

**H. Consejo Divisional**  
**División de Ciencias y Artes para el Diseño**  
**Presente**

De acuerdo con lo establecido en el Reglamento de Estudios Superiores de la Universidad Autónoma Metropolitana, en los artículos 46 y 48 fracciones I y III, la **Srita. María Fernanda Estrada Pérez**, matrícula 210340242 de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, solicitó en tiempo y forma adquirir nuevamente la Calidad de Alumno, para ampliar el plazo máximo y terminar sus estudios de licenciatura, por lo que se realizó el siguiente procedimiento:

- Entrevista con el solicitante.
- Análisis de la situación académica con base en el kardex del alumno.

Último trimestre cursado	Trimestre del vencimiento del plazo máximo	Total de créditos cubiertos	Total de créditos por cubrir	Porcentaje cubierto %
20-P	20-P	414	63	86.79

Historia Académica				NA repetidas en UEA	
MB	B	S	NA	Cantidad de NA	Cantidad UEA
31	15	13	16	1	9
				2	2
				3	1
				4	0

UEA acreditadas por trimestre		UEA por acreditar	
Trimestre	UEA	Trimestre	UEA
I al IX	Completos	X	1
X	3	XI y XII	Completos
Optativas	Completas		

**Nota:** Información con base en el plan de estudios anterior, la cual será actualizada en el momento de inscripción del alumno y la aplicación de las reglas de equivalencia correspondientes.

**Dictamen**

Por lo anterior, el que suscribe recomienda a este H. Consejo Divisional apruebe que la **Srita. María Fernanda Estrada Pérez** adquiera nuevamente la Calidad de Alumno, ampliando el plazo máximo por seis trimestres más, a partir **del trimestre 21-I hasta el trimestre 22-O** y así pueda concluir con sus estudios de licenciatura de acuerdo al Plan de Estudios Vigente.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**



**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
 Secretario

Ciudad de México a 2 de Febrero de 2021

**Universidad Autónoma Metropolitana**

**Unidad Azcapotzalco**

Av. San Pablo, 180, Colonia Reynosa Tamaulipas

C.P. 02200, Alc. Azcapotzalco, CDMX

**Asunto:** Confirmación de asistencia a la entrevista.

**Atn.**

**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**

Secretario

Por medio de la presente me doy por enterada y confirmo mi asistencia a la entrevista para adquirir nuevamente la Calidad de Alumno programada el **3 de Febrero del 2021, a las 12:15 horas.**

Sin más por el momento quedo en espera de sus instrucciones sobre cómo acceder a dicha entrevista.

**Atentamente.**



**María Fernanda Estrada Pérez**

Mat. 310240242

Cel. 55 1648 6889

Email al210340242@azc.uam.mx

**SACD/CYAD/082/2021**  
29 de enero de 2021

**Srita. María Fernanda Estrada Pérez**  
Presente


**Asunto:** Entrevista como parte del  
procedimiento para adquirir  
nuevamente la Calidad de Alumno.

Por este conducto, le informo que la entrevista como parte del procedimiento para adquirir nuevamente la Calidad de Alumno se llevará a cabo el **3 de febrero de 2021, a las 12:15 horas**, en modalidad virtual a través de la aplicación Google Meet, como consecuencia de la emergencia sanitaria por causa de fuerza mayor de la epidemia generada por el virus SARS-CoV2 (COVID-19) y de las Medidas de Seguridad Sanitaria emitidas.

Para efecto de lo anterior, le solicito que, a través de un oficio firmado por usted, comunique que se da por enterada y confirme su asistencia.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**

  
**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
Secretario

Ciudad de México a 27 de Enero de 2021

**Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro**  
PRESIDENTE DEL CONSEJO DIVISIONAL DE CyAD.

Estimado Dr. Ferruzca, por este medio quisiera solicitar un prórroga para poder concluir la **Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica**, ya que no pude completar mis estudios en el plazo establecido.

Lo anterior fue debido a que a finales del año 2013 se abrieron vacantes de manera extraordinaria en la empresa donde estaba esperando una oportunidad; afortunadamente logré entrar y comencé a laborar tiempo completo, desafortunadamente empecé a tomar clases de manera intermitente e incluso tuve que hacer una pausa mientras me adaptaba al nuevo trabajo y conseguía que me autorizaran un horario especial para poder continuar con mis estudios.

Aún con el horario especial, la falta de tiempo y la carga académica no me han permitido cursar mis estudios de manera normal, adicionalmente las afectaciones causadas por el sismo del 2017, la huelga de 2019 y actualmente la contingencia sanitaria han alargado aún más mi estancia en la universidad.

