



6 de marzo de 2024

**H. Consejo Divisional**  
**División de Ciencias y Artes para el Diseño**  
**Presente**

De acuerdo a lo establecido en el H. Consejo Divisional, referente a la presentación de informes sobre cursos de actualización y diplomados aprobados por el mismo órgano e impartidos en las fechas programadas y con el fin de dar el seguimiento adecuado sobre el desarrollo de los mismos, la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, presenta el siguiente informe sobre las actividades realizadas para cumplir su mandato:

Fecha de entrega	Departamento o Coordinación	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	Número de participantes	Recursos económicos que ingresaron
16 de febrero de 2024	Evaluación del Diseño en el Tiempo	XV Coloquio de Historia y Diseño "La Mujer en el diseño, la historia, el arte y la arquitectura"	Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco	Se cumplieron	Se cumplió en su totalidad	90 personas en el primer día y 58 el último día	El evento fue gratuito

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor de recibir el informe: Mtra. Sandra Luz Molina Mata, Dr. Oscar Ochoa Flores, Mtro. Sergio Dávila Urrutia y Alumna Vania Sarahi Ramírez Islas.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**



**Mtra. Areli García González**  
Coordinadora de la Comisión



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
**Unidad Azcapotzalco**

16 de febrero de 2024

**Ev.Hc.010.24**

**Mtra. Areli García González**  
Secretaria en funciones de Presidenta del Consejo Divisional  
Presente

**Asunto:** Informe de curso de actualización.

Por este medio solicito a usted, presente al Consejo Divisional el informe de curso de actualización del XV Coloquio de Historia y Diseño "La Mujer en el diseño, la historia, el arte y la arquitectura" para su análisis y en su caso aprobación.

Dicho Curso de Actualización está bajo responsabilidad del Mtro. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco quien pertenece al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente  
"Casa Abierta al Tiempo"



**Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado**  
Jefe del Departamento de Evaluación  
del Diseño en el Tiempo  
CyAD

**Formato 3A\* para el informe de cursos de actualización**

**División de Ciencias y Artes para el Diseño**

**XV Coloquio de Historia y Diseño**

**“La Mujer en el diseño, la historia, el arte y la arquitectura”**

**Del 5 al 8 de diciembre de 2023**

**Indicar el grado de cumplimiento de los objetivos planteados:**

Se cumplieron los objetivos planteados con 4 conferencias magistrales y 22 ponencias, en tiempo y forma con base en la programación. Una Conferencia magistral y una ponencia se expusieron a distancia, en línea, por motivos de salud la primera y por estar en Argentina la segunda.

**Indicar el número de participantes internos y externos, su género y en su caso, si participaron personas con discapacidad:**

Se tuvo una participación total en los cuatro días del XV Coloquio de 213 personas de las cuales 201 fueron internos y 12 externos. En relación al género: 110 mujeres y 103 hombres. En relación a los 201 internos por su actividad: 159 alumnos de las tres Divisiones y Posgrado de diseño, 38 profesores y 4 administrativos.

**Indicar el número de los participantes al inicio y al final del curso o diplomado:** Se tuvo una asistencia de 90 personas el primer día y de 58 el último día

**Indicar el grado de cumplimiento del calendario de la actividad:** Se cumplió en su totalidad con las mesas de trabajo, las ponencias y las conferencias magistrales.

**Número de certificados o diplomados expedidos:** Se expedieron 23 constancias por ponencias, debido a que hubo una con dos autores y 4 constancias por conferencias magistrales. Se expedieron: 9 constancias para moderadores de mesa y conferencias, 4 constancias para comité de ponencias, 2 constancias de organización y dirección del Coloquio inter divisional, 9 de apoyo técnico por transmisión de CYADtv y una de logística de asistencia. Se entregaron 61 constancias por asistencia.

**Reporte del cumplimiento del plan financiero aprobado (para el caso de cursos de actualización y diplomados que generen ingresos):**

El evento fue gratuito

**Memoria fotográfica del evento:**

Se anexa memoria

\*Sólo incluir la información que en el formato se solicita.

