

Universidad  
Autónoma  
Metropolitana



Casa abierta al tiempo Azcapotzalco

**Coordinación de Posgrado  
en Diseño y Visualización de la  
Información**

Ciudad de México, 1° de octubre de 2018

**CPVI/CYAD/33/18**

*R. Gal*  
10/1/2018 15:38  
*1/x/18*

**DR. MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO  
PRESIDENTE DEL CONSEJO DIVISIONAL DE  
CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO  
P R E S E N T E**

En su calidad de Presidente del Consejo Divisional, le solicito de la manera más atenta, presentar, ante el mismo, la propuesta de profesores para conformar el Comité del Posgrado en Diseño y Visualización de la Información, de acuerdo al Plan de Estudios correspondiente aprobado por el Colegio Académico en la sesión 378 y en concordancia con las Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento, para su revisión y posible aprobación.

| No | Miembro de la Planta Académica    | LGAC  | Departamento                                      |
|----|-----------------------------------|---|---|
| 1  | Dra. María Lizbeth Gallardo López | Coordinadora  | Sistemas, CBI                                     |
| 2  | Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez       | Sistemas de Visualización de la Información Digital | Investigación y Conocimiento para el Diseño, CyAD |
| 3  | Dra. Blanca López Pérez           | Diseño de la Información Digital                    | Investigación y Conocimiento para el Diseño, CyAD |
| 4  | Dra. Yadira Alatraste Martínez    | Diseño de la Información Digital                    | Procesos y Técnicas de Investigación, CyAD        |
| 5  | Dr. Alfredo Garibay Suárez        | Diseño de la Información Digital                    | Administración, CSH                               |

Sin más otro particular, me despido.

**ATENTAMENTE  
"CASA ABIERTA AL TIEMPO"**

**DRA. MA. LIZBETH GALLARDO LÓPEZ  
COORDINADORA DEL POSGRADO EN DISEÑO Y VISUALIZACIÓN DE LA  
INFORMACIÓN**



c.c.p. Dr. Gustavo Iván Garmendia Ramírez, Coordinador de Estudios de Posgrado en Diseño

Universidad  
Autónoma  
Metropolitana



Casa abierta al tiempo Azcapotzalco

**Coordinación de Posgrado**

**en Diseño y Visualización de la  
Información**



Ciudad de México, 4 de octubre de 2018  
**CPVI/CYAD/36/18**

**LIC. TANIA PAOLA LÓPEZ ALVARADO**  
**JEFA DE OFICINA TÉCNICA DE CONSEJO DIVISIONAL**  
**P R E S E N T E**

Con un cordial saludo, le hago entrega de las cartas de aceptación y los curriculum vitae de los profesores invitados a conformar el Comité del Posgrado en Diseño y Visualización de la Información, de acuerdo al Plan de Estudios correspondiente aprobado por el Colegio Académico en la sesión 378 y en concordancia con las Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento, para su revisión y posible aprobación.

| No | Miembro de la Planta Académica    | LGAC  | Departamento                                      |
|----|-----------------------------------|---|---|
| 1  | Dra. María Lizbeth Gallardo López | Coordinadora  | Sistemas, CBI                                     |
| 2  | Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez       | Sistemas de Visualización de la Información Digital | Investigación y Conocimiento para el Diseño, CyAD |
| 3  | Dra. Blanca López Pérez           | Diseño de la Información Digital                    | Investigación y Conocimiento para el Diseño, CyAD |
| 4  | Dra. Yadira Alatraste Martínez    | Diseño de la Información Digital                    | Procesos y Técnicas de Investigación, CyAD        |
| 5  | Dr. Alfredo Garibay Suárez        | Diseño de la Información Digital                    | Administración, CSH                               |

Sin otro particular, queda de usted.

**ATENTAMENTE**  
**"CASA ABIERTA AL TIEMPO"**

**DRA. LIZBETH GALLARDO LÓPEZ**  
**COORDINADORA DEL POSGRADO EN DISEÑO Y VISUALIZACIÓN DE LA**  
**INFORMACIÓN**

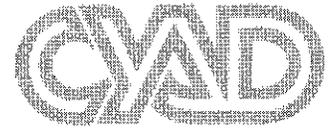
Sria\_Academ\_CyAD\_04\_OCT\_18\_09:11

Universidad  
Autónoma  
Metropolitana



Casa abierta al tiempo Azcapotzalco

**Coordinación de Posgrado  
en Diseño y Visualización de la  
Información**



Ciudad de México, 4 de octubre de 2018  
**CPVI/CYAD/37/18**

**LIC. TANIA PAOLA LÓPEZ ALVARADO  
JEFA DE OFICINA TÉCNICA DE CONSEJO DIVISIONAL  
P R E S E N T E**

Con un cordial saludo y por este medio hago de su conocimiento que acepto la responsabilidad que implica ser parte del Comité de Estudios del Posgrado en Diseño y Visualización de la Información.

Anexo, como se solicita mi curriculum vitae.

Sin más por el momento, quedo a su disposición en caso de requerirse cualquier información adicional.

**A T E N T A M E N T E  
"CASA ABIERTA AL TIEMPO"**

**DRA. LIZBETH GALLARDO LÓPEZ  
COORDINADORA DEL POSGRADO EN DISEÑO Y VISUALIZACIÓN DE LA  
INFORMACIÓN**

# Curriculum Vite

Nombre: María Lizbeth GALLARDO LÓPEZ.  
RFC: GALL730601N70.  
CURP: GALL730601MDFLPZ05.

## *Adscripción actual*

Institución: Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco.  
Nombramiento: Profesor Titular "C" de Tiempo Completo.  
Dirección: Av. San Pablo No. 180 Col. Reynosa Tamaulipas,  
Delegación Azcapotzalco, México D.F. 02200.  
Teléfono: 53 18 95 32 ext. 228.  
Mail: [glizbeth@azc.uam.mx](mailto:glizbeth@azc.uam.mx)

## *Grados académicos*

- 2000 – 2005: **Doctorat Informatique**, especialidad "Sistèmes d'Information". Estudios realizados en la Universidad Joseph Fourier, Grenoble, Francia.
- 1999 – 2000: **DEA-Diplôme d'Etudes Approfondies**. Especialidad: "Systèmes d'Information" del programa MATIS. Estudios realizados en la Universidad Joseph Fourier, Grenoble, Francia.
- 1992 – 1998: **Licenciado en Computación** por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, México, D.F.

