

**Universidad Autónoma Metropolitana
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Unidad Azcapotzalco**

Acuerdos de la Sesión 643 Ordinaria del Cuadragésimo Octavo Consejo Divisional, celebrada el día 15 de noviembre de 2022.

643-1

Aprobación del Orden del Día.

643-2

Aprobación del Acta de la Sesión 642 Ordinaria, celebrada el 17 de octubre de 2022.

643-3

Justificación de las inasistencias del Alumno DI. David Alejandro Montero Huerta, Representante de los alumnos de los Posgrados en Diseño de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, a las sesiones 638, 640, 641 y 642, celebradas los días 13 de julio, 2 y 22 de septiembre y el 17 de octubre de 2022, respectivamente.

643-4

Aprobación sobre los siguientes dictámenes de investigación:

Registro

N-583 "Caracterización y evaluación acústica de materiales para aplicaciones de acondicionamiento y aislamiento en el campo de la acústica arquitectónica" a responsable es la Mtra. Laura Angélica Lancón Rivera, adscrito al Programa de Investigación P-048 "Ciudad, espacio y sonido", con una vigencia a partir de octubre de 2022 y hasta octubre de 2024, que forma parte del Área de Investigación "Análisis y Diseño Acústico", presentado por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

N- 584 "50 años de arquitectura en la UAM Azcapotzalco", el responsable es el Mtro. José María Larios Pérez, con una vigencia a partir del 20 de diciembre de 2022 al 20 de diciembre de 2023, presentado por el Departamento del Medio Ambiente.

N-585 "Modelos de estructura Territorial metropolitana en América Latina", el responsable es el Dr. Sergio Padilla Galicia, adscrito al Programa de Investigación P-025 "Morfogénesis y transformaciones urbanas", con una vigencia a partir del 16 de enero de 2023 y hasta el 15 de enero de 2025, que forma parte del Área de Investigación "Arquitectura y Urbanismo Internacional", presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Prórroga

N-523 "Valor Ambiental, Bioclimático y Sustentable del Patrimonio Histórico arquitectónico y urbano en México y su aplicación en el siglo XXI" hasta el trimestre 24-O, la responsable es la Dra. Gloria María Castorena Espinosa, adscrito al Programa de Investigación P-014 "Estudio y análisis de las técnicas ecológicas para el Diseño", que forma parte del Área de Investigación "Arquitectura Bioclimática", presentado por el Departamento del Medio Ambiente.

Terminación

276 "Administración de obras", la responsable es la Dra. Aurora Poo Rubio, adscrito al Programa de Investigación P-019 "Administración de empresas constructoras", que forma parte del Área de Investigación "Administración y Tecnología para el Diseño", que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

N-249 "Pedro Ramírez Vázquez, Obra Selecta 1952-2011", el responsable es el Arq. José María Larios Pérez, adscrito al Programa de Investigación P-010 "Vivienda Diseño y Medio Ambiente", que forma parte del Área de Investigación "Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño", que presenta el Departamento del Medio Ambiente.

N-365 "Mobiliario sustentable con madera de Tarima", el responsable es el Mtro. Alejandro Viramontes Muciño, adscrito al Programa de Investigación P-051 "Grupo de Tecnología y Diseño en las Edificaciones – Dint Innovation", que forma parte del Grupo de Investigación "Tecnología y Diseño en la Edificaciones", que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

N-474 "Diseño de dinámicas y/o talleres de sensibilización para niños, jóvenes y adultos en el ámbito de la accesibilidad y discapacidad", la responsable es la Mtra. María Georgina Aguilar Montoya, adscrito al Programa de Investigación P-009 "Discapacidad, Diseño y Medio Ambiente", que forma parte del Área de Investigación "Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño", que presenta el Departamento del Medio Ambiente.

