



01 de septiembre de 2017

**H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **Curso-Taller impartido dentro del marco del XI Congreso Internacional Administración y Tecnología para la arquitectura, diseño e ingeniería: "Innovación en el Diseño, Transformando Procesos"**. "BIM" esta comisión presenta el siguiente:

Dictamen

Se recomienda al H. Consejo apruebe dicho Curso-Taller, que se llevará a cabo del 04 al 08 de septiembre de 2017; con una duración de 20 horas, con un cupo mínimo de 5 y máximo de 20 participantes; coordinado por el Ing. Arq. Tomás Enrique Sosa Pedroza y la Mtra. Isaura Elisa López Vivero, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización; debido a que cumple con la documentación pertinente.

Nota: La fecha de solicitud tiene que ser 30 días hábiles antes.

Atentamente
Casa abierta al tiempo

**Comisión encargada del análisis y seguimiento
de los cursos de actualización y diplomados**

Mtro. Armando Alonso Navarrete

Mtra. María del Rocío Ordaz Berra

Alumna Anaid Itzel Martínez Santos

Mtro. Ernesto Noriega Estrada

Alumna Cielo Estefanía Hernández Bernal

Mtro. Héctor Valerdi Madrigal
Coordinador de la Comisión

**Formato de registro de curso de actualización
División de Ciencias y Artes para el Diseño**

Tipo de evento:

Curso-taller impartido dentro del marco del 11° Congreso Internacional Administración y Tecnología para la arquitectura, diseño e ingeniería: "Innovación en el Diseño, Transformando Procesos"

Nombre del evento

Curso-taller "BIM"

Nivel Licenciatura o a nivel Posgrado:

Nivel Licenciatura / Posgrado

Dada la relevancia de los facilitadores de los talleres y/o las empresas e instituciones que los imparten, son de interés de los niveles de licenciatura, especialización, maestría y doctorado. Asimismo se contempla contar con 6 lugares para la participación de trabajadores de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Responsable del evento:

Ing. Arq. Tomás Enrique Sosa Pedroza
Mtra. Isaura Elisa López Vivero

Departamento o Coordinación Divisional:

Procesos y Técnicas de Realización

Objetivo del evento:

Taller de Formación y Aprendizaje para conocer:

Las nuevas herramientas derivadas de las tecnologías de la comunicación e información contemporáneas, con efectos en la administración del proyecto ejecutivo tanto en su etapa de diseño como en la ejecución de la obra arquitectónica. El concepto BIM, que es el acrónimo en inglés de Building Information Modeling, es la herramienta de vanguardia utilizada en el campo profesional para administrar el diseño y la producción arquitectónica, pero subyacentemente eficiente en la etapa de la construcción.

- a) Actualizar a los estudiantes y académicos de la división de ciencias y Artes para el Diseño, en temas relacionados a la gestión del diseño, y tecnología en la construcción.
- b) Consolidar el objeto de estudio del Área de Investigación, mediante la discusión tanto interna como externa, fortalecer sus líneas de investigación y el avance de los proyectos.
- c) Trabajar en la definición de Proyecto Ejecutivo en arquitectura e ingeniería y su correspondiente en diseño industrial y diseño de la comunicación gráfica.

Contenido sintético:

1. Gestión del Proyecto de Diseño.
2. Gestión de la Construcción, Proyecto ejecutivo en arquitectura, diseño industrial o en diseño de comunicación gráfica.
3. Realización del producto, desarrollo de la obra y finiquito

Lunes (Día 1)	Martes (Día 2)	Miércoles(Día 3)	Jueves (Día 4)	Viernes (Día 5)
<p>TEORÍA BIM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos básicos • Metodología y flujos de trabajo BIM • Plan de Ejecución BIM (BEP) • Estandarización • Integrated Project Delivery (IPD) • Niveles de desarrollo (LOD) • Tipos de simulaciones 	<p>MODELADO EN REVIT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de la interfaz de Revit • Modelado de elementos arquitectónicos 	<p>MODELADO EN REVIT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de la interfaz de Revit • Modelado de elementos estructurales 	<p>GENERACIÓN DE DOCUMENTOS EN REVIT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de la interfaz de Revit • Modelado de instalaciones 	<p>GENERACIÓN DE DOCUMENTOS EN REVIT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtención de planos • Obtención de cortes y fachadas • Obtención de vistas de detalle • Acomodo en planos • Obtención de cuantificaciones