## *Tesis y tesinas realizadas*

- 2000 – 2005: Tesis de doctorado "Accès à l'Information par un Systeme de Filtrage Collaboratif Controlé". Este trabajo de investigación se inscribe en un problema que atañe a los sistemas de información, a saber: la evaluación de la calidad durante la utilización real de un sistema de información. En particular, nosotros nos enfocamos a los sistemas de filtrado colaborativo, y nos preocupamos por evaluar la satisfacción del usuario al utilizar un sistema de ese tipo.
- 1999 – 2000: Tesina del DEA "Une Approche à base de Composants pour la Modélisation des Procédés Logiciels". Aplicación de las tecnologías de modelización orientada a objetos y modelización por componentes para el desarrollo de procesos.
- 1997 - 1998: Tesina de licenciatura "Un Sistema de Archivos Distribuidos".

## ***Distinciones***

2009-2020: Reconocimiento a Perfil Deseable para profesores de tiempo completo, otorgado por la Subsecretaría de Educación Pública en el marco del Programa de Mejoramiento del Profesorado (PROMEP).

## ***Competencias lingüísticas***

- Español: Lengua materna.
- Francés: DELF 4. Comprensión oral y escrita; expresión oral y escrita.
- Inglés: TOEIC (Nivel intermedio). Comprensión oral y escrita; expresión oral y escrita.

## ***Líneas de investigación***

1. Interacción ser humano computadora
2. Ingeniería del Software
3. Cómputo móvil

## ***Presentación de trabajos de investigación***

1. Lizbeth Gallardo-López, Beatriz A. González-Beltrán, Roberto A. García-Madrid, Marco Ferruzca, Alejandra Zafra-Ballinas, José A. Reyes Ortíz, Collaborative Working: Understanding Mobile Applications Requirements. Proceedings of the International Conference on Computational Science and Computational Intelligence. Las Vegas, March, 2016. p 139-142. DOI: 10.1109/CSCI.2015.86. Artículo indizado en IEEE Xplore Digital Library y SCOPUS.
2. José A. Reyes-Ortíz, Beatriz A. González-Beltrán, Lizbeth Gallardo-López. Clinical Decision support systems: A survey of NLP-Based Approaches from unstructured data. Proceedings of the twenty-sixth International Workshop Database and Expert Systems Applications (DEXA), in KDCloudApps. September, 2015. p .163-167. Valencia, España. DOI: 10.1109/DEXA.2015.47. Artículo indizado en SCOPUS.
3. Bravo, Maricela; Gallardo, Lizbeth; Cruz, Henoch. Semantic Search of Academic Resources in a Mobile Computing Platform. Proceedings On the Move to Meaningful Internet Systems: OTM 2014 Workshops. Workshop on Mobile and Social Computing for collaborative interactions (MSC), LSCS 8842, Springer, Berlin Heidelberg, 2014. p. 547-556. Artículo indizado en SCOPUS.
4. Lizbeth Gallardo-López, Beatriz A. González Beltrán y Julio César Castillo García, en avance de las mujeres en las ciencias las humanidades y todas las disciplinas, México, D.F.,

2014. Ponencia: *Aplicación móvil para la práctica de los verbos compuestos del idioma inglés.*

5. Araceli Granados-García, Beatriz A. González-Beltrán y Lizbeth Gallardo-López, XXVI Congreso Nacional y XII Congreso Internacional de Informática y Computación, Ixtlahuaca, Estado de México, 2013. Ponencia: *Adaptación de Moodle para dispositivos móviles basado en criterios de usabilidad.*
6. Lizbeth Gallardo-López y Julio C. Castillo-García, Jornadas de Investigación del Departamento de Sistemas, segunda edición, México, D.F., 2013. Ponencia: *Aplicación móvil para la práctica de los verbos compuestos del idioma inglés.*
7. Pedro Lara-Velázquez, Lizbeth Gallardo-López, Miguel Ángel Gutiérrez-Andrade, Sergio G. De los Cobos-Silva y Eric A. Rincón-García, XVII SIGEF Congress: Methods for Decision Making in an Uncertain Environment, Reus-Cambrils, Spain, 2012. Ponencia: *A model for assignment of frequencies in mobiles.*
8. Pedro Lara-Velázquez, Lizbeth Gallardo-López, Miguel Ángel Gutiérrez-Andrade, Sergio G. De los Cobos-Silva., SIGEF: Sistemas Económicos y Financieros en Economías Emergentes. Morelia, México, 2010. Ponencia: *Un algoritmo voraz para la asignación de frecuencias en telefonía celular.*
9. Gabriela Sánchez, Sonia Mendoza, Dominique Decouchant, Lizbeth Gallardo-López and José Rodríguez. 16th Collaboration Researchers' International Workshop in Groupware (CRIWG'2010). Maastricht, The Netherlands, 2010. Communication: *Plasticity of Interaction Interfaces: the study case of a Collaborative Whiteboard.*
10. María Esther Delgado Castro, Pedro Lara-Velázquez, Lizbeth Gallardo-López, César Ulises Sanabria Barrios. Vigésimo Quinto Coloquio Víctor Neumann-Lara de Teoría de las Gráficas, Combinatoria y sus Aplicaciones. Querétaro, México, 2010. Ponencia: *El llenado de un álbum de estampas como un proceso estocástico.*
11. César Ulises Sanabria Barrios, Pedro Lara-Velázquez, Lizbeth Gallardo-López, María Esther Delgado Castro. Vigésimo Quinto Coloquio Víctor Neumann-Lara de Teoría de las Gráficas, Combinatoria y sus Aplicaciones. Querétaro, México, 2010. Ponencia: *Un modelo markoviano para el juego de serpientes y escaleras.*
12. Pedro Lara-Velázquez, Lizbeth Gallardo-López, Miguel Ángel Gutiérrez-Andrade Sergio G. De los Cobos-Silva, Beatriz González-Beltrán. XVII° Simposio Internacional de Métodos Matemáticos Aplicados a las Ciencias. San José, Costa Rica, 2010. Ponencia: *Collaborative Filtering using Robust Graph Coloring.*
13. Pedro Lara-Velázquez, Lizbeth Gallardo-López, Miguel Ángel Gutiérrez-Andrade, Sergio G. De los Cobos-Silva. XVII° Simposio Internacional de Métodos Matemáticos Aplicados a las Ciencias. San José, Costa Rica, 2010. Ponencia: *Un algoritmo voraz para la asignación de frecuencias en telefonía celular.*
14. Lizbeth Gallardo-López, Pedro Lara-Velázquez, Miguel Ángel Gutiérrez-Andrade Sergio G. De los Cobos-Silva, Beatriz González-Beltrán. 8th Mexican International Conference on

Artificial Intelligence. Guanajuato, México, 2009. Communication: *A New Collaborative Filtering Model based on Robust Graph Coloring for Generation of Communities*.

