

**Universidad Autónoma Metropolitana
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Unidad Azcapotzalco**

Consejo Divisional

Acuerdos de la Sesión 518 Ordinaria del Cuadragésimo Segundo Consejo Divisional, celebrada el día 27 de septiembre de 2016.

518-1

Aprobación del Orden del Día.

518-2

Aprobación de las Actas de las Sesiones 516 y 517 Ordinarias del Cuadragésimo Segundo Consejo Divisional, celebradas los días 2 y 9 de septiembre de 2016, respectivamente.

518-3

Autorización de la solicitud para adquirir nuevamente la Calidad de Alumno de los siguientes interesados:

Por haber dejado de estudiar por más de seis trimestres a partir del trimestre 17-I

Mauricio Adrián García Córdoba
Matrícula 208342351
Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica

Para ampliar el plazo máximo en Licenciatura a partir del trimestre 16-O:

Edgar Llanos Villela
Matrícula 206310015
Licenciatura en Diseño Industrial
Ampliación por seis trimestres

Para ampliar el plazo máximo en Posgrado a partir del trimestre 16-O:

Arq. Angélica Contreras López
Matrícula 2123804402
Maestría en el Posgrado en Diseño para la Rehabilitación, Recuperación y Conservación del Patrimonio Construido
Ampliación por seis trimestres



Arq. Clara Ortega García
Matrícula 2123805052
Maestría en el Posgrado en Diseño y Estudios Urbanos
Ampliación por seis trimestres

Arq. Eduardo Alarcón Azuela
Matrícula 2123804377
Maestría en el Posgrado en Diseño para la Rehabilitación, Recuperación y
Conservación del Patrimonio Construido
Ampliación por seis trimestres

Arq. Nora Luz Téllez Rico
Matrícula 2123804368
Maestría en el Posgrado en Diseño para la Rehabilitación, Recuperación y
Conservación del Patrimonio Construido
Ampliación por seis trimestres

Arq. Omar Mendoza Arias
Matrícula 2123804386
Maestría en el Posgrado en Diseño para la Rehabilitación, Recuperación y
Conservación del Patrimonio Construido
Ampliación por seis trimestres

Arq. Raúl Hernández Bautista
Matrícula 2123804359
Maestría en el Posgrado en Diseño para la Rehabilitación, Recuperación y
Conservación del Patrimonio Construido
Ampliación por seis trimestres

Arq. Verónica Canabal García
Matrícula 2123804395
Maestría en el Posgrado en Diseño para la Rehabilitación, Recuperación y
Conservación del Patrimonio Construido
Ampliación por seis trimestres

DCG. Martín Lucas Flores Carapia
Matrícula 2123804831
Maestría en el Posgrado en Diseño y Visualización de la Información
Ampliación por seis trimestres

Para ampliar el plazo máximo en Posgrado a partir del trimestre 17-I:

Mtro. Edwing Antonio Almeida Calderón
Matrícula 201380756
Doctorado en el Posgrado en Diseño y Desarrollo de Productos
Ampliación por nueve trimestres



Por haber dejado de estudiar por más de seis trimestres y para ampliar el plazo máximo en Posgrado a partir del trimestre 16-O:

Mtro. Miguel Ángel Uribe Sánchez
Matrícula 208387694
Doctorado en el Posgrado en Diseño y Estudios Urbanos
Ampliación por nueve trimestres

518-4

Aprobación de la solicitud de equivalencia del alumno Uriel Cortés Petronilo, matrícula 2162013990, de la Licenciatura en Arquitectura.