A pesar de esto, estoy muy cerca de terminar, ya que actualmente he cubierto 414 créditos, lo cual equivale al 86.79% de los 477 créditos mínimos a cubrir para poder concluir la licenciatura.

Solamente me queda manifestar mi sincero deseo de terminar la licenciatura, ya sólo me faltan seis UEAs por cursar y, si me dieran la oportunidad, podría concluir antes del plazo de dos años.

Agradezco la atención a la presente, y esperando verme favorecida, quedo a sus órdenes.

Atentamente,



**María Fernanda Estrada Pérez**

Matrícula      210340242  
Tel.              55 5527 1912  
Cel.              55 1648 6889  
Email            al210340242@azc.uam.mx



Casa abierta al tiempo

## A Quien Corresponda:

La Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que la alumna **MARIA FERNANDA ESTRADA PEREZ**, con matrícula **210340242** inició sus estudios en el trimestre 10-Otoño(20/SEP/2010-10/DIC/2010), en el plan de estudios de la **LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA**, versión 4, de la División de CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO.

Estado académico : 2 NO REINSCRITO  
 Último trimestre de reinscripción : 20P (31/AGO/2020 - 23/NOV/2020)  
 Número de conversiones : 1  
 Número de NA's en el primer nivel : 4  
 Créditos contabilizados : 414  
 Créditos del plan de estudios : 477  
 Porcentaje de créditos aprobados : 86.79

A continuación se muestra su historial académico:

No.	UEA	Grupo/Jurado		Cred.	Eval.	Trim.	Calif.
1	1400027	DAT51	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO I	6	GLO.	100	S
2	1400028	DAT51	CULTURA Y DISEÑO I	6	GLO.	100	B
3	1400032	DAT51	MEDIOS DIGITALES I	5	GLO.	100	B
4	1400034	DAT51	EXPRESION FORMAL I	6	GLO.	100	S
5	1400035	DAT51	EXPRESION ORAL	3	GLO.	100	B
6	1400036	DAT51	GEOMETRIA DESCRIPTIVA I	6	GLO.	100	NA
7	1404001	DAT51	LENGUAJE BASICO	13	GLO.	100	MB
8	1400029	DBT51	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6	GLO.	111	MB
9	1400030	DBT51	CULTURA Y DISEÑO II	6	GLO.	111	MB
10	1400037	DBTGI52	MEDIOS DIGITALES II	6	GLO.	111	B
11	1400039	DBT51	EXPRESION FORMAL II	6	GLO.	111	NA
12	1404002	DBT52	SISTEMAS DE DISEÑO	13	GLO.	111	MB
13	1400036	DAT55	GEOMETRIA DESCRIPTIVA I	6	GLO.	11P	S
14	1420043	DCG52	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO I	6	GLO.	11P	B
15	1420044	DCG52	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO I (ARTE Y DISEÑO GRAFICO)	6	GLO.	11P	B
16	1420045	DCG52	DISEÑO Y COMUNICACION I (ESTETICA)	6	GLO.	11P	S
17	1420047	DCG51	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO I	6	GLO.	11P	B
18	1400039	DBT52	EXPRESION FORMAL II	6	GLO.	110	MB
19	1400041	DBT53	GEOMETRIA DESCRIPTIVA II	6	GLO.	110	NA
20	1420049	DDG51	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO II	6	GLO.	110	S
21	1420050	DDG52	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)	6	GLO.	110	B
22	1420051	DDG51	DISEÑO Y COMUNICACION II (PERCEPCION VISUAL Y COGNICION)	6	GLO.	110	MB
23	1420053	DDG52	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO II	6	GLO.	110	MB
24	1420046	DCG52	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO I	9	GLO.	12I	S
25	1420056	DEG51	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO III (DISEÑO GRAFICO EN MEXICO)	6	GLO.	12I	B

Continua...