15. Pedro Lara-Velázquez, Lizbeth Gallardo-López, Miguel Ángel Gutiérrez-Andrade, Sergio G. De los Cobos-Silva. XVI° Simposio Internacional de Métodos Matemáticos Aplicados a las Ciencias. San José, Costa Rica, 2008. Ponencia: *Frecuencias en Telefonía Celular aplicando el Problema de Coloración Robusta*.
16. Pedro Lara-Velázquez, Lizbeth Gallardo-López, Rafael López-Bracho. XXII Coloquio "Victor Neumann-Lara" de Teoría de las Gráficas, Combinatoria y sus Aplicaciones. Guanajuato, México, 2007. Ponencia: *Asignación de Frecuencias en Telefonía Celular aplicando el Problema de Coloración Robusta*.
17. Lizbeth Gallardo-López, Beatriz González-Beltrán. XX Congreso Nacional y VI Congreso Internacional de Informática y Computación. Chihuahua, México, 2007. Ponencia: *Modelo Conceptual de un Sistema de Filtrado de Información para apoyar una comunidad Universitaria*.
18. Nathalie Denos, Catherine Berrut, Lizbeth Gallardo-Lopez, An Te Nguyen. 1er Conférence en Recherche d'Information et Applications. Toulouse, France, 2004. Presentation: *COCofil. Une Plateforme de Filtrage Collaboratif Orientée vers la Communauté*.
19. Lizbeth Gallardo-López, Nathalie Denos, Catherine Berrut. 1<sup>er</sup> Conférence MANifestation des JEunes Chercheurs dans les domaines des Sciences et Technologies de l'Information et de la Communication. Marseille, France, 2003. Presentation: *Une approche pour le contrôle de la qualité des Systèmes de Filtrage Collaboratif*.
20. Lizbeth Gallardo-López. XXème Congrès Informatique des Organisations et Systèmes d'Information et de Décision. Nantes, France, 2002. Presentation: *Une Première Approche de la Qualité dans les Systèmes de Filtrage Collaboratif*.

### **Memorias de Congresos (arbitradas)**

1. Araceli Granados-García, Beatriz A. González-Beltrán y Lizbeth Gallardo-López, *Adaptación de Moodle para dispositivos móviles basado en criterios de usabilidad*. Memorias del XXVI Congreso Nacional y XII Congreso Internacional de Informática y Computación, octubre, 2013. (ISBN: 978-607-707-897-5).
1. Pedro Lara-Velázquez, Lizbeth Gallardo-López, Miguel Ángel Gutiérrez-Andrade, Sergio G. De los Cobos-Silva y Eric A. Rincón-García. *A model for assignment of frequencies in mobiles*. Memorias del XVII SIGEF Congress: Methods for Decision Making in an Uncertain Environment, junio, 2012.
2. Pedro Lara-Velázquez, Lizbeth Gallardo-López, Miguel Ángel Gutiérrez-Andrade, Sergio G. De los Cobos-Silva. *Un algoritmo voraz para la asignación de frecuencias en telefonía celular*. Memorias del XVI Congreso Internacional SIGEF: Sistemas Económicos y Financieros en Economías Emergentes, octubre, 2010.

3. Lizbeth Gallardo-López y Beatriz González-Beltrán. *Modelo Conceptual de un Sistema de Filtrado de Información para apoyar una comunidad Universitaria*. Memorias del XX Congreso Nacional y VI Congreso Internacional de Informática y Computación. Octubre, 2007. (ISBN: 878-970-31-0949-4)
4. Nathalie Denos, Catherine Berrut, Lizbeth Gallardo-Lopez, An Te Nguyen. *COCofil. Une Plateforme de Filtrage Collaboratif Orientée vers la Communauté*. Actes de la 1<sup>er</sup> Conférence en Recherche d'Information et Applications. Mars, 2004. (ISBN: 2-9520326-2-9)
5. Lizbeth Gallardo-López, Nathalie Denos, Catherine Berrut. *Une Approche pour le Contrôle de la Qualité des Systèmes de Filtrage Collaboratif*. Actes de la 1<sup>er</sup> Conférence MANifestation des JEunes Chercheurs dans les domaines des Sciences et Technologies de l'Information et de la Communication. Octubre, 2003. (ISBN: 2-9520712-0-9)
6. Lizbeth Gallardo-López. *Une première Approche de la Qualité dans les Systèmes de Filtrage Collaboratif*. Actes du XX<sup>ème</sup> Congrès Informatique des Organisations et Systèmes d'Information et de Décision. Juin, 2002. (ISBN: 2-906855-18-9).

### Artículos

1. Figueroa-Tabares, R. T., González-Beltrán, B. A., & Gallardo-López, L. Modelo Descriptivo del Proceso de Diseño Centrado en el Usuario. *Tecnología & Diseño*, 2018.
2. Gallardo-López, Lizbeth, Monroy-Rodríguez, Guillermo. El autocuidado y las apps, agentes de cambio en enfermedades como sobrepeso, obesidad y diabetes. *Revista Digital Universitaria RDU*. México, 13/12/17, vol. 18, no. 8, pag.1-13. Revista indexada en latindex
3. González-Beltrán, B. A., Gallardo-López, L., Reyes-Ortiz, A., & Granados-García, A. User-Centered Design in Moodle Redesign for Mobile Use. *Pistas Educativas*, 38(120), 1212-1224
4. Gallardo-López, L., González-Beltrán, B. A., García-Madrid, R., Ferruzca, M., Zafra-Ballinas, I. A., & Reyes-Ortiz, J. A. Collaborative working: Understanding mobile applications requirements. En *2015 International Conference on Computational Science and Computational Intelligence (CSCI)* (pp. 139-142). doi:10.1109/CSCI.2015.86
5. Bravo, Maricela; Gallardo, Lizbeth; Cruz, Henoch. Semantic Search of Academic Resources in a Mobile Computing Platform. En *On the Move to Meaningful Internet Systems: OTM 2014 Workshops*. Springer Berlin Heidelberg, 2014. p. 547-556. Revista indexada en SCOPUS.
6. Pedro Lara-Velázquez, Lizbeth Gallardo-López, Sergio G. De los Cobos-Silva, Miguel Ángel Gutiérrez-Andrade y Eric A. Rincón-García. *Optimal use of cellphone frequencies with robust graph coloring*. *Fuzzy Economic Review*, volume XVII, number 2, 10 pages, , Tarragona Spain, November 2012. (ISSN:11360593. Revista indexada en SCOPUS)

