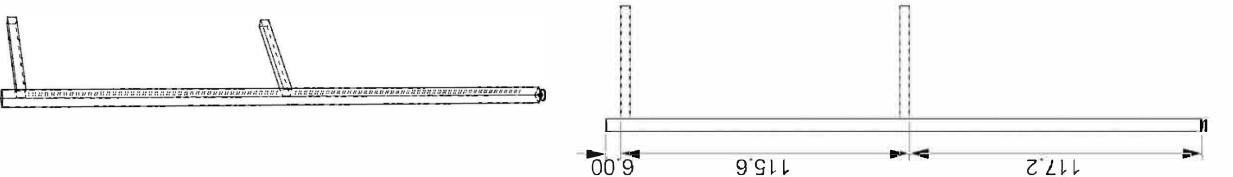
SKU: RBPC
POSTE CRISTAL

MATERIALES

TUBULAR 2"x2" CAL.18 INOX
TUBULAR 1 1/2"x1 1/2" CAL.18 INOX
NIVELADOR 2" CUERDA 5/16"

ACABADOS

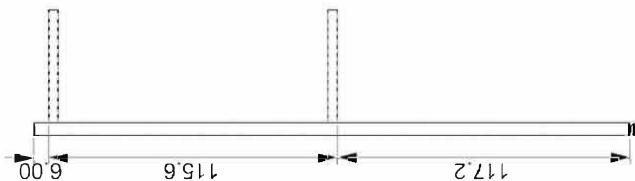
MEDIDAS
5.0x50.0x241.0cm



LATERAL

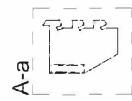
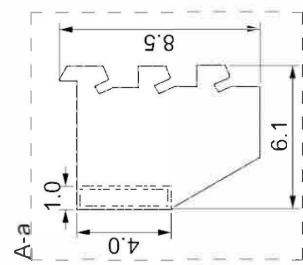
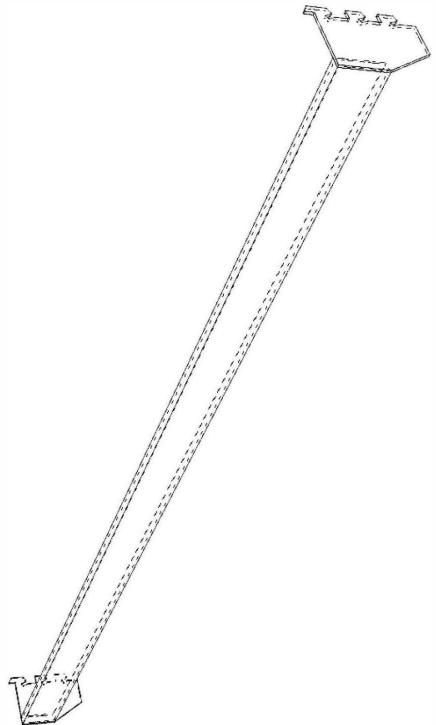


SUPERIOR

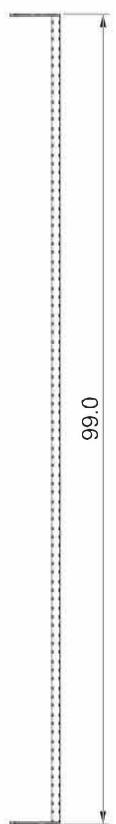


FRONTAL

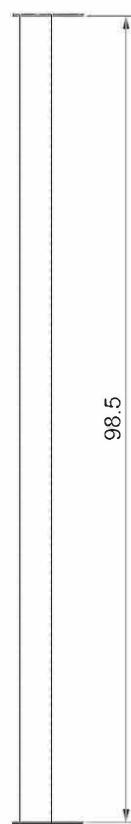
ROBERT'S



LATERAL



SUPERIOR



FRONTAL

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBFTRI
TRAVESAÑO INVERTIDO

MATERIALES
TUBULAR 10x40mm CAL. 16 INOX
LÁMINA CAL.12 INOX

ACABADOS

MEDIDAS
99.0x6.1x8.5cm

ROBERT'S

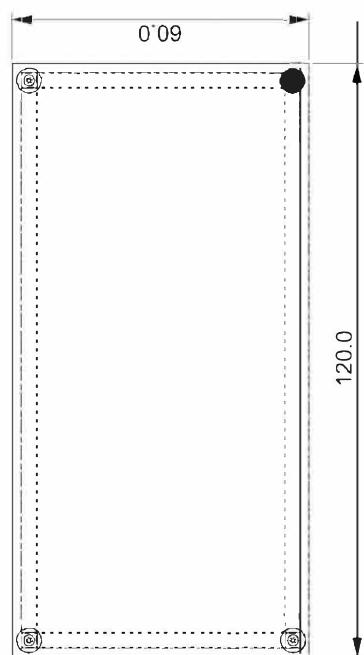
ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBMSA
MESA SASTRE

MATERIALES

TUBULAR 1 1/4" x 1 1/4" CAL. 18 INOX
MDF 18mm
NIVELADOR 2" CUERDA 5/16"

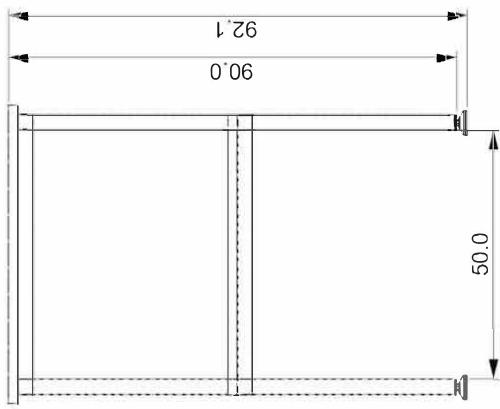
SUPERIOR



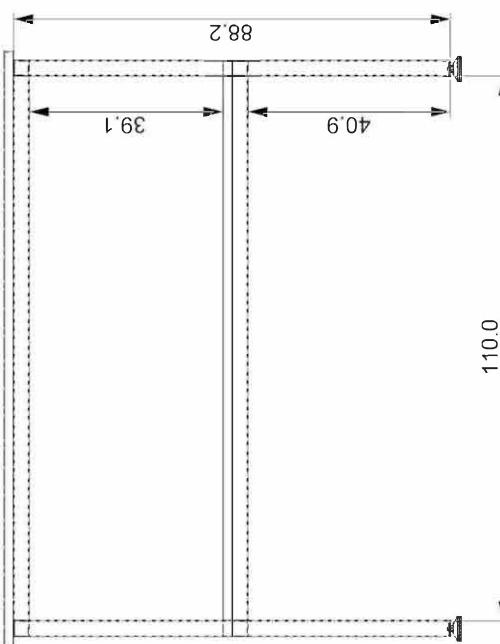
ACABADOS
FORMICA GOTHIC GREY MERINO
PINTURA GRIS PWETER

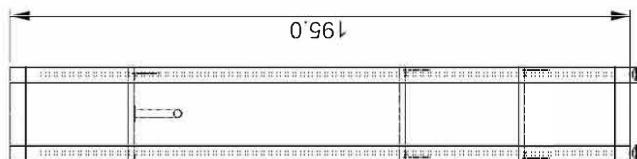
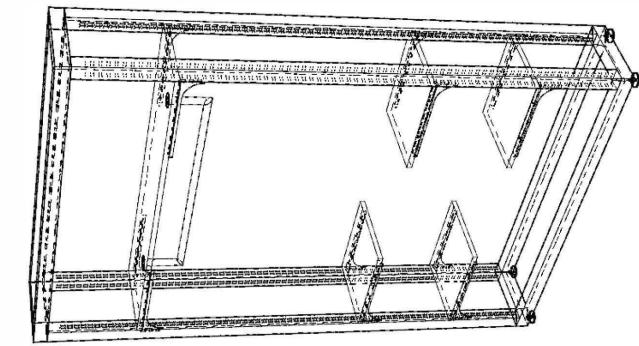
MEDIDAS
120.0x60.0x92.1

ROBERT'S

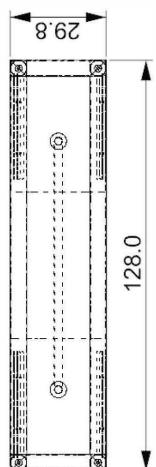


LATERAL
FRONTAL



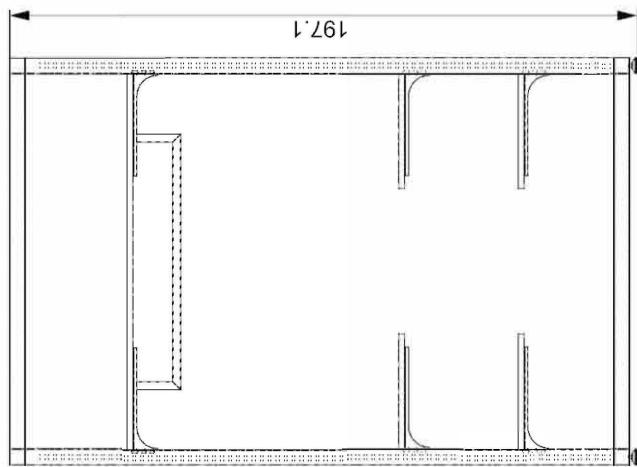


LATERAL



FRONTAL

SUPERIOR



ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

SKU: RBMAP
MUEBLE APARADOR

ACCESORIOS

- 4 REPISA
- 1 REPISA COLGADOR
- 12 MENSULAS REPISA/APARADOR

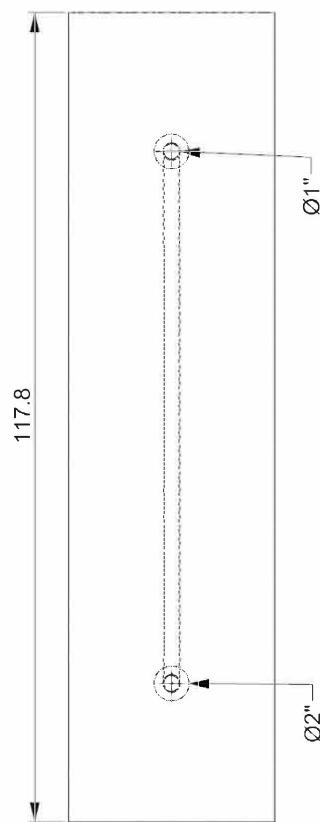
MEDIDAS
128.0x29.8x197.1cm

ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU:
REPISA COLGADOR

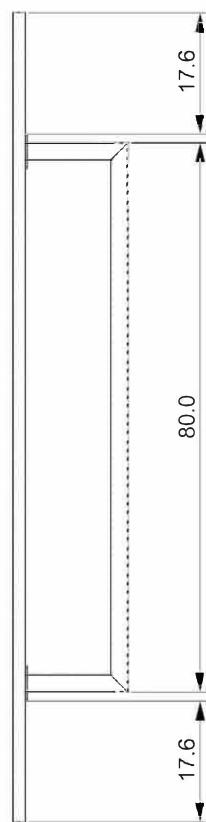
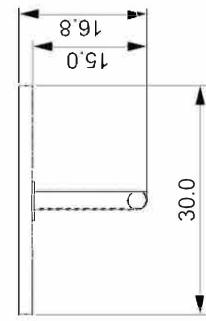
MATERIALES
TUBULAR REDONDO 1"X1" CAL. 18 INOX
LAMINA CAL. 12 INOX
MDF 18mm ENCHAPADO DE ENCINO AMERICANO



SUPERIOR

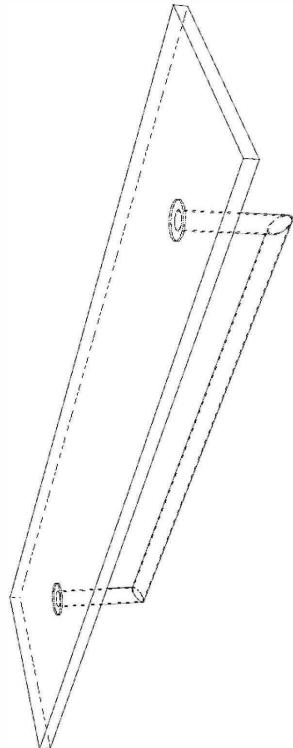
ACABADOS
FONDO OXIDO 303
INTA CHOCOLATE TS-6629

MEDIDAS
117.8x72.0x71.6



FRONTAL

LATERAL



ROBERT'S

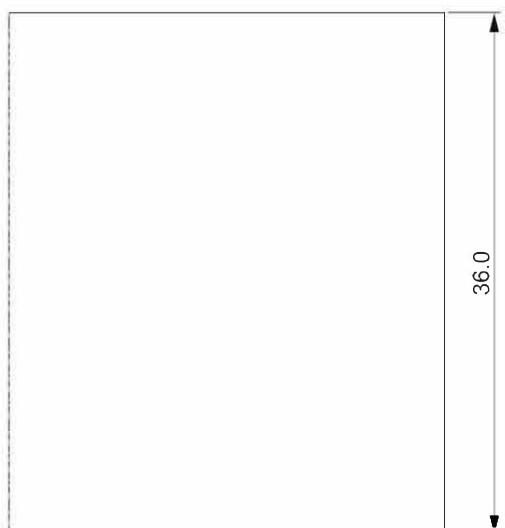
ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU:
REPISA APARADOR

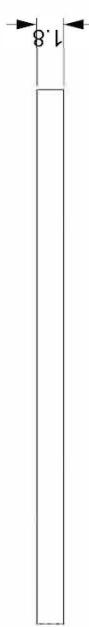
MATERIALES

MDF 18mm ENCHAPADO DE ENCINO AMERICANO

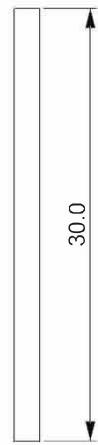
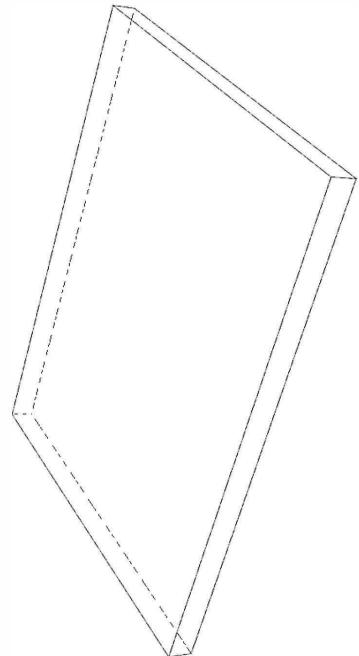
SUPERIOR



FRONTAL



LATERAL



ACABADOS
FONDO OXIDO 303
TINTA CHOCOLATE TS-6629

MEDIDAS
36.0x30.0x1.8

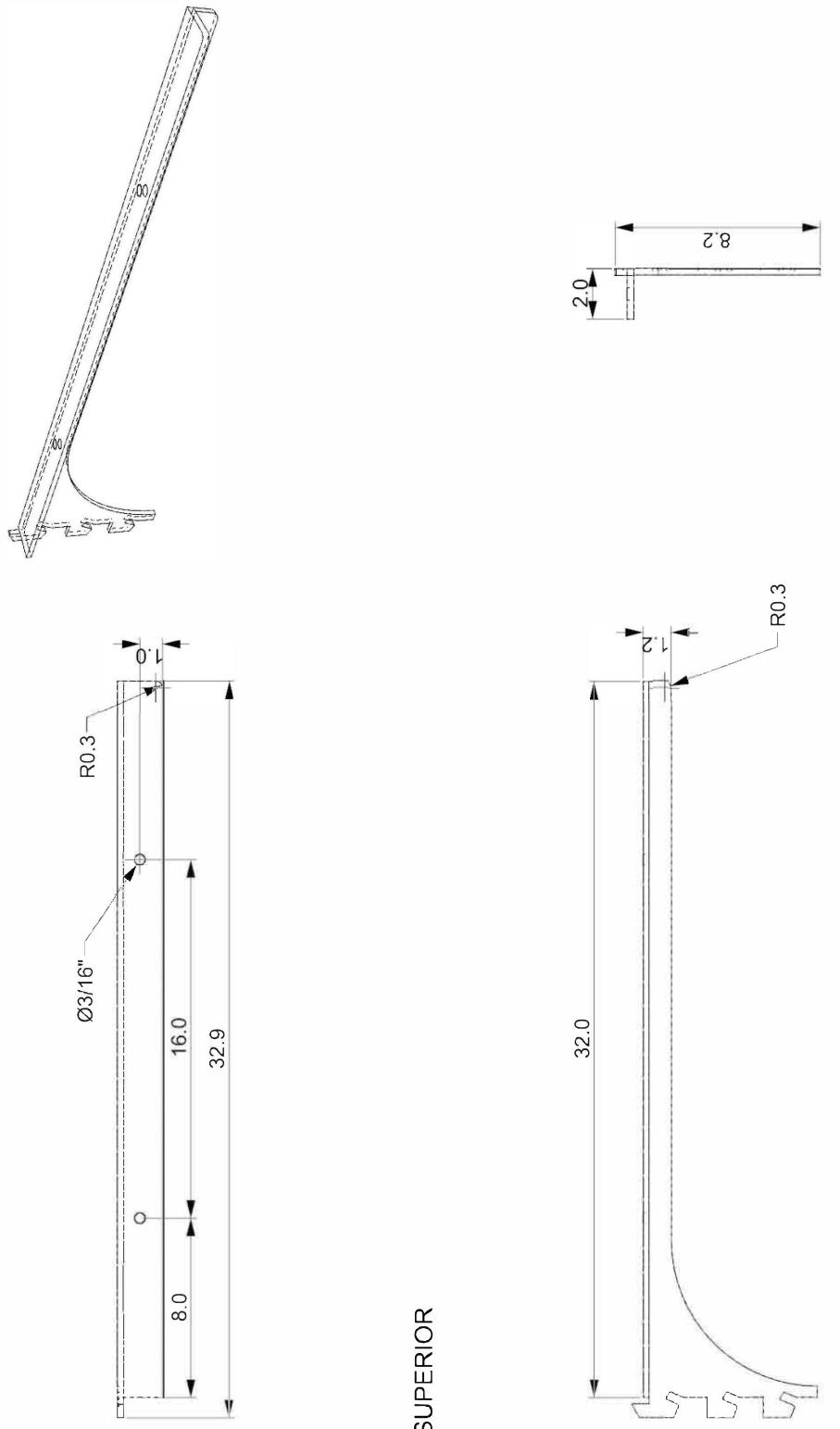
ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU:
MENSULA APARADOR
DERECHA

MATERIALES
LAMINA CAL. 12 INOX

MEDIDAS
32.9x2.0x8.2

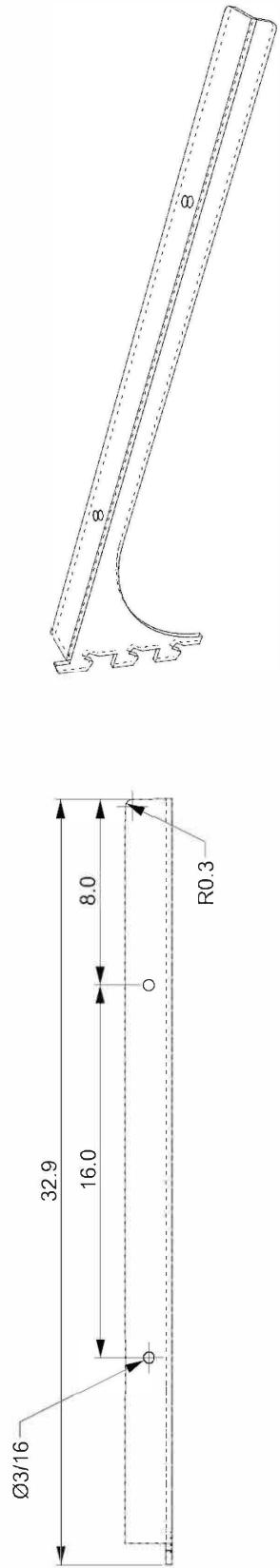


ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

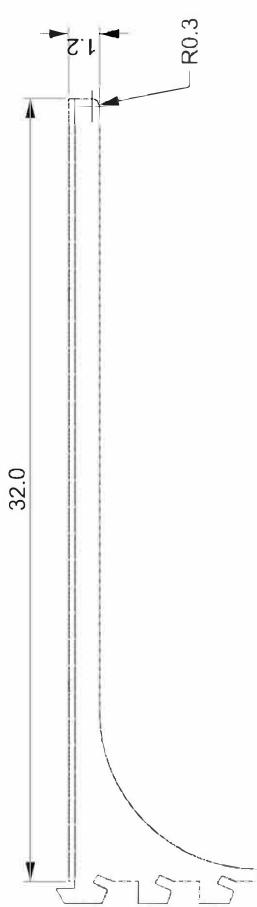
SKU:
MENSULA APARADOR
IZQUIERDA

MATERIALES
LAMINA CAL. 12 INOX



SUPERIOR

MEDIDAS
32.9x2.0x8.2



FRONTAL

LATERAL

ROBERT'S

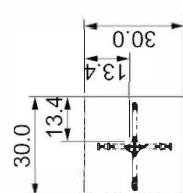
ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBPV
PERCHERO

MATERIALES

TUBULAR 1 1/4" x 1 1/4" CAL. 16 INOX
LAMINA CAL. 12 INOX
LAMINA CAL. 18 INOX
PLACA 5/8 AL CARBON
BARRA DE ALUMINIO 1/2"
BARRA DE ALUMINIO 3/4"
BARRA ESPARRAGO 1/4"

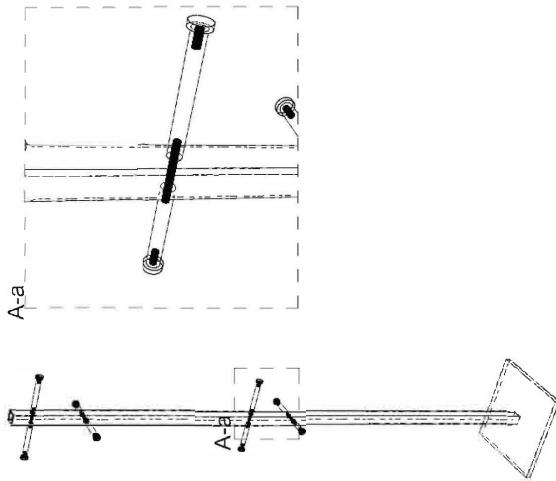
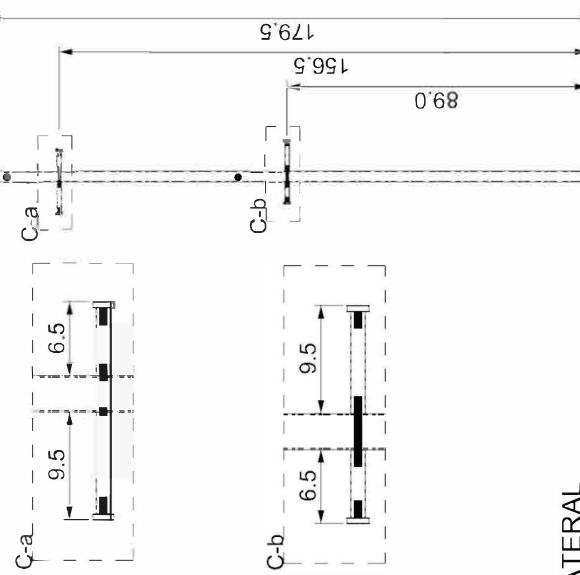
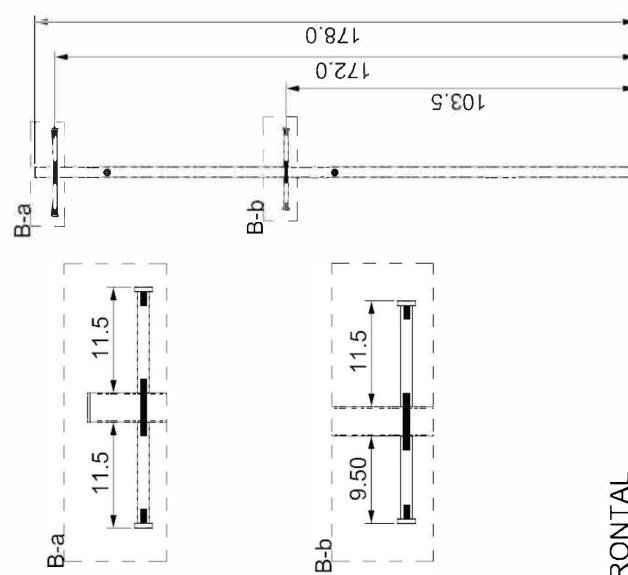
SUPERIOR



MEDIDAS
30.0x30.0x179.5

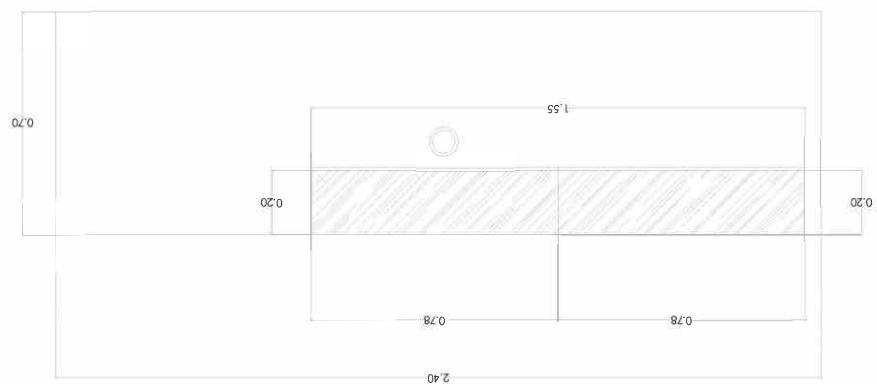
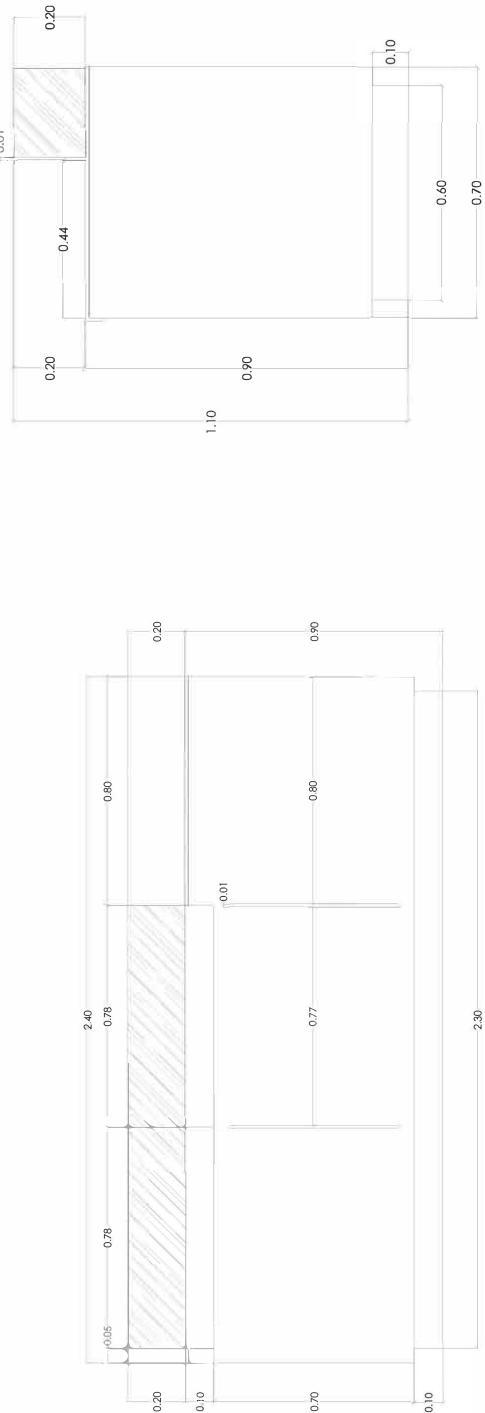
ROBERT'S

