

H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

De acuerdo con lo establecido en el Reglamento de Estudios Superiores de la Universidad Autónoma Metropolitana, en los Artículos 46 y 49 fracc. I y III, al **Arq. Erick Plesent Solís**, matrícula 2123804340, del Posgrado en Diseño Bioclimático, solicitó en tiempo y forma adquirir nuevamente la Calidad de Alumno, para ampliar el plazo máximo para terminar sus estudios de Maestría, por lo que se realizó el siguiente procedimiento:

- Entrevista con el solicitante
- Análisis de la situación académica con base en el kardex del alumno.

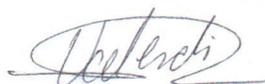
Trimestre en que se inscribió a la Maestría	Trimestre del vencimiento del plazo máximo	Trimestres sin inscripción	Total de trimestres sin inscripción	Total de créditos cubiertos	Porcentaje cubierto %
13-O	15-P	14-O al 16-P	6	130	81.25

Carta de solicitud	Kardex	Carta del asesor de la Tesis	Título de la Tesis	Currículum vitae	Calendario de actividades
Si	Si	Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas Avance del 80%	"La iluminación artificial en el uso eficiente de entornos de oficina. Caso de estudio: El desempeño visual en un ambiente controlado de iluminación artificial en México"	Si	Si

Dictamen

Por lo anterior, el que suscribe, recomienda a este H. Consejo Divisional, que se apruebe que el Arq. Plesent Solís, adquiera nuevamente la Calidad de Alumno, ampliando el plazo máximo por seis trimestres más, a partir **del trimestre 16-O hasta el trimestre 18-P**, y así pueda concluir con sus estudios de Maestría en el Posgrado en Diseño Bioclimático, de acuerdo con el Plan de Estudios vigente.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtro. Héctor Valerdi Madrigal
 Secretario

8 de julio de 2016.

Dr. Anibal Figueroa Castrejón

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Presidente del Consejo Divisional

Cons. Div. CyAD
26 JUL 2016 13:17 Lupita

Por este medio me dirijo a usted para informarle del motivo para adquirir nuevamente la calidad de alumno, pues requiero del tiempo necesario para hacer correcciones de la tesis por causa de la reestructuración del contenido de la misma que lleva por título "**La iluminación artificial en el uso eficiente de entornos de oficina. Caso de estudio: El desempeño visual en un ambiente controlado de iluminación artificial en México**". Alumno **Erick Plesent Solís** con matrícula **2123804340**, Del **Posgrado en Diseño** en la línea de **Arquitectura Bioclimática**.

Por tal motivo le solicito recuperar la calidad de alumno a partir del trimestre 16-P.

Para cualquier duda o aclaración con gusto estaré a sus órdenes, mis datos de contacto son:
email: eplesent@gmail.com Cel.: 55-1828-0849.

Sin más por el momento, le agradezco de antemano su comprensión y reciba un cordial saludo.

Atentamente:



Erick Plesent Solís



HISTORIA ACADEMICA VIGENTE

A quien corresponda:

La Universidad Autónoma Metropolitana Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que el Sr. **ERICK PLESENT SOLIS** de nacionalidad MEXICANA, con matrícula **2123804340**, inicio sus estudios en el trimestre 120(10/SEP/2012-06/DIC/2012), en el plan de estudios de: ESPECIALIZACION, MAESTRIA Y DOCTORADO EN DISEÑO, de la División de CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO.

Estado : BAJA REGLAMENTARIA
Número de conversiones : 0
Créditos cubiertos por UEA : 235 Créditos por cubrir : 75
Créditos del plan de estudios : 160
Porcentaje de créditos aprobados : 100.00 Promedio : 9.53

A continuación se muestra su historial académico:

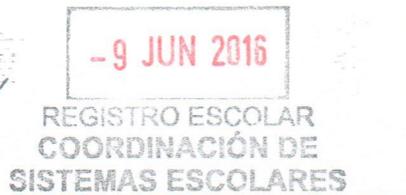
No.	UEA	Nivel		Cred.	Eval.	Trim.	Calif.
1	146036	ESP.	SEMINARIO DE DISEÑO I	10	GLO.	120	MB
2	146039	ESP.	TALLER DE DISEÑO I	15	GLO.	120	MB
3	146057	ESP.	TEMAS SELECTOS I	5	GLO.	120	B
4	146058	ESP.	TEMAS SELECTOS II	5	GLO.	120	MB
5	146059	ESP.	TEMAS SELECTOS III	5	GLO.	13I	B
6	146040	ESP.	TALLER DE DISEÑO II	15	GLO.	13I	MB
7	146045	ESP.	TEMAS SELECTOS IV	5	GLO.	13I	MB
8	146037	ESP.	SEMINARIO DE DISEÑO II	10	GLO.	13I	MB
9	146038	ESP.	SEMINARIO DE DISEÑO III	10	GLO.	13P	MB
10	146046	ESP.	TEMAS SELECTOS V	5	GLO.	13P	MB
11	146047	ESP.	TEMAS SELECTOS VI	5	GLO.	13P	MB
12	146041	ESP.	TALLER DE DISEÑO III	15	GLO.	13P	MB
13	147013	MAE.	PROYECTO DE TESIS I	30	GLO.	130	MB
14	147016	MAE.	SEMINARIO DE METODOLOGIA PARA LA INVESTIGACION	15	GLO.	130	B
15	147014	MAE.	PROYECTO DE TESIS II	30	GLO.	14I	MB
16	147017	MAE.	SEMINARIO DE DOCENCIA	15	GLO.	14I	MB
17	147015	MAE.	PROYECTO DE TESIS III	40	GLO.	14P	B

13-0
14-1
-P 1 año
15-1
-P 2 años
16-1
-P
6 trim / año

Para los efectos que haya lugar me permito hacer constar que los datos que aparecen en este documento son copia fiel del original que obra en poder de los archivos de la Dirección de Sistemas Escolares de la Universidad Autónoma Metropolitana.

A petición del interesado y para los fines que estime conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los nueve días del mes de junio del año dos mil dieciséis.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



LIC. EDUARDO VARGAS JACINTO
JEFE DE LA SECCIÓN DE REGISTRO ESCOLAR

8 de julio de 2016.

Dr. Anibal Figueroa Castrejón

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Presidente del Consejo Divisional

Por medio de la presente, me permito comunicarle que el alumno de Posgrado en Diseño de la línea de Arquitectura Bioclimática **Erick Plesent Solís**, con número de matrícula **2123804340**, a causa de la reestructuración del contenido de la tesis que lleva por título "**La iluminación artificial en el uso eficiente de entornos de oficina. Caso de estudio: El desempeño visual en un ambiente controlado de iluminación artificial en México**". El avance de la tesis es del **80%**, por ese motivo le solicito se le otorgue reiteradamente su calidad de alumno.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente:



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Director de Tesis



Dr. José Roberto García Chávez
Co-Director de Tesis

8 de julio de 2016.

Alumno: **Erick Plesent Solís**
Matricula: **2123804340**
Email: eplesent@gmail.com
Cel.: 5518280849

Tutor: **Mtro. Salvador Islas Barajas**
Co-Tutor: **Dr. José Roberto García Chávez**

Nombre de la Tesis: "**La iluminación artificial en el uso eficiente de entornos de oficina**". Caso de estudio: El desempeño visual en un ambiente controlado de iluminación artificial en México

A continuación presento un calendario de actividades necesarias para concluir con los estudios de la Maestría en Diseño de la línea de Arquitectura Bioclimática.

Calendario de actividades														
Trimestre	16-P			17-O				17-I				17-P		
Actividades	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL
Simulación de Modelo Matemático														
Corrección de estilo														
Revisión final														
Publicaciones														
Examen														

Tabla 1. Calendario de actividades para concluir a finales del trimestre 17-O.

Atentamente:



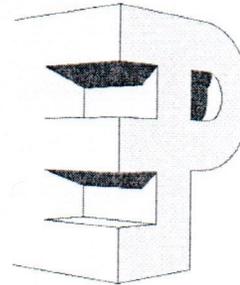
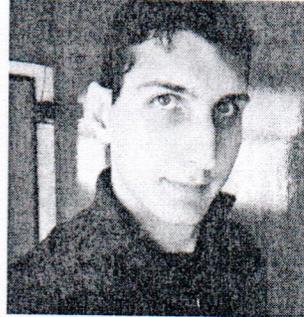
Erick Plesent Solís

