

14 de febrero de 2023

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

De acuerdo con lo establecido en los “Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos” numeral 3.6 y subsiguientes, la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, sobre la base de la documentación presentada, en particular el cumplimiento de requisitos conforme a la ficha informativa anexa y considerando suficientemente sustentada la solicitud, propone el siguiente:

Dictamen

Aprobar la Terminación del Proyecto de Investigación N-452 “Catalogación de Inmueble Colonia Tabacalera de la Ciudad de México. Primeras décadas del siglo XX”, cuyo responsable es la Mtra. Elena Segurajáuregui Álvarez, adscrito al Programa P-006 “Arquitectura y Entorno”, que forma parte del Área de Investigación “Historia del Diseño”, presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

La y los siguientes miembros que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del Dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtra. Sandra Luz Molina Mata, DI. Julio Ernesto Suárez Santa Cruz, LAV. Carlos Enrique Hernández García y Alumno DI. David Alejandro Montero Huerta.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana
Azcapotzalco

Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

Ciudad de México a 7 de febrero de 2023

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Presidente del Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

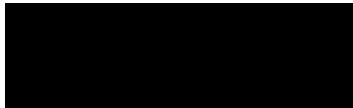
Por este medio, le envío la documentación presentada por la **Mtra. Elena Segurjáuregui Álvarez** con objeto de presentar el informe global y solicitar la terminación de su proyecto de investigación **N-452 “Catalogación de Inmueble Colonia Tabacalera de la Ciudad de México. Primeras décadas del siglo XX”**.

Se adjuntan las cartas enviadas por parte de la Mtra. Segurjáuregui al Jefe del Área de Historia de Diseño Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco y la carta enviada por éste al Jefe del Departamento.

Agradeceré que turne la solicitud al Consejo Divisional el cual preside para su análisis y eventual recepción del informe y dictamen de terminación.

Sin más por el momento, agradezco de antemano la atención que se sirva prestar a la presente.

A T E N T A M E N T E
“Casa abierta al tiempo”



Dr. Luis Jorge Soto Walls
Jefe del Departamento de
Evaluación del Diseño en el Tiempo

Av. San Pablo N° 420, Col. Nueva el Rosario
Alcaldía Azcapotzalco, 02128, Ciudad de México.

Ciudad de México
7 de febrero del 2023

Dr. Luis Jorge Soto Walls
Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.
Presente.

Estimado Dr. Soto:

Por medio de la presente, le solicito presentar al H. Consejo Divisional, el Informe del término del proyecto de investigación **N-452 “Catalogación de Inmueble Colonia Tabacalera de la Ciudad de México. Primeras décadas del siglo XX.”** que presenta **la Mtra. Elena Segurajáuregui Álvarez**, el cual se anexa a la presente.

La Mtra. Segurajáuregui, es miembro de esta Área de Investigación y su proyecto, está dentro del Programa de investigación No. P-006: Arquitectura y entorno, que pertenece al Área, y su planteamiento cumple con el objetivo general del Área que es “Fomentar la investigación sobre la historia y la historiografía del diseño, a través de proyectos que generen nuevos conocimientos, que sirvan como apoyo a la docencia en las carreras de arquitectura, diseño de la comunicación gráfica y diseño industrial y sobre todo en el posgrado de diseño”.

El cual tiene su relación con el Objeto de Estudio del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, que es:

“Evaluación del Diseño en la Arquitectura y la ciudad, en el Diseño de la Comunicación Gráfica, en el Diseño Industrial y en las Artes Visuales desde las distintas perspectivas y enfoques, mediante el análisis crítico de sus características formales, estéticas funcionales y espaciales en contextos culturales e históricos con una visión inter y multidisciplinaria que busca vincular las ciencias y las artes”.

Te informo que con base en la Relación de Proyectos del Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024, este proyecto tiene relación con el siguiente numeral:

2.- Política Social, en los incisos de Educación y Cultura para la paz, para el bienestar y para todos. En este proyecto **“Catalogación de Inmueble Colonia Tabacalera de la Ciudad de México. Primeras décadas del siglo XX”**, que se publicará en el libro **“Guía de la Colonia Tabacalera”** va a ser muy útil para la protección de construcciones de valor histórico, principalmente para evitar su deterioro y la especulación inmobiliaria. Asimismo, como guía y consulta para arquitectos, estudiantes y público en general, sobre el valor histórico de una zona de la ciudad.

Agradezco su atención a la presente y le envío un cordial saludo.

Atentamente.



Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco
Jefe del Área de Historia del Diseño
Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.
CYAD UAM A

Ccp. Mtra. Elena Segurajáuregui Álvarez

Dr. Luis Carlos Herrera.

Jefe del Área de Historia del Departamento

de Evaluación del Diseño en el Tiempo

Presente.

Asunto: Terminación de
Proyecto #N-452

Estimado Dr. Luis Carlos por este conducto le hago entrega de los documentos que acreditan el resultado final del proyecto de investigación, Proyecto # N-452 con el título "Catalogación de Inmueble Colonia Tabacalera de la Ciudad de México. Primeras décadas del siglo XX, adscrito al Programa de Investigación P-006 "Arquitectura y Entorno.

3.6.1 La citada investigación está concluida y, actualmente se encuentra en proceso de edición con la Subdirección General del Patrimonio Artístico Inmueble de la Dirección de Arquitectura y Conservación del Patrimonio Artístico Inmueble del Instituto Nacional de Bellas Artes, adjunto documento probatorio de la recepción del trabajo de investigación por parte del Director de Arquitectura y Conservación, INBA, Secretaría de Cultura.