La **M**ujer  
en el diseño,  
la historia, el arte y  
la arquitectura. **M**  
XV Coloquio de Historia y Diseño

# Memoria Fotográfica

Del 5 al 8 de diciembre de 2023



La **M**ujer  
en el diseño,  
la historia, el arte y  
la arquitectura. **M**  
XV Coloquio de Historia y Diseño

Organizan:  
Área de Historia del Diseño y  
Área de Historia y Cultura en México,  
del 5 al 8 de diciembre 2023,  
Sala K001 "Dr. Martín L. Gutiérrez",  
en línea CYAD TV.  
UAM Azcapotzalco.

50 años  
Unidad Azcapotzalco

Diseño: L. C. Herrera

Programa



Participantes registrarse en el correo:  
gaby.crisis.sanjuan.00@gmail.com

Cartel

La **M**ujer  
 en el diseño,  
 la historia, el arte y  
 la arquitectura. **M**

XV Coloquio de Historia y Diseño

Inauguración, Conferencia Magistral y  
 Mesa 1 La Mujer en la historia



Inauguración Mtra. Areli García Gonzáles, Directora, CYAD.



Conferencia magistral  
 "La Mujer en la arquitectura".  
 Dra. María Teresa Ocejo Cázares.

Ponencia  
 "Las viudas de la tipografía"  
 Dra. Luisa Regina Martínez Leal.



Ponencia  
 "Mary Wollstonecraft : los caminos del alma femenina".  
 Dr.Tomás Bernal Alanís..

La **M**ujer  
en el diseño,  
la historia, el arte y  
la arquitectura. **M**  
XV Coloquio de Historia y Diseño

## Mesa 2 La Mujer en el diseño.

Ponencia "La visión de la mujer  
detrás del juguete de diseñador".  
Mtro. Roberto Adrián García Madrid.



Ponencia "Diseño Industrial y Feminismo:  
un ejercicio de visualización de las aportaciones  
de las mujeres diseñadoras a través del tiempo".  
Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro.

Ponencia "La presencia histórica de la mujer en  
la creación tecnológica del diseño".  
Dr. Francisco José Santos Zertuche.



La **M**ujer  
en el diseño,  
la historia, el arte y  
la arquitectura. **M**  
XV Coloquio de Historia y Diseño

Conferencia Magistral y  
Mesa 3 La Mujer en el arte



Ponencia  
"Yolanda López. Activista, feminista y artista chicana".  
Mtra. Laura Elvira Serratos Zavala.



Conferencia magistral "La mujer en las ciencias".  
Mtra. Luisa Gabriela Del Valle Díaz Muñoz.

Ponencia "Mary W. Shelley y la conciencia de ser mujer".  
Dra. María Luna Argudín.



Ponencia  
Tamara de Lempicka.  
Imágenes de la sensualidad, porte y fuerza expresiva".  
Dra. Ana Meléndez Crespo

La **M**ujer  
en el diseño,  
la historia, el arte y  
la arquitectura. **M**  
XV Coloquio de Historia y Diseño

## Mesa 4 La Mujer en la arquitectura



Ponencia "Los Conventos femeninos mexicanos y su herencia cultural".  
Dra. María Teresa Guadalupe Martínez Herrera.

Ponencia "Reconocimiento a la mujer en la arquitectura.  
Arquitectas mexicanas, gestión,  
liderazgo, reconocimiento".  
Arq. Moises Bustos Álvarez.



Ponencia "El poder que corrompe.  
Nos-otras observando la otredad".  
Mtra. Olga Margarita Gutiérrez Trapero.



La **M**ujer  
en el diseño,  
la historia, el arte y  
la arquitectura. **M**  
XV Coloquio de Historia y Diseño