CURRÍCULUM VITAE

Arq. Erick Plesent Solís

DATOS PERSONALES

Nacionalidad: Mexicana
Lugar de Nacimiento: México, D.F.
Edad: 30 años
Fecha de Nacimiento: 23/01/1986
Estado civil: Soltero
Profesión: Lic. en Arquitectura
Cédula Profesional: 6723224
C.U.R.P.: PESE860123HDFLLR02
R.F.C.: PESE8601238Y3
Teléfonos: Casa: 73140430
Celular: 5518280849
Dirección: Calle: Sierra Breña #19
Col. Parque Residencial Coacalco
Coacalco de Berriozabal, Méx.
C.P. 55720
Correo electrónico: eplesent@gmail.com



ESTUDIOS PROFESIONALES

Licenciatura en Arquitectura y Especialidad en Diseño Bioclimático

Escuela: Universidad Autónoma Metropolitana (UAM)

Plantel: UAM Azcapotzalco.

Fecha: Julio 2013.

Idiomas: Español (lengua materna), Inglés, Francés

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Cargo: Ayudante de Posgrado

Lugar: Posgrado en diseño UAM Azcapotzalco

En colaboración con el Dr. Jorge Sánchez de Antuñaño (Coordinador de Posgrado en Diseño)

Fecha: Abril 2014 hasta la fecha actual

Actividades: Investigación

Cargo: Dibujante

Lugar: UAM Azcapotzalco

Fecha: De Septiembre 2015 a Febrero 2016

Empresa: Convenio SAT y UAM Azcapotzalco

Actividades: Dibujante 3D del proyecto del reordenamiento de la aduana Subteniente López.

Cargo: Instructor de programas de computo

Lugar: Coordinación de Servicios de Cómputo UAM Azcapotzalco

En colaboración con el Ing. Saúl Figueroa García (Jefe de la Sección de Servicios)

Fecha: De Enero 2012

Actividades: Impartir cursos de Autocad, 3D Studio Max y Sketchbook Designer

Cargo: Asistente Responsable del Laboratorio de Medios Digitales y de Nuevas Tecnologías

Lugar: Posgrado en diseño UAM Azcapotzalco

En colaboración con el Dr. Jorge Sánchez de Antuñaño (Coordinador de Posgrado en Diseño)

Fecha: De Noviembre 2010

Actividades: Investigación y desarrollo de nuevas tecnologías, Asesoramiento para proyectos de tesis para alumnos de posgrado de las líneas de Arquitectura Bioclimática y Nuevas tecnologías.

Cargo: Residente de obra

Lugar: Casetas de cobro carretera San Martín Texmelucan - Puebla

Fecha: De Septiembre 2010 a Noviembre 2010

Empresa: AMG arquitectos s.a. de c.v.

Actividades: Supervisión de obra desde la cimentación hasta acabados, Revisión de catálogo de conceptos y Números Generadores.

Cargo: Dibujante Profesional

Lugar: col. Escandón Mex. D.F.

Fecha: De Febrero 2010 a Septiembre 2010

Empresa: Tlamachqui s.a de c.v Tlamachqui.com

Actividades: Arquitectura Digital tridimensional y Animación Digital , Reconstrucción Virtual de Ciudades Prehispánicas para exposición en el Museo Nacional de Antropología e historia (INAH), Imágenes Digitales Para (Fonatur) y UAM azcapotzalco

Cargo: Residente de obra

Lugar: Casa Habitación - Tlalnepantla Edo. Mex.

Fecha: De Enero 2010 a Febrero 2010

Empresa: AMG arquitectos s.a. de c.v.

Actividades: Supervisión de obra, Dibujante de planos arquitectónicos e Instalaciones

Cargo: Residente de obra en Arquitectura del Paisaje y Dibujante
Lugar: Archivo General De la Nación (AGN) antigua cárcel de Lecumberri
Fecha: De Noviembre 2009 a Enero 2010
Empresa: FONATUR

Actividades: Remodelación de la arquitectura del paisaje, Supervisión de obra, desarrollo de dibujos para detalles de plantación y aplicación de cimentación plantación en obra, planos de canalización para agua pluvial y planeación de riego.

Cargo: Dibujante
Lugar: UAM Azcapotzalco
Fecha: De Agosto 2008 a Noviembre 2008
Empresa: UAM Azcapotzalco
Actividades: Desarrollo y propuesta de Remodelación de la Biblioteca del planten Azcapotzalco

EXPERIENCIA EN USO DE SOFTWARE

Sistemas operativos Windows y Mac, Office, AutoCAD, Rhinoceros, 3DstudioMax, Revit, Lumion, Ecotect, Design Builder, DiaLux, AGi32, Adobe Photoshop.