

1° de octubre de 2018

**H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

En cumplimiento al mandato que nos ha conferido el H. Consejo Divisional a la *Comisión encargada del análisis de las solicitudes de periodos o años sabáticos y de la evaluación de los informes de actividades desarrolladas en éstos, así como del análisis y evaluación de las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado*, se procedió a revisar la solicitud de periodo sabático del **Dr. Miguel Arzate Pérez**, adscrito al Departamento del Medio Ambiente, en consecuencia se presenta el siguiente:

Dictamen

De acuerdo con el análisis de la documentación presentada por el profesor y toda vez que cumple con lo estipulado en el artículo 226 del RIPPPA, se recomienda aprobar la solicitud de periodo sabático por once meses, a partir del 7 de enero de 2019 al 6 de diciembre de 2019.

Todos los miembros de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Alumna Fernanda Virginia Lara Vergara y Asesor Dr. Gustavo Iván Garmendia Ramírez.

**Atentamente
Casa abierta al tiempo**



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Coordinador de la Comisión



J.D.M.A.250.2018
21 de septiembre de 2018

División de Ciencias y Artes para el Diseño
Consejo Divisional

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro

Presidente
Presente

Estimado Marco:

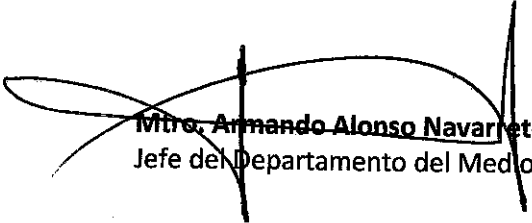
Por este medio me permito solicitarte, tengas a bien presentar ante el H. Consejo Divisional que dignamente presides, la solicitud de periodo sabático del Dr. Miguel Arzate Pérez, profesor investigador de tiempo completo adscrito a este Departamento, por un periodo de once meses, el cual iniciaría el día 07 de enero de 2019 y concluirá el 06 de diciembre de 2019.

Adjunto al presente, la solicitud correspondiente que a su vez esboza el plan de actividades académicas que desarrollará el profesor Miguel Arzate Pérez; así como la constancia oficial de servicios emitida por la Coordinación de Recursos Humanos el día 13 de septiembre de 2018, de conformidad con lo señalado en el Capítulo IV, artículo 226 del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico.

Por último no omito señalar que se ha procurado que esta solicitud no afecte la programación de actividades académicas del Departamento.

Sin otro particular de momento, le envío un cordial saludo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Dr. Armando Alonso Navarrete
Jefe del Departamento del Medio Ambiente

Ccp.Archivo

Sria,Academ.CyAD,21-SEP-18 10:14

19/09/2018



México, D.F., a 19 de septiembre de 2018.

Mtro. Armando Alonso Navarrete
Jefe del Departamento del Medio Ambiente
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco
Presente

Asunto: Solicitud de año sabático.

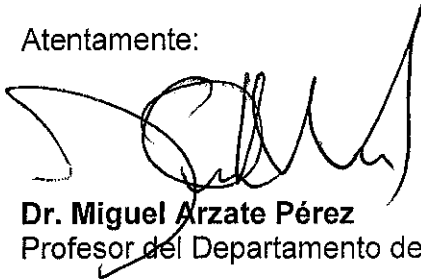
Solicito por este medio de la manera más amable y atenta, sea postulada mi candidatura ante el **Consejo Divisional** para el disfrute del periodo sabático comprendido del lapso del 7 de enero de 2019 al 6 de diciembre de 2019.

Anexo a continuación los siguientes documentos:

- a) Formato de solicitud de periodo sabático institucional debidamente llenado y firmado.
- b) Programa detallado de actividades por desarrollar (anexo cronograma)
- c) Constancia Oficial de Servicios en la Universidad. (Constancia oficial para Periodo Sabático y Calculo para Periodo Sabático)

Agradezco la atención a esta solicitud y le envío un cordial saludo.