Conferencia Magistral y  
Mesa 5 La Mujer en el arte

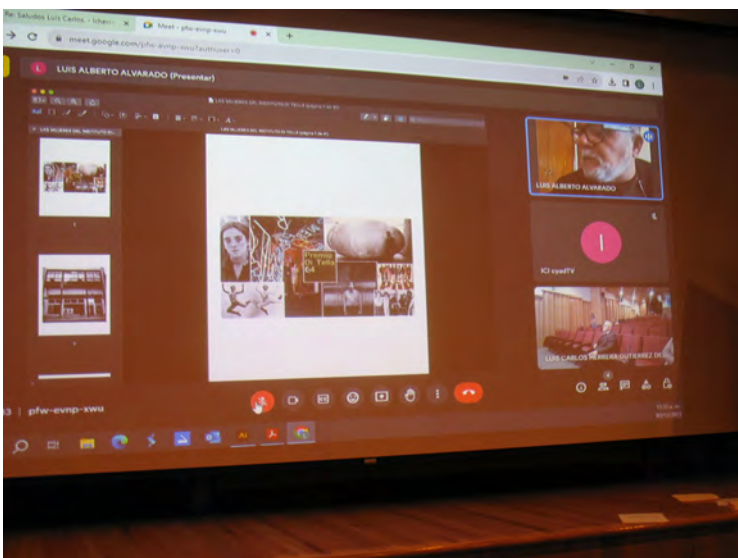


Conferencia magistral "La mujer en la historia."  
Dra. Guadalupe Ríos de la Torre..

Ponencia "Fotografía con A. Fotografía/fotógrafas".  
Mtro. Luis Franco Arias Ibarrodo.



Ponencia "Mujeres en el diseño y el arte.  
Instituto Di Tella 1958-1970".  
Mtro. Luis Alberto Alvarado.



La **M**ujer  
en el diseño,  
la historia, el arte y  
la arquitectura. **M**

XV Coloquio de Historia y Diseño

Mesa 6 La Mujer en la historia



Ponencia "Dos historiadoras mexicanas".  
Dr José Silvestre Revueltas Valle.



Ponencia "Paradoja del Eterno Femenino".  
Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco.

Ponencia "Mujer, emancipación e historia profunda".  
Dra. Norma Durán Rodríguez Arana.



Ponencia "La invisibilidad de la mujer  
en la historia de México".  
Mtro. Manuel Martín Clavé Almeida.



La **M**ujer  
en el diseño,  
la historia, el arte y  
la arquitectura. **M**  
XV Coloquio de Historia y Diseño

Conferencia Magistral y  
Mesa 7 La Mujer en la arquitectura



Conferencia magistral "La mujer en el diseño."  
Mtra. Gabriela Paloma Ibáñez Villalobos..

Ponencia "Transparencias de mujer".  
Mtra. Mónica Patricia Stevens Ramírez y  
Mtro. Víctor Manuel Collantes Vázquez.



Ponencia "Zaha Hadid.  
Innovación y legado en la arquitectura contemporánea."  
Dr. Francisco José Santos Zertuche.

La **M**ujer  
en el diseño,  
la historia, el arte y  
la arquitectura. **M**

XV Coloquio de Historia y Diseño

Mesa 8 La Mujer en el diseño.  
Público asistente y Clausura.



Ponencia "Las mujeres en la I.A."  
Dra. Sandra Rodríguez Mondragón.



Ponencia "Féminas en el Diseño.  
Instantánea de una numeralia".  
Mtro. Alejandro Ramírez Lozano.

Público asistente



Clausura

## Fwd: Informe de curso de actualización.

Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

16 de febrero de 2024, 17:22

Lupita te envió Informe de curso de actualización.

----- Forwarded message -----

De: JEFATURA EVALUACION - <jefaturaevaluacion@azc.uam.mx>

Date: vie, 16 feb 2024 a las 13:39

Subject: Fwd: Informe de curso de actualización.

<@azc.uam.mx>

----- Forwarded message -----

De: JEFATURA EVALUACION - <jefaturaevaluacion@azc.uam.mx>

Date: vie, 16 feb 2024 a las 13:34

Subject: Informe de curso de actualización.

To: <dircad@azc.uam.mx>

16 de febrero de 2024

Ev.Hc.010.24

**Mtra. Areli García González**

Secretaria en funciones de Presidenta del Consejo Divisional  
Presente

**Asunto:** Informe de curso de actualización.

Por este medio solicito a usted, presente al Consejo Divisional el informe de curso de actualización del XV Coloquio de Historia y Diseño "La Mujer en el diseño, la historia, el arte y la arquitectura" para su análisis y en su caso aprobación.

Dicho Curso de Actualización está bajo responsabilidad del Mtro. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco quien pertenece al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

--

--

Universidad  
Autónoma  
Metropolitana   
Casa abierta al tiempo **Azcapotzalco**



**Mtro. Hugo A. Carmona Maldonado**

**Jefe de departamento**

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

5553189179

---

## 2 adjuntos

 **Formato\_3A\_Informe\_Cursos\_Actualizacion XV Coloquio (1).pdf**  
1494K

 **Escaneo0077.pdf**  
114K