7. Gabriela Sánchez, Sonia Mendoza, Dominique Decouchant, Lizbeth Gallardo-López and José Rodríguez. *Plasticity of Interaction Interfaces: the study case of a Collaborative Whiteboard*. Proceedings of the 16th Collaboration Researchers' International Workshop in Groupware (CRIWG'2010), LNCS 6257, Springer, 16 pages, Maastricht, The Netherlands, September, 2010. Revista indexada en SCOPUS.
8. Lizbeth Gallardo-López, Pedro Lara-Velázquez, Miguel Ángel Gutiérrez-Andrade, Sergio G. De los Cobos-Silva, Beatriz González-Beltrán. *A New Collaborative Filtering Model based on Robust Graph Coloring for Generation of Communities*. Proceedings of the 8th Mexican International Conference on Artificial Intelligence. November, 2009. (ISBN: 978-607-95367-1-8). Revista indexada en Latindex.
9. Pedro Lara-Velázquez, Lizbeth Gallardo-López, Miguel Ángel Gutiérrez-Andrade, Sergio G. De los Cobos-Silva. *Asignación de Frecuencias en Telefonía Celular aplicando el Problema de Coloración Robusta*. Revista de Matemática: Teoría y Aplicaciones. Vol. 16, No. 2. Julio-diciembre, 2009. (ISSN: 1409-2433. Revista indexada en LATINDEX y en el Índice Europeo Zentralblatt Math.)
10. Lizbeth Gallardo-López, Nathalie Denos, Catherine Berrut. *Une approche pour le contrôle de la qualité des Systèmes de Filtrage Collaboratif*. International Journal of Info & Com Sciences for Decision Making. No.13. Février, 2004. (ISSN: 1265-499X)

#### ***Dirección de Tesis de Maestría***

Quetzalli Salcedo González. «SM2Mobile: Evaluación de íconos en aplicaciones móviles». Maestría en Diseño y visualización de la Información. División de Ciencias y Artes para el Diseño, Universidad Autónoma Metropolitana – Unidad Azcapotzalco. 19 de diciembre de 2018

#### ***Dirección de Proyectos Terminales de Licenciatura***

Dirección de 32 proyectos terminales concluidos en un periodo comprendido entre el año 2007 y 2017

#### ***Evaluación de trabajos de investigación***

1. Dictaminador del artículos para el Congreso Nacional y Congreso Internacional de Informática y Computación. Asociación Nacional de Instituciones de Educación en Informática, A.C. (ANIEI) durante los años comprendidos entre 2012-2018.
2. Dictaminador de la tesis de Doctorado: *XARE Marco de desarrollo para sistemas colaborativos conscientes de contexto*, presentada por la C. Gabriela Sánchez Morales, para obtener el título de Doctor en Ciencias en la Especialidad en Computación. Centro de Investigación de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 16 de diciembre de

2013. Director de tesis: Dra. Sonia Guadalupe Mendoza Chapa y Dr. Dominique Decouchant.

3. Dictaminador de la tesis de Maestría: *Integración de los espacios de comunicación, producción y coordinación en un entorno cooperativo*, presentada por la C. Laura Elizabeth Granados Hernández, para obtener el título de Maestro en Ciencias en la Especialidad de Computación. Centro de Investigación de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 14 de diciembre de 2012. Director de tesis: Dra. Sonia Guadalupe Mendoza Chapa.
4. Dictaminador de la tesis de Maestría: *Diseño e implementación de mecanismos de búsqueda contextualizada y anotado a través de la Web semántica*, presentada por el C. José Manuel Romero Chávez, para obtener el título de Maestro en Ciencias en la Especialidad en Computación. Centro de Investigación de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 30 de octubre de 2012. Director de tesis: Dr. José Guadalupe Rodríguez García y Dra. Maricela Claudia Bravo Contreras.
5. Dictaminador de la tesis de Maestría: *Adaptación de contenidos web usables para usuarios móviles. Guías de diseño web para facilitar el acceso a la información desde teléfonos inteligentes*, presentada por la C. Araceli Granados García, para obtener el título de Maestra en Diseño. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. 24 de julio de 2012. Director de tesis: Dra. Beatriz Adriana González Beltrán.
6. Dictaminador de la tesis de Maestría: *Mecanismo de Remodelación Semi-Plástica Adaptativa para Interfaces Colaborativas*, presentada por el C. Roberto Enrique Alberto Lira, para obtener el título de Maestro en Ciencias en la Especialidad de Computación. Centro de Investigación de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 26 de enero de 2010. Director de tesis: Dra. Sonia Guadalupe Mendoza Chapa.
7. Dictaminador de la tesis de Maestría: *Disponibilidad de Recursos Compartidos en un Ambiente Colaborativo con Carácter Ubicuo*, presentada por la C. Elvia Kimberly García García para obtener el título de Maestro en Ciencias en la Especialidad de Computación. Centro de Investigación de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 23 de enero de 2009. Director de tesis: Dra. Sonia Guadalupe Mendoza Chapa.
8. Dictaminador de la tesis de Doctorado: *Gestión del Conocimiento para Entornos de Enseñanza-Aprendizaje con Enfoque Constructivista basado en el Método Científico*, presentada por el C. Héctor Diez Rodríguez para obtener el título de Doctor en Ciencias de la Especialidad Ingeniería Eléctrica. Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. 12 de septiembre de 2008. Director de tesis: Dr. José Oscar Olmedo Aguirre.
9. Dictaminador de la tesis de Maestría: *Criterios para el Análisis y Diseño de Entornos Virtuales de Aprendizaje Colaborativo*, presentada por el C. Enrique Acuña Garduño para obtener el grado de Maestro en la línea de investigación Nuevas Tecnologías. División de Ciencias y Artes para el Diseño, UAM-Azcapotzalco. 17 de junio de 2008. Director de tesis: Dra. Beatriz González Beltrán.

8. Ponente en el Café Académico del Departamento de Sistemas de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. Tema: *Acceso a la Información a través de un Filtrado Colaborativo Controlado*, 14 de octubre de 2005.
9. Ponente en un seminario del Programa de Investigación en Matemáticas Aplicadas y Computación del Instituto Mexicano del Petróleo. Tema: *Acceso a la Información a través de un Filtrado Colaborativo Controlado*, 3 de agosto de 2005.
10. Ponente en un seminario organizada por la Coordinación de Ciencias Computacionales del Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica. Tema: *Acceso a la Información a través de un Filtrado Colaborativo Controlado*, 22 de junio de 2005.
11. Ponente en el seminario de Ciencias y Tecnologías de la información organizado por el Departamento de Ingeniería Eléctrica de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa. Tema: *Acceso a la Información a través de un Filtrado Colaborativo Controlado*, 12 de mayo de 2005.
12. Participación en el Comité Organizador de *European Summer School in Information Retrieval*. Assois, Francia, del 31 agosto al 5 de septiembre 2003.
13. Participación, en comité organizador de la *Primera Escuela de Sistemas Distribuidos franco-mexicana*. Jalapa, Veracruz, del 3 al 5 de junio de 2002.