Atentamente:



Dr. Miguel Arzate Pérez
Profesor del Departamento de Medio Ambiente, UAM-A



Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

FI-DRH-20 / 42182813

SOLICITUD DE PERIODO SABÁTICO

DR. MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO

FECHA DE ELABORACIÓN	DÍA	MES	AÑO
	17	09	2018

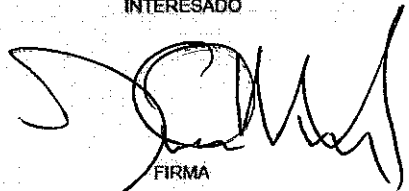
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE: CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO

APELLIDO PATERNO ARZATE	APELLIDO MATERNO PÉREZ	NOMBRE(S) MIGUEL	NÚM. DE EMPLEADO 37249
CATEGORÍA Y NIVEL: TITULAR C			
UNIDAD AZCAPOTZALCO	DIVISIÓN CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	DEPARTAMENTO MEDIO AMBIENTE	
FECHA DE INGRESO A LA UAM COMO PERSONAL ACADÉMICO			
	DÍA 26	MES 11	AÑO 2012
ÚLTIMO PERIODO SABÁTICO DISFRUTADO, EN SU CASO	DEL	DÍA	MES
	AL	DÍA	MES
		AÑO	No. DE MESES

FECHA DEL PERIODO SABÁTICO SOLICITADO:	A PARTIR DEL	DÍA	MES	AÑO	AL	DÍA	MES	AÑO	No. DE MESES
		7	01	2019		6	12	2019	11
PARA SER LLENADO POR LA OFICINA DEL CONSEJO DIVISIONAL									
APROBADO POR EL CONSEJO DIVISIONAL CON EL ACUERDO DE LA SESION									

DOCUMENTOS QUE ACOMPAÑAN LA SOLICITUD:	CONSTANCIA OFICIAL DE SERVICIOS EN LA UNIVERSIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>
	PROGRAMA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS A DESARROLLAR	<input checked="" type="checkbox"/>

INTERESADO



FIRMA

APROBACIÓN DEL CONSEJO DIVISIONAL (PRESIDENTE)

NOMBRE Y FIRMA

- T1 SUBDIRECCIÓN DE PERSONAL
- T2 ÁREA DE RECURSOS HUMANOS DE UNIDAD
- T3 CONSEJO DIVISIONAL
- T4 INTERESADO



Casa abierta al tiempo
Universidad Autónoma Metropolitana



Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana

Unidad: Azcapotzalco

División: Ciencias y Artes para el Diseño

Departamento: Medio Ambiente

Profesor: Miguel Arzate Pérez

Categoría: Titular C

Solicitud: **Año sabático**

Período: 7 de enero de 2019 al 6 de diciembre de 2019

Programa de actividades por desarrollar:

Las **actividades** de superación académica consideradas, tomando en cuenta los lineamientos para disfrute del período sabático son:

1. La docencia con la elaboración y desarrollo de material didáctico.

- Esta actividad estará basada en el trabajo elaborado por el profesor para apoyar el desarrollo de la docencia.
- Se tomarán en cuenta los contenidos que abarca el material didáctico en concordancia con los programas académicos.
- Podrán ser utilizados por otros profesores.
- La estructura buscará originalidad en la forma de presentación del contenido.
- Se buscará la contribución al mejoramiento de la docencia.
- Será un trabajo que beneficie a la UAM.

2. La preservación y difusión de la cultura con la elaboración y desarrollo de un libro.

- Será desarrollado con un enfoque didáctico.
- Se trabajarán los temas con suficiente profundidad.
- Los temas abordarán una o varias UEA de las licenciaturas y posgrados imparte la División. Se tomará en cuenta en la edición del libro la calidad, extensión, ilustraciones y ejercicios.
- Se buscará la contribución al mejoramiento de la docencia.
- Será un trabajo que beneficie a la UAM.