N-481 "Diseño y Re-diseño de mobiliario", el responsable es el Mtro. Alejandro Viramontes Muciño, adscrito al Programa de Investigación P-051 "Grupo de Tecnología y Diseño en las Edificaciones – Dint Innovation", que forma parte del Grupo de Investigación "Tecnología y Diseño en la Edificaciones", que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

N-482 "Vivienda sustentable y Automatizada (Nivel Básico)", el responsable es el Mtro. Alejandro Viramontes Muciño, adscrito al Programa de Investigación P-051 "Grupo de Tecnología y Diseño en las Edificaciones – Dint Innovation", que forma parte del Grupo de Investigación "Tecnología y Diseño en la Edificaciones", que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

643-5

Aprobación de los siguientes ciclo de conferencias, seminarios, encuentro, jornada y talleres:

Ciclo de Conferencias Internacional: El diseño de envase y su vinculación con la industria, que se realizará los días 16, 23 y 30 de noviembre, así como el 7 y 14 de diciembre de 2022; con una duración de 20 horas; con un cupo máximo de 75 personas en el Auditorio K001 y número máximo de conexiones a distancia; coordinado por el Mtro. Jorge Alberto Jacobo Martínez y el Mtro. Ricardo Ruiz Salinas, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Seminario permanente de Análisis y Prospectiva del Diseño que se realizará del 16 de noviembre de 2022 al 16 de enero de 2023; con una duración de 24 horas; con un cupo que se determinará en función de los integrantes del Área; coordinado por el Dr. José Ignacio Aceves Jiménez y el Mtro. José René Maldonado, propuesto por el Departamento de Investigación y Conocimiento.

Seminario: Teoría y creación de la imagen, itinerarios, puntos de vista y nuevas perspectivas de investigación que se realizará los días 28, 29 y 30 de noviembre, y 1, 2, 5, y 6 de diciembre de 2022; con una duración de 21 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 26 participantes; coordinado por la D.C.G. Dulce María Castro Val y la Dra. Olivia Frago Susunaga, propuesto por el

Departamento de Investigación y Conocimiento y el Grupo de Investigación de Teoría y Creación de la Imagen.

Seminario Internacional del Bambú que se realizará los días 16, 17 y 18 de noviembre de 2022; con una duración de 12 horas; con un cupo mínimo de 12 y máximo de 25 asistentes; coordinado por el Mtro. Roberto Gustavo Barnard Amosurrutia y el Dr. Héctor Valerdi Madrigal, propuesto por el Posgrado en Diseño Bioclimático.

Seminario: el juego como transformador social v2.0 que se realizará los días: Noviembre 2022: 10, 24; Diciembre 2022: 1, 8; Enero 2023: 12; Febrero 2023: 2, 16; Marzo 2023: 2, 16, 30; Abril: 13, 27; con una duración de 24 horas; con un cupo mínimo de 6 personas, máximo de 15 presenciales y 30 remotas; coordinado por la Dra. Blanca Estela López Pérez y el Dr. Mauricio Rangel Jiménez, propuesto por la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Investigación y Conocimiento.

1er. Encuentro con la Conservación del Patrimonio Construido que se realizará los días 22 y 29 de noviembre, así como el 6 y 15 de diciembre de 2022; con una duración de 16 horas; con un cupo mínimo de 12 y máximo de 25 asistentes; coordinado por la Dra. María Teresa Guadalupe Martínez Herrera y el Dr. José Silvestre Revueltas Valle, propuesto por la Dirección de CyAD.

Jornada de Experiencias: La relación entre la Teoría de la Arquitectura y el ejercicio proyectual que se realizará los días 24 de noviembre, 1, 8, 15 y 22 de diciembre de 2022; con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 20 asistentes; coordinado por el Dr. Fernando Rafael Minaya Hernández y la Dra. Georgina Ramírez Sandoval, propuesto por el Departamento de Investigación y Conocimiento.

Seminario-Taller: "Conocimientos básicos del Lenguaje de Señas", que se realizará del 23 al 27 de enero de 2023; con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 30 asistentes; coordinado por la Mtra. Georgina Aguilar Montoya y la Mtra. Ruth Alicia Fernández Moreno, propuesto por el Departamento de Medio Ambiente, Colectivo "Diseño Industrial en el Medio Ambiente", Laboratorio de Ergonomía.