#### **Cursos de actualización y asistencia a eventos**

1. Taller *Requerimientos, Análisis y Diseño Orientado a Objetos*, impartido por Sun Microsystems, con una duración de 15 hrs. Del 12 al 16 de enero de 2009.
2. Taller *Programación Orientada a Objetos y Modelado Visual UML*, impartido por Sun Microsystems, con una duración de 15 hrs. Del 19 al 23 de enero de 2009.
3. Taller *Desarrollo en Java Estándar (J2SE)*, impartido por Sun Microsystems, con una duración de 30 hrs. Del 26 de Enero al 6 de febrero de 2009.
4. Taller *Certificación Java Associate*, impartido por Sun Microsystems, con una duración de 20 hrs. Del 11 al 14 de mayo de 2009.
5. Taller *Infraestructura Desarrollo SW*, impartido por Sun Microsystems, con una duración de 15 hrs. Del 8 al 12 de junio de 2009.
6. Curso *Circuito Tecnológico Squeeze your metrics*, organizado por Avantare y la Secretaría de Economía, 5 y 6 de noviembre de 2008.
7. Seminario *I + D + i en la aplicación innovadora de Internet a la educación*, organizado por el Departamento de Investigación y Conocimiento de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, de la UAM-Azcapotzalco, del 25 al 27 de junio de 2008, con una duración de 9 hrs.

8. Curso *Tutorización y evaluación de actividades On Line*, impartido por ELAC México, con una duración de 3 horas.
9. Taller *¿Cómo crear un curso virtual?*, impartido por la Oficina de Educación de la UAM-Azcapotzalco, del 21 al 29 de junio; y del 5 al 7 de julio de 2006, con una duración de 10 hrs.

### ***Cursos de docencia impartidos***

#### **Licenciatura:**

1. Patrones de diseño
2. Análisis y diseño de Sistemas de Información
3. Gestión de Proyectos de Software
4. Estructura de Datos con Orientación a Objetos
5. Software de Base
6. Programación estructurada
7. Introducción a la Computación
8. Programación Orientada a Objetos
9. Laboratorio de Programación Orientada a Objetos

#### **Maestría:**

1. Seminario de Investigación en Computación I, Posgrado en Computación
2. Modelado de sistemas, Posgrado en Computación
3. Temas selectos de Computación II, Posgrado en Computación
4. Introducción a la Programación, Posgrado CyAD
5. Plataformas Móviles, Posgrado CyAD

Ciudad de México, a 2 de octubre de 2018

**Dra. Ma. Lizbeth Gallardo López**  
Coordinadora del Posgrado en  
Diseño y Visualización de la Información  
PRESENTE

Estimada Dra. Gallardo,

En respuesta al oficio CPVI/CYAD/34.2/18 en el que amablemente me invita a formar parte del Comité de Estudios del Posgrado en Diseño y Visualización de la Información, me permito expresarle que con gusto acepto participar, sintiéndome honrado por la invitación que se me hace y con el mejor ánimo de aportar el trabajo que el programa que usted coordina requiera.

Anexo, como se solicita, mi *curriculum vitae* en versión impresa.

Sin más por el momento, quedo a su disposición en caso de requerirse cualquier información adicional.

Atentamente,



**Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez**  
Profesor Investigador  
Depto. del Medio Ambiente  
UAM – Azcapotzalco.



*curriculum vitæ*

**Rodrigo Ramírez Ramírez**  
Nacido en la Ciudad de México,  
Distrito Federal  
el día 7 de enero de 1977  
RFC: RARR770107F49

---

**Domicilio Particular**

Novedades No.9 - 202  
Clavería, Azcapotzalco. México 02080 D.F.  
Correo electrónico: rrr@correo.azc.uam.mx

**Educación Superior**

1995-1999 Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica en la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Azcapotzalco.

1999-2000 servicio social en el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño, UAM-Azcapotzalco, quedando a cargo del diseño y cuidado editorial de las publicaciones del grupo de investigación Servicio 24h.

**Estudios de Posgrado**

2003-2004 **Especialización** en Diseño, Línea de Nuevas Tecnologías, Opción Hipermedios en el Posgrado en Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Azcapotzalco.

2004-2006 **Maestría** en Diseño, Línea de Nuevas Tecnologías, en la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Azcapotzalco.

2010-2012 **Doctorado** en Diseño, Líneas de Nuevas Tecnologías y de Arquitectura Bioclimática en la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Azcapotzalco. Se hizo la defensa de tesis doctoral en septiembre de 2012.

**Experiencia Profesional**

En el área profesional se han realizado trabajos como *free-lance* en diseño de 1997 a la fecha, incluyendo campos como el diseño de Logotipo e Imagen Corporativa; Diseño Editorial; Diseño Multimedia; construcción de modelos a escala; diseño, modelado y *renderizado* de mobiliario y de espacios interiores (como diseñador y como consultor empresarial); Fotografía analógica y digital de Arquitectura y de Producto; retoque de imagen digital; diseño multimedia y web. Participación en la industria en el diseño y fabricación de paneles electrónicos de control y automatización.

### **Experiencia Académica**

2004 - Ayudante de Posgrado "A" de tiempo parcial, en el Departamento de Investigación y Conocimiento de la UAM-Azcapotzalco. UEA impartidas:

Talleres de Diseño I, II y III, Modelado Tridimensional, y el Seminario de Tecnología y Diseño en la Especialización en Diseño, Línea de Nuevas Tecnologías, Opción Hipermedios.

2005 a 2007 Ayudante de Posgrado "B" de tiempo parcial, en el Departamento de Investigación y Conocimiento, de la UAM-Azcapotzalco. UEA impartidas:

Taller de Diseño I, II y III, y Temas Selectos VI, además del Seminario de Cultura y Diseño en la Especialización en Diseño, Línea de Nuevas Tecnologías, Opción Hipermedios.

### **2005 a la fecha**

Profesor de Asignatura en la Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, impartiendo las siguientes asignaturas, por departamento y licenciatura:

#### *Departamento de Diseño*

Licenciatura en Diseño Gráfico

Seminario de Opción Terminal de Diseño, Laboratorio de Creatividad Digital, Diseño Web, Computación para Fotografía, Tecnología Digital para el Diseño y Edición Digital.