518-5

Aprobación de los siguientes cursos, seminarios, talleres, coloquio

Curso "Aplicación de Hardware libre para el Diseño (1ª Parte Introducción al Arduino ®)"
Del 06 al 13 de enero de 2017
Coordinado por el Mtro. Edwing Almeida Calderón, Dra. Marcela Buitrón de la Torre e
Ing. Román Meléndez Cuauhtémoc Ramsés
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Curso-Taller de Actualización Docente "Prospectiva aplicada al Tronco General de Asignaturas, futuribles de su difusión"
Los días 19, 20, 21, 22 y 23 de septiembre de 2016
Coordinado por la Mtra. María Georgina Vargas Serrano y el D.I. Eduardo Ramos Watanave
Coordinación del Tronco General de Asignaturas de la División de CyAD, UAM-AZC

Seminario "El mundo del diseño: 1. Estética, Diseño y Capitalismo Artístico"
Los días 19, 22 y 23 de agosto de 2016
Coordinado por la D.C.G. Dulce María Castro Val
Departamento de investigación y Conocimiento del Diseño

Seminario Internacional "Aprendizajes comunes desde los Talleres de Diseño Arquitectónico; miradas Latinoamericanas"
Los días 22 y 23 de septiembre de 2016
Dra. Georgina Ramírez Sandoval
Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño

Taller "Areografía" Ilustradiseño 2016
Los días 7, 8 y 9 de septiembre de 2016
Coordinado por la Mtra. Gabriela García Armenta y la D.C.G. Mónica Gómez Ochoa
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Taller "El cine es una ilustración en movimiento" Ilustradiseño 2016
Los días 7, 8 y 9 de septiembre de 2016
Coordinado por el Mtro. Jaime Vielma Moreno
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización



Taller "El grabado como herramienta creativa para el diseñador" Ilustradiseño 2016
Los días 7, 8 y 9 de septiembre de 2016
Coordinado por la Mtra. Gabriela García Armenta y la D.C.G. Mónica Gómez Ochoa
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Taller "Encuadernado con ligaduras antiguas" Ilustradiseño 2016
Los días 7, 8 y 9 de septiembre de 2016
Coordinado por la Mtra. Gabriela García Armenta y la D.C.G. Mónica Gómez Ochoa
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Taller "Impresión orgánica miel y fuego" Ilustradiseño 2016
Los días 7, 8 y 9 de septiembre de 2016
Coordinado por la Mtra. Gabriela García Armenta y la D.C.G. Mónica Gómez Ochoa
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Taller "La ilustración y la naturaleza en el Diseño" Ilustradiseño 2016
Los días 7, 8 y 9 de septiembre de 2016
Coordinado por el Mtro. Jaime Vielma Moreno
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Taller "Mostros digitales" Ilustradiseño 2016
Los días 7, 8 y 9 de septiembre de 2016
Coordinado por la Mtra. Gabriela García Armenta y la D.C.G. Mónica Gómez Ochoa
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Taller "Neurolingüística para creación de personajes" Ilustradiseño 2016
Los días 7, 8 y 9 de septiembre de 2016
Coordinado por el Mtro. Jaime Vielma Moreno
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Taller "Pasos para una ilustración sustentada en la era de la imagen al vapor"
Ilustradiseño 2016
Los días 7, 8 y 9 de septiembre de 2016
Coordinado por la Mtra. Gabriela García Armenta y la D.C.G. Mónica Gómez Ochoa
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Taller "Postfotografía y procesamiento de imágenes con smartphones" Ilustradiseño
2016
Los días 7, 8 y 9 de septiembre de 2016
Coordinado por la Mtra. Gabriela García Armenta y la D.C.G. Mónica Gómez Ochoa
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Taller "Redacción creativa para artistas" Ilustradiseño 2016
Los días 7, 8 y 9 de septiembre de 2016
Coordinado por el Mtro. Jaime Vielma Moreno
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

Taller "Sensibilización a la tipografía" Ilustradiseño 2016
Los días 7, 8 y 9 de septiembre de 2016
Coordinado por la Mtra. Gabriela García Armenta y la D.C.G. Mónica Gómez Ochoa
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización



Segundo Coloquio Internacional de Sustentabilidad y Medio Ambiente
El 19 de octubre de 2016
Coordinado por la D.C.G. Alma Olivia León Valle y el Mtro. Alfonso Rivas Cruces
Departamento del Medio Ambiente