Los **productos** que se entregarán al final de las actividades desarrolladas en el período sabático son:

1.1. Revista digital

- √ Título: Volumen 1, Concepto arquitectónico
- √ Formato: Revista digital en formato final en PDF, presentada en sitio web con la ayuda de la plataforma ISSUU.
- √ Objetivo: Explicar cómo se elabora un concepto arquitectónico a través de distintos proyectos ejemplificados en el transcurso de la revista.
- √ Contenido: Título, autor(es), fecha, índice, introducción o justificación, objetivos, desarrollo del tema, procedimientos o actividades a seguir, comentarios, conclusiones y referencias.
- √ Desarrollo:
 - Seleccionar imágenes y texto
 - Editar formato de revista
 - Vaciar contenidos en revista

1.2. Revista digital

- √ Título: Volumen 2, Concepto arquitectónico
- √ Formato: Revista digital en formato final en PDF, presentada en sitio web con la ayuda de la plataforma ISSUU.
- √ Objetivo: Explicar cómo se elabora un concepto arquitectónico a través de distintos proyectos ejemplificados en el transcurso de la revista.
- √ Contenido: Título, autor(es), fecha, índice, introducción o justificación, objetivos, desarrollo del tema, procedimientos o actividades a seguir, comentarios, conclusiones y referencias.
- √ Desarrollo:
 - Seleccionar imágenes y texto
 - Editar formato de revista
 - Vaciar contenidos en revista

1.3. Revista digital

- √ Título: Volumen 3, Casa sustentable
- √ Formato: Revista digital en formato final en PDF, presentada en sitio web con la ayuda de la plataforma ISSUU.
- √ Objetivo: Explicar cómo es una casa sustentable a través de distintos proyectos ejemplificados en el transcurso de la revista.
- √ Contenido: Título, autor(es), fecha, índice, introducción o justificación, objetivos, desarrollo del tema, procedimientos o actividades a seguir, comentarios, conclusiones y referencias.
- √ Desarrollo:
 - Seleccionar imágenes y texto
 - Editar formato de revista
 - Vaciar contenidos en revista

1.4. Revista digital

- √ Título: Volumen 4, Casa sustentable
- √ Formato: Revista digital en formato final en PDF, presentada en sitio web con la ayuda de la plataforma ISSUU.
- √ Objetivo: Explicar cómo es una casa sustentable a través de distintos proyectos ejemplificados en el transcurso de la revista.
- √ Contenido: Título, autor(es), fecha, índice, introducción o justificación, objetivos, desarrollo del tema, procedimientos o actividades a seguir, comentarios, conclusiones y referencias.
- √ Desarrollo:
 - Seleccionar imágenes y texto
 - Editar formato de revista
 - Vaciar contenidos en revista

1.5. Infografía

- √ Título: Escuela sustentable
- √ Formato: Revista digital en formato final en PDF, presentada en sitio web con la ayuda de la plataforma ISSUU.
- √ Objetivo: Explicar cómo es una escuela sustentable tomando como ejemplo de lo que es actualmente la UAM Azcapotzalco y cómo sería integrándole elementos sustentables.
- √ Contenido: Título, introducción, contenido visual, texto informativo, créditos y fuente.
- √ Desarrollo:
 - Realizar propuesta
 - Elaborar modelo en 3d
 - Editar imágenes y texto

2.1. Libro digital

- √ Título: cuadernillo 1: tecnología
- √ Formato: Libro digital en formato final en PDF, presentada en sitio web con la ayuda de la plataforma ISSUU.
- √ Objetivo: Explicar cómo se aplica la tecnología en la arquitectura sustentable mediante bocetos y breves descripciones.
- √ Contenido: Título, autor(es), índice, introducción, objetivos, desarrollo del tema, ejemplos, procedimientos o actividades a seguir, ejercicios, comentarios, conclusiones y referencias.