Licenciatura en Diseño Industrial

Laboratorio de Creatividad Digital, Tecnología Digital para el Diseño.

Licenciatura en Diseño Interactivo

Diseño Interactivo I y II, Laboratorio de Creatividad Digital.

Licenciatura en Diseño Textil

Creatividad Digital Textil I.

#### *Departamento de Arquitectura, Urbanismo e Ingeniería Civil*

Licenciatura en Arquitectura

Arquitectura y Comunicación

2008 - Profesor Titular de tiempo parcial, en el Departamento del Medio Ambiente, de la UAM-Azcapotzalco, colaborando en los Sistemas Integrales en la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica.

2008 a 2013 - Técnico Académico Titular "B" de tiempo completo, en el Departamento del Medio Ambiente, impartiendo en la Lic. en Diseño de la Comunicación Gráfica las UEA:

Sistemas Integrales I, II y III, además de las materias de Diseño de Mensajes Gráficos VIII y Animación Digital, en la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica.

En la Especialización en Diseño, Línea de Nuevas Tecnologías las UEA:

Seminarios de Diseño I, II y III en la opción CAD-CAM; así como los Talleres de Diseño I, II y III en la opción Hipermedios.

2012 Impartición del Diplomado "Tecnologías en el Aula" a profesores de educación básica y media básica en la Escuela Sierra Nevada, plantel Interlomas, con duración total de 100h.

**desde 2014** - Profesor Asociado "D" de tiempo completo en el Departamento del Medio Ambiente para el Diseño, División de CyAD, en la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Azcapotzalco, realizando las siguientes actividades:

- **2014 a la fecha** – Impartición de las materias Sistemas de Signos en Medios Electrónicos, Multimedia, Animación Básica, Animación Digital, Creación y Pre-Producción de proyectos audiovisuales, y Sistemas Integrales I, II y III en la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica.

- **2014 a la fecha** – Participación en los programas de Posgrado en Diseño y Desarrollo de Productos, Posgrado en Diseño y Visualización de la Información, y en el de Posgrado en Diseño Bioclimático, en los niveles de Maestría y Doctorado en los primeros dos, y de maestría en el último, impartiendo UEA, dirigiendo, co-dirigiendo y asesorando trabajos de tesis y proyectos de investigación.
- Participación (2012) en el desarrollo de planes y programas de estudios en el Programa de Especialización, Maestría y Doctorado en Diseño.
- **2016 a la fecha** - Miembro del Comité de Estudios del programa de Posgrado en Diseño y Desarrollo de Productos.
- **2016 a la fecha** - Editor de *diseñomas*, Revista Internacional de Diseño, Medio Ambiente y Sostenibilidad, del Depto. del Medio Ambiente para el Diseño, UAM Azcapotzalco.
- **2018** – Miembro del Comité de Estudios del programa de Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica.
- **2018** – Miembro suplente del Consejo Divisional de CyAD en representación del personal académico del Departamento del Medio Ambiente.

### **Experiencia en Investigación**

2008-2012 Participación en el Área de Factores del Medio Ambiente Artificial y Diseño en el Departamento del Medio Ambiente, apoyando los proyectos de la jefatura del área.

2009-2012 Participación en el Proyecto de Investigación "Desarrollo de Herramientas Cognitivas para la Transmisión Visual del Conocimiento con aplicación a programas de estudio de nivel medio superior y superior en la República Mexicana" apoyado por la Rectoría General de la UAM, en colaboración con la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Unidad Cuajimalpa.

2012 a 2015 - Miembro de la Asociación Mexicana de Investigadores del Color, A.C. (AMEXINC), organismo representante de México ante la Asociación Internacional del Color (AIC). Miembro del Comité Científico del Congreso AIC Oaxaca 2014 *Interim Meeting*, participando como revisor de trabajos en conjunto con los pares internacionales y como editor del Libro de Resúmenes.

**2013 a la fecha - Responsable del Grupo de Investigación del Color**, de la UAM Azcapotzalco, grupo que tiene por objeto el estudio del color y el medio ambiente desde la perspectiva del diseño. Se ha trabajado apoyando y promoviendo el programa y los proyectos de investigación registrados del grupo, la gestión del Laboratorio de Color de la UAM, así como la publicación de los resultados de investigación alcanzados hasta el momento.

2013-2018 - Participación en el Proyecto de Investigación "Representación y Modelización del Conocimiento Empírico" en colaboración con la Unidad Cuajimalpa de la UAM, apoyado por el CONACYT.

2015-2016 – Miembro de la Comisión Divisional para la Adecuación de los Planes y Programas de Estudio de las licenciaturas de CYAD, como representante departamental.

2015 - Obtención del Perfil Deseable PRODEP.

**2015 a la fecha** – Responsable del Cuerpo Académico PRODEP "Grupo de Investigación del Color", que se encuentra en formación.

**2016 a la fecha** – Miembro del Comité de Estudios del Programa de Posgrado en Diseño y Desarrollo de Productos, UAM Azcapotzalco.

2017 a la fecha – Miembro del panel de revisores de la revista *Tecnología y Diseño* del Depto. de Procesos y Técnicas de Realización de la UAM-A.

2018 – Miembro revisor del Comité Científico del Congreso Intermedio de la Asociación Internacional del Color (*AIC Lisboa 2018 Interim Meeting*)

#### **Proyectos de Investigación vigentes**

Semiótica vexilológica del color: Los significados del color en los signos de identidad nacional. (Responsable del proyecto)

Entre albuces y calambures: El color en el lenguaje coloquial mexicano. (participante)

Consistencia de color en archivos digitales de obras de arte. (participante)

Preservación digital del Mural *Confluence of Civilizations in the Americas* de Juan O’Gorman en el HemisFair Park de San Antonio, Texas. (participante)

Representación del paisaje y su trascendencia en el territorio. (participante)

#### **Dirección de Tesis actualmente en proceso de investigación**

Arroyo Barranco, César (2018 – en proceso) *Herramienta de evaluación de diseño emocional en las primeras fases del proceso de desarrollo de producto*. UAM-A Diseño y Desarrollo de Productos.

Flores Enriquez, Marco Antonio (2018 – en proceso) *Proceso de la ideación y reflexión en el acto de diseño*. UAM-A Diseño y Visualización de la Información.

Hernández Arista, Jovita (2018 – en proceso) *Sistema de herramientas de software para la Visualización de la Información Científica de la relación entre indicadores subjetivos, fisiológicos y conductuales del cambio emocional en niños con Leucemia Aguda Linfoblástica (LAL)*. UAM-A Diseño y Visualización de la Información.