LATERAL



ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBE CAJA



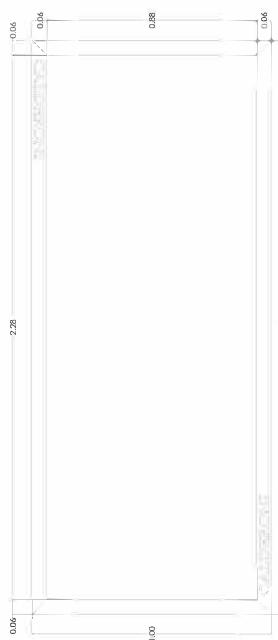
MEDIDAS

2.40m x 0.70m x 0.90m

ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

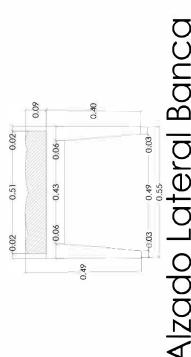
SKU: RBE MESA CALDERONI



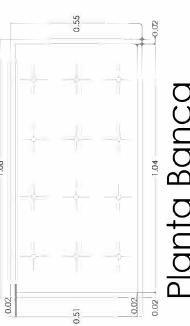
Planta Mesa



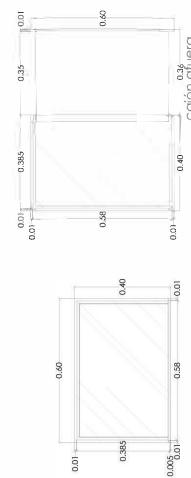
Planta Base giratoria



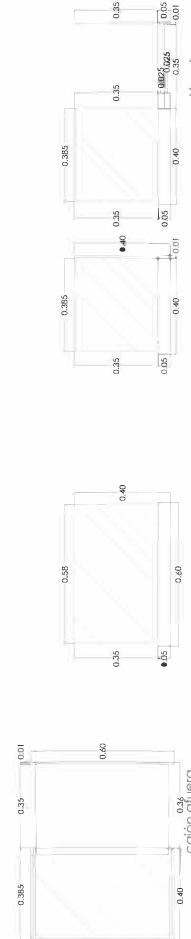
Planta Vitrina



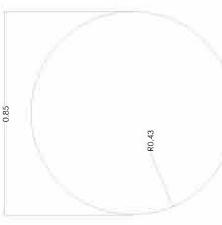
Alzado Frontal Banca



Alzado Frontal
Vitrina



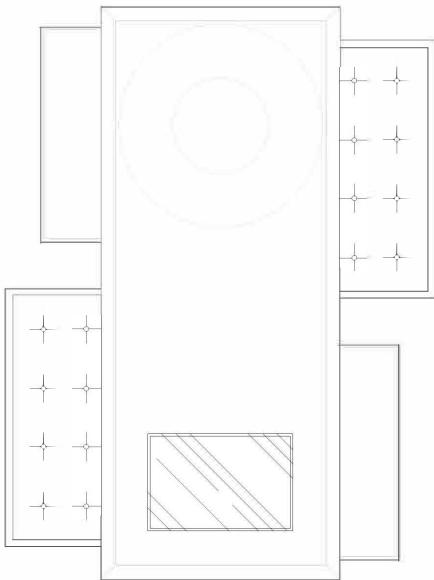
Alzado Base giratoria



Planta Base giratoria



Alzado de Conjunto Mesa Calderoni



Planta de Conjunto Mesa Calderoni

MEDIDAS

2.40m x 1.00m x 0.80m

ROBERT'S

ROBERT'S
TIENDA DE LINEA

SKU: RBE CONTRA CAJA

1.40

0.78

0.55

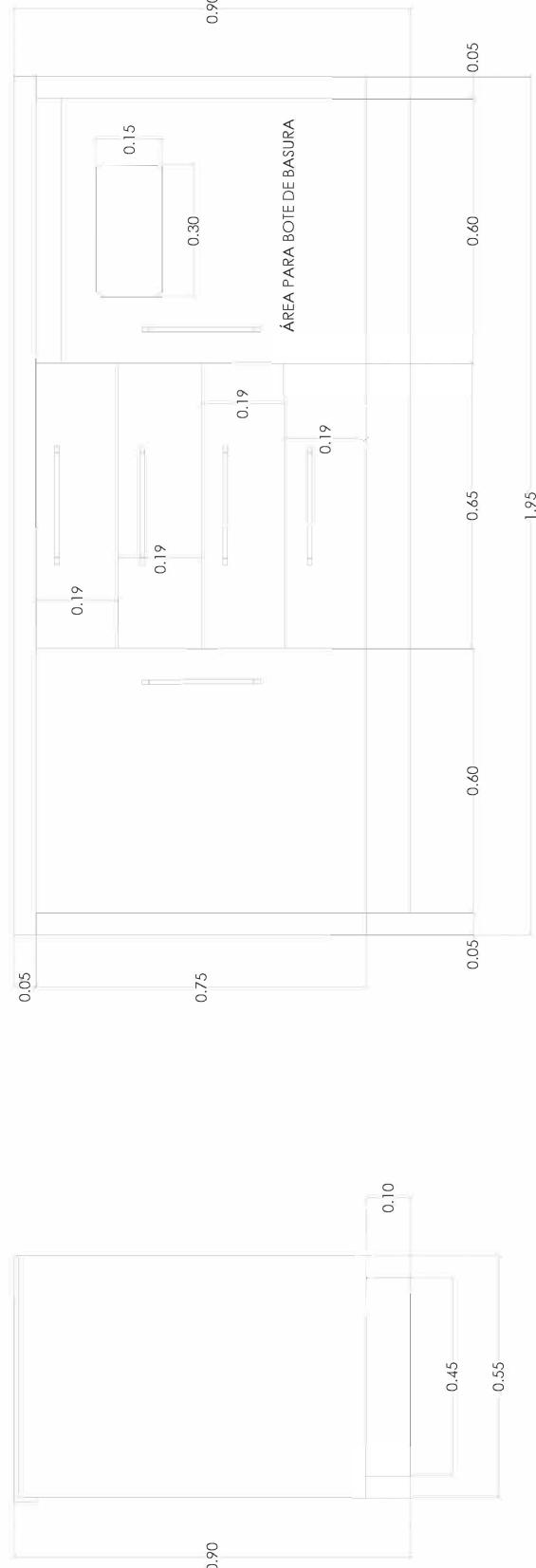
1.95

Planta



MEDIDAS

1.95-1.40m x 0.55m x 0.90m



Alzado lateral

ROBERT'S

Alzado frontal

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBE ZAPATERO

3.30

0.75

Planta Zapatero - Cinturonero
- Calzeterino Especial

0.75

0.80

1.90
1.20

1.90
1.20

0.75

MEDIDAS
1.90-1.20m x 0.75m x 3.30m

VITRINA
ACCESORIOS

Alzado Zapatero - Cinturonero
- Calzeterino Especial

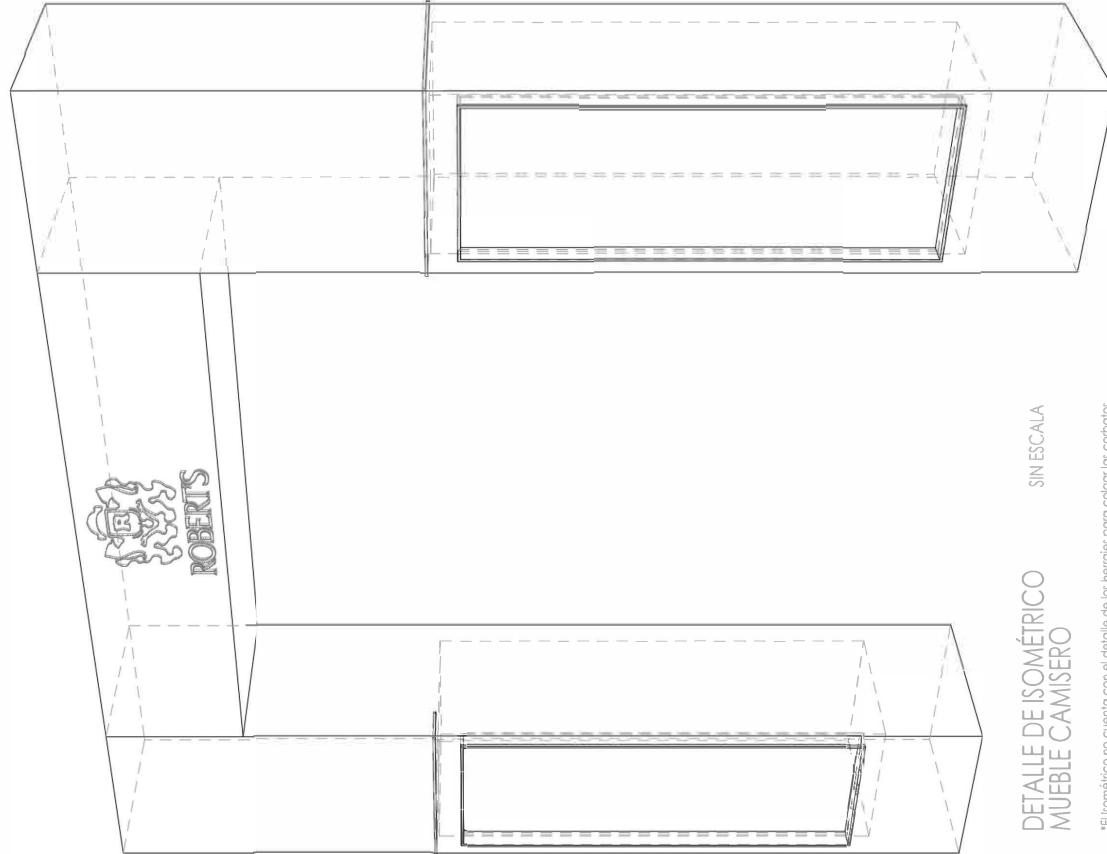
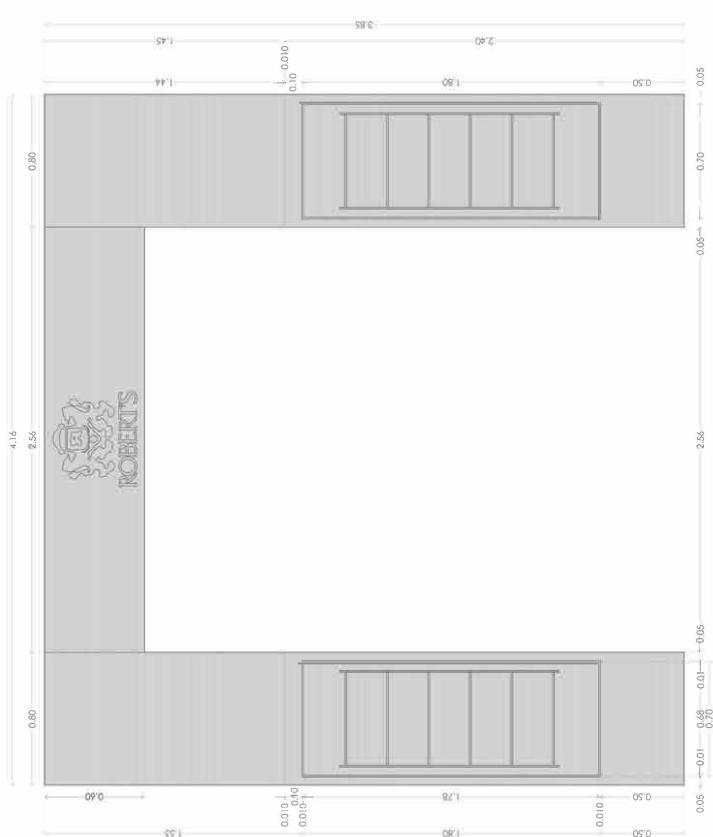
Alzado Zapatero - Cinturonero
- Calzeterino Especial

ROBERT'S

ROBERT'S TIENDA DE LINEA

SKU: RBE GRAPA CAMISERO

MEDIDAS
4.16m x 3.85 m



DETALLE DE ISOMÉTRICO
MUEBLE CAMISERO

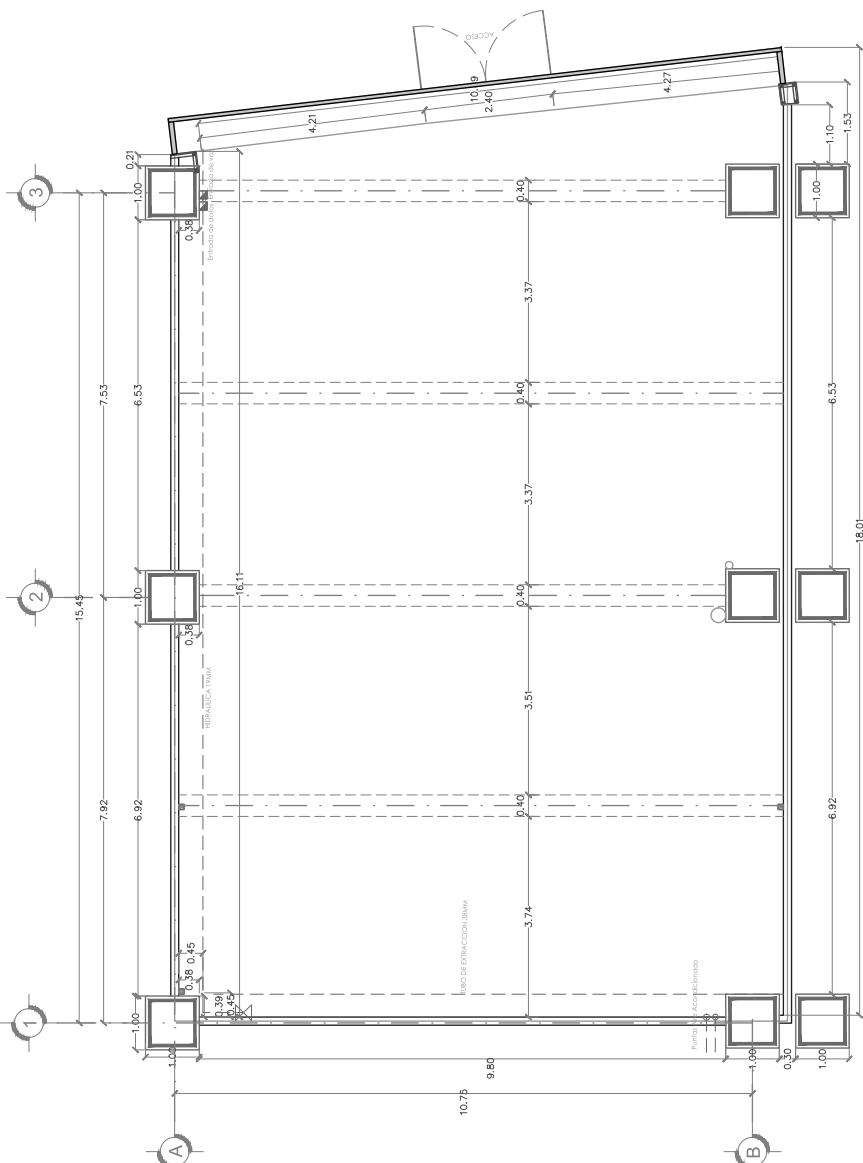
SIN ESCALA
El isométrico no cuenta con el detalle de los perchas para colgar los cinturones.

ROBERT'S

PLANOS GENERALES

TIENDA ROBERT'S

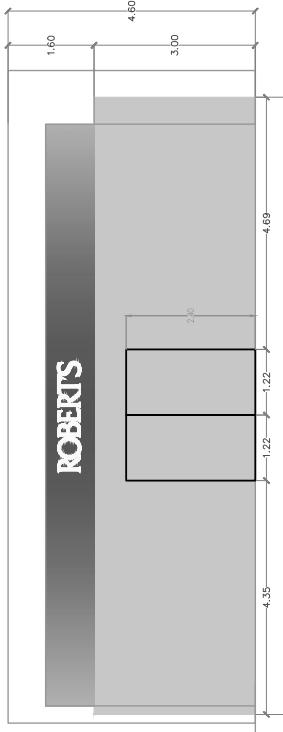
REQUISITOS DE LOCALIZACIÓN



_ANTA BAJA

TAPIAL	SIM	DESCRIPCIÓN
		MURO DE TABLA ROCA PROVISIONAL

NOTA: Recorrer el tapial 60 cm después del pie neutro del centro comercial y colocar puertas para accesos al local en donde se indique en plano



ESTADOS DEL PROYECTO

INDICACIONES

Indica corte arquitectónico

Cotas	 N.P.T. \pm 0.00	Indica nivel en pisos
	 N.P.T. +/-0.00	Indica sección de mampostería

Indica número, título, edición y año de publicación

- Indica eje
- Indica cambio de
- Indica porcentaje

N.P.T. Nivel de piso terminado

N.S.F.	Nivel superior de firme
N.L.A.T.	Nivel lecho alto de trabe
N.L.B.T.	Nivel lecho bajo de trabe
N.L.A.L.	Nivel lecho alto de losa
N.L.B.L.	Nivel lecho bajo de losa
N.L.R.D.	Nivel lecho bajo de losa

N.L.B.F. Nivel lecho bajo plafón
N.L.A.M. Nivel lecho alto de muro
N.P.E. Nivel de riesgo existente

Baja presión atmosférica	Bajada de aguas pluviales
B.A.P.	Nivel de cancel bajo
N.C.B.	Nivel alto de puentita
N.A.P.T.	Nivel de cajillo
N.C.A.	Nivel de cerramiento
N.C.E.	

N.I.A.C. Nivel lecho alto de concertina
N.M. Nivel malla.

J O T A S: Acotación indicada en plano.
Niveles en metros.
No se tomaran cotas a escala de este plano.

Se rectificaran en sitio antes de ejecutar, las dimensiones indicadas en estos planos se refieren a los límites de la obra.

Los inversos mencionados en este piano, si fueran de
diferencia se tendrá que revisar con la supervisión
de los acabados en este piano deben ejer-
carse según las especificaciones correspondientes.

卷之三

Anq. Erika Renée
Domingo 06/07/19

100

<p>Arq. Alejandro Vira Corresponsable del</p>	<p>Colaboradores:</p> <p>Waldemar Aramón Gómez Esteban Hernández Llorente</p>
<p>Título del Taller: Architectos y Artesanos Móviles</p>	<p>Lugar: Museo de la Ciudad de México Hora: 10:00 a 14:00 hrs.</p>

Sistemi di gestione della qualità

TIENDA NUEVA ROBER

PROYECTO EJECUTIVO

BICACION: CANAL DE GARAY, NO. 89 DELEGACION
IZTAPALAPA, UNIDAD HABITACIONAL

MIRASOLES, CDMX. CP 09910
ANALIZANTE: PRELIMINARES
PROYECTO DE OBRA: REMODELACION

DPE C

TIENDA BOBERT'S

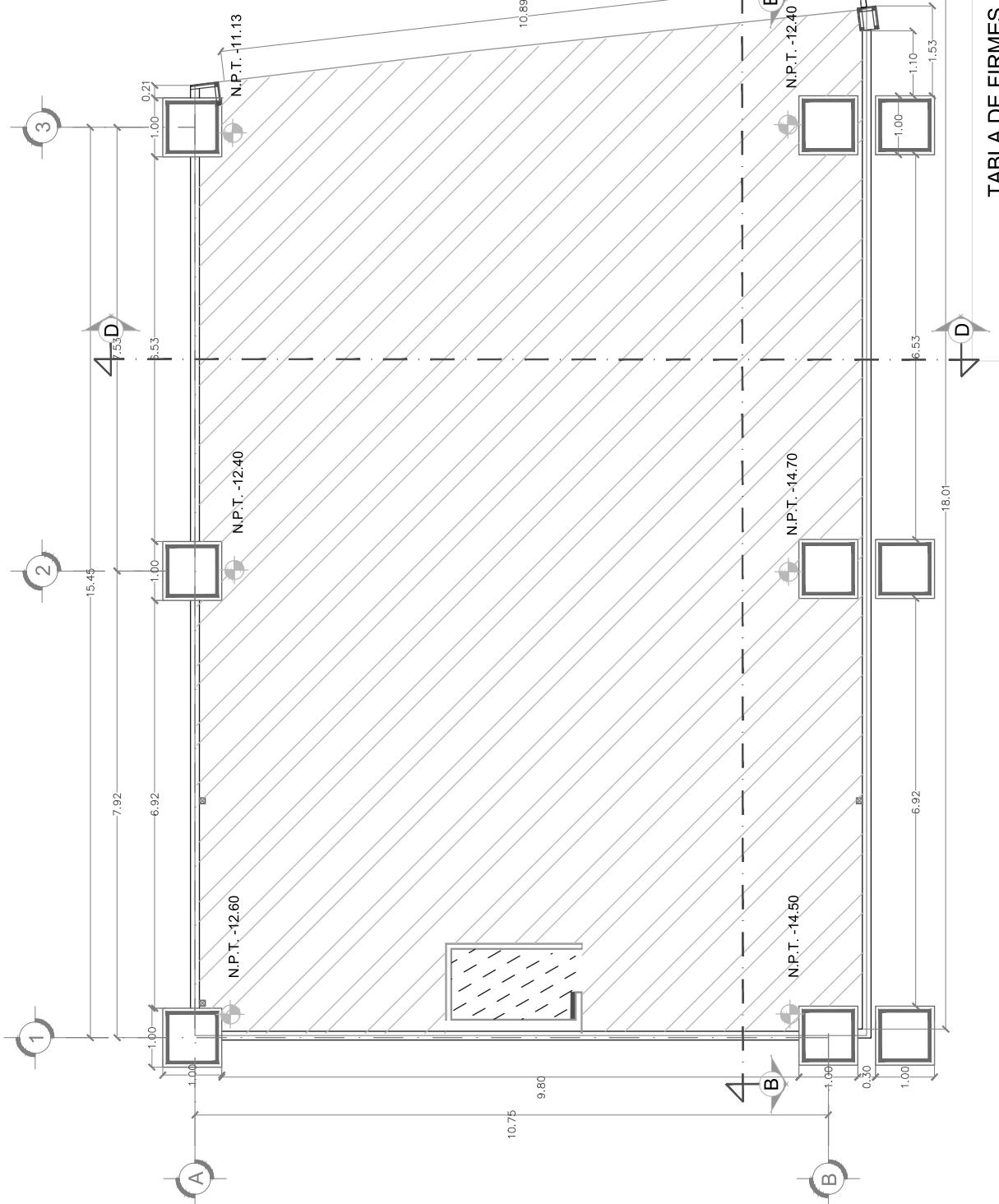


TABLA DE FIRMES

DESCRIPCIÓN

NOTAS

SIM

FIRME DE CONCRETO GRANILLA Y ARENA 250 KG/CM² ENTRE 2 Y 3 CM DE ESPESOR, TERMINADO CON LECHEADA DE CEMENTO-CREST PARA RECIBIR ACABADO FINAL.

ESCALÓN PARA INSTALACIONES DE 16 CMS. A BASE DE RELLENO DE POLIURETANO DE ALTA DENSIDAD

Y FIRME DE CONCRETO DE 5 CMS. CON MALLA ELECTRICA SOLADA 6x6x1.0.