4º. Taller: Inclusión social es respetar el derecho a la educación, con equidad y sin discriminación, ¡ilústrate! que se realizará los días 2, 5 y 6 de diciembre de 2022; con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 50 participantes; coordinado por la Mtra. Areli García González y el Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara, propuesto por el Departamento de Medio Ambiente, Laboratorio de Ergonomía.

643-6

Aprobación sobre los siguientes proyectos de servicio social:

Proyectos Internos Renovación		
No.	Nombre del Proyecto	Asesor Responsable
1	Apoyo para la implementación y mejora del Sistema de Gestión de Calidad en la Unidad Azcapotzalco	Mtra. María Eugenia Ortega Marín Arq. Juana Cecilia Ángeles Cañedo
2	Generación de documentos y materiales para el uso, aplicación y difusión de las tecnologías y equipos del Laboratorio de Materialización 3D y Control Numérico	Mtro. Roberto Bernal Barrón Mtro. Arturo Solís García

3	Desarrollo de Productos, Sistemas y Servicios para Grupos Vulnerables Diseñados en el Laboratorio de Ergonomía	M.D.I. Haydeé Alejandra Jiménez Seade M.D.I. Ruth Alicia Fernández Moreno M.D.I. Areli García González M.D.I. Luis Yoshiaki Ando Ashijara M.D.I. Jesús Eugenio Ricardez Sánchez
4	Mentores CyAD	Mtro. Hugo Armando Carmona Maldonado Mtra. Mónica Jazmín López López
Proyecto Externo Renovación		
1	Panorama Político, Legislativo, Social y Económico en México	Lic. Raúl Antonio G. Arce Hernández Mtro. Alberto Eugenio Sánchez Santiago Coordinación Divisional de Servicio Social (Asesor Interno)
Cambio de firma de Responsable en Proyecto		
1	Infraestructura Urbana y Servicios Públicos CLAVE DE APROBACION: 631/6ER2 Y ACAD000292	Lic. Oscar José Ramírez Rojas
2	Cultura y Recreación CLAVE DE APROBACION: 631/5ER2 Y ACAD000637	Lic. Oscar José Ramírez Rojas
3	Transformación del Entorno Urbano CLAVE DE APROBACIÓN: 631/7ER2 y ACAD000508	Lic. Oscar José Ramírez Rojas

643-7

Aprobación de las modificaciones a los Lineamientos para los casos de revalidación, establecimiento de equivalencias y acreditación de estudios de la División de Ciencias y Artes para el Diseño-Azcapotzalco.

643-8

Autorización de una prórroga para que presente su Dictamen la Comisión encargada de analizar y proponer modificaciones a los Lineamientos de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Unidad Azcapotzalco para atender los casos de reingresos, después de 6 trimestres sin inscripción en la presentación de examen de conjunto de las UEA'S acreditadas con fundamento en el artículo 25, Capítulo II del Reglamento de Estudios Superiores a nivel Licenciatura, previa consulta a la comunidad divisional, con fecha al 23 de diciembre de 2022.

643-9

Integración de la Comisión encargada de analizar y proponer modificaciones a los Lineamientos de los Posgrados de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, previa consulta a la comunidad divisional, conforme a lo siguiente:

Integrantes:

Dr. Luis Jorge Soto Walls
Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón
Mtra. Elisa Garay Vargas
Mtro. Gabriel de la Cruz Flores Zamora

Informe Global del Proyecto de Investigación N-481 "Diseño y Re-diseño de mobiliario", el responsable es el Mtro. Alejandro Viramontes Muciño, adscrito al Programa de Investigación P-051 "Grupo de Tecnología y Diseño en las Edificaciones – Dint Innovation", que forma parte del Grupo de Investigación "Tecnología y Diseño en la Edificaciones", que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Informe Global del Proyecto de Investigación N-482 "Vivienda sustentable y Automatizada (Nivel Básico)", el responsable es el Mtro. Alejandro Viramontes Muciño, adscrito al Programa de Investigación P-051 "Grupo de Tecnología y Diseño en las Edificaciones – Dint Innovation", que forma parte del Grupo de Investigación "Tecnología y Diseño en la Edificaciones", que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Información que presenta el Departamento de Evaluación del Diseño relativo a la incorporación como participantes en el Proyecto de Investigación N-504 "Comunicación Visual para el cambio de percepción acerca de los pobladores de Tlahuelilpan, Hidalgo", cuyo responsable es el Mtro. Saúl Vargas González, adscrito al Grupo de Investigación "Comunidad Sustentable," de los siguientes profesores:

Ramiro Salgado Meneses
Araceli Zaragoza Contreras
Carlos Enrique Hernández García
César Alejandro Hurtado Farfán
Martín Lucas Flores Carapia.