Taller de práctica de conexiones en estructuras de bambú
Los días 19 y 20 de octubre de 2016
Coordinado por la Mtra. Verónica Huerta Velázquez y el Mtro. José Luis García Tavera
Departamento del Medio Ambiente

Taller de instalación de calentadores solares
El 20 de octubre de 2016
Coordinado por el Mtro. Gerardo Mauricio Arzate Pérez y el Dr. Miguel Arzate Pérez
Departamento del Medio Ambiente

Seminario Internacional de Ruido Ambiental y Salud en la Ciudad
Los días 19, 20 y 21 de octubre de 2016
Coordinado por el Dr. Fausto E. Rodríguez Manzo
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización

518-6

Aprobación sobre los siguientes dictámenes de investigación:

Registro de Proyecto

Proyecto # N-403
La Guadalupe y sus facturas. Para un ejemplo de imagen gráfica y urbana de finales del siglo XIX.
Responsable: Arq. Olga Margarita Gutiérrez Trapero
Área de Investigación "Historia del Diseño"
Término al trimestre 19-P

Prórroga

Proyecto de Investigación # N-388 al trimestre 17-O
Praxis de la conservación, restauración, protección y marcos normativos de los paisajes culturales en México y Latinoamérica
Responsable: Mtra. María Teresa Ocejo Cázares
Área de Investigación "Hábitat y Diseño"
Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño

Terminación

Proyecto de Investigación # N-271
Recuperación del entorno paisajístico de el árbol de El Tule y de los ahuehuetes del poblado.
Responsable: Mtra. María Teresa Ocejo Cázares
Área de Investigación "Hábitat y Diseño"



Proyecto de Investigación # N-356
 Materiales y productos sustentables
 Responsable: Dr. Miguel Arzate Pérez
 Área de Investigación "Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño"

518-7

Aprobación de la solicitud de prórroga presentada por la Comisión encargada de analizar el Anteproyecto de Presupuesto para el Año 2017, de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, con fecha de entrega del dictamen al 13 de octubre de 2016.

518-8

Ratificación del Mtro. Ricardo Ruiz Salinas como miembro del Comité de Estudios de la Licenciatura en Diseño Industrial para el periodo 2016-2018.

518-9

Renovación del Comité Editorial de la Revista Divisional "Cuestión de Diseño"

Dra. Ana Pujadas Matarin
 Dra. Blanca Estela López Pérez
 Dr. Carlos Andrés Córdoba Cely
 Mtro. Daniel Jesús Reyes Magaña
 Dr. Jorge Eduardo Zarur Cortés
 Dr. José Silvestre Revueltas Valle
 Dra. Tânia Costa Gomez
 Dr. Silvia Verónica Ariza Ampudia
 Arq. y DG. Alejandra Carbone

El Consejo Divisional recibió la siguiente información:

1. Cursos

Reprogramación del 6º Diplomado en Costos y Presupuestos: Ingeniería de Costos de la Construcción y Análisis de Precios Unitarios, que se llevará a cabo del 4 de febrero al 24 de junio de 2017, que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

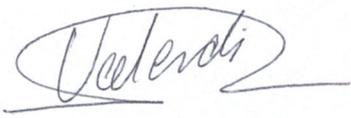
- Informes de Cursos

Fecha de entrega	Depto. o coord.	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	# de part.	Recursos económicos que ingresaron
29/06 /2016	Evaluación del Diseño en el Tiempo	Curso de Introducción a la fotografía	Mtro. Luis Franco Arias Ibarro	Se cumplieron en más del 90%	Se llevó de acuerdo al calendario	16	Sin costo

07/09 /16	Evaluación del Diseño en el Tiempo	2° Seminario de Interpretación de la imagen	Mtra. María Teresa Olalde Ramos	100%	100%	20	No generó ingresos
--------------	------------------------------------	---	---------------------------------	------	------	----	--------------------

Atentamente
Casa abierta al tiempo


Dr. Aníbal Figueroa Castrejón
 Presidente


Mtro. Héctor Valerdi Madrigal
 Secretario