PLANTA BAJA

NOTAS

TIENDA NUEVA ROBERT'S

UBICACIÓN: CANAL DE GABRY NO. 18 DE EDACIÓN

CITARAS LAS INDIA 1000, COL. CENTRO

MIRASOL, CDMX, CP 06900

CLAVE

PLANO: PRELIMINARES

IMPENETRABLEZANTES

TIPO DE OBRA: REHODELACON

ARCHIVO: 6001

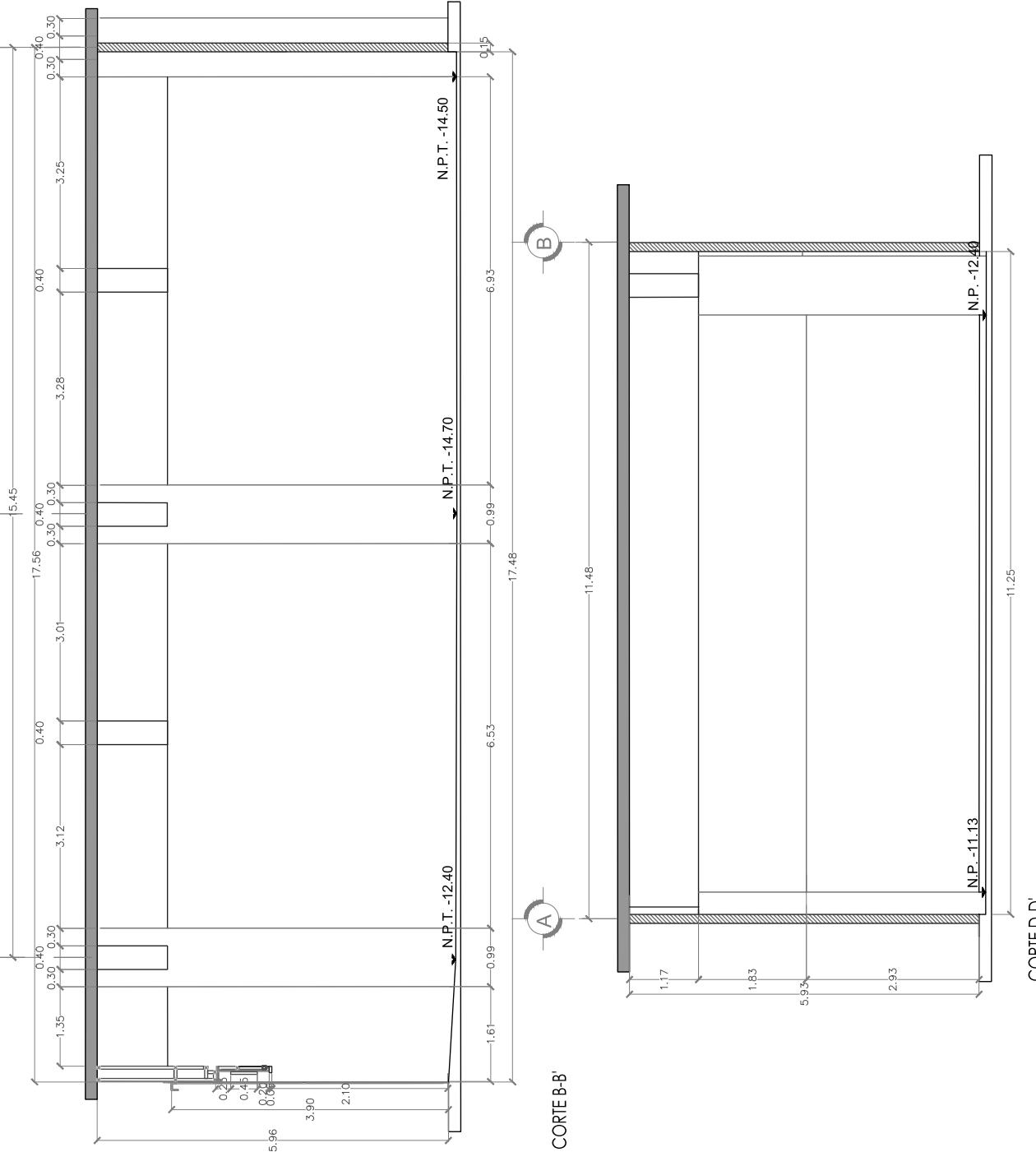
FECHA: 30 Agosto 2018

ESCALA: 1:75

ME. Y OS

PRE-03

TIENDA ROBERT'S



PLANOS ARQUITECTÓNICOS

TIENDA ROBERT'S

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

ESTADOS DEL PROYECTO

Área de Venta: 164,19 m²
Área de Bodega: 41,85 m²
Área de escalera: 2,06 m²
Área Total | local: 184,27 m²

INDICACIONES GRÁFICAS Indica corte arquitectónico

- Cotas: Indica nivel en piso
- NPT ± 0.00: Indica nivel en seco
- N.P.T. +/-0.00: Indica diferencia de cota entre el punto de referencia y el punto de medida.
- Indica número, tipo y nivel de dibujo gráfica y nivel de dibujo
- Indica eje

Indica cambio de nivel
Indica porcentaje de pen

N.P.T.	Nivel de piso terminado
N.S.F.	Nivel superior de firme
N.L.A.T.	Nivel lecho alto de trabé
N.L.B.T.	Nivel lecho bajo de trabé
N.L.A.L.	Nivel lecho alto de losa
N.L.B.L.	Nivel lecho bajo de losa

N.L.B.P. Nivel lecho bajo plafón
N.L.A.M. Nivel lecho alto de muro

N.P.E.	Nivel de piso existente
B.A.P.	Bajada de aguas pluviales
N.C.B.	Nivel de cancel bajo
N.A.P.T.	Nivel alto de puerta
N.C.A.	Nivel de cajillo
N.C.E.	Nivel de cerramiento
N.L.A.C.	Nivel lecho alto de concertina
N.M.	Nivel malibú.

ACOTACIONES: Acotación indicada en plano.

- Niveles en metros.
- No se tomaran cotas a escala de este piano.
- Las cotas son a piano de albanillaria.
- Se rectificarán en sitio antes de ejecutar las dimensiones indicadas en este piano, si hubiere alguna diferencia se le tendrá que revisar con la supervisión de observación.
- Todos los acabados en este piano deben de ejecutarse

según las especificaciones correspondientes.

AUTORIZACIÓN ROBERTS AUTORIZACIÓN DE PROTECCIÓN
Arq. Erika Rendón Sanchez
Reseña y fotografías

104

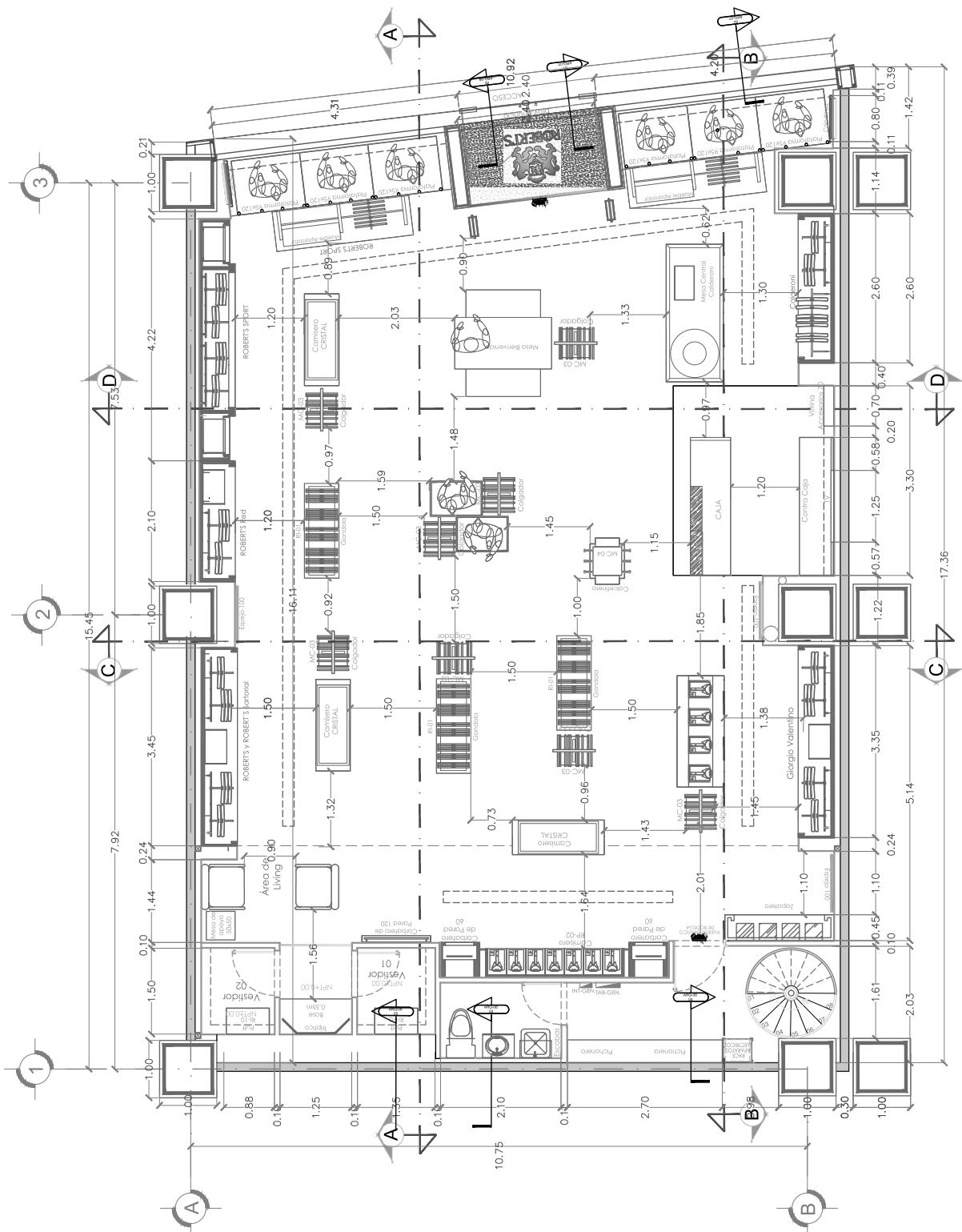
Arg. Alejandro Viramontes Muñoz
Coordinador del PROYECTO COT
Colaboradores:
Walterina Alvarado Gómez
Suzanne S. Alvarez
Aurelio Lira Segura

Dibujó:
Marta Esteban Muñoz
Foto: Mónica Roldán Oca

TIENDA NUEVA ROBERT'S
PROYECTO EJECUTIVO.
BICACIÓN: CANAL DE GARAY NO 88 DELEGACIÓN
IZTAPALAPA, UNIDAD HABITACIONAL
MIRASOLEOS, CDMX, CP 09910

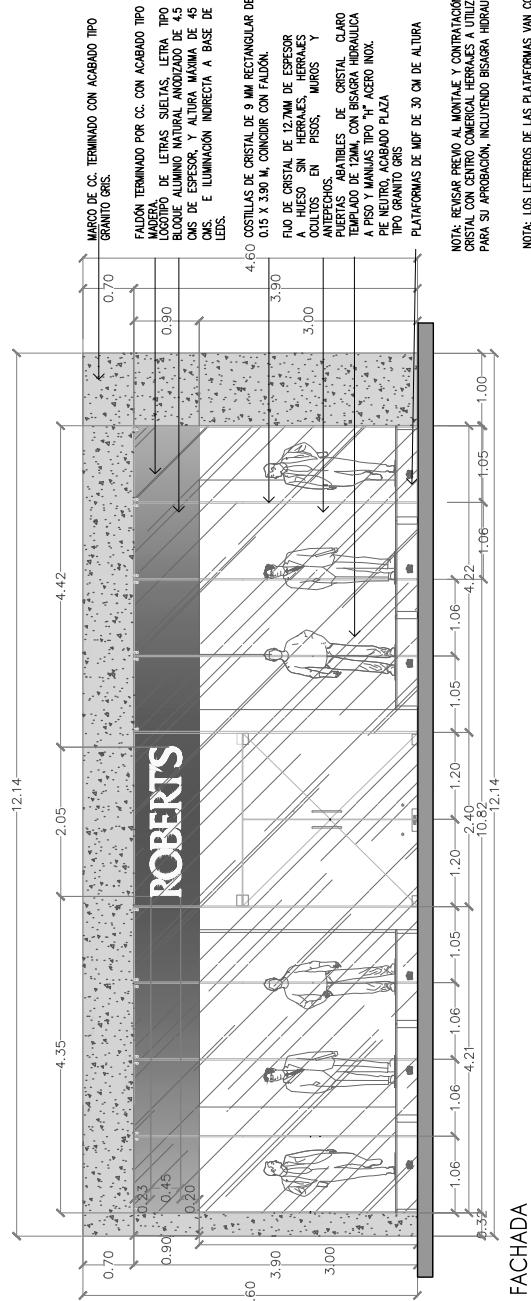
AÑO: ARQUITECTONICOS

PLANTA	PO DE OBRA: REMODELACION	CLAVE	ARQ-0
	ARCHIVO: 6001		
	FECHA: 30 Agosto 2018		
		ACOTACION:	
			ACACALA

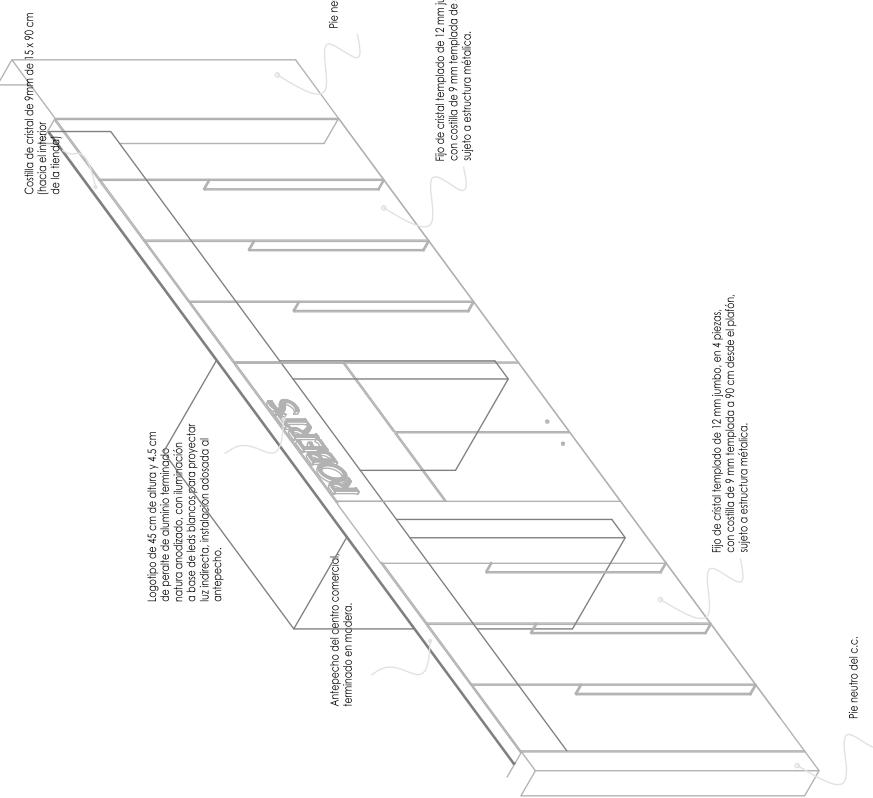


PLANTA BAJA

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



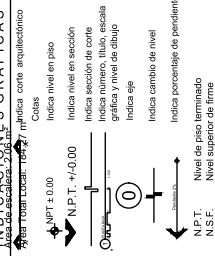
EACHADA
0.32



Pile neutri del C.G.

DATOS DEL PROYECTO

THE CROWN



NLB.I.	Nivel lecho bajo de trabe
NLB.II.	Nivel lecho alto de cosa
NLB.III.	Nivel lecho bajo de cosa
NLB.P.	Nivel lecho bajo de plástico
NLA.M.	Nivel lecho alto de muro
NPE.	Nivel de piso existente
BAP.	Bajada de agujas pluviales
NCB.	Bajada de cañerías bajas
NAPT.	Nivel alto de pluvia
NCA.	Nivel de cañizo
NCE.	Nivel de ceramiento o concreto
N.L.A.C.	Nivel de alineamiento

NOTAS:

- 2.- Niveles en metros.
- 3.- No se lomaran colas a escala de este piano

5- Se rectificarán en sitio antes de ejecutar, las dimensiones

6- Todos los acabados en este plano deben ejecutarse

AUTORIZACION DE PROYECTO

104

100

G171140044 - 11/11/2012

卷之三

Jefe de Taller: Colaboradores:

Centro de Investigación y Desarrollo
Sueño & Amor Pictures
Andrea Luna Soto

ପ୍ରଦୀପ ମହାନ୍ତି
ଆଶିଷ ପଟ୍ଟନାୟକ

REMODELACIÓN ROBERT'S

UBICACIÓN: CANAL DE GARAY, NO. 89 DELEGACIÓN IZTAPALAPA, UNIDAD HABITACIONAL

מיון מושגים

CLAVE

ABO 006

ESCALA: ACOTACION:

TIENDA BOBEBT'S

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

Logo de 45 cms de altura y 4.5 cms de peralte de aluminio terminado natura anodizado, con iluminación a base de serie de leds blancos para proyectar luz indirecta. Instalación adosada al antepecho.

- Conector (pipeal) recto de 2"
 - Anchapecho del centro comercial, terminado en madera.
- Perfil de remate de faldón, proporcionado por C.c.

- Rotor de tamano grande, acabado laminato tipo madera color chocolate
- Antepecho de cristal templado de 12.77MM de 1.50 CMS de altura, para cierre de puertas con bisagras de acero inox. banderola pt-40
- Puerta abatible de cristal templado de 12.77 MM con bisagra hidraulica a la piso. Revisar bisagra antes de colocar con C.C.

Piso de área de venta y marco: Porcelanato mca. Interceramic, mod. Geologic Strata Ivory de 1.20 x 0.60 m

Zoclo inferior para batiente en acero inox. marca dorma.
Herraje bisagra hidráulica modelo BTS75V marca Dorma, presentar al

C. C antes dc colocar.
Cerradura US10 para piso en
acerio inox. marca Dorma.

Lápiz de acceso: Gramito San Gantei
Anticado, 2 cm de espesor con corte de logo.
Leyenda: ROBERT'S en placa de acero
inoxidable acabado cepillado fino

Jaladera Pomo Inox Pedregal 2204
Acabado satinado y rotoform, acero
inoxidable, diámetro 30 mm.

SECCIÓN

SECCIÓN :25 ESCALA

This architectural section drawing illustrates a cross-section of a building. The left side shows a large room with a horizontal line across it. The right side features a central corridor with various rooms branching off. A vertical column of numbers (0.05, 0.45, 0.95, 1.50) is positioned along the right edge. The drawing includes several small square callouts with arrows pointing to specific details or dimensions.

A technical drawing of a garment pattern, likely a jacket or coat, shown from the side. The pattern is divided into several panels by vertical and horizontal lines. Key dimensions are indicated:

- Width at the top opening: 4.61
- Length of the front panel: 3.90
- Width of the shoulder panel: 2.40
- Width of the sleeve panel: 0.05
- Width of the waist panel: 0.20
- Width of the bottom panel: 0.30
- Width of the side panel: 1.45

The pattern also features several annotations:

- "HUGO BOSS ROBERTS GIORGIO VALENTINO VERSACE" printed vertically along the center line.
- "000" printed vertically near the bottom center.
- A circled "06" with a small "1" below it in the top right corner.

N.L.B.L. + 5.93

PINTURA VINILICA MARCA
COMEX O SIMILAR COLOR
BLANCO A DOS MANOS CON
UNA MANO DE BASE DE
SELLADOR 5X1

3.09

BOFERA

3.09

N.L.B.L. + 5.93

MURO EXISTENTE DE C.C
ACABADO CON PINTURA
VINILICA PRO1000 COMEX
COLOR GRIS KOALA A DOS
MANOS CON SELLO DOR 5X1
BASE AGUA.

SECCIÓN ESCALAI :25

05

N.P.I.:25

ESTRUCTURA DE MEZANINE TERMINADO CON PINTURA DE ESMALTE MARCA COMEX O SIMILAR COLOR GRIS ANTRACITA A DOS MANOS CON UNA MANO DE BASE DE SELLADOR 5X1.

MDF DE 12 MM LAMINADO CHOCOLATE MATE MARCA MERINO, .12X2X.44 CON SOLERA METÁLICA DE 5 MM.

ALFOMBRA MODULAR DE 0.60X 0.60 M MCA DIFFUSE TILE COLOR 75505

VESTIDOR 2.44

N.L.B.P. + 2.50 0.30

PLANOS DE ALBAÑILERÍA

TIENDA ROBERT'S



ALBAÑILERIA	
TIPO	DESCRIPCION
(A)	MUROS DE BLOCK DE 20 CMS. APARENTES
(B)	PANEL DE TABLAROCA DE UNA CARA (5.5MM) CON POSTE DE CARGA DE 42MM.
(C)	PANEL DE TABLAROCA A DOS CARAS (9MM) CON POSTE DE CARGA DE 60MM.
(D)	MUROS Y COLUMNAS EXISTENTES, TERMINADOS POR CENTRO COMERCIAL, NO CAMBIAR ACABADOS
(E)	PANEL DE DURROC DE UNA CARA (9MM) CON POSTE DE CARGA DE 60MM.
(F)	PANEL DE MDF DE UNA CARA (5.5MM) CON POSTE DE CARGA DE 42MM.
(G)	PANEL DE MDF A DOS CARAS (9.5MM) CON POSTE DE CARGA DE 65MM.
(H)	CRISTAL TEMPLADO (9MM)

DATOS DEL PROYECTO

Área de Venta: 64,19 m²Área de bodega: 41,65 m²Área de pasarela: 16,96 m²Área Total Local: 184,21 m²

INDICACIONES GRÁFICAS

Indica corte arquitectónico

Cotas

Indica nivel en piso

Indica nivel en sección

Indica muro, hilos, escala

Indica y nivel de trabajo

Indica eje

Indica cambio de nivel

Nivel de piso terminado

Nivel superior de firme

Nivel lecho alto de trabe

Nivel lecho bajo de trabe

Nivel lecho alto de losa

Nivel lecho bajo de losa

Nivel lecho alto de muro

Nivel de piso existente

Banda de cimentación

Nivel de cimentación bajo

Nivel de cimentación alto

Nivel de cañón bajo

Nivel de cañón alto

Nivel de cajón

Nivel superior de cerámico

Nivel malla

N.M.

NOTAS:

TERMINAR TODOS LOS MURIOS DE TABLAROCA CON PERFECTINAS Y REDIMIX LIJADOS Y PREPARADOS PARA RECIBIR PINTURA.
 REVISAR EN SITIO, MURIOS EXISTENTES, SI ESTAN EN BUEN ESTADO Y PREPARADOS PARA RECIBIR PINTURA NUEVA, UTILIZAR LOS EXISTENTES PARA RECIBIR PINTURA NUEVA, UTILIZAR LOS MURIOS NUEVOS, DEBERAN SER REFERENCIADOS SEGUN PLANO, SE HAN CAMBIOS EN TODOS LOS MURIOS NUEVOS, DEBERAN SER MEDIDAS, AVISAR INMEDIATAMENTE AL AREA DE PROYECTO.
 VER ELEVACIONES, CORTES Y FACHADA PARA ALTURA DE MUROS.
 SE DEBERA CONTENPLAR COLOCAR CAPITAL EN FACHADA DURANTE LA ADECUACION DEL LOCAL, SEGUN NORMATIVAS DE CENTRO COMERCIAL.
 EL PROVEEDOR DE MUEBLES DEBERA REVISAR MEDIDAS FINALES EN OTRA ANTES DE FABRICAR PERIMETRALES Y/O ELEMENTOS A MEDIDA.

NOTA S:

1. Activación indicada en plomo.

2. Niveles de metros.

3. No se realizara la rectificación de este plomo.

4. Los estiles son a plomo de altiluminaria.

5. Las rectificaciones se haran en el plomo antes de ejecutarlas.

6. Se rectificaran en el plomo que reversa con la supervisión de obra.

7. Se especificaran las rectificaciones en los respectivos

seguir las especificaciones correspondientes.

AUTORIZACIÓN ROBERT'S AUTORIZACIÓN DE PROYECTO

Victor Tapia

Arq. Erick Rendón Sanchez

Arq. Alejandro Martínez Alvarado

Colaboradores:

Integrat Tab-Gen.

Reviseo:

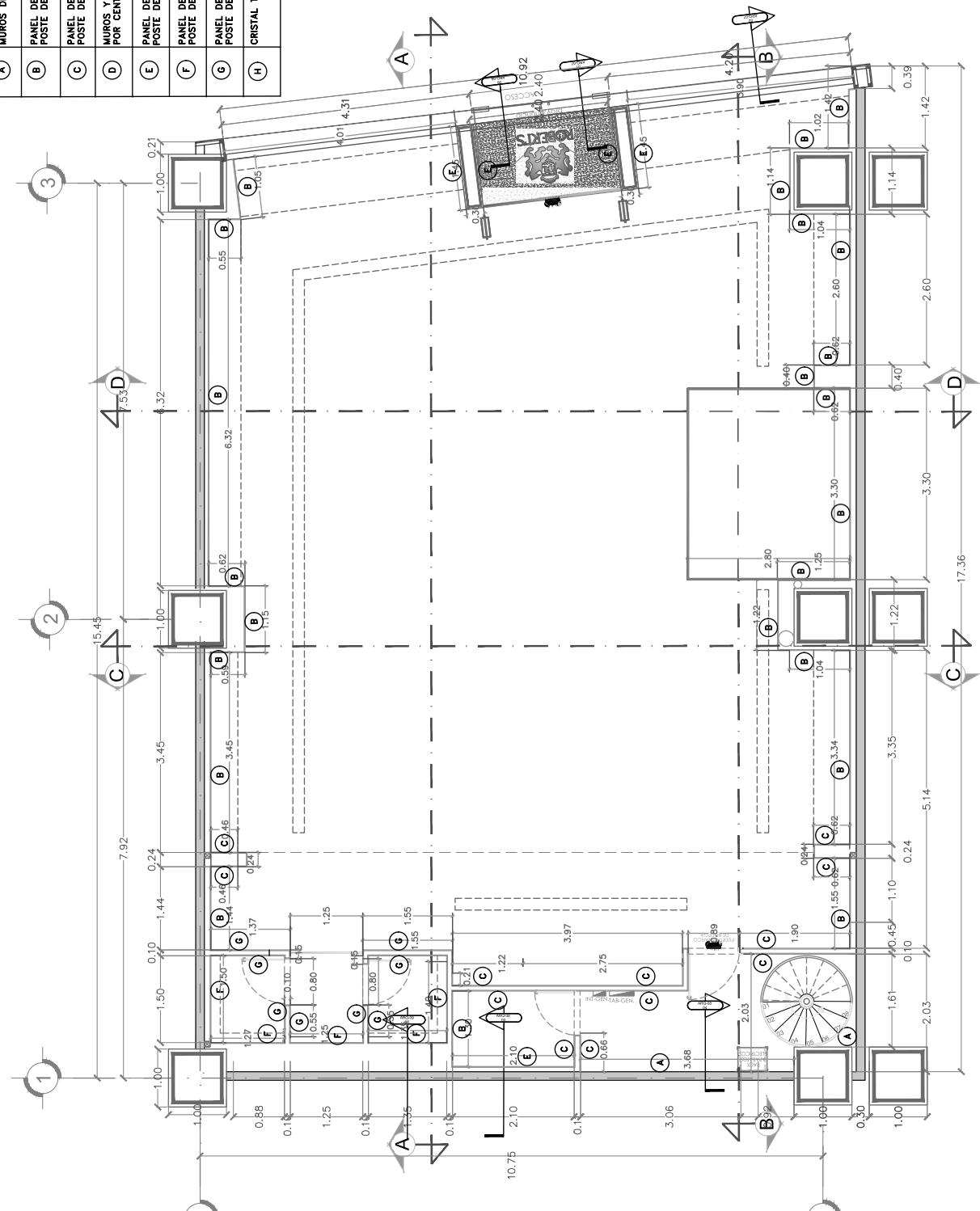
Dibujo:

Copia de los servicios

Dibujo:

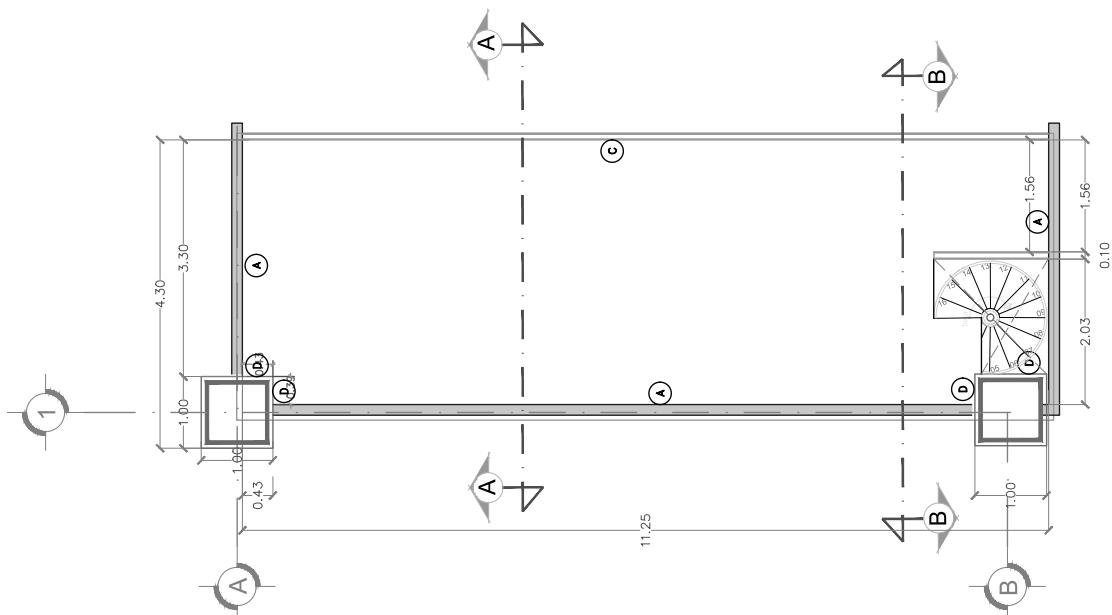
Punto de revisión

Dibujo:



ALBAÑILERIA

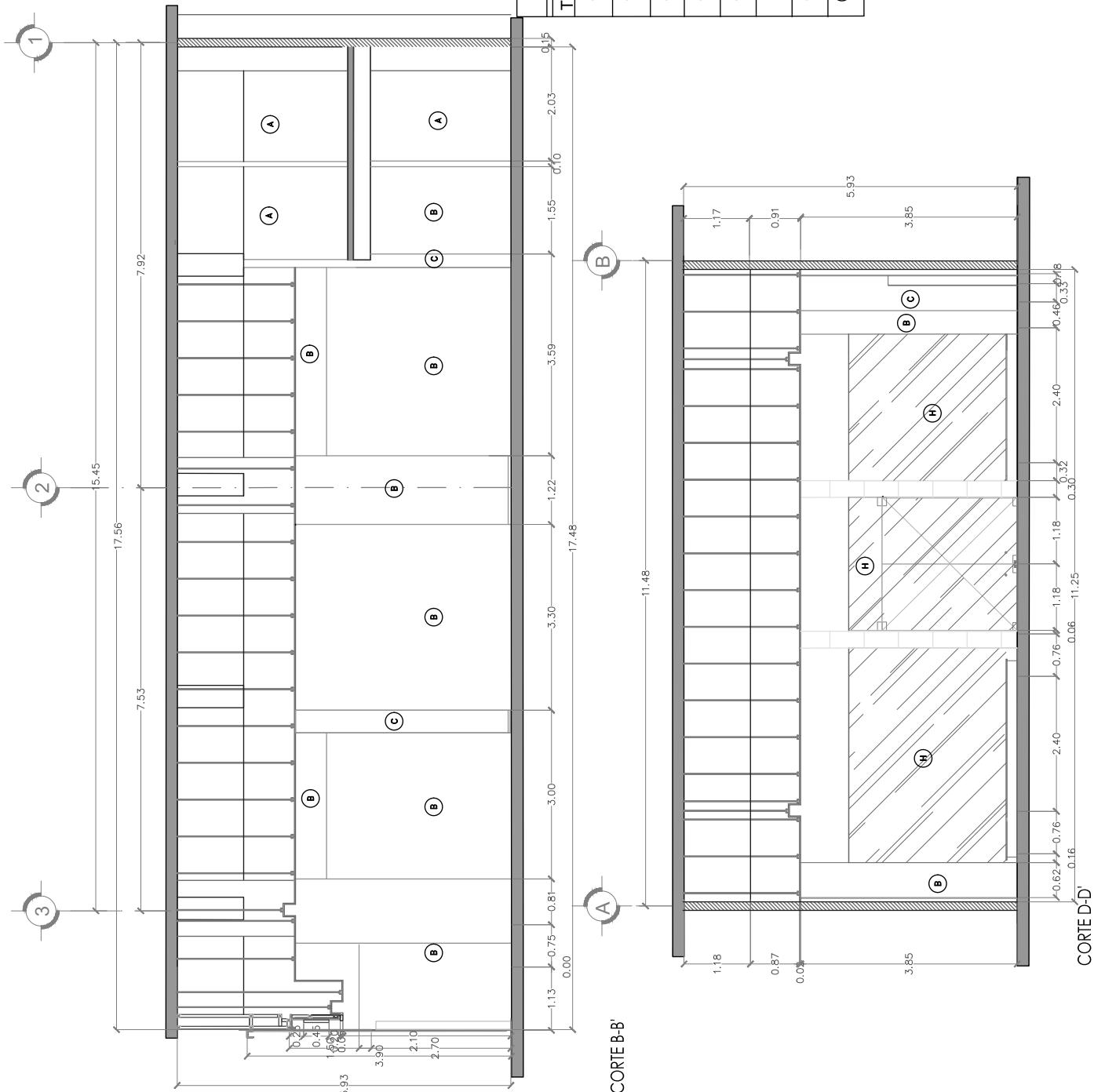
ALBAÑILERIA	
TIPO	DESCRIPCION
(A)	MUROS DE BLOCK DE 20 CMS, APARENTES
(B)	PANEL DE TABLAROCA DE UNA CARA (5.5MM) CON POSTE DE CARGA DE 21MM.
(C)	PANEL DE TABLAROCA A DOS CARAS (9MM) CON POSTE DE CARGA DE 60MM.
(D)	MUROS Y COLUMNAS EXISTENTES, TERMINADOS POR CENTRO COMERCIAL. NO CAMBIAR ACABADOS
(E)	PANEL DE DURROCK DE UNA CARA (9MM) CON POSTE DE CARGA DE 60MM.
(F)	PANEL DE MDF DE UNA CARA (5.5MM) CON POSTE DE CARGA DE 23MM.
(G)	PANEL DE MDF A DOS CARA (9.5MM) CON POSTE DE CARGA DE 45MM.
(H)	CRISTAL TEMPLOADO (9MM)



PLANTA MEZZANINE

CLAVE

TIENDA ROBERT'S



PLANOS DE ACABADOS

TIENDA ROBERT'S

TABLA ACABADO EN PISOS

TIPO	DESCRIPCION
(v-1)	PISO DE PORCELANATO ICA, INTERCERAMIC, MOD. GEOLÓGICO STBTA. INDIY DE 1.20x60 MM EN ÁREA DE VENTA
(v-2)	PISO DE PORCELANATO ICA, INTERCERAMIC, MOD. AMAZONIA BROTON DE 0.625x0.625 MM EN TALLER CERÁMICA
(v-3)	ACERO INOXIDABLE RECUBIERTO CON PINTURA ANTICORROSION, DE 1.20x60 MM, LARGO Y ANCHO 2.400 MM, PLACA DE ACERO INOXIDABLE, ACABADO CEPILLADO FINO
(v-4)	ALFOMBRAS VESTIMENTA ALFOMERA MODULAR DE 0.80x0.80 M DIFFUSE TILE COLOR 75505
(v-5)	PISO MARCA CASTELL MODELO DUBAI COLOR BEIGE MEDIANA: 31.5X15.5 CM
(v-6)	PISO ANTIDESLIZANTE MODELO TACHON COLOR NEGRO - Sobre TRIPLAF DE MADERA DE 18MM.

TABLA DE ACABADOS EN PLAFONES

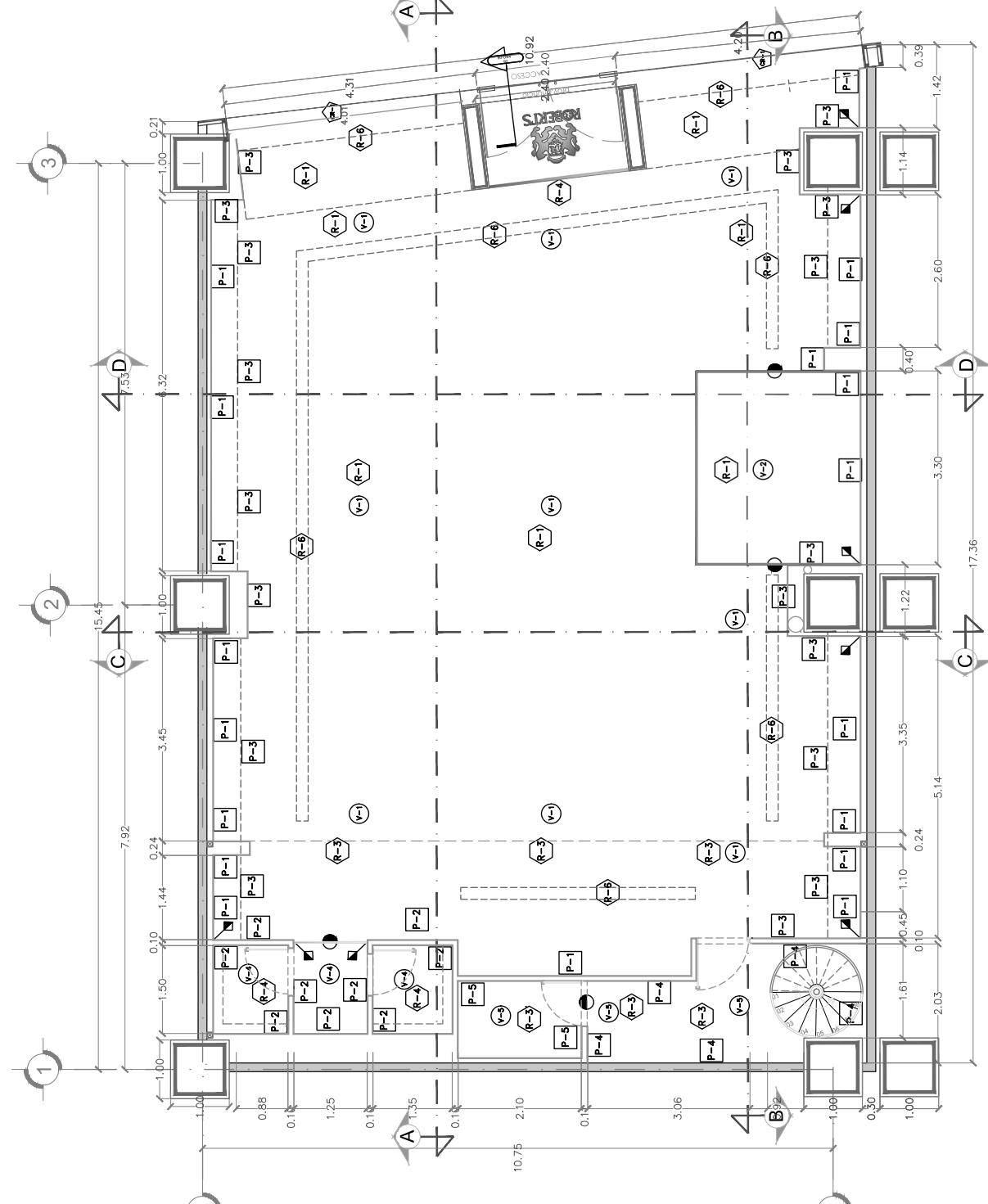
TABLA DE ACABADOS EN PLAFONES	
TIPO	DESCRIPCION
R-1	PINTURA VINÍCOLA REAL FLEX, COVEX, COLOR BLANCO OBTURACIÓN
R-2	LISA Y FINAS TIRADAS CON PINTURA VINÍCOLA, MARCA COHETE Y 3 MM AL CANTO EN LA DOS AGUAS, CON UN MANTO DE 1 MM EN EL ÁREA DE DIBUJO.
R-3	ESTUCADO DE MIZAJA TERMINADA CON PINTURA, SE PUEDE HACER EN COLOR O EN COLORS BROS MURALLAS, A CABO MANTO DE 1 MM EN EL CANTO DE SELLADO.
R-4	MDF LAMINADO A CABO TIPO MADERA COLOR CHOCOLATE
R-5	PINTURA COLORANTE, COVEX, VIDA NEGRA 316-07 ACABADO MATE.
R-6	PINTURA NEGRO BASE COVAR VIDA NEGRA 311-07

TABLA ACABADO EN MUROS

TABLA ACABADO EN MUROS	
TIPO	DESCRIPCION
P-1	PINTURA VINICLA REAL FLEX. COMEX. COLOR BLANCO OSTION
P-2	MDF DE 12 MM LAMINADO CHOCOLATE MATE MARCA MERINO
P-3	PINTURA VINICLA REAL FLEX. COMEX. COLOR GRIS KIOSCO
P-4	BODEGA, PINTURA VINICLA PRO 1000. COMEX. COLOR GRIS KOALA
P-5	PINTURA VINICLA COLOR O SEDNA COLOR JACINTO. LOS BANDOS CON LA MARCA DE LA PINTURA. COMEX.

TABLA DE ACABADOS EN CANCELEBIA

TABLA DE ACABADOS EN CANCELERIA	
TIPO	DESCRIPCION
	CRISTAL TEMPLADO (9MM)
SIMBOLOGIA	
	Indica solárica metálica
	Indica cambio de material en muros
	Indica cambio de material en pisos



PLANTA BAJA



TABLA ACABADO EN PISOS	
TIPO	DESCRIPCION
(R-1)	PISO DE PORCELANATO ICA, INTERFERANC. MOD. GEOLÓGIC STRATE, MONT DE 1.20x0.60 M EN ÁREA DE VENTA.
(R-2)	PISO DE PORCELANATO ICA, INTERFERANC. MOD. AMAZONIA OIBA BROWN DE 1.20x0.60 M EN TAPERIDE CAJA
(R-3)	TAPETE DE ACCESO EN GRANITO SAN GABRIEL ANTICADO DE 2CM DE ESPESOR CON RECORTE DE LOGO Y LETRERO ROBERT'S EN PLACA DE ACERO INOXIDABLE, ACABADO CEPILLADO FINO ALFOMBRAS VESTIDORES ALFOMBA MODULAR DE 0.60x0.60m MCA DIFFUSE TILE COLOR 7506
(R-4)	PISO MARCA CASTELL, MODELO DUBA COLOR BEIGE MEDIDA: 35x3.35
(R-5)	PISO ANTIDESLIPANTE MODELO TACHON COLOR NEGRO. SOBRE TRIPLAY DE MADERA DE 18MM.
(R-6)	

DATOS DEL PROYECTO

INDICACIONES GRAFICAS

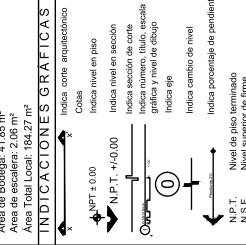


TABLA DE ACABADOS EN PLAFONES

TIPO	DESCRIPCION
(P-1)	PINTURA VINILICA REAL FLEX. COMEX.
(P-2)	COLOR BLANCO OSTION
(P-3)	LATA 1 TIMES ESTERNO CON PINTURA VINILICA COLOR BLANCO
(P-4)	ESTERNO DE REJAMINE TERMINO CON PINTURA VINILICA COLOR BLANCO
(P-5)	ESTERNO DE REJAMINE TERMINO CON PINTURA VINILICA COLOR CHOCOLATE
(P-6)	MDF LAMINADO ACABADO TIPO MADERA COLOR CHOCOLATE MATE.
(P-7)	PINTURA COLORLITE. COMEX. VUDA NEGRA 316-07 ACABADO:
(P-8)	PINTURA NEGRO MATE COLOR VINILICA BERNA 316-47

TABLA ACABADO EN MUROS

TIPO	DESCRIPCION
P-1	PINTURA VINILICA REAL FLEX. COMEX.
P-2	COLOR BLANCO OSTION
P-3	MDF DE 12 MM LAMINADO CHOCOLATE MATE
P-4	MDF DE 12 MM MADERA MARRON
P-5	PINTURA VINILICA REAL FLEX. COMEX.
P-6	COLOR GRIS KIOSCO
P-7	BODEGA: PINTURA VINILICA PROTODIO, COMEX.
P-8	COLOR GRIS KOKA
P-9	PINTURA VINILICA COLOR O SIMILAR COLOR BLANCO A MUSAS
P-10	CON VINIUM BABA DE BASE DE STELLONE SII, SANTO TIRALDOS

TABLA DE ACABADOS EN CANCELERIA

TIPO	DESCRIPCION
CRISTAL TEMPLADO (9MM)	

SIMBOLOGIA

— — —	Indica solera metálica
— — —	Indica cambio de material en muros
●	Indica cambio de material en pisos

PROYECTO EJECUTIVO...

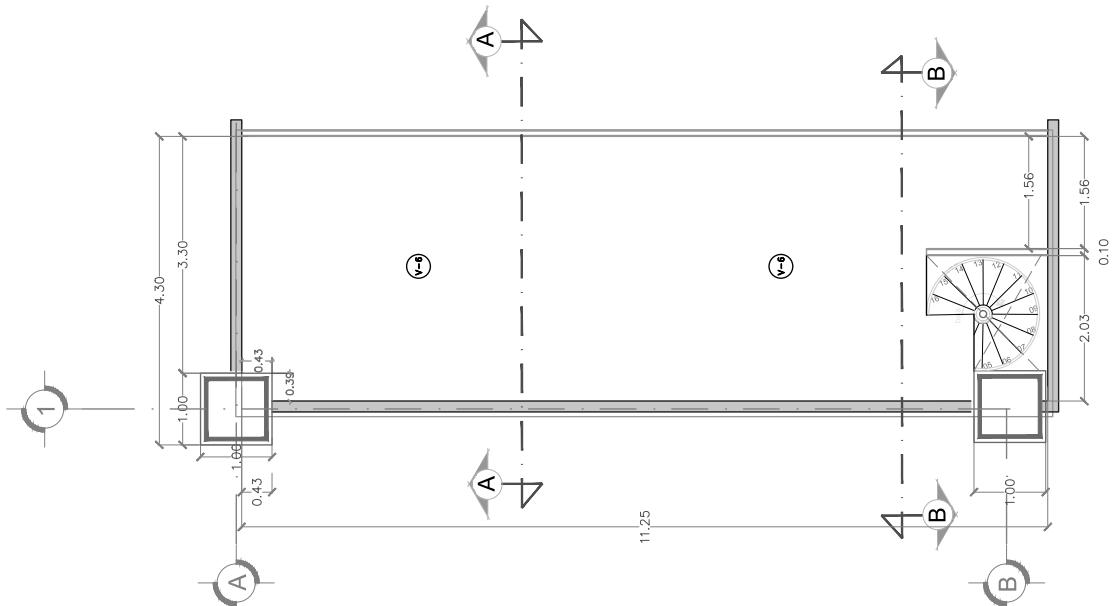
REMODELACION ROBERT'S

UBICACION: CALLE 101 # 88 DE LA LOCALIDAD
MIRASOL, CODIX, CP 06910

PLANO: ARREDADOS
TIPO DE OBRA: REMODELACION
ARCHIVO: 6001
FECHA: 30 Agosto 2018

ESCALA: 1:75
ACOTACION: M E R O S
CLAVE: ACA-02

TIENDA ROBERT'S



PLANTA MEZZANINE

11.25

1.00

2.03

1.00

1.56

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56

1.56

1.00

1.00

1.56



TABLA ACABADO EN PISOS

TIPO	DESCRIPCION
V-1	PISO DE PORCELANATO MCA. INTERFERENCIA: MOD. GEOLIC STRATA INVERTY DE 1.20x0.60 M EN AREA DE VENTA
V-2	PISO DE PORCELANATO MCA. INTERFERENCIA: MOD. AMAZONIA GRIS ESTUCHE: MOD. CORTADO 1.20 X 0.60 M EN AREA DE VENTA
V-3	PISO DE EXPRESO MCA. INTERFERENCIA: MOD. COLEGIO CON RECHOTE DE LOGO. LAFETTA ROBERT'S EN 1.20 X 0.60 M EN AREA DE VENTA
V-4	PISO DE PLACA DE ACERO CON INSULACION. ACABADO LEPIDATO FINO ALTOGRAMA: VESTIDOS. ALFOMBRA MODULAR DE 0.60x0.60M MCN 33x33 DIFFUSE TILE COLOR 75505
V-5	PISO MARCA CASTELL. MODELO DUBAI COLOR BEIGE MEDIDA: 33x33 PISO ANTERIDESLIPANTE MODELO TACHON COLOR NEGRO. SOBRE TRIPLET DE MADEIRA DE 18MM.
V-6	

TABLA DE ACABADOS EN PLAFONES

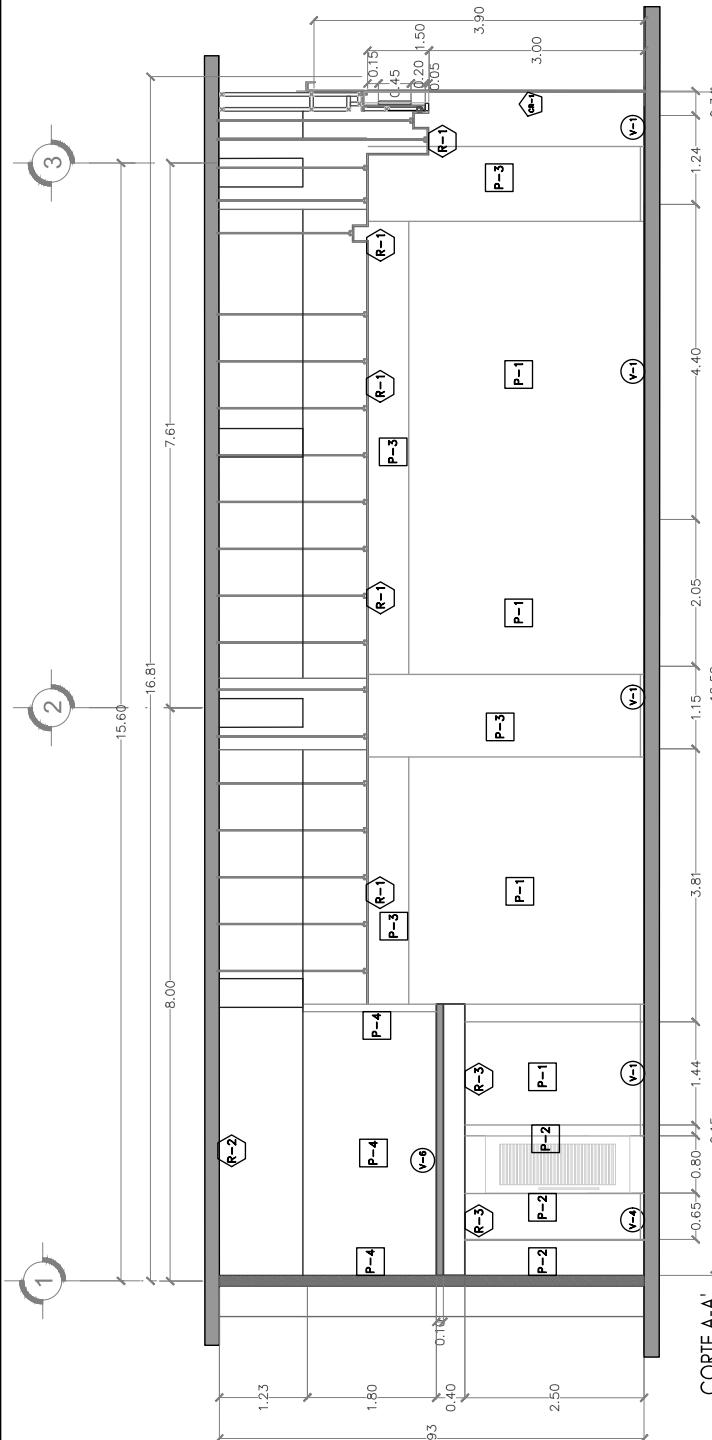
TABLA DE ACABADOS EN PLAFONES	
TIPO	DESCRIPCION
R-1	PINTURA VINICLA REAL FLEX. CONEX. COLOR BLANCO OCRE.
R-2	LAS Y TABLEROS CON PINTURA VINICLA MATE O SELLAR COLOR LUMINOSO EN UNA MANO DE BASE O SECCIONAR EN 24 HORAS.
R-3	ESTUCIOS DE METALIZADO CON PINTURA DE EPOXYLIC MATE CON EXCEPCIONES DE LOS MANDOS Y LOS BOTONES DE SELAMAR EN 24 HORAS.
R-4	MDF LAMINADO ACABADO TIPO MADERA COLOR CHOCOLATE
R-5	PINTURA COLOR MATE, CONEX. Y DURA NEGRA 316-07 ACABADO MATE.
R-6	PINTURA KERO MATE COLOR TUMB. NEGRA 316-07

TABLA ACABADO EN MUROS

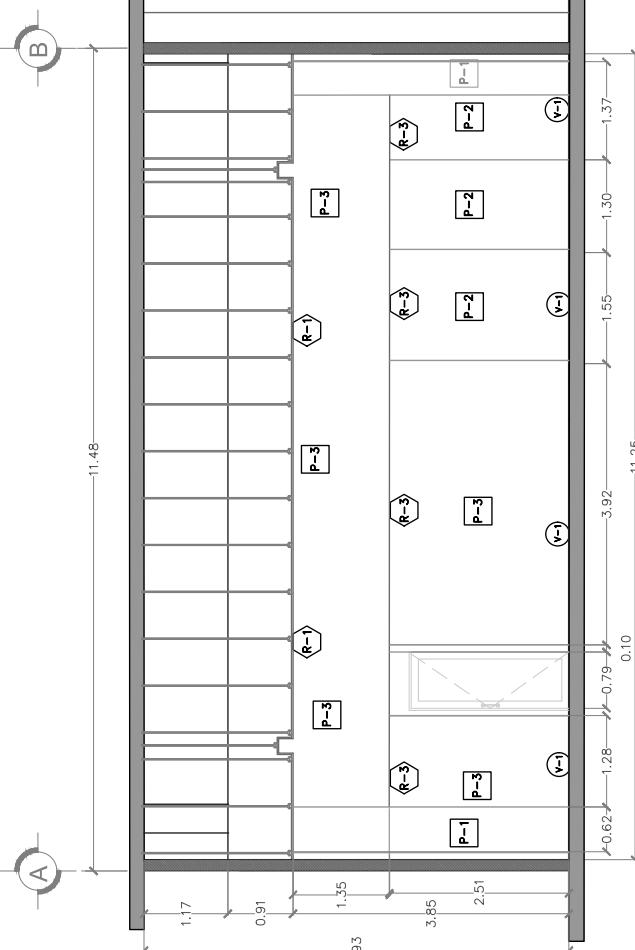
TIPO	DESCRIPCION
P-1	PINTURA VINICLA REAL FLEX. COMEX.
	COLOR BLANCO OSITO
	MDF DE 12 MM LAMINADO CHOCOLATE MATE
	MARCA MERINO
P-2	PINTURA VINICLA REAL FLEX. COMEX.
	COLOR GRIS KOKOSO
	BODEGA: PINTURA VINICLIA PRO 1000, COMEX.
	COLOR GRIS KOALA
P-3	PINTURA VINICLA NARANJA O SIMILAR COLOR BLANCO A LOS MISMOS
	CABINAS DE BANO DE SELLUM SAI, SAI TUBERIA
P-4	CABINA DE BANO DE SELLUM SAI, SAI TUBERIA
P-5	CABINA DE BANO DE SELLUM SAI, SAI TUBERIA

TARIJA DE AGARADOS EN CANCERÍA

TABLA DE ASIGNADOS EN CORTINELLEN	
TIPO	DESCRIPCION
	CRISTAL TEMPLADO (9mM)
— — — — —	Indica solera metálica
	Indica cambio de material en muros
	Indica cambio de material en pisos



CORTE A-A'



CORTE C-C



TABLA ACABADO EN PISOS

TIPO	DESCRIPCION
(v-1)	PISO DE PORCELANATO MCA, INTERCERAMIC, MOD. GEOLÓGICO STRATA INORY, DE 1.20x60.00 M EN ÁREA DE VENTA.
(v-2)	PISO DE PORCELANATO MCA, INTERBRANIC, MOD. AMAZONIA OBRA BRIQUET DE 0.60x30.00 CM EN PALETADA.
(v-3)	PISO DE ACERO INOXIDABLE, ACABADO CEPILLADO FINO, ANCHO 12 CM, ALTO 1.20 M, ACABADO CON RECOGE AGUA Y LENTEJILLA ROBERT'S EN 2 CM DE ALTO.
(v-4)	ALFOMBRA VESTIDURA: ALPHAMA MODULAR DE 0.60x0.60M MCA DIFFUSE TILE COLOR 75505
(v-5)	PISO MARCA CASTELL, MODELO DUBA COLOR BEIGE MEDIDA: 3.5X3.5
(v-6)	PISO ANTIDESLIZANTE, MODELO TACHON COLOR NEGRO. SORRIE TRIPLA DE MADERA DE 19MM.