Casa abierta al tiempo

ALUMNO: 210340242 ESTRADA PEREZ MARIA FERNANDA			Continuación...		
26	1420057	DEG51	DISEÑO Y COMUNICACION III (COMUNICACION Y DISEÑO)	6 GLO.	12I B
27	1420042	DCG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS I (SIGNOS TIPOGRAFICOS)	15 GLO.	12P MB
28	1420052	DDG52	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO II (FOTOGRAFIA BASICA)	9 GLO.	12P MB
29	1400040	DBT55	EXPRESION ESCRITA	3 GLO.	120 S
30	1400041	DBT51	GEOMETRIA DESCRIPTIVA II	6 GLO.	120 NA
31	1420048	DDG52	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS II (SIGNOS ICONICOS)	15 GLO.	120 S
32	1420058	DEG52	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9 GLO.	120 NA
33	1420059	DEG52	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO III	9 GLO.	120 MB
34	1420054	DEG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS III (SIST. SIGNOS EN SOP. PLANO)	15 GLO.	13I MB
35	1420058	DEG51	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9 GLO.	13I B
36	1423015	DFG51	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE VISUAL)	6 GLO.	13I MB
37	1423020	DGG52	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	13P NA
38	1420055	DEG51	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO III (METODOS DEL DISEÑO)	6 GLO.	130 MB
39	1423020	DGG51	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	130 S
40	1423014	DFG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO DIS. MENS. GRAF. IV)	6 GLO.	14I NA
41	1423023	DHG52	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 GLO.	140 NA
42	1424020	DGFH51	FIGURA HUMANA	6 GLO.	140 MB
43	1424037	DGMD51	MANIPULACION DIGITAL	6 GLO.	140 NA
44	1423014	DFG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO DIS. MENS. GRAF. IV)	6 GLO.	15I NA
45	1423013	DFG52	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS IV (SIST DE SIG EN PUBLICACIONES)	15 GLO.	15P S
46	1423014	DFG52	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO DIS. MENS. GRAF. IV)	6 GLO.	15P NA
47	1424013	DGTST51	TEMAS SELECTOS DE TIPOGRAFIA	6 GLO.	150 NA
48	1423014	DFG52	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO DIS. MENS. GRAF. IV)	6 GLO.	17P B
49	1423019	DGG52	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA II (APOYO DISEÑO MEN. GRAF. V)	6 GLO.	17P MB
50	1402014	DFG52	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO IV (PREPrensa Y DTP)	6 GLO.	170 NA
51	1402057	DFG52	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO V (PAGINAS WEB)	6 GLO.	170 MB
52	1400041	D51	GEOMETRIA DESCRIPTIVA II	6 REC.	170 MB

Continua...



Casa abierta al tiempo

ALUMNO: 210340242 ESTRADA PEREZ MARIA FERNANDA Continuación...

53	1401048	DACMT51	CONSTRUCCION DE MAQUETAS CON TEC. MANUALES CONVEN. Y DIG.	6 GLO.	18I	MB
54	1402058	DDG51	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO II (COLOR PARA DISEÑADORES)	6 GLO.	18I	MB
55	1423023	DHG51	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 GLO.	18I	MB
56	1424022	DGIE52	ILUSTRACION EXPRESIVA	6 GLO.	18I	MB
57	1402050	DGG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS V (SIST. SIGNOS DE IDENT. GRAF.)	11 GLO.	18P	MB
58	1423026	DIG51	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6 GLO.	18P	S
59	1402014	DFG51	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO IV (PREPrensa Y DTP)	6 GLO.	18O	B
60	1402051	DHG52	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VI (SISTEM. DE SIGNOS EN ENVASE)	11 GLO.	18O	MB
61	1423022	DHG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA III (APOYO DIS. MEN. GRAF. VI)	6 GLO.	18O	MB
62	1402052	DIG52	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VII (SIST. SIGNOS ORIENT. ESPAC.)	11 GLO.	19I	MB
63	1423025	DIG52	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA IV (APOYO DIS. MEN. GRAF. VII)	6 GLO.	19I	B
64	1424019	DGDA61	DIBUJO AVANZADO	6 GLO.	19I	NA
65	1402065	DIG52	TALLER DE INVESTIGACION	6 GLO.	19P	S
66	1402036	DGTR51	TECNICAS DE REPRESENTACION	6 GLO.	19O	MB
67	1402078	DGAB51	ANIMACION BASICA	6 GLO.	19O	MB
68	1424037	DGMVR51	MANIPULACION DIGITAL	6 GLO.	19O	NA
69	1431013	DFI51	DISEÑO SUSTENTABLE	6 GLO.	19O	NA
70	1401064	DAGAV51	AZOTEAS VERDES	6 GLO.	20I	MB
71	1402064	DIG52	INFOGRAFIA	6 GLO.	20I	S
72	1424019	DGDA62	DIBUJO AVANZADO	6 GLO.	20I	MB
73	1402019	DJG51	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO I (MERCADOTECNIA)	6 GLO.	20P	MB
74	1402053	DJG51	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VIII (SIST. SIGNOS MED. ELECTR.)	11 GLO.	20P	MB
75	1423030	DJG52	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOYO DIS. MEN. GRAF. VIII)	6 GLO.	20P	B

Las siguientes cantidades son obtenidas únicamente en base a las Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) que contiene el plan de estudios.