Primer Reporte del Proyecto de Investigación N-549 "Escenarios para el Desarrollo de la economía circular y su relación con el diseño industrial en México", el responsable es el Dr. Isaac Acosta Fuentes, adscrito al Programa de Investigación P-064 "Diseño para el desarrollo sustentable", que forma parte del Área de Investigación "Hábitat y Diseño", que presenta el Departamento de Investigación y Conocimiento.

Información que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización relativo a la designación del Dr. Luciano Segurajáuregui Álvarez como Jefe del Área de Investigación Administración y Tecnología para el Diseño.

información que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización relativo al alta como integrante de la Mtra. Dulce María Lomelí al Área de Investigación de Administración y Tecnología para el Diseño.

2. Informe Cursos

Fecha de entrega	Departamento o Coordinación	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	Número de participantes	Recursos económicos que ingresaron
5 de octubre de 2022	Procesos y Técnicas de Realización	XVI Congreso Internacional de Administración y Tecnología para la	Dr. Luciano Segurajáuregui	Se han cumplido en su totalidad	100%	69 personas	No aplica

		Arquitectura, Diseño e Ingeniería 2022					
--	--	---	--	--	--	--	--

3. Sabáticos

Del Dr. Francisco José Santos Zertuche, adscrito al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, por 22 meses, a partir del 6 de febrero de 2023 al 5 de diciembre de 2024. Periodo en el que trabajará el Tema "Nueva historia urbana en la ruta del Tren Maya. Ciudad, Patrimonio y Sustentabilidad".

De la DCG. Laura Elvira Serratos Zavala, adscrita al Departamento de Investigación y Conocimiento, por 24 meses, a partir del 6 de febrero de 2023 al 5 de febrero de 2025. Periodo en el que trabajará y, en su caso, concluirá los proyectos de investigación: N-456 "El Hacer Diseño como un proceso de enseñanza-aprendizaje sustentado en el Hacer y Crear del Arte" y el Proyecto de Investigación N-562 "La imagen Guadalupana como un agente de inclusión social y configuración de identidad dentro del Movimiento Chicano".

Del M. en C. Rafael Argüelles Fernández, adscrito al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, por 12 meses, a partir del 8 de febrero de 2023 al 7 de febrero de 2024. Periodo en el que realizará el trabajo "Memoria de Cálculo de Estructuras a base de Muros de Carga, Automatizada en EXCEL", actualizada a las Normas Técnicas Complementarias al Reglamento de Construcciones de la CDMX vigentes, así como los apuntes explicativos de los temas.

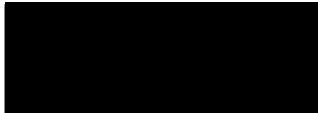
Del Arq. Moisés Bustos Álvarez, adscrito al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, por 12 meses, a partir del 6 de febrero de 2023 al 5 de febrero de 2024. Periodo en el que realizará el Proyecto "Tecnologías para la captura, gestión y visualización de edificaciones arquitectónicas existentes.

De la Mtra. Sara Elena Viveros Ramírez, adscrita al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, por 12 meses, a partir del 6 de febrero de 2023 al 5 de febrero de 2024. Periodo en el que desarrollará el proyecto "Gestión de la identidad gráfica".

4. Información que presenta la Secretaria Académica de la División referente a la modificación del factor de aprovechamiento, para el ordenamiento de asignación de UEA y distribución de matrícula de la División.

Atentamente
Casa abierta al tiempo


Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Presidente
H. Consejo Divisional


Mtra. Areli García González
Secretaria
H. Consejo Divisional