TABLA DE ACABADOS EN PLAFONES

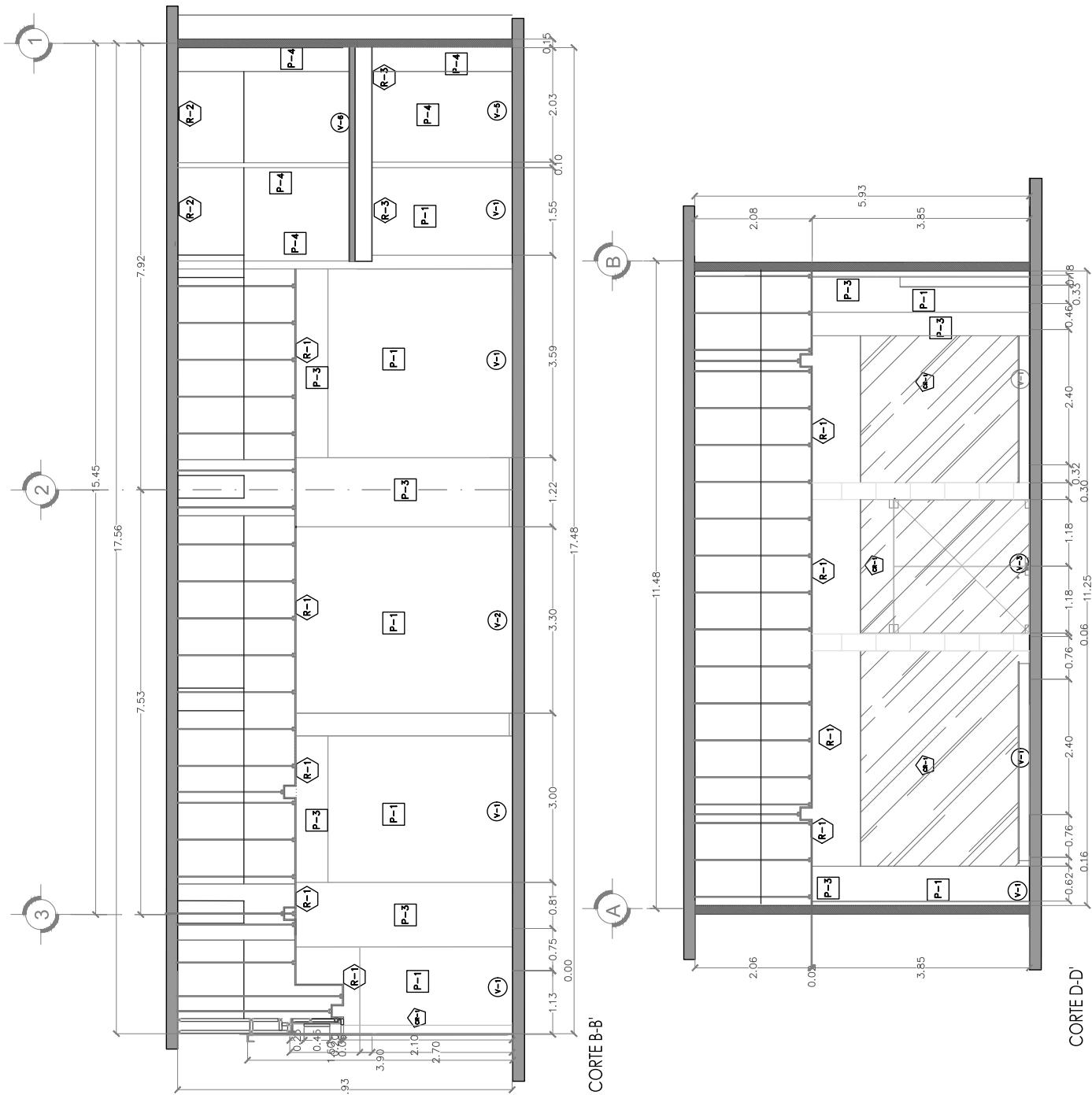
TABLA DE ACABADOS EN PLAFONES	
TIPO	DESCRIPCION
R-1	PINTURA VINÍCULA REAL FLEX. COMEX.
R-2	COLOR BLANCO OSITON
R-3	LISA Y DUREA CON PINTURA VINÍCULA MARCA COLOR Y SELLAR COLOR BLANCO A DOS MANOS CON UNA MANGA DE PINTURA EN LA BASE DEL TUBO SELAR EN LA REA DE BOSQUE.
R-4	ESTUÑADO DE MIZZANO TERMOADHESIVO CON PINTURA DE SELLAR MARCA COHES Y SELLAR COLOR NEGRO O GRISADO A LOS MARES CON UNA MANGA DE PINTURA EN LA BASE DEL TUBO SELAR EN LA REA DE BOSQUE.
R-5	NDF LAMINADO ACABADO TIPO MADERA COLOR CHOCOLATE MATE.
R-6	PINTURA COLORANTE, COMEX, VIDA NEGRA 516-07 ACABADO MATE.
R-7	PINTURA NEGRO MATE COLOR TERRA REGIA 515-77

TABLA ACABADO EN MUROS

TABLA ACABADO EN MUROS	
TIPO	DESCRIPCION
P-1	PINTURA VINILICA REAL FLEX. COMEX. COLOR BLANCO OSITON
P-2	MDF DE 1/2 MM LAMINADO CHOCOTTE NATE MARCA: MIRANO
P-3	PINTURA VINILICA REAL FLEX. COMEX. COLOR GRIS KIOSCO
P-4	BODGA: PINTURA VINILICA PRO1000. COMEX. COLOR GRIS KOLA
P-5	PINTURA LACAR: OLEO DE SILLON CALOR FACHA A LOS RAYOS CINE DAÑO DE BASE DE SILLON SII. SILLON BALCON

ESTADÍSTICAS AGARADOS EN CANCERÍA

TABLA DE ACABADOS EN CANCELERIA		
TIPO	DESCRIPCION	
	CRISTAL TEMPLADO (9MM)	
SIMBOLOGIA		
— — — — —		Indica solera metálica
— — — — —		Indica cambio de material en muros
— — — — —		Indica cambio de material en pisos





ESTADOS DEL PROYECTO

Área de Venta: 164.19 m²
Área de Bodega: 41.85 m²
Área de escalera: 2.06 m²

INDICACIONES GRÁFICAS

Cotas Indica nivel en piso
X Indica nivel en seco
Indica sección de corte
Indica número, título
9 gráfica y nivel de fondo

Indica ६४

Tipo de Piso	Indica porcentaje de piso terminado	Indica cantidad de agua
N.P.T.	Nivel de piso terminado	Alto
N.S.F.	Nivel superior de frime	Medio
N.L.A.T.	Nivel lecho bajo de trabe	Bajo
N.L.B.T.	Nivel lecho alto de tesa	Bajo
N.L.N.B.L.	Nivel lecho bajo de losa	Bajo
N.I.L.D.	Nivel lecho de losa	Bajo

N.L.A.M. Nivel lecho alto de muro
N.P.E. Nivel de piso existente

B.A.P.	Bajada de aguas pluviales
N.C.B.	Nivel de cancel bajo
N.A.P.T.	Nivel alto de puerta
N.C.A.	Nivel de cajillero
N.L.A.C.	Nivel de cerramiento
N.M.	Nivel lecho alto de concreto fina
	Nivel mala.

NOTAS:

Se indican las distancias entre los puntos principales de la casa en metros y se detallan las cotas de los diferentes elementos constructivos.

según las especificaciones correspondientes.

Autorización de Proyecto

卷之三

<p>Arq. Alejandro Viramontes Muñoz Coordinador del Proyecto</p> <p>Colaboradores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verónica Arredondo Gómez • Esteban A. Hernández, licenciado • Saúl M. Flores
<p>Título de Taller: SISTEMAS DE ALMACENAJE Y DISTRIBUCIÓN DE ALIMENTOS</p>

Dibujo: *Enrique Rodríguez Sánchez*
Fotografía: *Martínez, Duran*

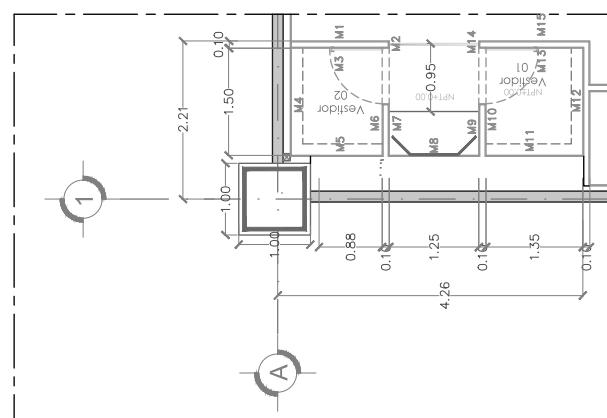
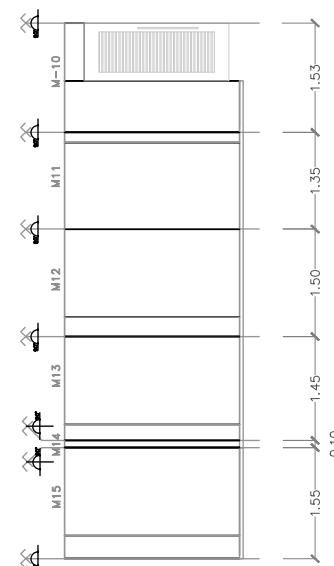
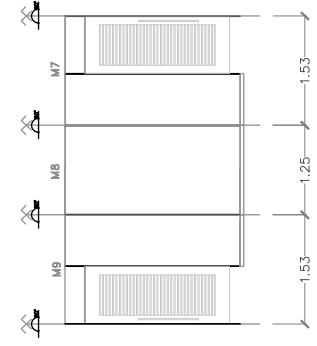
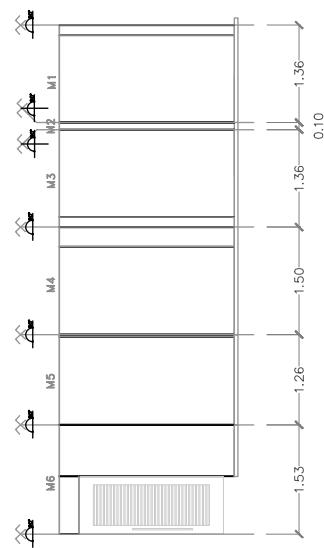
PROYECTO EJECUTIVO.

TIENDA NUEVA ROBERT'S

SUBSIDIACION: CANAL DE GARAY, NO. 89 DELEGACIÓN
IZTAPALAPA, UNIDAD HABITACIONAL
MIRASOL 3 DMV C NORTE 10

ANO: DESPIECE 1912

CLAVE	
ALABADU	PO DE COBRA: REMODELACION
	ARCHIVO: 6001
	FECHA: 30 Agosto 2018
ACATA	ACOTACION

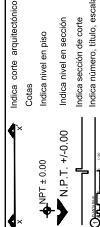




DATOS DEL PROYECTO

Área de Venta: 164,19 m²
Área de bodega: 41,65 m²
Área de terraza: 106,96 m²
Área Total Local: 164,21 m²

INDICACIONES GRÁFICAS



Indica corte anulectónico

Cotas

Indica nivel en piso

N.P.T. +0.00

N.P.T. +0.00

Indica nivel en sección

Indica muro, hilos, escala

gratilla y nivel de trabajo

Indica eje

Indica cambio de nivel

Indica porcentaje de pendiente

Nivel de piso terminado

Nivel superior de firme

Nivel lecho alto de trabe

N.L.B.I.

Nivel lecho bajo de trabe

N.L.B.A.

Nivel lecho alto de losa

N.L.B.L.

Nivel lecho bajo plafón

N.L.B.P.

Nivel lecho alto de muro

N.L.A.M.

Nivel de piso existente

N.P.E.

Banda de cerámica

B.A.C.

Nivel de cerámica bañada

N.C.B.

Nivel alto de piedra

N.A.P.T.

Nivel de cañizo

N.C.C.

Nivel techo alto o cerámica

N.M.

Nivel medio

NOTAS

1. Activación indicada en plato.
2. Niveles de muros.
3. No se indica el espesor de los muros.
4. Los estiles son a plato de albañilería.
5. Se rectificarán en lito antes de ejecutar las dimensiones y niveles indicados en este plato, si hubiera alguna diferencia se tendrá que revisar con la supervisión de obra.
6. Se indican los espesores de los muros y los niveles según las especificaciones correspondientes.

AUTORIZACIÓN ROBERTS

AUTORIZACIÓN DE PROYECTO

Arg. Ericka Rendón Sanchez

Arg. Alejandro Vazquez Alvaro

Colaboradores:

Víctor Gómez

Revisor:

Arg. Ericka Rendón Sanchez

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

Copia de los planos originales

Dibujo:

Copia de los planos originales

Revise:

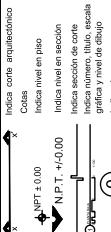
Copia de los planos originales



DATOS DEL PROYECTO

Área de Venta: 64,19 m²
Área de Bodega: 41,85 m²
Área de Paseo: 164,21 m²

INDICACIONES GRÁFICAS



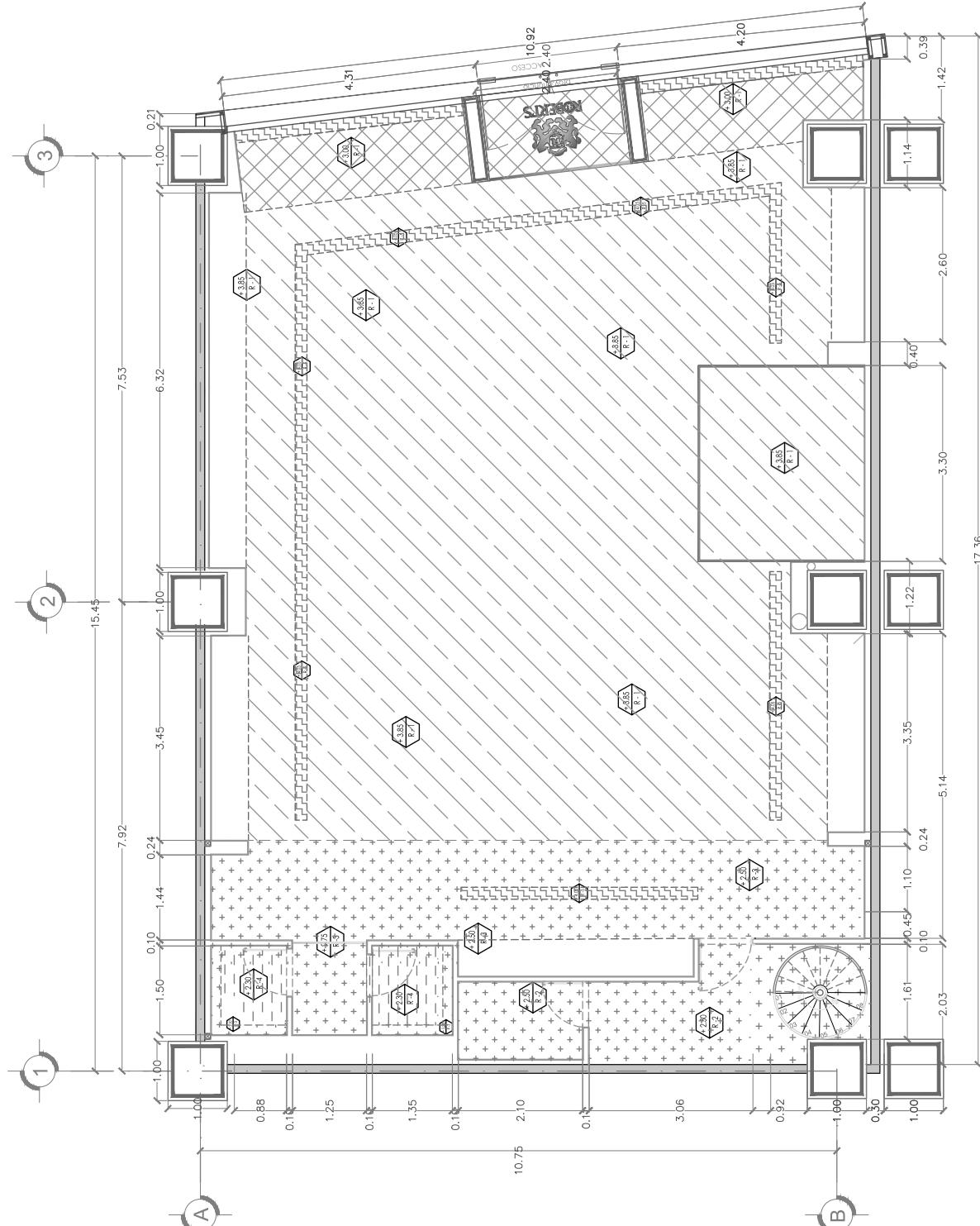
LEYENDA

	Nivel de piso terminado
	Cotas
	Indica nivel en piso
	Indica sección de corte
	Indica inclinación, llave, escala gráfica y nivel de diseño
	Indica eje y nivel de diseño
	Indica cambio de nivel

NOTAS

	1. Activación indicada en plano.
	2. Niveles de altura se refieren a la recala de este piso.
	3. Los solares son a pleno de altaficilidad.
	4. Las soleras se entiende que se extiendan a la altura de los muros indicados en este piso, o habrá alguna diferencia se tendrá que revisar con la supervisión o dirección de obra.
	5. Se rectificarán en alto antes de ejecutar las dimensiones y niveles indicados en este piso, o habrá alguna diferencia se tendrá que revisar con la supervisión o dirección de obra.
	6. Se rectificarán en alto antes de ejecutar las dimensiones y niveles indicados en este piso, o habrá alguna diferencia se tendrá que revisar con la supervisión o dirección de obra.
	7. Se rectificarán en alto antes de ejecutar las dimensiones y niveles indicados en este piso, o habrá alguna diferencia se tendrá que revisar con la supervisión o dirección de obra.
	8. Se rectificarán en alto antes de ejecutar las dimensiones y niveles indicados en este piso, o habrá alguna diferencia se tendrá que revisar con la supervisión o dirección de obra.

NOTA: EL PLAFÓN DEL ACCESO, DEBERÁ COINCIDIR CON LA ALTURA DEL FALDON EXISTENTE EN FACHADA, SUMINISTRADO POR CENTRO COMERCIAL



PLANTA BAJA

TABLA DE ACABADOS EN PLAFONES

TIPO	DESCRIPCION
	PINTURA VINÍLICA, REAL FLEX, COMEX. COLOR BLANCO OSITÓN
	LISA Y DIBUJOS FERNANDO CON VINÍCA LISA COLOR BLANCO
	ESTERNO Y ESTUARIO CON PINTURA VINÍCA LISA Y DIBUJOS FERNANDO CON PINTURA VINÍCA LISA COLOR BLANCO
	ESTERNO Y ESTUARIO CON PINTURA VINÍCA LISA Y DIBUJOS FERNANDO CON PINTURA VINÍCA LISA COLOR NEGRO CENTURY LAMINATES MDF LAMINADO PLÁSTICO NEGRO CENTURY LAMINATES D NO. 203 SUEDE
	PINTURA COLORFLIFE, COMEX, VIDA NEGRA 316-07 ACABADO: MATE.

NOTA: EL PLAFÓN DEL ACCESO, DEBERÁ COINCIDIR CON LA ALTURA DEL FALDON EXISTENTE EN FACHADA, SUMINISTRADO POR CENTRO COMERCIAL

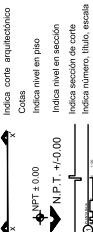
PROYECTO EJECUTIVO
TIENDA NUEVA ROBERT'S
UBICACIÓN: CANAL DE GRAMA NO. 18 DE EJECUCIÓN MIRASOL, CDMX, CP 09310
PLANO: ACABADOS PIAFONES
ARCHIVO: 6001
FECHA: 30 Agosto 2018
ESCALA: 1:75
ME T.R.O.S
ACOTACIONES
CLAVE: ACA-08
TIENDA ROBERT'S



DATOS DEL PROYECTO

Área de Venta: 164,19 m²
Área de bodega: 41,65 m²
Área de oficinas: 46,96 m²
Área Total Local: 164,21 m²

INDICACIONES GRÁFICAS



Indica cambio de nivel

Indica pendiente

Nivel de piso terminado

Nivel superior de firme

Nivel lecho alto de tránsito

Nivel lecho bajo de tránsito

Nivel lecho alto de boda

Nivel lecho bajo de plafón

Nivel lecho alto de muro

Nivel de piso existente

Banda de cimentación

Banda de cimentación alta

Nivel de cimentación alta

Nivel de cimentación media

Nivel de cimentación baja

Nivel alto de piedra

Nivel de cañizo

Nivel de cerámico

Nivel techo alto o cincuenta

Nivel media

Nivel techo bajo

Nivel techo medio

Nivel techo bajo

Nivel techo medio

Nivel techo alto

Nivel techo medio

Nivel techo bajo

Nivel techo medio

Nivel techo alto

Nivel techo medio

Nivel techo bajo

Nivel techo medio

Nivel techo alto

Nivel techo medio

Nivel techo bajo

Nivel techo medio

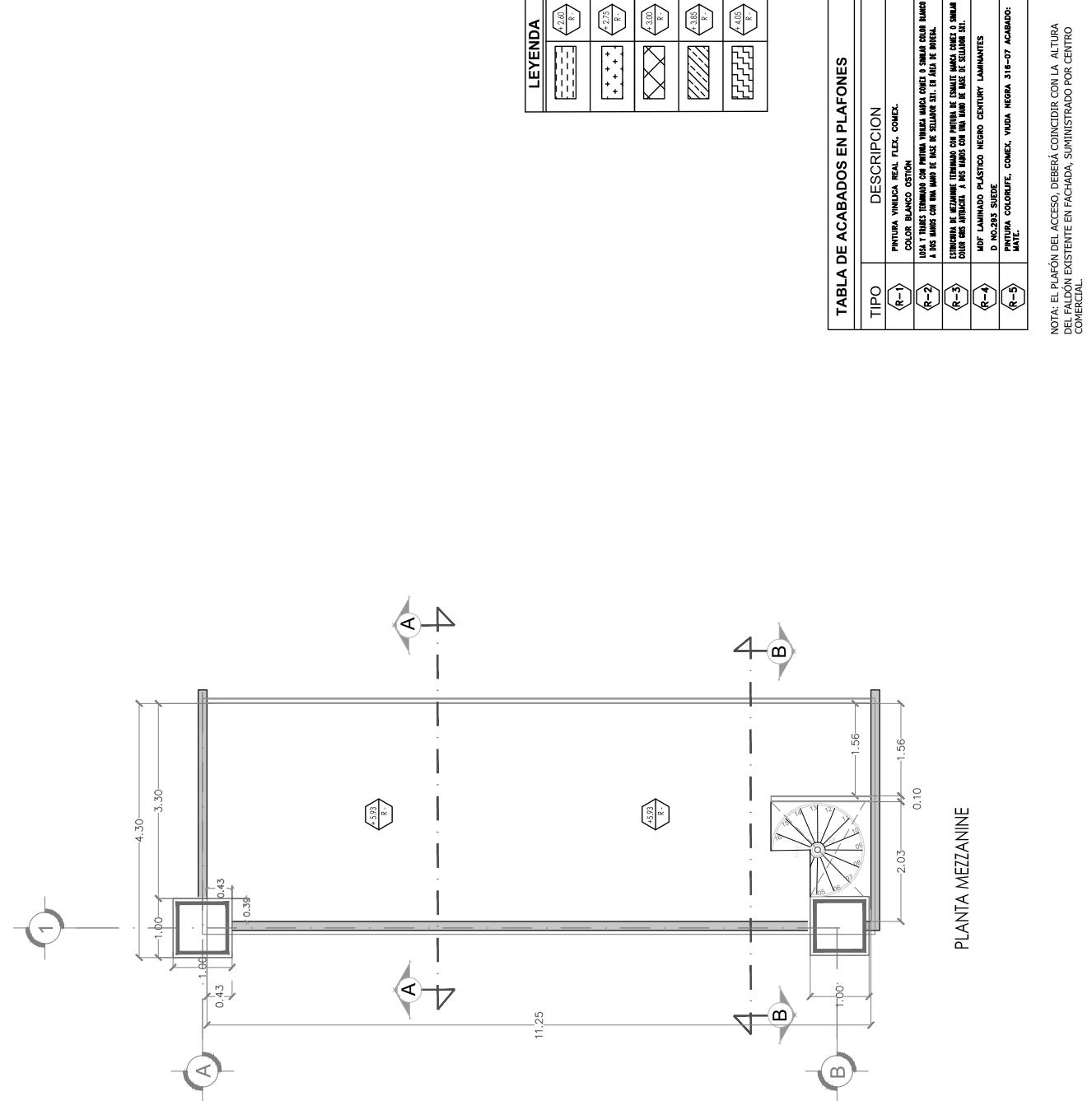
Nivel techo alto

Nivel techo medio

Nivel techo bajo

Nivel techo medio

Nivel techo alto



PLANOS INSTALACIONES

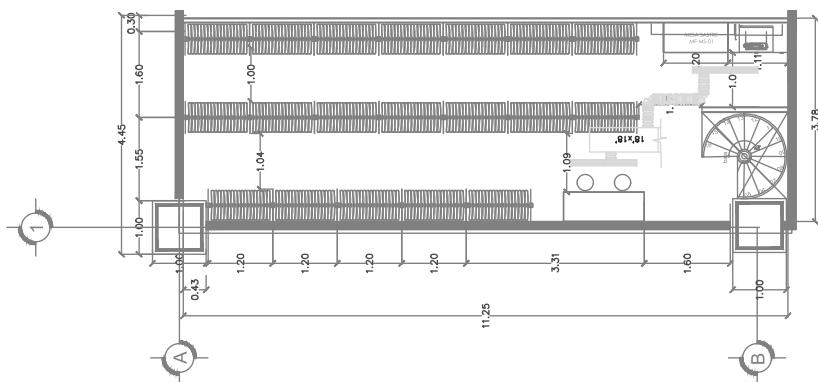
TIENDA ROBERT'S



CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

NOTAS:

ARTICULO	SM	DESCRIPCION
		DIFUSOR DE INYECCION LINEAL DE FISIEN AREA DE VENTILACION CON 2 RANURAS DE ESTRUCTURA DE ALUMINIO LOCAL DE 4 * FIBER GLASS DE 7MM* CON 2 TORNOS DE ALUMINIO Y 2 TORNOS DE VENTILACION BLANCO DORE, FABRICADO EN ACERO ESTAMINADO EN COLOR
		JUNTA FLEXIBLE PARA DUCTO.
		LÍNEA DE LÍQUIDO
		LÍNEA DE CONTROL
		ACOMETIDA DE AGUA HELADA
		RETORNO DE AGUA HELADA
		VALVULA 2 WAYS
		VALVULA FLOW CON
		TERMOSTATO
		EXTRACTOR



PIANTA MEZZANINE

Ramberg:	Proyecto Ejecutivo
Características Proyecto:	Tienda Nueva de ROBERTS
Dirección:	Av. 10 de Noviembre 1000, Col. Centro, Tijuana, B.C., C.P. 22400.
Objeto:	Instalación de tienda de Departamentos para la venta de artículos de consumo y servicios.
Plano:	INSTALACIONES AIRE ACONDICIONADO
Tipo de Obra:	REMODELACION
Archivo:	6001
Fecha:	15 Agosto 2018
Escala:	1:100 M E T R O S
Clave:	IAA-02



NOTAS GENERALES:

NORTE

1.- PARA EL SISTEMA DE REFRIGERACION, DEBERAN CONSIDERARSE LOS SIGUIENTES MATERIALES:

- * DIÁMETROS NOMINALES DE 13mm A 50mm.
- * TUBERIAS DE CIERVO DE 13mm a 50mm.
- * PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE No.22:30mm DE LARGUERO MINIMO
- * TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

2.- SEPARACION ENTRE TUBERIAS DE REFRIGERACION.