UEA aprobadas con	MB:	31
UEA aprobadas con	B:	15
UEA aprobadas con	S:	13
UEA con calificación	NA:	16

Continua...



Casa abierta al tiempo

**ALUMNO: 210340242 ESTRADA PEREZ MARIA FERNANDA Continuación...**

Considerando la equivalencia numérica del sistema de calificación de la Universidad, determinada mediante el acuerdo 91.8 del Colegio Académico, se establece que: MB=10, B=8 y S=6; las siguientes calificaciones no tienen equivalencia numérica EE (EQUIVALENCIA), RE (Revalidación), AO (Acreditada por otra). Por lo que se señala que el alumno mencionado, tiene un promedio de 8.61 (OCHO PUNTO SESENTA Y UNO).

**Para los efectos que haya lugar me permito hacer constar que los datos que aparecen en este documento son copia fiel del original que obra en poder de los archivos de la Dirección de Sistemas Escolares de la Universidad Autónoma Metropolitana.**

A petición de la interesada y para los fines que estime conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los veintinueve días del mes de enero del año dos mil veintiuno.

**Atentamente  
Casa abierta al tiempo**

**LIC. MARTIN DURAN CUEVAS**  
Coordinador de Sistemas Escolares





Matrícula : 210340242      ESTRADA PEREZ MARIA FERNANDA  
 Estado : 2      NO REINSCRITO      Créditos cubiertos : 414  
 Unidad : AZCAPOTZALCO      División : CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO  
 Plan de estudios : 18 LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA  
 Versión : 4      Total de créditos en el plan : 495  
 Área de concentración : 7 \*\*\*\*\*  
 Subárea 0      Mínimos : 477

**Revisión de Historia Académica**

Nivel 1.- PRIMER NIVEL: TRONCO GENERAL  
 Total de créditos a cubrir en nivel: 86  
 Obligatorios : 86      Optativos : 0  
 Tipo de lista      Créditos a cubrir : Min.      Max.      Cub.      Cont.      Edo  
 1.- OBLIGATORIA      86      86      86      86      CUB  
 Cubiertos - Obligatorios : 86      Optativos : 0  
 Total de créditos cubiertos en el nivel: 86  
 NIVEL CUBIERTO

Nivel 2.- SEGUNDO NIVEL: TRONCO BASICO  
 Total de créditos a cubrir en nivel: 141  
 Obligatorios : 141      Optativos : 0  
 Tipo de lista      Créditos a cubrir : Min.      Max.      Cub.      Cont.      Edo  
 1.- OBLIGATORIA      141      141      141      141      CUB  
 Cubiertos - Obligatorios : 141      Optativos : 0  
 Total de créditos cubiertos en el nivel: 141  
 NIVEL CUBIERTO

Nivel 3.- TERCER NIVEL: TRONCO PROFESIONAL (OBLIGATORIAS)  
 Total de créditos a cubrir en nivel: 122  
 Obligatorios : 122      Optativos : 0  
 Tipo de lista      Créditos a cubrir : Min.      Max.      Cub.      Cont.      Edo  
 1.- OBLIGATORIA      122      122      122      122      CUB  
 Cubiertos - Obligatorios : 122      Optativos : 0  
 Total de créditos cubiertos en el nivel: 122  
 NIVEL CUBIERTO

Nivel 4.- CUARTO NIVEL: TRONCO DE INTEGRACION (OBLIGATORIAS)  
 Total de créditos a cubrir en nivel: 86  
 Obligatorios : 86      Optativos : 0  
 Tipo de lista      Créditos a cubrir : Min.      Max.      Cub.      Cont.      Edo  
 1.- OBLIGATORIA      86      86      23      23      NCU  
 Cubiertos - Obligatorios : 23      Optativos : 0  
**Faltan 63 créditos obligatorios por cubrir (Subnivel 0)**  
 Total de créditos cubiertos en el nivel: 23  
 NIVEL NO CUBIERTO

Nivel 5.- UEA OPTATIVAS  
 Total de créditos a cubrir en nivel: 42 Mínimos y 60 Máximos  
 Obligatorios : 0      Optativos : 42 mínimos y 60 máximos  
 Subnivel 1- UEA DISCIPLINAR / DIVISIONAL / INTERDIVISIONAL  
 Total de créditos a cubrir en subnivel: 12 Mínimos y 30 Máximos  
 Tipo de lista      Créditos a cubrir : Min.      Max.      Cub.      Cont.      Edo  
 119.- OPTATIVA DISCIPLINAR      0      30      12      12      MIC  
 120.- OPTATIVA DIVISIONAL      0      30      0      0      NEL