Nombre de los ponentes o talleristas, currículum vitae resumido:

El Área de Administración y Tecnología para el Diseño establece como requisito fundamental para invitar a talleristas un amplio conocimiento de la temática a impartir, siendo profesionistas, investigadores y/o técnicos especializados con experiencia reconocida y conocimientos de actualidad, en lo individual, como instituciones o como parte de una empresa privada.

Mtra. Isaura Elisa López Vivero

Arquitecta por la UAM Azcapotzalco, Maestría en línea de Concentración en Arquitectura, Diseño y Bioclimática, Diplomado en Programación neurolingüística, Diplomado en gestión de calidad, Certificación BIM. Docente en UAM Azcapotzalco.

Evento dirigido a comunidad universitaria o abierto al público:

Este taller está abierto al público, sin embargo, se da preferencia a los alumnos y profesores de la UAM, en especial si cuentan con conocimientos en diseño y áreas afines.

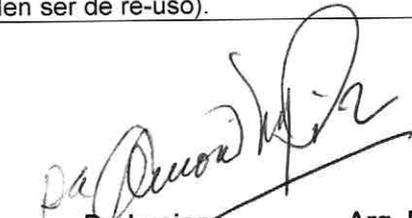
Importancia para el Departamento o Coordinación Divisional:

1. Sensibilización de los docentes y alumnos hacia las nuevas formas de administrar la obra arquitectónica.
2. Vinculación de los asistentes con el nuevo campo profesional de la arquitectura,

específicamente con las nuevas herramientas para conformar el proyecto ejecutivo
3. Formación de cuadros profesionales para la ejecución de las obras arquitectónicas.
Vinculación con los Planes y Programas de Estudio:
Administración I (arquitectura) Administración II (arquitectura) Administración III (arquitectura)
Número de sesiones, horas totales y fechas:
5 sesiones de 4 horas cada una. Iniciando el 4 de septiembre y terminando el 8 de septiembre del presente. Horario de 16:00 a 20:00 horas.
Costo por participante:
Este taller es sin costo, tanto para la comunidad académica, como para los trabajadores de la universidad. Sin embargo, en caso de requerir algún material adicional, este correrá a cuenta del participante.
Especificar si se otorgarán becas y el monto de las mismas; así como su justificación:
No aplica, pues será una actividad gratuita
Cupo mínimo y máximo de asistencia:
Mínimo: 5 personas. Máximo: 20 personas
Lugar de impartición:
Sala Robert Noyce, edificio "T".
Requisitos de inscripción:
Acudir al Área de Administración y Tecnología para el Diseño con una identificación oficial (credencial UAM o IFE) y llenar el formato de registro.
Modalidades de operación y evaluación para el curso:
Presencial 100%
Requisitos que se deben cumplir para obtener el certificado de actualización:
100% asistencia
Elementos materiales, económicos y humanos para realizar el curso:
Equipo de cómputo con el software preinstalado. Pizarrón blanco junto con plumones y gises. Computadoras con el software instalado. Hojas bond blancas (pueden ser de re-uso).



**Dr. Jorge Rodríguez
Martínez**
Jefe del Área de
Administración y
Tecnología para el Diseño



**Dr. Luciano
Segurajáuregui Álvarez**
Coordinador del XI
Congreso Internacional



**Arq. Moisés Bustos
Álvarez**
Coordinador del XI
Congreso
Internacional



**Arq. Tomás E. Sosa
Pedroza**
Mtra. Isaura Elisa
López Vivero
Coordinadores del
curso-taller