- SEPARACION EN mm 19 25 32 38 50 55 75
- DE 13 a 38 25.4 38.0
- DE 50 a 100

3.- EXTERMINADORA DE AIRE: SERAN DE CUERPO DE HIERRO Y SE INSTALARAN EN LA PARTE MAS ALTA DE LA RED DE REFRIGERACION.

- 4.- AISLAMIENTO: LAS LINEAS DE ALIMENTACION Y RETORNO DE AGUA DEBEN AISLARSE TERMICAMENTE CON TUBOS PREFORRADOS EN DOS MEDIAS CANAS DE FIBRA DE VIDRIO O EQUIVALENTE.

DE ACUERDO A LA SIGUIENTE TABLA

TUBERIAS	ESPESOR DEL FORRO
DE 13 a 38	25.4
DE 50 a 100	38.0

5.- SOPORTERIA: LA SEPARACION ENTRE LOS ELEMENTOS DE SUSPENSION PARA LAS TUBERIAS HORIZONTALS SE DA EN LA SIGUIENTE TABLA

# EN mm	13	19	25	32	38	50	64	75
LONGITUD EN m	1.75	2.0	2.3	2.6	3.0	3.3	3.6	
DE 13 a 38	25.4	38.0						
DE 50 a 100								

6.- LAMINA GALVANIZADA PARA LA CONSTRUCCION DE DUCTOS.

DIMENSION MAYOR DEL DUCTO LAM. CALIBRE

DIMENSION EN mm NO.

HASTA 30 26

31-76 24

77-137 22

138-214 20

214 o MAYOR 18



S I M B O L O G I A :

① SENSOR DIFERENCIAL DE PRESION

② MODULADOR HONEYWELL MOD. 1619401/003

③ ACONDICIONADOR HONEYWELL MOD. 0500D1018

④ TRANSFORMADOR HONEYWELL MOD. 188162AA

⑤ VÁLVULA DE DOS VÍAS HONEYWELL MOD. V50161128 DE 5"

⑥ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

⑦ FILE DE ALUMINIO

⑧ TUBERIA

⑨ AISLAMIENTO

⑩ JUNTA SELLOADA (PAPEL KRAFT/ALFAD)

⑪ SUMINISTRO DE AGUA POR OTROS

⑫ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

⑬ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

⑭ FILE DE ALUMINIO

⑮ TUBERIA DE EXPANSION

⑯ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

⑰ FILE DE ALUMINIO

⑱ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

⑲ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE No.22

⑳ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉑ DUCTO FLEXIBLE

㉒ GRAPA DE LAMA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉓ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉔ AISLAMIENTO

㉕ JUNTA FLEXIBLE EN DUCTO AISLADO

㉖ SÍMBOLOS

㉗ TUBERIA

㉘ AISLAMIENTO

㉙ JUNTA SELLOADA

㉚ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

㉛ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉜ FILE DE ALUMINIO

㉝ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉞ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉟ DUCTO FLEXIBLE

㉟ SÍMBOLOS

㉟ TUBERIA

㉟ AISLAMIENTO

㉟ JUNTA SELLOADA

㉟ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

㉟ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉟ FILE DE ALUMINIO

㉟ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉟ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉟ DUCTO FLEXIBLE

㉟ SÍMBOLOS

㉟ TUBERIA

㉟ AISLAMIENTO

㉟ JUNTA SELLOADA

㉟ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

㉟ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉟ FILE DE ALUMINIO

㉟ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉟ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉟ DUCTO FLEXIBLE

㉟ SÍMBOLOS

㉟ TUBERIA

㉟ AISLAMIENTO

㉟ JUNTA SELLOADA

㉟ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

㉟ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉟ FILE DE ALUMINIO

㉟ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉟ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉟ DUCTO FLEXIBLE

㉟ SÍMBOLOS

㉟ TUBERIA

㉟ AISLAMIENTO

㉟ JUNTA SELLOADA

㉟ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

㉟ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉟ FILE DE ALUMINIO

㉟ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉟ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉟ DUCTO FLEXIBLE

㉟ SÍMBOLOS

㉟ TUBERIA

㉟ AISLAMIENTO

㉟ JUNTA SELLOADA

㉟ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

㉟ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉟ FILE DE ALUMINIO

㉟ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉟ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉟ DUCTO FLEXIBLE

㉟ SÍMBOLOS

㉟ TUBERIA

㉟ AISLAMIENTO

㉟ JUNTA SELLOADA

㉟ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

㉟ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉟ FILE DE ALUMINIO

㉟ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉟ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉟ DUCTO FLEXIBLE

㉟ SÍMBOLOS

㉟ TUBERIA

㉟ AISLAMIENTO

㉟ JUNTA SELLOADA

㉟ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

㉟ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉟ FILE DE ALUMINIO

㉟ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉟ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉟ DUCTO FLEXIBLE

㉟ SÍMBOLOS

㉟ TUBERIA

㉟ AISLAMIENTO

㉟ JUNTA SELLOADA

㉟ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

㉟ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉟ FILE DE ALUMINIO

㉟ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉟ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉟ DUCTO FLEXIBLE

㉟ SÍMBOLOS

㉟ TUBERIA

㉟ AISLAMIENTO

㉟ JUNTA SELLOADA

㉟ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

㉟ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉟ FILE DE ALUMINIO

㉟ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉟ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉟ DUCTO FLEXIBLE

㉟ SÍMBOLOS

㉟ TUBERIA

㉟ AISLAMIENTO

㉟ JUNTA SELLOADA

㉟ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

㉟ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉟ FILE DE ALUMINIO

㉟ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉟ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉟ DUCTO FLEXIBLE

㉟ SÍMBOLOS

㉟ TUBERIA

㉟ AISLAMIENTO

㉟ JUNTA SELLOADA

㉟ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

㉟ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉟ FILE DE ALUMINIO

㉟ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉟ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉟ DUCTO FLEXIBLE

㉟ SÍMBOLOS

㉟ TUBERIA

㉟ AISLAMIENTO

㉟ JUNTA SELLOADA

㉟ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

㉟ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉟ FILE DE ALUMINIO

㉟ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉟ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉟ DUCTO FLEXIBLE

㉟ SÍMBOLOS

㉟ TUBERIA

㉟ AISLAMIENTO

㉟ JUNTA SELLOADA

㉟ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

㉟ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉟ FILE DE ALUMINIO

㉟ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉟ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num. 10

㉟ DUCTO FLEXIBLE

㉟ SÍMBOLOS

㉟ TUBERIA

㉟ AISLAMIENTO

㉟ JUNTA SELLOADA

㉟ BARRERA DE VAPOR (PAPEL KRAFT/ALFAD)

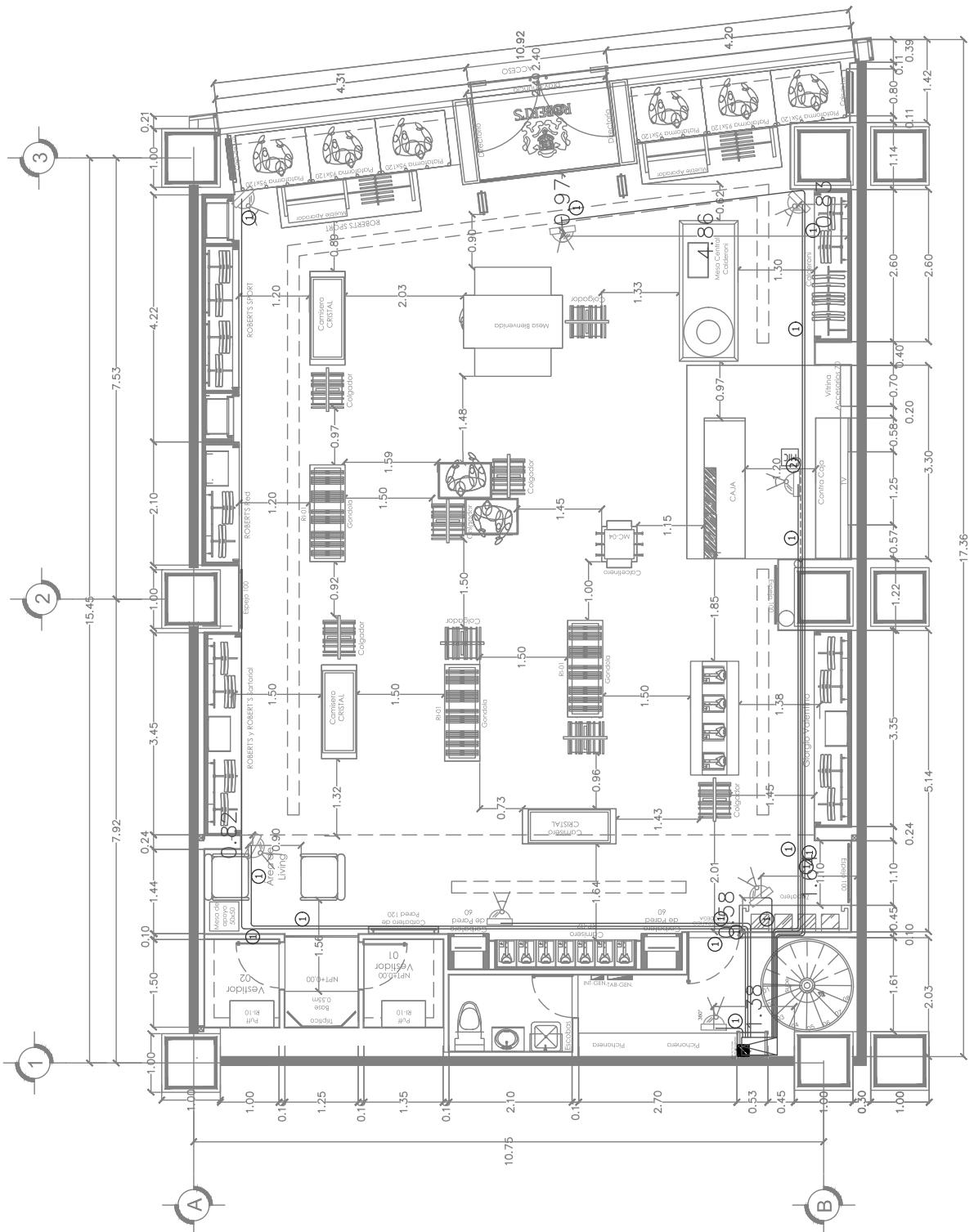
㉟ RECURBIMIENTO EXTERIOR PARA PROTECCION MECANICA (EN LUGUINES APARENTE)

㉟ FILE DE ALUMINIO

㉟ TUBERIA DE ACERO SOLDABLE CON EXTREMOS LISOS SIN COSTURA, CENULA 40.

㉟ PROTECCION CORONA DE LAMINA GALVANIZADA CALIFIE num. 22

㉟ JUNTA DE LONA CALIFIE num



NOTA: Se deberá dejar a vista la punta de cable, para que el proveedor de cámaras, pueda encontrar las conexiones a vista en el momento de su instalación.

CEUDULA DE TUBERIAS Y CABLEADO	
(1)	T-19 mm cable UTP CAT. 5
(2)	T-19 mm cable UTP CAT. 6

	Tubo conducto galvanizado pared delgada por plástico diámetro indicado.
CEDULA DE TUBERIAS Y CABLEADO	
(1)	T-25 mm 2 cables duplex cristal 2x18 conduflex
(2)	T-19 mm 4 cables duplex cristal 2x18

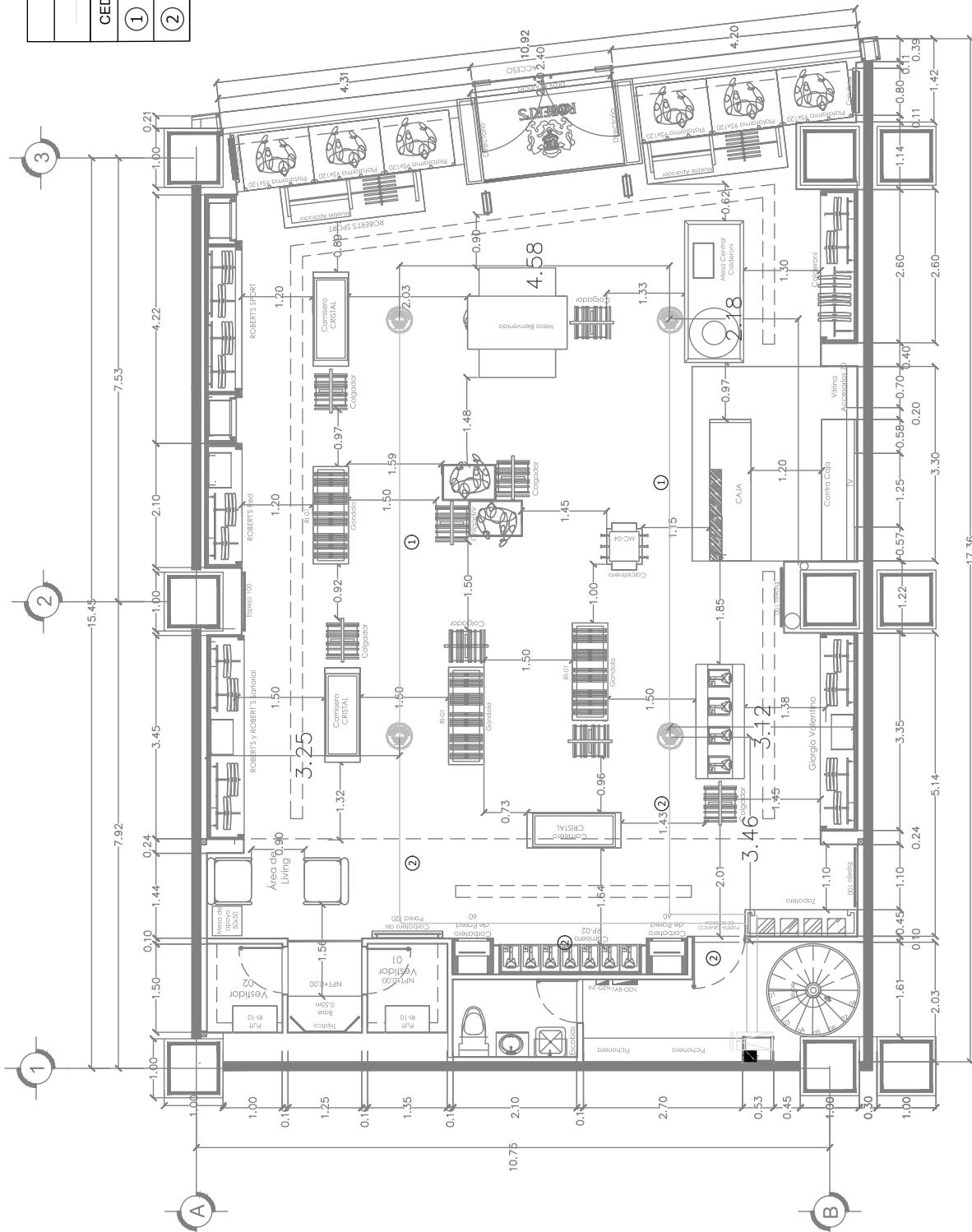
CEDULA DE TUBERIAS Y CABLEADO

Tubo conduit galvanizado pared delgada por plafón diámetro indicado.

CEDULA DE TUBERIAS Y CABLEADO

- ① T-25 mm 2 cables duplex cristal 2x18
condumex

② T-19 mm 4 cables duplex cristal 2x18



JUEGO DE BOQUINAS CIRCULARES COLOR BLANCAS PARA
PLAFON MARCA STEREN DE 2 VIAS 150 WATTS
COMBOI-630 DE 21 CMS DE DIÁMETRO

**PLAFON MARCA STEREN DE 2 VIAS 150 WATTS
PMB01-630 DE 21 CMS DE DIÁMETRO**

PLANTA BAJA

**GABINETE DE AUDIO, EN RACK DE INSTALACIONES,
SUMINISTRADO POR ROBERT'S, LAS BOCINS LLEGA
ESTE PUNTO, CONSIDERAR CONTACTO PARA EQUIP**

GABINETE DE AUDIO, EN RACK DE INSTALACIONES, SUMINISTRADO POR ROBERT'S, LAS BOCINS LLEGAN A ESTE PUNTO, CONSIDERAR CONTACTO PARA EQUIPO.

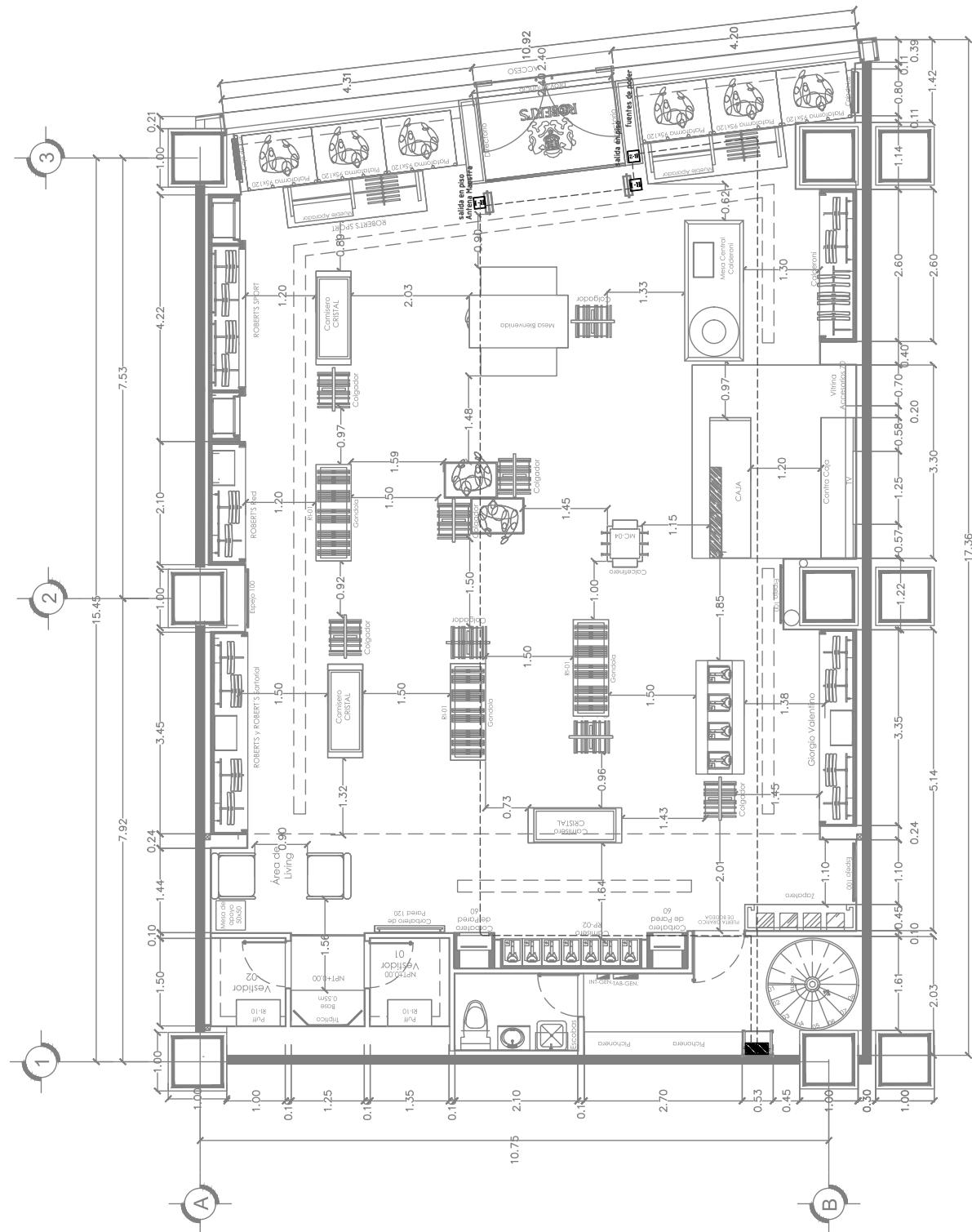
TIPO DE OBRA: TIENDA NUEVA		AUDIO	
ARCHIVO: 6001			
FECHA: 30/Agosto/2018			
ESCALA:	1:75	ACOTACION:	M E T R O S
		TIENDA ROBERT'S	



REGISTRO O CHALUPA DE 4X2 PARA ANTENAS (EN PISO)
CONTROLAOR DE ANTENAS DE SEGURIDAD (ELIMINADOR)
REQUIERE CONTACTO ELÉCTRICO

R-1

R-2



PLANTA BAJA

DATOS DEL PROYECTO

Área de Venta: 164,19 m²
Área de bodega: 41,65 m²
Área de terraza: 96 m²
Área Total Local: 164,21 m²

INDICACIONES GRÁFICAS

- Indica corte arquitectónico
- Cotas
- Indica nivel en piso
- N.P.T. +0.00
- N.P.T. +0.00
- Indica nivel en sección
- Indica sección de corte
- Indica escala
- Indica y nivel de planta
- Indica cambio de nivel
- Indica porcentaje de pendiente
- Nivel de piso terminado
- Nivel superior de fregadero
- Nivel lecho alto de trabe
- N.L.A.
- Nivel lecho bajo de trabe
- N.L.B.
- Nivel lecho alto de bañera
- N.L.B.B.
- Nivel lecho bajo plafón
- N.L.B.P.
- Nivel lecho alto de muro
- N.L.A.M.
- Nivel de piso existente
- N.P.E.
- Baño
- Baño de ducha
- Nivel de ducha
- N.C.B.
- Nivel de cajón alto
- N.C.A.P.
- Nivel alto de piso
- N.C.A.
- Nivel techo alto de cocina/baño
- N.M.
- Nivel media

NOTA S:

- Acotación indicada en planta.
- Acotación en metros.
- No se indica la altura de los muebles.
- Las estanterías son a plomo de alineabilidad.
- Las estanterías se pondrán a la altura antes de ejecutarlas.
- Las estanterías se pondrán a la altura antes de ejecutarlas.
- Las estanterías se pondrán a la altura antes de ejecutarlas.
- Las estanterías se pondrán a la altura antes de ejecutarlas.

AUTORIZACIÓN ROBERT'S

AUTORIZACIÓN DE PROYECTO

Arg. Erika Rendón Sanchez

Arg. Alejandro Martínez Alvaro

Colaboradores:

Varios

Revise:

Casa de los Sapos

Dibujo:

Planta Baja

Página 1 de 1

Formato:

Escala:

Clave:

Página 1 de 1

TIENDA NUEVA ROBERT'S

UBICACIÓN: CANAL DE GRANDE, NO. 89 DELEGACIÓN
CITARAS, MUNICIPIO DE MIRASOL, COAH. CP 66910

PLANO:

ANTENAS

INSTALACIONES

CLAVE:

ARCHIVO:

FECHA: 30 Agosto 2018

ESCALA:

ACOTACION:

ME. Y OS

ANT-01

1/75

TIENDA ROBERT'S

REQUISITOS DE LOCALIZACIÓN

A circle with a diagonal line from top-left to bottom-right, indicating the negative terminal of a battery.

ATOS DEL PROYECTO

Área de Venta: 104.19 m²
Área de Bodega: 41.85 m²
Área de escalera: 2.06 m²
Área Total Local: 184.27 m²

INDICACIONES GRÁFICAS

Cots
Indic

Indica sección de corte

Indic
gráfi
Indic

Indica caminho de ligação

N.P.T. Nivel de piso term. Nivel superior de N.I.A.T. Nivel Iachón alto d.

N.L.B.T.	Nivel lecho bajo de trabe
N.L.A.L.	Nivel lecho alto de losa

N.L.B.L.	Nivel lecho bajo d...
N.L.B.P.	Nivel lecho bajo p...
N.L.A.M.	Nivel lecho alto de...
N.P.E.	Nivel del piso exis...
S.A.D.	Suelo de...

N.C.B. Nivel de cancel bajo
N.A.P.T. Nivel alto de pugna

N.C.A. Nivel de cajillo
N.C.E. Nivel de cerramiento
N.L.A.C. Nivel lecho alto de
N.M. Nivel malla.

NOTAS:

- Acoación marcada en piano.
- Niveles en metros.
- No se tomaran cotas a escala d
- Las cotas son a piano de albañil
- Se sacrificaran en sitio antes de

niveles indicados en este plano, si hubiera alguna diferencia se tendrá que revisar con la supervisión de

AUTORIZACIÓN ROBERT'S AU

1000

An

Victor Tapia

1000

Arg. Col.