Hernández Padilla, Antonio Luciano (2018 – en proceso) *Realidad virtual en fenómenos del espacio interestelar*. UAM-A Diseño y visualización de la Información.

Lira Hernández, Iván Alonso (2018 – en proceso) *Sistema Híbrido para asistir los Procesos de Diseño de Ingeniería*. UAM-A Diseño y Desarrollo de Productos.

#### **Tesis co-dirigidas más recientes**

Acosta Martínez, Luis Enrique (2018) *El color como factor de calidad en la iluminación y su influencia sobre el estado de ánimo humano en un entorno laboral*. UAM-A Diseño Bioclimático.

Gallardo Frade, José Antonio (2018) *Propuesta de un proceso heurístico para la designación de un esquema de color en el objeto de Diseño Industrial*. UAEM. Facultad de Arquitectura y Diseño.

#### **Asociaciones de Investigación**

2013-2015 AMEXINC – Asociación Mexicana de Investigadores del Color, A.C.

2017 a la fecha – North American Vexillological Association (NAVA).

2017 a la fecha – The Flag Institute (UK’s national flag charity).

### **Premios y Distinciones**

- Medalla al Mérito Universitario por las calificaciones obtenidas en los estudios cursados a nivel Licenciatura.
- Mención Académica por la calidad del trabajo realizado en la Idónea Comunicación de Resultados de Especialización.
- Medalla al Mérito Universitario por las calificaciones obtenidas en los estudios cursados a nivel de Maestría.
- Medalla al Mérito Universitario y Mención Académica por el trabajo realizado y las calificaciones obtenidas a nivel de Doctorado.
- Diploma al Mérito Universitario por la calidad de las labores docentes desempeñadas durante más de diez años en la Universidad Iberoamericana, Ciudad de México.

### **Ponencias recientes en Congresos**

- Ramírez, R. (2017) *Luz, color y diseño*. Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Investigación en Diseño de Iluminación 2017. UAM-A.
- Ramírez, R. (2018) *Medición del color*. Conferencia y taller impartidos en el 2º. Congreso de Envase y Embalaje AMEE-UAM. UAM-A.
- Ramírez, R. (2018) *Trans-formando a los diseñadores del futuro*. Ponencia presentada en el 1er. Coloquio de educación para el diseño en la sociedad 5.0. UAM-A. CYAD.

### **Publicaciones**

- Ramírez, R. (2013) *El color en la comunicación cinematográfica*. En Ortiz, G. y Solórzano, B. comp. "Tópicos del Color en México y el mundo." UAM-A Grupo de Investigación del Color-AMEXINC.
- Ramírez, R. y Ramírez, M. (2014) *El color en la naturaleza*. AIC.
- Ramírez, R. (2015) *Semiótica del color en las banderas*. En Ortiz, G. ed. (2015) *AIC Oaxaca 2014 Proceedings*. AIC.
- Ramírez, R. (2017) *Grupo de Investigación del Color*. En *DiseñoMAS. Revista Internacional de Diseño, Medio Ambiente y Sostenibilidad*. UAM-A.
- Ramírez, R. (2018 – en dictaminación) *Semiótica Vexilológica del Color*. Seminario de Representación y Modelización del Conocimiento. UAM-C.

### **Coordinación de Publicaciones**

- Ramírez, R. ed. (2014) *AIC Oaxaca 2014 Interim Meeting*. Libro de resúmenes del Congreso Intermedio 2014 de la Asociación Internacional del Color. (UAM-A Grupo de Investigación del Color – AMEXINC).
- Ortiz, G. y Solórzano, B. (2014) *Tópicos del Color en México y el mundo*. UAM-A Grupo de Investigación del Color-AMEXINC. Coordinación editorial.
- Casanueva, M., Méndez, D. et al. (2012) *Explica. Desarrollo de herramientas cognitivas para la transmisión visual del conocimiento con aplicación a programas de estudio de nivel medio superior y superior en la República Mexicana*. UAM-C CSH. Coordinación editorial.
- Medio Ambiente, Depto. del (2017) *DiseñoMAS. Revista Internacional de Diseño, Medio Ambiente y Sostenibilidad*. Año 1, No. 0. UAM-A. Editor.
- Medio Ambiente, Depto. del (2018 – en dictaminación) *DiseñoMAS. Revista Internacional de Diseño, Medio Ambiente y Sostenibilidad*. Año 1, No. 1. UAM-A. Editor.

3 de octubre de 2018

**DRA. MA. LIZBETH GALLARDO LÓPEZ**  
**COORDINACIÓN DEL POSGRADO EN DISEÑO Y VISUALIZACIÓN DE LA**  
**INFORMACIÓN**  
**PRESENTE**

Por este medio respondo a su atenta invitación a formar parte del Comité de Estudios del Posgrado en Diseño y Visualización de la Información, y hago de su conocimiento que acepto con gusto su propuesta. Espero que mis aportes sean significativos al posgrado y que el trabajo sea rico.

Sin más por el momento, quedo a sus órdenes para cualquier duda o aclaración.

**ATENTAMENTE**  
"Casa abierta al tiempo"

  
**DRA. BLANCA ESTELA LÓPEZ PÉREZ**  
**PROFESORA-INVESTIGADORA**  
**DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO PARA EL DISEÑO**

## Curriculum Vitae

Nombre completo: Blanca Estela López Pérez  
Teléfonos: 53189174, ext. 9429 y 0445518497456  
Correo electrónico: [belp@azc.uam.mx](mailto:belp@azc.uam.mx) y [blanca0179@yahoo.com.mx](mailto:blanca0179@yahoo.com.mx)

**Profesor-investigador Tiempo completo, Titular C.**  
**Jefa del Área de Investigación Análisis y prospectiva del Diseño**  
Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco  
División de Ciencias y Artes para el Diseño  
Departamento de Investigación y Conocimiento para el Diseño

### Estudios

**Doctorado:** Doctorado en Diseño, Universidad Autónoma Metropolitana, Septiembre 2007-2010

### Maestría:

Maestría en Comunicación Visual, Universidad Simón Bolívar  
Junio 2002- Junio 2004

Maestría en Multimedia Electrónicos, Universidad Simón Bolívar, Agosto 2004- Junio 2006.

Maestría en Formación Psicoanalítica Septiembre de 2016-a la fecha.