Con este documento acredito ante Consejo Divisional que, llevé a cabo el trabajo y producto al que me comprometí.

3.6.2. Como responsable del proyecto informo al Consejo Divisional:

3.6.2.1 Como único integrante de la investigación lleve a cabo la evaluación de los edificios de la Colonia Tabacalera construidos en las primeras décadas del siglo XX, realicé una descripción detallada por su tipología arquitectónica, por sus características espaciales y compositivas. Con este material generé una catalogación de los edificios, en donde se especifica su ubicación en la Colonia:



Con el presente trabajo se trata de preservar la arquitectura, patrimonio histórico- cultural de nuestra ciudad, razón por la cual la Secretaría de Cultura llevará a cabo la publicación digital de la investigación, acreditando en todo momento a mi persona como la realizadora de la investigación y a la UAM, CC.Y.A.D, Departamento de Evaluación y Área de Historia del Diseño, como mi centro de trabajo.

3.6.2.2. El producto de esta investigación ya está siendo de utilidad para la UEA Cultura y Diseño II, misma que imparto cada trimestre.

El producto de este trabajo servirá para la preservación del patrimonio arquitectónico de la Ciudad, toda vez que se conozca por parte de la población.

Finalmente esta catalogación ha sido registrada por la Dirección de Arquitectura y Conservación, como patrimonio artístico inmueble.

3.6.2.3. Con el proyecto de investigación concluido se dá a conocer la Arquitectura en una zona histórica de la ciudad.

3.6.2.4 El trabajo realizado en esta investigación cumple con las metas y objetivos planteados al ser presentados para su aprobación en la Sesión 545 Ordinaria del Cuadragésimo cuarto Consejo Divisional.

3.6.2.5 El Proyecto de investigación "Catalogación de Inmuebles Colonia Tabacalera de la Ciudad de México. Primeras Décadas del siglo XX", que se verá reflejado en el Proyecto Editorial "Guía de la Colonia Tabacalera sirve para proteger construcciones, con valor histórico, de su deterioro y especulación inmobiliaria, al mismo tiempo que hace del conocimiento de Arquitectos y estudiantes de Arquitectura, propietarios y público en general el valor histórico- arquitectónico de una zona de la ciudad.

Agradezco la atención que se sirva prestar al documento de "Terminación de proyecto" y tramite su entrega al Consejo Divisional, para acreditar el trabajo realizado y la publicación del mismo.

En cuanto tenga el link. de la versión digital le haré llegar un alcance para que me pueda apoyar al hacerlo del conocimiento del Consejo.

Reciba un cordial saludo, estoy a sus órdenes para cualquier comentario.



Mtra. Elena Segurajáuregui Álvarez

Prof. Del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.



Asunto: Se envía instrumento jurídico.

MTRA. ELENA SEGURAJAUREGUI ÁLVAREZ
PRESENTE

Estimada Maestra Segurajauregui:

En relación con el proyecto editorial *Guía de la colonia Tabacalera. Inventario de un patrimonio* se adjunta al presente el contrato de licencia de uso no exclusiva (4 ejemplares) que se pretende suscribir entre el Instituto a través de este centro de trabajo. Una vez firmado el documento, sírvase remitir los ejemplares correspondientes a las oficinas de Dirección de Arquitectura y Conservación del Patrimonio Artístico Inmueble a fin de estar en posibilidad de solicitar la firma del Lic. Pedro Fuentes Burgos, Subdirector General de Administración y Apoderado Legal del INBAL y su inscripción en el Registro de Actos y Acuerdos Consensuales del área jurídica.

Sin más por el momento, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo..

Atentamente

Arq. José María Bilbao Rodríguez
Director de Arquitectura y Conservación del
Patrimonio Artístico Inmueble del INBAL

C.C.P.

- Dolores Martínez Orralde, Subdirectora General del Patrimonio Artístico Inmueble – INBAL
- Gilberto Larrauri Pérez- Subdirector de Conservación e Investigación de la DACPAI - INBAL
- Minutario
- Expediente

JMBR/GLP/ddms



Fwd: Informe Global y Terminación N-452

1 mensaje

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

8 de febrero de 2023, 13:57

Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

@gmail.com>

Estimadas Mtra. Areli y Lic. Lupita

Por este medio envío a trámite de la Comisión de Proyectos de Investigación la solicitud de la Jefatura de Departamento Evaluación del Diseño en el Tiempo, referente al Proyecto N-452.

Agradezco su atención enviando cordiales saludos.

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana Azc.

dircad@azc.uam.mx

Tel: 55 53189145

M: 55 48701011

----- Forwarded message -----

@gmail.com>

Date: mar, 7 feb 2023 a las 13:17

Subject: Informe Global y Terminación N-452

To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Hola Salvador, buenas tardes, te envío la documentación sobre el informe global y solicitud de terminación del proyecto de investigación N-452 "Catalogación de Inmueble Colonia Tabacalera de la Ciudad de México. Primeras décadas del siglo XX" de la Mtra. Elena Segurajáuregui Álvarez, para que me hagas favor de enviarlo al Consejo Divisional para su revisión y aprobación, saludos.

Luis Soto Walls

 Documentación informe global y terminación N-452.pdf
1491K