Editorial Hernández López
Socorro S. Alfonso Pérez
Andrés Lira Soto

PROYECTO EJECUTIVO

TIENDA NUEVA ROBERI S
EDIFICACIÓN: CARRILLO DE CADENAS NO. 66 DEL FRACC.

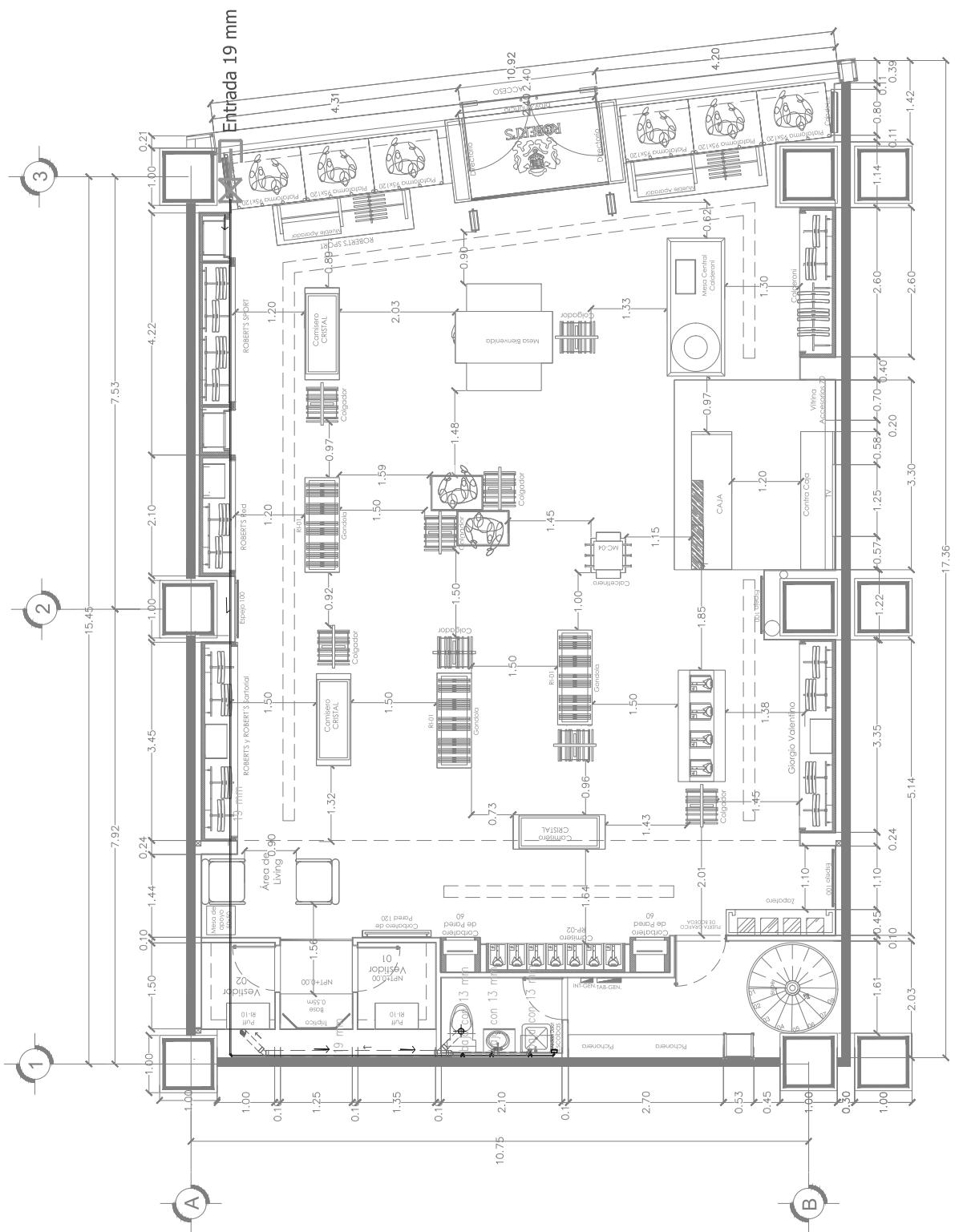
ANNO: INSTALACIONES

CLAYTON DE OBRAS SEMORELACION

-O DE OBRA, REMODELACION
ARCHIVO: 6001
FECHA: 30 Agosto 2018

1:75	ACOTACION.	METROS
------	------------	--------

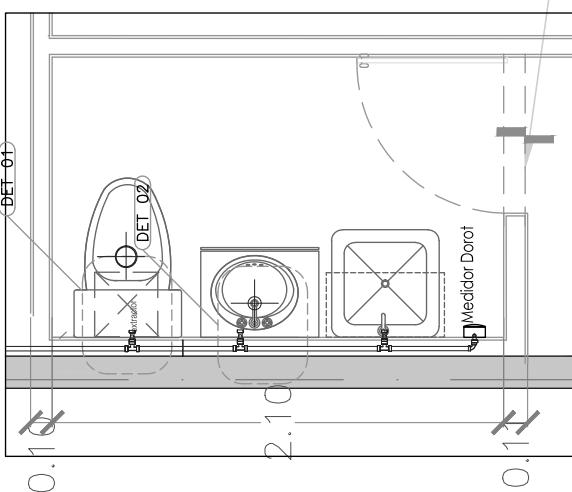
TIENDA ROI



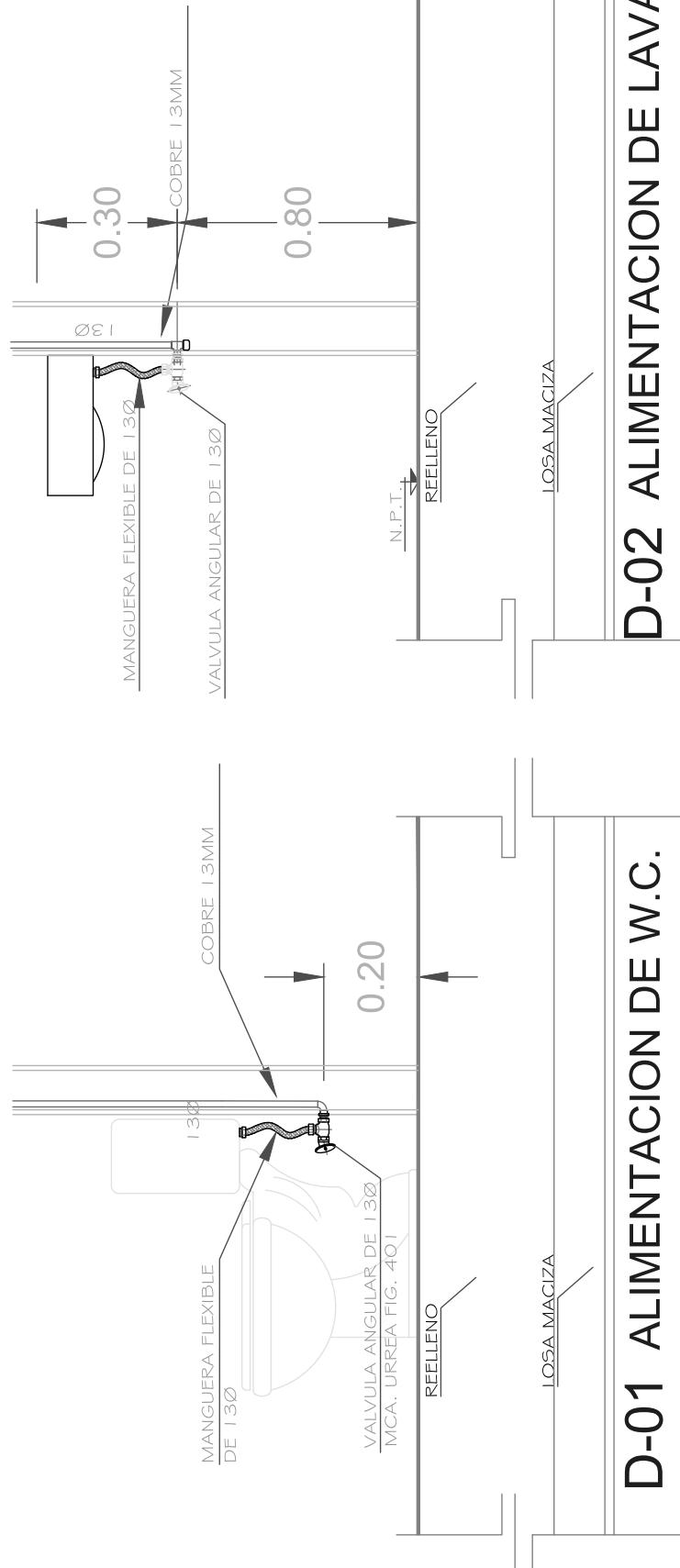


NOTA: Revisar ubicación de tomas de agua y conexión a drenaje, provistos por el Centro Comercial, estos planos son representativos, mientras no se verifique la ubicación exacta de las mismas.

Todas las tuberías de drenaje deberán ser de fierro fundido con unión de abrazadera de acero inoxidable y junta de neopreno con conexiones de fierro fundido.
instalar válvulas de admisión de aire (VAA's)



ESCALÓN PARA INSTALACIONES DE 18 CMS. A BASE DE RELLENO DE CONCRETO DE ALTA DENSIDAD Y FIRME DE IMPERMEABILIZANTE DE MEMBRANA PREFABRICADA MARCA FESTER DEL TIPO FESTEMP 7.885 FU 3.5 MM GRILLA ROJA O SIMILAR DE 3 MM PARA RECIBIR CHAROLA DE INSTALACIONES EN SANITARIO.



D-01 ALIMENTACION DE W.C.

D-02 ALIMENTACION DE LAVABO

DATOS DEL PROYECTO

Área de Venta: 164,19 m²
Área de bodega: 41,65 m²
Área de pasarela: 4,96 m²
Área Total Local: 164,21 m²

INDICACIONES GRAFICAS



NOTA S:

1. Activación indicada en plomo.
2. Niveles indicados.
3. No se permite la ejecución de revoques o recubrimientos en la ejecución de este pliego.
4. Los caños son a plomo de alta calidad.
5. Se rectificarán en alto antes de ejecutar las dimensiones y niveles indicados en este pliego, no habrá ninguna diferencia se tendrá que revisar con la supervisión de obra. según las especificaciones y normas establecidas.

AUTORIZACIÓN ROBERT'S AUTORIZACIÓN DE PROYECTO

Arg. Erika Rendón Sanchez
Arg. Alejandro Martínez Muñoz
Cobró pago de pliego:
Valeco de acuerdo a lo establecido en el pliego de trabajo, se ha cobrado el pago correspondiente al pliego de trabajo.

Revisor: _____
Dibujo: _____
Copia de pliego: _____

PROYECTO EJECUTIVO

TIENDA NUEVA ROBERT'S

UBICACIÓN: CANAL DE GRANITO 100 DE LA SECCIÓN 100, COL. MIRASOL, CDMX, CP 09100
DETALLE DE INSTALACIONES HIDRÁULICAS

CLAVE

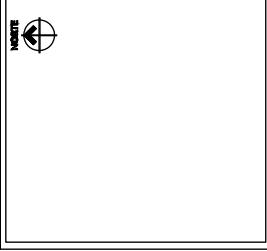
PLANO: DETALLE DE INSTALACIONES HIDRÁULICAS
TIPO DE OBRA: REHOCHEACION
ARCHIVO: 6001
FECHA: 30/Abril/2018

ESCALA: 1:25
ACOTACION: M E R O S
TÉCNICA: ROBERT'S

IHS-02
1:25
M E R O S
TIENDA ROBERT'S



CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



NOTA: Revisar ubicación de tomas de agua y conexión a drenaje, provistos por el Centro Comercial, estos planos son representativos, mientras no se verifique la ubicación exacta de los mismos.

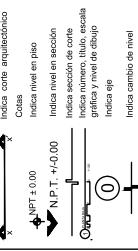
Todas las tuberías de drenaje deberán ser de fierro fundido con unión de abrazadera de acero inoxidable y junta de neopreno con conexiones de fierro fundido.

instalar válvulas de admisión de aire (VAA's)

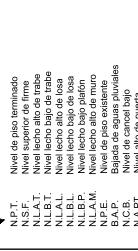
DATOS DEL PROYECTO

Área de Venta: 164,19 m²
Área de bodega: 41,85 m²
Área de pasarela: 4,96 m²
Área Total Local: 164,21 m²

INDICACIONES GRÁFICAS



INDICACIONES DE PENDIENTE



NOTAS

1. Activación indicada en plato.
2. Niveles de metros.
3. No obstruir el drenaje.
4. Los caños son a plomo de alineamiento.
5. Se rectificarán en alto antes de juntarlas, las dimensiones y niveles indicados en este plano, no habrá ninguna diferencia se tendrá que revisar con la supervisión de obra.
6. Se deben seguir las especificaciones y normas establecidas.

AUTORIZACIÓN ROBERT'S

AUTORIZACIÓN DE PROYECTO

Arg. Erick Rendón Sanchez

Arg. Alejandro Vazquez Alvarado

Cobrador:

Revise:

Dibujo:

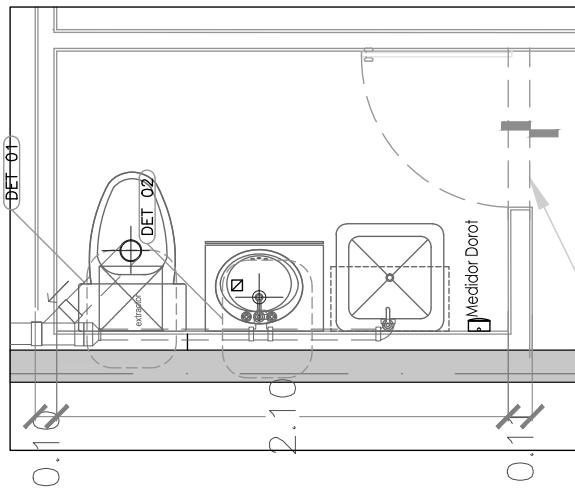
Copia en escala: 1:100

Número de dibujo:

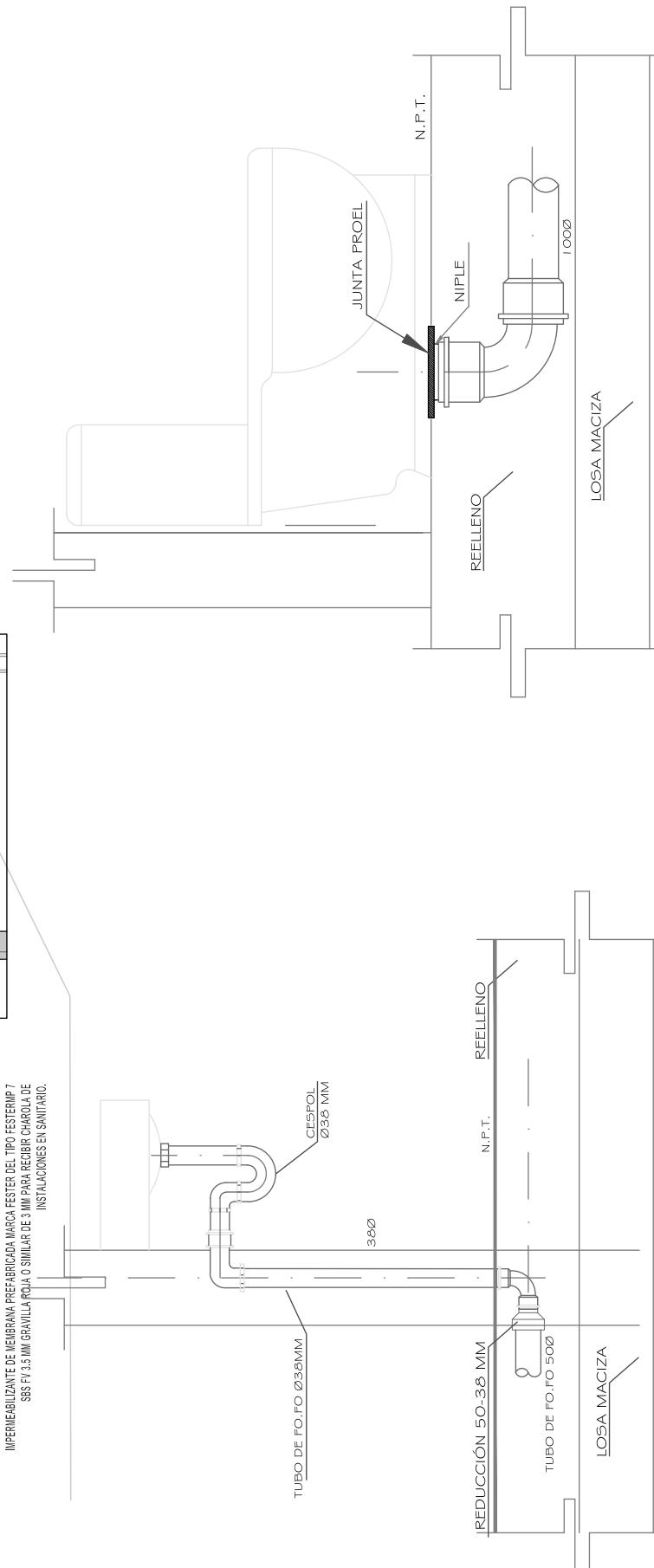
Número de revisión:

Número de copia:

Número de revisión:



ESCALÓN PARA INSTALACIONES DE 18 CMS. A BASE DE RELLENO DE POLIETILENO DE ALTA DENSIDAD Y FRIE DE CONCRETO DE 6 CMS. CON MALLA ELECTRÓDICA DOBLE 6x10x10. IMPERMEABILIZANTE DE MEMBRANA PREFABRICADA MARCA FESTER DEL TIPO FESTERIMP 7 SSS FV 3.5 MM GRANULADA O SIMILAR DE 3 MM PARA RECUBRIR CHAROL DE INSTALACIONES EN SANITARIO.



D-04 DETALLE DE DESAGUE DE LAVABO

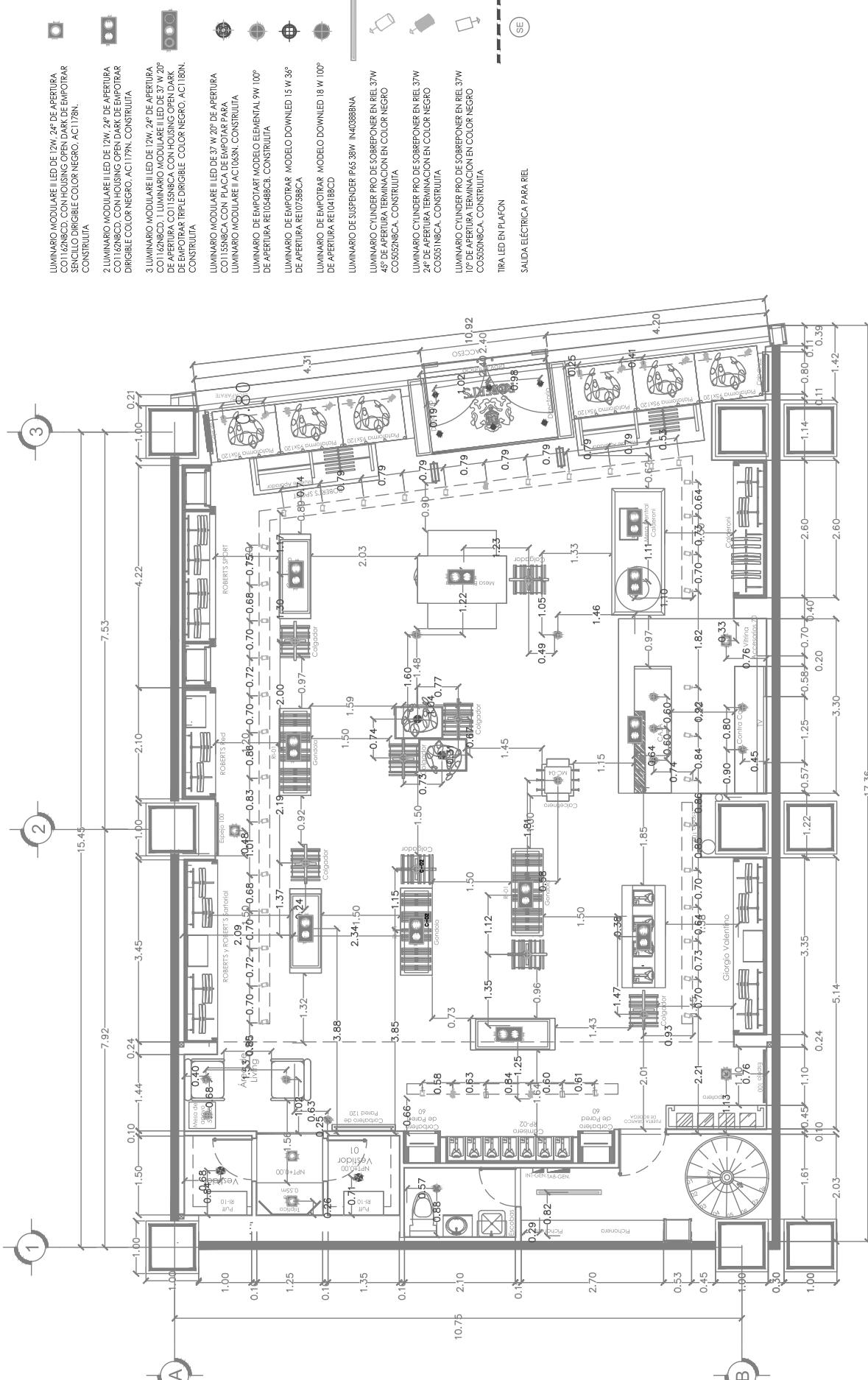
D-3 DETALLE DE DESAGUE DE W.C. DE PVC

TIENDA ROBERT'S

IHS-03

PLANOS ELÉCTRICOS

TIENDA ROBERT'S



PLANTA BAJA

LUMINARIO MODULARE II LED DE 12W, 24° DE APERTURA.
C01162NBD. CON HOUSING OPEN DARK DE EMPOTRAR
SENCILLO DIRIGIBLE COLOR NEGRO. AC1178N.
CONSTRUITA

2) LUMINARIO MODULARE II LED DE 12W, 24° DE APERTURA
CO 1162NBDC, CON HOUSING OPEN DARK DE EMPOTRAR
DIRIGIBLE COLOR NEGRO, AC1179N, CONSTRUITA

3 LUMINARIO MODULARE II LED DE 12W, 24° DE APERTURA CO1162NBCD, 1 LUMINARIO MODULARE II LED DE 37 W 20° DE APERTURA CO1155NBCA CON HOUSING OPEN DARK DE EMPOTRAR TRIPLE DIRIGIBLE COLOR NEGRO, AC1180N.

LUMINARIO MODULAR II LED DE 37 W 20° DE APERTURA
CO1155NB4 CON PLACA DE EMPOTRAR PARA
LUMINARIO MODULAR APPLAC1063N CONSTITUITA

LUMINARIO DE EMPOTRAR MODELO ELEMENTAL 9W 100°
DE APERTURA RE1054BBCB. CONSULTA

LUMINARIO DE EMPOTRAR MODELO DOWNLED 18 W 100°
DE APERTURA REI075BCA

LUMINARIO DE SUSPENDER IP65 38W IN4038BBNA LUMINARIO CILINDRICO DE SUSPENDER IP65 38W

LUMINARIO CYLINDER PRO DE SORREPONER EN PIEL 37W
45° DE APERTURA TERMINACION EN COLOR NEGRO
C05052NBA. CONSTRUITA

LUMINARIO CYLINDER PRO DE SOBREPOSER EN RIEL 37W
CO5051NBCA. CONSTRUITA

C05050NBA. CONSTRULITA
TIRA LED EN PLAFON

SALIDA ELÉCTRICA PARA RIEL



LUMINARIO MODULAR LED DE 12W, 24° DE APERTURA
CON 16ZNICD CON HOUSING OPEN DARK DE EMPOTRAR
SENCAZO DIRIGIBLE COLOR NEGRO. AC178N.
CONSTRUITA

2 LUMINARIO MODULAR LED DE 12W, 24° DE APERTURA
CON 16ZNICD CON HOUSING OPEN DARK DE EMPOTRAR
DIRIGIBLE COLOR NEGRO. AC178N. CONSTRUITA

3 LUMINARIO MODULAR LED DE 12W, 24° DE APERTURA
CON 16ZNICD. LUMINARIO MODULAR LED DE 37 W 20°
DE EMPOTRAR TRIPLE DIRIGIBLE COLOR NEGRO. AC180N.
CONSTRUITA

LUMINARIO MODULAR LED DE 37 W 20° DE APERTURA
CON 16ZNICD CON PLACA DE EMPOTRAR PARA
CONSTRUITA

LUMINARIO DE EMPOTRAR MODELO ELEMENTAL PW 100°
DE APERTURA RET04BCB. CONSTRUITA

LUMINARIO DE EMPOTRAR MODELO DOWNLED 15 W 36°
DE APERTURA RET05BCA

LUMINARIO DE SUSPENDER IP65 38W IN038BNNA
45° DE APERTURA TERMINACION EN COLOR NEGRO
CONSTRUITA

LUMINARIO CYLINDER PRO DE SOBREPONER EN RIEL 37W
24° DE APERTURA TERMINACION EN COLOR NEGRO
CONSTRUITA

LUMINARIO CYLINDER PRO DE SOBREPONER EN RIEL 37W
10° DE APERTURA TERMINACION EN COLOR NEGRO
CONSTRUITA

TIRA LED EN PIAFON

SALIDA ELECTRICA PARA RIEL

DATOS DEL PROYECTO

INDICACIONES GRÁFICAS

	Indica corte arquitectónico
	Cotas
	Indica nivel en piso
	Área de Venta: 64,19 m²
	Área de bodega: 41,65 m²
	Área de pasarela: 4,96 m²
	Área Total Local: 154,21 m²
	NPT. +0,00
	N.P.T. +40,00
	Indica sección de corte
	Indica interior, iluso, escala
	Indica y nivel de altura
	Indicar eje
	Indica cambio de nivel
	Indica porcentaje de pendiente
	Nivel de piso terminado
	Nivel superior de firme
	Nivel lecho alto de trabe
	Nivel lecho bajo de trabe
	Nivel lecho alto de losa
	Nivel lecho bajo de losa
	Nivel lecho alto de plafón
	Nivel lecho alto de muro
	Nivel de piso existente
	Banda de pavimento
	Nivel de carpeta bañ
	Nivel alto de piedra
	Nivel de cañizo
	Nivel techo alto o cincuenta
	Nivel media

NOTAS

1. Activación indicada en planos.
2. No se indica la profundidad de excavación del terreno.
3. Los datos son a plomo de altitud/firme.
4. Las cotas se refieren a la superficie de construcción.
5. Se rectificarán en el sitio antes de ejecutar las dimensiones y niveles indicados en este pliego, no habrá ninguna diferencia se tendrá que revisar con la supervisión de obra.
6. Se indican los espesores de los tabiques y los techos según las especificaciones correspondientes.