**Descripción abreviaturas del campo Edo**

**NCU** No Cubiertas      **MIC** Mínimos Contabilizados      **CO1** Complementarios con la Lista 1  
**CUB** Cubiertas      **NEL** No Elegida      **CO2** Complementarios con la Lista 2

121.- OPTATIVA INTERDIVISIONAL 0 12 0 0 NEL

```

| Creditos cubiertos
|   del subnivel      - Obligatorios : 0  Optativos : 12
| SUBNIVEL CUBIERTO
    
```

Subnivel 2- SIN AREA DE CONCENTRACION

Total de créditos a cubrir en subnivel: 0 Mínimos y 42 Máximos

Tipo de lista	Créditos a cubrir : Min.	Max.	Cub.	Cont.	Edo
99.- OPTATIVAS ESPECIALES	0	42	0	0	NEL
137.- OPT. DE MOVILIDAD	0	30	0	0	NEL
213.- OPT. AREA DE CONCENTRACION - TIPOGRAFIA	0	30	0	0	NEL
214.- OPT. AREA DE CONCENTRACION - MEDIOS AUDIOVISUALES	0	30	6	6	MIC
215.- OPT. AREA DE CONCENTRACION - ILUSTRACION	0	30	24	24	MIC
216.- OPT. AREA DE CONCENTRACION - ARTES GRAFICAS	0	30	0	0	NEL
217.- OPT. AREA DE CONCENTRACION - MEDIOS DIGITALES	0	30	0	0	NEL
218.- OPT. AREA DE CONCENTRACION - DISEÑO TRIDIMENSIONAL	0	30	0	0	NEL
219.- OPT. DE PRACTICA PROFESIONAL	0	6	0	0	NEL

```

| Creditos cubiertos
|   del subnivel      - Obligatorios : 0  Optativos : 30
| SUBNIVEL CUBIERTO
    
```

Cubiertos - Obligatorios : 0 Optativos : 42  
 Total de créditos cubiertos en el nivel: 42  
 CREDITOS MINIMOS DEL NIVEL CUBIERTOS

**Total de créditos requeridos : 477**  
**Total de créditos contabilizados : 414**

**EL ALUMNO NO HA CONCLUIDO EL PLAN DE ESTUDIOS**

UEA's Optativas computadas

CLAVE	UEA	CRE.	TRI	TRONCO-LISTA
1.- 1424020-FIGURA HUMANA		- 6	140	5 - 215
2.- 1401048-CONSTRUCCION DE MAQUETAS CON TEC. MANUALES CONVEN. Y DIG.		- 6	18I	5 - 119
3.- 1424022-ILUSTRACION EXPRESIVA		- 6	18I	5 - 215
4.- 1402036-TECNICAS DE REPRESENTACION		- 6	190	5 - 215
5.- 1402078-ANIMACION BASICA		- 6	190	5 - 214, 5 - 217
6.- 1401064-AZOTEAS VERDES		- 6	20I	5 - 119
7.- 1424019-DIBUJO AVANZADO		- 6	20I	5 - 215

UEA's Obligatorias aún no acreditadas

1.- 1402054-SISTEMAS INTEGRALES I	- 19 Cr.
2.- 1402020-GESTION DEL DISEÑO GRAFICO II (DESARROLLO PROFESIONAL)	- 6 Cr.
3.- 1402055-SISTEMAS INTEGRALES II	- 17 Cr.
4.- 1425016-TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	- 6 Cr.
5.- 1402021-GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (ADMINISTRACION DEL DIS	- 6 Cr.
6.- 1402056-SISTEMAS INTEGRALES III	- 9 Cr.

Descripción abreviaturas del campo Edo

<b>NCU</b> No Cubiertas	<b>MIC</b> Mínimos Contabilizados	<b>CO1</b> Complementarios con la Lista 1
<b>CUB</b> Cubiertas	<b>NEL</b> No Elegida	<b>CO2</b> Complementarios con la Lista 2

Descripción abreviaturas del campo Edo

**NCU** No Cubiertas  
**CUB** Cubiertas

**MIC** Mínimos Contabilizados  
**NEL** No Elegida

**CO1** Complementarios con la Lista 1  
**CO2** Complementarios con la Lista 2