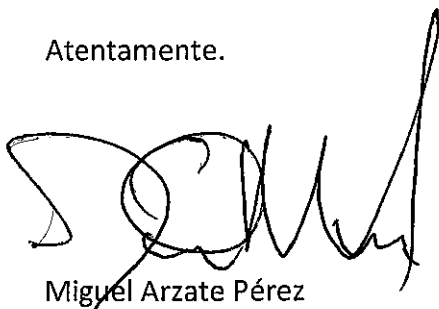
√ Desarrollo:

- Definir estructura del libro
- Definir conceptos
- Seleccionar tecnologías
- Editar bocetos
- Describir tecnologías
- Definir ejercicios para alumnos
- Diseñar formato del libro
- Diseñar portadas e interiores
- Escribir prólogo y conclusiones

Se anexa a este programa de actividades:

- a) Formato de solicitud de periodo sabático institucional debidamente llenado y firmado.
- b) Constancia Oficial de Servicios en la Universidad. (Constancia oficial para Periodo Sabático y Calculo para Periodo Sabático)

Atentamente.



Miguel Arzate Pérez

Profesor del Departamento de Medio Ambiente.

Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco.

Cronograma de actividades por desarrollar para el disfrute del período sabático.

Actividades	Producto	Objetivo	Metas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Docencia															
Material didáctico	Revista digital Volumen 1	Explicar como se elabora un concepto arquitectónico a través de distintos proyectos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Seleccionar imágenes y texto 2. Editar formato de revista 3. Validar contenidos en revista 												
Material didáctico	Revista digital Volumen 2	Explicar como se elabora un concepto arquitectónico a través de distintos proyectos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Seleccionar imágenes y texto 2. Editar formato de revista 3. Validar contenidos en revista 												
Material didáctico	Revista digital Volumen 3	Explicar como es una casa sustentable a través de distintos proyectos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Seleccionar imágenes y texto 2. Editar formato de revista 3. Validar contenidos en revista 												
Material didáctico	Revista digital Volumen 4	Explicar como es una casa sustentable a través de distintos proyectos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Seleccionar imágenes y texto 2. Editar formato de revista 3. Validar contenidos en revista 												
Material didáctico	Infografía	Explicar como es una escuela sustentable	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar propuesta 2. Elaborar modelo en 3d 3. Editar imágenes y texto 												
Preservación y difusión de la cultura															
Libros	Libro digital (cuaderno 1: tecnología)	Explicar como se aplica la tecnología en la arquitectura sustentable	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir estructura del libro 2. Definir conceptos 3. Seleccionar tecnologías 4. Edición de bocetos 5. Describir tecnologías 6. Definir ejercicios para alumnos 7. Diseñar formato del libro 8. Diseñar portadas e interiores 9. Escanear prólogo y conclusiones 10. Ensamblar el libro digital 												

2019 (de enero 7 a diciembre 6)



NÓMINA Y REGISTROS DE PERSONAL

Folio: CRH-NRP-241-2018
Constancia Oficial para
Período Sabático
Número de Empleado: 37249

Jueves 13 de septiembre de 2018

Consejo Divisional de la
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

En mi carácter de Coordinadora de Recursos Humanos de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, hago constar:

El PROF. MIGUEL ARZATE PEREZ (37249), labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 26 de noviembre de 2012; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento del Medio Ambiente, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que no ha disfrutado de periodo sabático ni licencia sin goce de sueldo alguno.

Se extiende la presente para los fines a que haya lugar.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo



17 SEP 2018

COORDINACIÓN DE
RECURSOS HUMANOS

Atentamente
Casa abierta al tiempo

Lic. Nora Edith Salas Alvarado
Coordinadora de Recursos Humanos

Constancia válida con sello de la Universidad y firma del responsable
BGM/gzg

Cálculo para Período Sabático

Número de Empleado: 37249

Jueves 13 de septiembre de 2018

El PROFR. MIGUEL ARZATE PEREZ (37249), labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 26 de noviembre de 2012; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento del Medio Ambiente, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que no ha disfrutado de periodo sabático ni licencia sin goce de sueldo alguno. Tiene de derecho a 11.605 meses de sabático.