AUTORIZACIÓN ROBERT'S AUTORIZACIÓN DE PROYECTO

Arg. Erick Rendón Sanchez
Arg. Alejandro Márquez Alvarado
Coordinador Proyectos

Jefe de Taller:
Prestar atención a los datos de
construcción y ejecución de acuerdo
a lo establecido en el proyecto.

Revise:

Caro en este pliego:

Ventana de acuerdo a los
diseños y especificaciones establecidas.

Dibujo:

Planta de acuerdo a los
diseños y especificaciones establecidas.

PROYECTO EJECUTIVO

TIENDA NUEVA ROBERT'S

UBICACIÓN: LOCAL DE GASTRO Y CO. 88 DE LA CALLE
CARRERA 45 N. 100-100, MIRASOL, CDA IX, CP 05010

CLAVE

PLANO:

INSTALACIONES ELÉCTRICAS

SEMBRADO ILUMINACIÓN

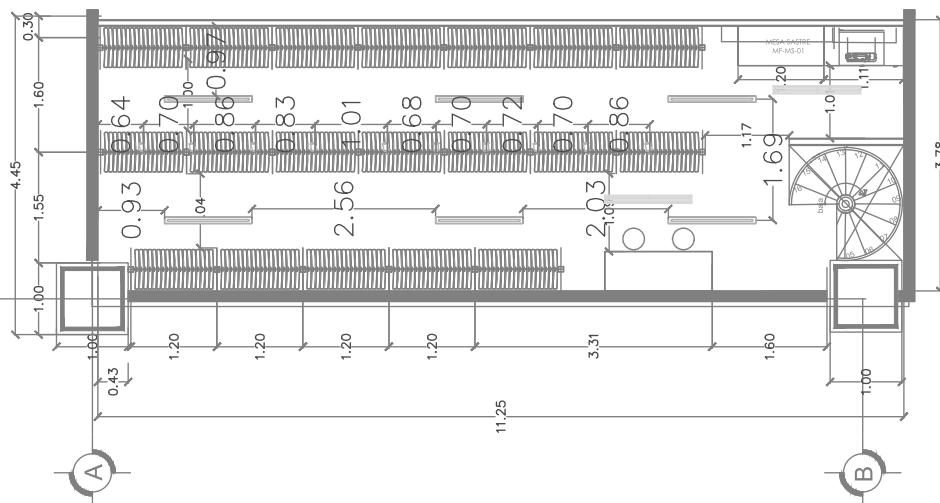
TIPO DE OBRA: TIENDA NUEVA

ARCHIVO: 6001

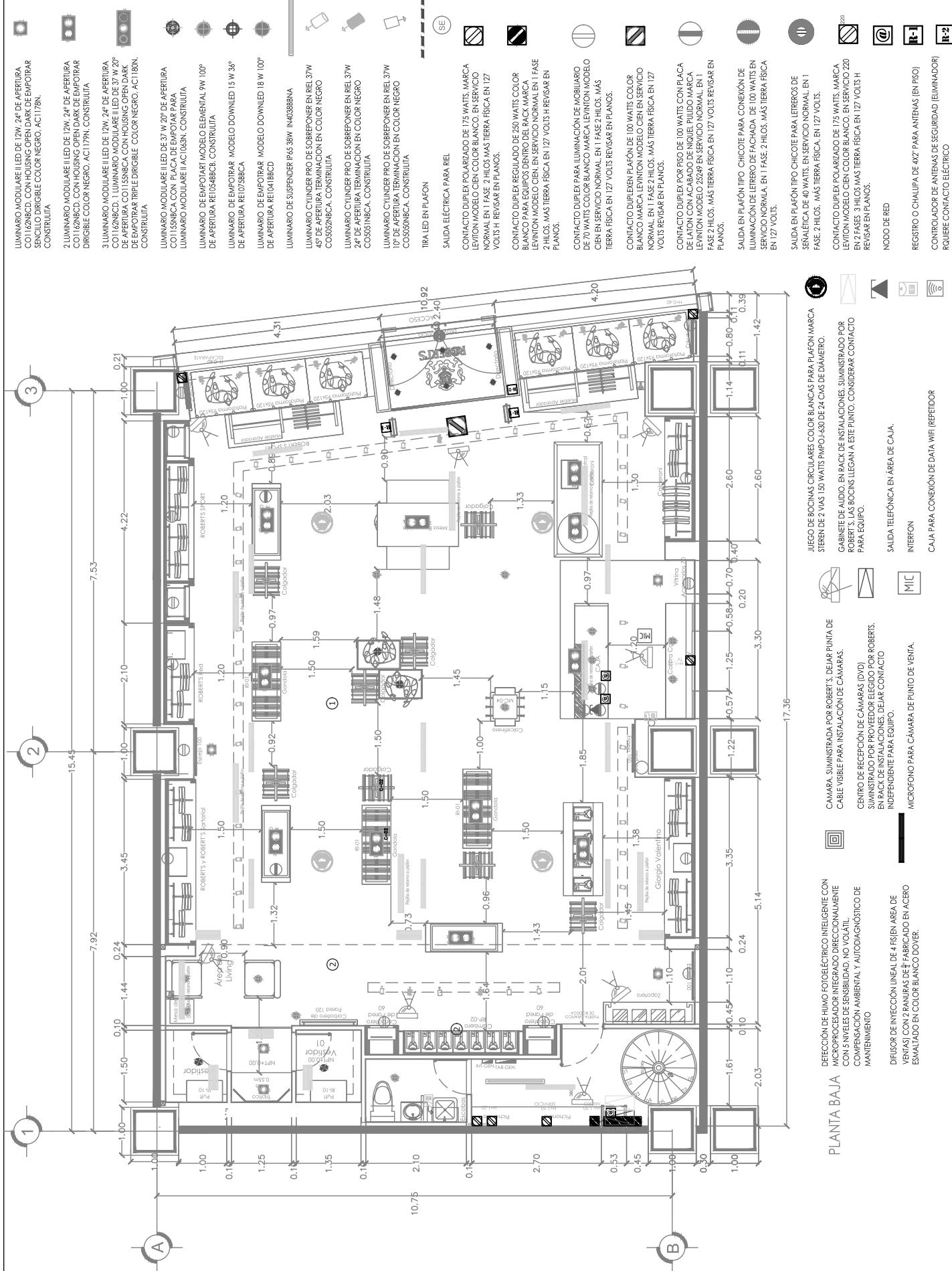
FECHA: 30 Agosto 2018

ESCALA: ACOTACION: 1:75

M E T R O S

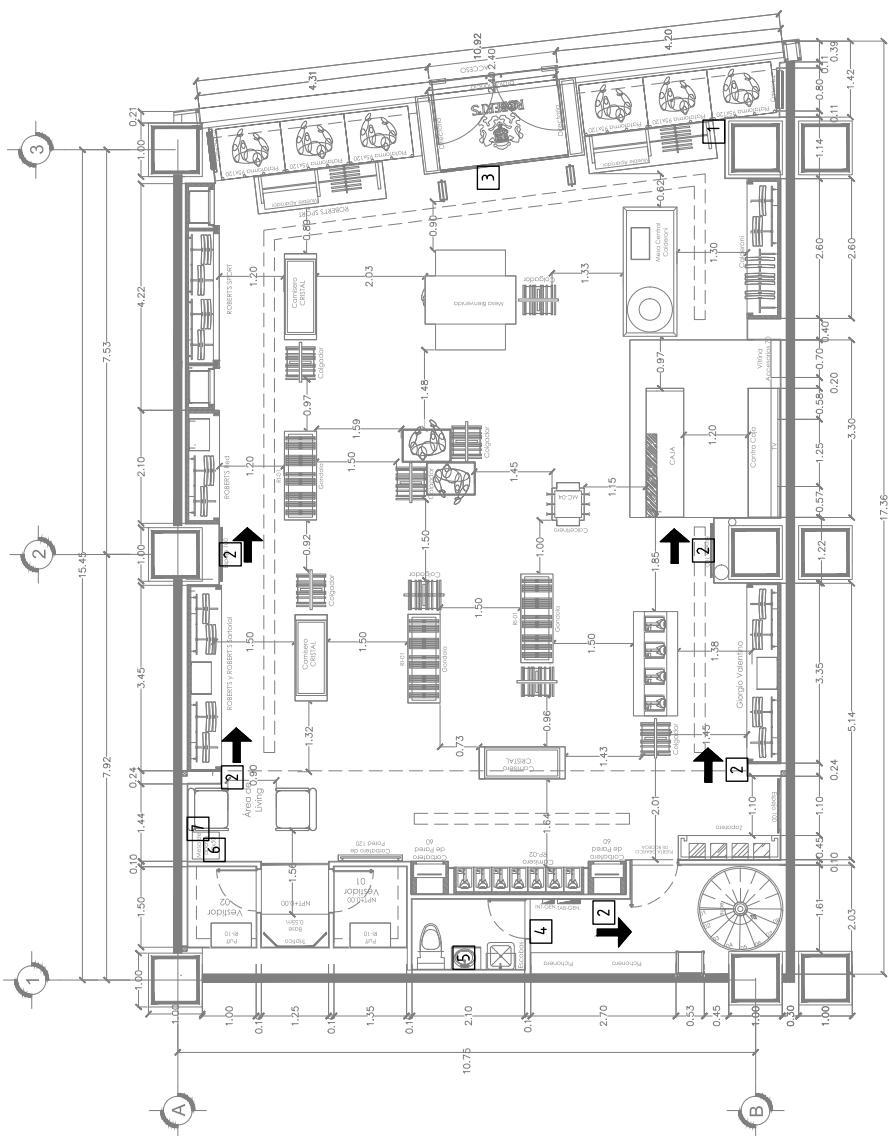


PLANTA MEZZANINE



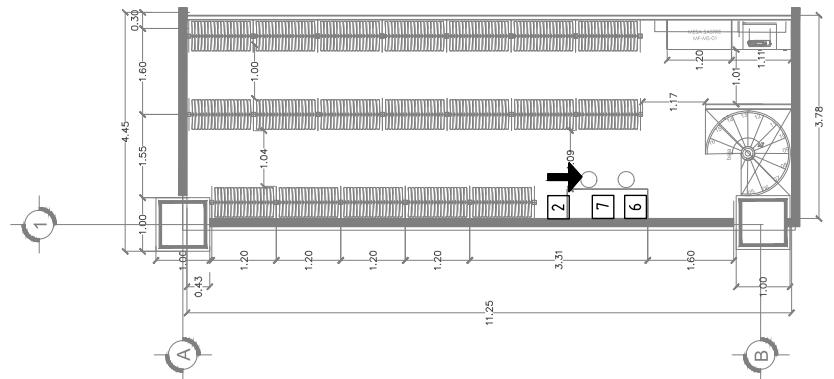
PLANOS VARIOS

TIENDA ROBERT'S

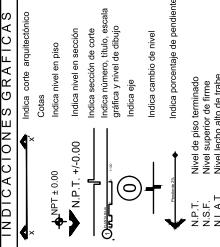


PLANTA MEZZANINE

3.78



PLANTA BAJA



- 1: Activación indicada en plomo.
- 2: Niveles de alturas.
- 3: Niveles de alturas en recodo del este piso.
- 4: Las cajas son a plomo de alineamiento.
- 5: Se rectificaran en alto antes de ejecutar las dimensiones y niveles indicados en este piso, se habera alguna diferencia seendra que revertir con la supervisión de obra.
- 6: Seguir las especificaciones de encargado de obra.

Victor Tapia Arg. Erick Rendón Sanchez
Arg. Regional Monterrey Norte

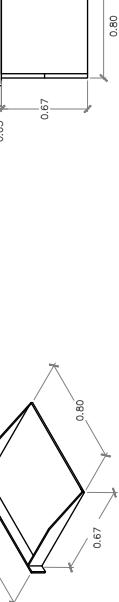
Jefe de Taller Coordinador Proyectos
Firma: _____ Firma: _____
Revise: _____ Dibujo: _____
Cotización: _____

PROYECTO EJECUTIVO
TIENDA NUEVA ROBERT'S
UBICACIÓN: CALLE 16 SUR #100, COL. 16 DE SEPTIEMBRE, MIRASLES, COAH. CP 66010

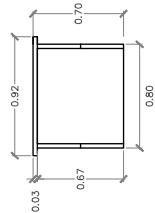
PLANO: SISTÉMATICO
PROTECCIÓN CIVIL
TIPO DE OBRA: REMODELACIÓN
ARCHIVO: 6001
FECHA: 30 Agosto 2018

ESCALA: 1:100
ACOTACIÓN: M. E. R. O. S
SPC-01

TIENDA ROBERT'S
1:100
M. E. R. O. S

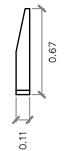


INTELLINET CHAROLA FIJA VENTILADA PARA RACK



ISOMÉTRICO

VISTA SUPERIOR



VISTA LATERAL

NOTAS:
TAMAÑO DE 19"
CAPACIDAD MAXIMA:50 KG
COLOR NEGRO

DATOS DEL PROYECTO

Área de Ventana: 164,19 m²
Área de Bodega: 41,85 m²
Área de escalera: 2,06 m²
Área Total Local: 184,27 m²

INDICACIONES GRÁFICAS

Cotas	Indica altura en sección
N.P.T. ± 0,00	Indica nivel en sección
○	Indica círculo, tuerca, resilla
—	Indica líneas de corte
—	Indica punto de nivel
—	Indica pendiente de pendiente
N.P.T.	Nivel del piso terminado
N.S.F.	Nivel superior de firme
N.L.A.T.	Nivel lecho alto de trabe
N.L.B.T.	Nivel lecho bajo de trabe
N.L.A.	Nivel lecho alto de sala
N.L.B.	Nivel lecho bajo de sala
N.L.B.P.	Nivel lecho bajo de piso
N.L.A.M.	Nivel lecho alto de muro
N.F.E.	Nivel de piso existente
R.	Resilla
N.C.B.	Nivel del canon bajo
N.A.P.T.	Nivel alto de piso
N.C.E.	Nivel de cerramiento
N.L.A.C.	Nivel lecho alto de concreto
N.M.	Nivel medido

NOTAS:

- 1-Accabado indicado en plomo.
- 2-Accabados en madera y acero de este planos.
- 3-Niveles de los pisos y escala de este planos.
- 4-Las cotas son en metros.
- 5-Se ejecutan en sitio antes de ejecutar las dimensiones y niveles indicados en este plano, si hubiera alguna diferencia se tendrá con la superación de obra.
- 6-Todos los espesores indicados en este plano deben ejecutarse según los respectivos cálculos correspondientes.

AUTORIZACIÓN INICIAL

PROYECTO DE LOCALIZACIÓN

CORTE A-A'



VISTA SUPERIOR

VISTA FRONTAL

CORTE A-A'

ISOMÉTRICO

ISOMÉTRICO

PROYECTO EJECUTIVO

TIENDA NUEVA ROBERT'S

UBICACIÓN: CALZADA DE GARAY, NO 88 DELEGACIÓN
MÉXICO D.F.
MIRASOLLES, COAH. CP 66910

PLANO: HERRERIA

TIPO DE OBRA: REMODELACION

ARCHIVO: 6002

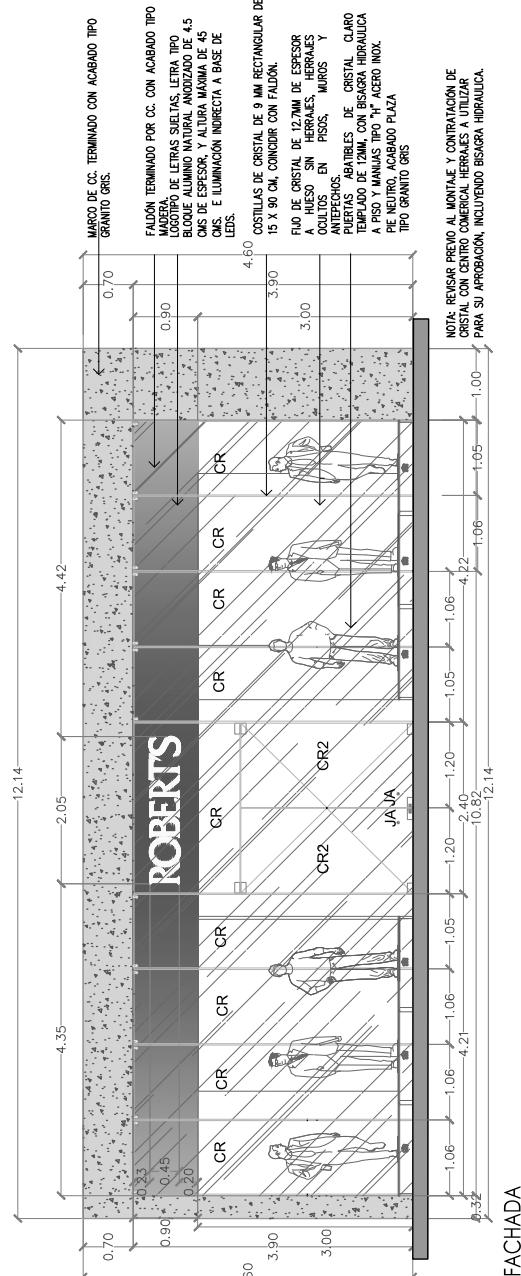
FECHA: 30 Abril 2018

ESCALA: 1:20

ACOTACIONES: MÉTROS

CLAVE: HERR-01

TIENDA ROBERT'S



PUERTA ABATIBLE (ACCESO EN FACHADA)

CR	CRISTAL CLARO TEMPLADO DE 12MM A HUESO, CON ANGULO EMBUTIDO EN PISO Y MUROS, PARA EVITAR MANGUERAS.	H-1	HERRAJE PIVOTE CENTRADO SUPERIOR MODELO 8062 Y PIVOTE CENTRADO INFERIOR MOD. 7422 AMBOS MARCA DORMA
CR2	CRISTAL CLARO TEMPLADO DE 12 MM PUERTAS ABATIBLES, CON BISAGRA HIDRAULICA.	H-2	HERRAJE PT-20 ZOCLO SUPERIOR PARA BATIENTE EN ACERO INOXIDABLE ACABADO CEPILLO MARCA DORMA
JA	JALADERA MARCA DORMA MODELO ARCOS MOD. 28.5 EN ACERO INOXIDABLE 150.00cm PARA 12mm DE ESPESOR DEL VIDRIO	H-3	HERRAJE PT-10 ZOCLO INFERIOR PARA BATIENTE EN ACERO INOXIDABLE ACABADO CEPILLO MARCA DORMA
		H-4	HERRAJE BISAGRA HIDRAULICA MODELO BT575V MARCA DORMA
		H-5	CERRADURA US10 PARA PISO EN ACERO INOXIDABLE MARCA DORMA

SÍMBOLOGÍA CANCELES

3.6 Terminación de un Proyecto.

3.6.2.1 Relación y declaración de actividades y resultados de cada uno de los integrantes.

Mtro. Alejandro Viramontes Muciño

Tiene a su cargo la Coordinación General del proyecto donde se atiende aspectos académicos, técnicos y administrativos. Su actividad abarcó desde la conceptualización formal del proyecto, introducción, proceso de diseño del mobiliario, aplicación a un proyecto ejecutivo real.

D.I Guillermo de Jesús Martínez Pérez (QDEP)

Fue asesor de los ajustes y especificaciones del mobiliario.

3.6.2.2 Relación con la docencia, la preservación y la difusión de la cultura del proyecto de investigación concluido.

El proyecto descriptivo tiene un propósito eminentemente didáctico por lo que su génesis y aplicación están precisamente relacionados con la docencia en la medida que son el plan y los programas de estudio la base fundamental de análisis de casos en los cuales se detecta la necesidad de reforzar el aprendizaje y hacerlo significativo.

Al alcance de este programa evidentemente trasciende el aula y aún los muros universitarios, ya que periódicamente los integrantes del grupo de trabajo participan en eventos nacionales e internacionales a través de exposiciones, ponencias y artículos en los que se difunden las experiencias del proyecto mismas que se documentan en las publicaciones.

La participación con los diseño y re-diseño de mobiliario y la aplicación del proyecto ejecutivo de la tienda Robert's en Iztapalapa, en 2018.

3.6.2.3 Aportaciones al campo de conocimiento

En lo general, los productos de trabajo del programa de tecnología y diseño en las edificaciones – Dint Innovation forman parte de las metas establecidas en el programa de investigación que tiene como propósito aportar al campo de conocimiento de la estructura, y la edificación en tiendas, los medios didácticos que permitan comprender de mejor manera el comportamiento de los elementos y sistema estructural, de las tiendas aspecto que generalmente no es entendido a cabalidad. Podemos resumir tal aportación en los siguientes puntos:

- Materialización de Diseño y Re-Diseño de Mobiliario.
- Aprendizaje significativo a partir de la comprobación del proyecto ejecutivo de la tienda.
- Desarrollo de Material Didáctico Digital

3.6.2.4 Coherencia entre metas objetivos y resultados finales.

La metodología adoptada implica que los proyectos de investigación se desarrollen en tiempos relativamente amplios, en la mayoría de los casos se identifican sin problema con los objetivos y metas planteados, especialmente porque antes de aprobar en definitiva la investigación se contrasta con el análisis curricular correspondiente.

3.6.2.5 Transcendencia Social

El problema de Tecnología y Diseño en las Edificaciones – Dint Innovation está dirigido a la atención de ciertos aspectos de la problemática docente en el campo de referencia, enriqueciendo y facilitando los procesos educativos.

Son los alumnos y profesores de nuestra Institución, en primera instancia, los beneficiarios del programa, condición que no es limitativa ya que la difusión de resultados ha llevado a captar el interés de otras instituciones.

3.6.2.6 Conclusiones

La propuesta y desarrollo de proyectos de investigación permiten arribar a resultados concretos y fácilmente verificables cuya aplicación se vuelve inmediata por su correspondencia con los nichos académicos perfectamente identificados.

Azcapotzalco, Ciudad de México, 26 de Septiembre 2022.

Mtra. Areli García González

Coordinadora de la Comisión encargada de la revisión registro y seguimiento de los proyectos, programas, grupos de los proyectos, programas, grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación.

Solicitud de observaciones respecto a la terminación del Proyecto de Investigación N.481 Diseño y re – diseño de mobiliario.

1. Explicar cuál es la naturaleza de la investigación

El diseño y re-diseño del mobiliario para tiendas en nuestro país presenta actualmente un déficit en diseño y en fabricación dentro de nuestro país y es que mayores reclamos presenta para su solución, por lo que valerse de los últimos avances tecnológicos para adecuar y optimizar sus programas, y ofrecer opciones que signifiquen una solución al problema, en términos de ergonomía, economía y sustentabilidad.

La modalidad de investigación experimental y de investigación formativa-profesional en tanto que se desarrollan prototipos de diseño original a partir del análisis del material propuesto, orientado la investigación y el desarrollo con estrategias de diseño como son: propuestas de mobiliario, estructura, ensambles y costos.

2. Indicar cuáles son las aportaciones al conocimiento.

Se necesita proporcionar por elementos de dirección necesarios para la correcta elaboración de sus proyectos, tanto en su etapa de diseño como la fabricación de mobiliarios para tiendas, en función del uso alternativo que nos ofrece los materiales como elemento constructivo y estructura principal, en términos de sus ventajas comparativas como son su ligereza, bajo costo, su resistencia y facilidad para habilitar la fabricación de mobiliario, además de otras propiedades que permiten su utilización, producción masiva y transportación, sin menoscabo de la incorporación de otros materiales.

Este proyecto de investigación concuerda en el marco idóneo para este fin ya que en la actualidad los procesos de diseño, de manufactura se han automatizado y se han modificado de manera importante y pertinente gracias a las tecnologías de la información y la comunicación TIC'S, los nuevos materiales sustentables y con baja huella de carbono en sus procesos de fabricación, industrialización y

comercialización respetando cada vez más su uso de la fabricación digital a través de impresoras de control numérico de corte (CNC), impresoras de corte láser (CL) y las impresoras 3D hace que los diseños de mobiliario ya no sean iguales como eran para su elaboración artesanal o con equipos eléctricos.

3. Indicar la relación de los objetivos y metas con los resultados obtenidos.

La investigación da respuesta a los objetivos generales como son: diseñar un mobiliario de fácil armado que utilice herrajes adhesivos algún otro suministro para su ensamblaje, que su costo sea asequible y que pueda desarmarse fácilmente para permitir la movilidad.

También se promovió la experimentación de las alternativas de fabricación aplicadas a los proyectos de diseño industriales de tipo profesional.

Con los objetivos específicos se da respuesta con la demostración el proceso de fabricación de mobiliario con router CNC, láser y las más nuevas tecnologías de fabricación, con el desarrollo desarmable y armable de proyectos de fabricación, estructura, ensambles y costos.

Y por último la realización del prototipo (maqueta) o modelo tridimensional a una escala que nos permite ver el proceso de fabricación.

Con respecto a las metas se cumplieron con casi todas ellas como son:

- Realización del Proyecto de Fabricación
- Visualización del prototipo de escala a la realización del mobiliario para posteriormente ofrecer al mercado industrial de índole público y/o privado.
- Publicación digital del proceso del sistema de fabricación con tecnología CNC y materiales sustentables en su caso.

4. Indicar cual es su vinculación con la docencia.

En tiendas de retail primero se diseña el mobiliario de forma que sea modulado a los materiales a utilizar ya que se hace toda una línea de diseño ya que el local de cada marca cambia en tamaño, una vez terminada la denominada biblia de mobiliario se hizo un ejercicio de aplicación del diseño de interiores un proyecto ejecutivo completo el cual se usó el caso de estudio la marca Roberts que se encuentra ubicado en el centro comercial Las Antenas ubicado en la delegación Iztapalapa.

5. Aclarar si se trata de trabajos de curso o servicio social.

Se desarrolló con alumnos de servicio social de diseño industrial el mobiliario y el proyecto ejecutivo con alumnos de arquitectura y diseño industrial dentro del curso de Diseño de Interiores.

6. Especificar la trascendencia social.

La presencia de trabajos de investigación de nuestros profesores y alumnos parte de la conciencia de que el conocimiento debe comunicarse y discutirse con pares académicos. Es en esos momentos en los que adquirimos las certezas de que nuestro trabajo de investigación se desarrolla por buenos rumbos.

respuesta N-481

1 mensaje

DEPARTAMENTO DE PROCESOS Y TECNICAS DE REALIZACION -

<procYTEC@azc.uam.mx>

Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

19 de octubre de 2022,

10:00

En respuesta a las observaciones realizadas para la terminación del proyecto N-481, anexo documentación enviada por el responsable del proyecto.

De antemano agradezco u atención.

--

Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón
Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización
CyAD
UAM-Azcapotzalco

3 adjuntos

 **Carta Proyecto #481 OBSERVACIONES.pdf**

79K

 **Escrito Observaciones.pdf**

121K

 **PROYECTO N# 481 FINAL.pdf**

23122K