**Licenciatura:** Diseño Gráfico, Universidad La Salle 1998- 2002.

### Experiencia docente

- Universidad Simón Bolívar, enero 2004- junio 2005 Diseño de la Comunicación Visual y Ciencias de la Comunicación y Multimedia.
- Coordinación del Área de Teoría e Investigación de Ciencias de la Comunicación. Universidad La Salle. 1ero de Julio 2005- Junio 2007.
- Docente de Diseño de la Comunicación Gráfica. Julio 2007- hasta la fecha.
- Docente de la Maestría en Literatura Mexicana Contemporánea. A partir de Septiembre de 2011 hasta la fecha.
- Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, Departamento de Investigación y Conocimiento, División de Ciencias y Artes para el Diseño. 16 de Julio de 2007- Hasta la fecha. Coordinación de Colectivos de docencia: Colectivo Teoría e Historia de la Comunicación Gráfica. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, Departamento de Investigación y Conocimiento, División de Ciencias y Artes para el Diseño.
- SAE Institute Mexico, Diseño de Videojuegos. Agosto de 2011 a la fecha.

### Proyectos de Investigación

- 1) Proyecto: Programa de actividades sobre investigación y difusión de la cultura. Línea temática: Conmemoración del bicentenario de la Independencia de México y del centenario de la Revolución Mexicana. Título: "Ecos del pasado y voces del presente: Historia, Cultura y Diseño" conformación del concepto de nación mexicana 1910 – final del siglo XX y su Prospectiva".
- 2) Proyecto: "Narrativa para el diseño: la construcción social del tiempo". N-221.
- 3) Proyecto PROMEP: "La Revolución Silenciosa: El diseño en la vida cotidiana de la Ciudad de México durante la segunda mitad del siglo XX Análisis y prospectiva". N-273.
- 4) "Pensamiento secuencial para el diseño: tiempo, narrativa y ficción audiovisual en entretenimiento digital en Occidente de 2005 a 2014". N-377 (2015-a la fecha)
- 5) Proyecto: Narrativas Transmediáticas en la Literatura y los Videojuegos. Universidad de San Agustín Arequipa (2016-a la fecha).

## Productos más relevantes de las investigaciones:

### Artículos y capítulos de libros

- Artículo "Patrón e imagen: la inmersión en los sistemas multimedia". Revista TRIÁNGULO, Universidad La Salle. Año 2006, número 12. ISSN 1665-8663
- Artículo "Argumentación y Retórica: la lingüística y la imagen" Actas de Diseño No. 3. Encuentro Latinoamericano de Diseño 2007. Universidad de Palermo, Argentina.
- Artículo "Género y Sustentabilidad: El Acceso y Participación de las Mujeres en la Tecnología Educativa" Revista electrónica: Razón y Palabra "Media Ecology I" Número 58, año 12, agosto - septiembre 2007 ITESM Campus Estado de México.
- Artículo "Imagen y construcción del sujeto: el sentido y el desarrollo tecnológico." Revista Del Centro De Investigación. Universidad La Salle. ISSN 1665-8612 Vol. 8, no. 29. Enero-Junio 2008.
- Artículo "Construcción del sujeto femenino en los videojuegos MMORPG" Libro Avances de las mujeres en las ciencias, humanidades y otras disciplinas.
- Artículo "La imagen, anfitriona de la historia I El graffiti en la narrativa visual de los muros urbanos" Actas de Diseño No. 6. Encuentro Latinoamericano de Diseño 2008. Universidad de Palermo, Argentina.
- Artículo "Espacio y tiempo: el movimiento de lo subversivo a la institución en el graffiti." Actas de Diseño No. 6. Encuentro Latinoamericano de Diseño 2008. Universidad de Palermo, Argentina.
- Artículo "Imagen y pensamiento complejo en los videojuegos" Actas de Diseño No. 6. Encuentro Latinoamericano de Diseño 2008. Universidad de Palermo, Argentina.
- 2009. Artículo "Complejidad y sentido en el diseño". Revista Servicio Taller 24 Horas, Revista Semestral de Investigación, Análisis y Prospectiva del Diseño, Departamento de Investigación y Conocimiento, CYAD UAM-AZC. ISSN 1665-0670, Año 5, no. 9, Marzo 2009.
- 2009. Artículo "Construcción del sujeto femenino en los videojuegos MMORPG" Libro Avances de las mujeres en las ciencias, humanidades y todas las disciplinas. Publicado por UAM-AZC.
- 2009. Artículo "El juego: vías múltiples para la comprensión del diseño desde la complejidad". Revista Servicio Taller 24 Horas, Revista Semestral de Investigación, Análisis y Prospectiva del Diseño, Departamento de Investigación y Conocimiento, CYAD UAM-AZC. ISSN 1665-0670, Año 5, no. 10, Septiembre 2009.
- 2010. Artículo "El tiempo en el diseño: elementos narrativos para producciones audiovisuales". Revista Servicio Taller 24 Horas, Revista Semestral de Investigación, Análisis y Prospectiva del Diseño, Departamento de Investigación y Conocimiento, CYAD UAM-AZC. ISSN 1665-0670, Año 6, no. 11, Marzo 2010.
- 2010. Artículo "Espacio en la narración: imagen, descripción e inmersión". Revista Servicio Taller 24 Horas, Revista Semestral de Investigación, Análisis y Prospectiva del Diseño, Departamento de Investigación y Conocimiento, CYAD UAM-AZC. ISSN 1665-0670, Año 6, no. 13, Marzo 2011 (aprobado).
- 2010. Artículo Actas de Diseño No. 8. Encuentro Latinoamericano de Diseño 2010. Universidad de Palermo, Argentina.
- 2011 Artículo "Diseño y literatura electrónica: narrativa visual para medios digitales". Revista Servicio Taller 24 Horas, Revista Semestral de Investigación, Análisis y Prospectiva del Diseño, Departamento de Investigación y Conocimiento, CYAD UAM-AZC. ISSN 1665-0670, Año 7, no. 14, Septiembre 2011.
- 2011 Artículo "Narrativa visual para medios digitales y transmedia". Revista MM1 Un año de diseñarte. (aceptado y en impresión).
- 2011 Capítulo de libro. "Sueños de muñecas: los personajes femeninos en la ciencia ficción" en el libro "Libro Científico: Avances de Mujeres en las Ciencias, Humanidades y todas las Disciplinas". ISBN 978-607-477-520-4. México: UAM-A.

- "El tiempo en la narrativa cinematográfica de ciencia ficción", en el libro Ramírez Leyva, Edelmira y Ríos de la Torre, Guadalupe. (2011) ESTUDIOS CULTURALES TERRITORIOS ENCONTRADOS. México: UAM-A. ISBN 978-607-477-674-4
- "World of Movement: a Narrative Study of Moving Images for Videogames", en el libro Tavares, Paula coord. Et al. (2012) 1st International Conference on Illustration and Animation CONFIA – IPCA. Portugal: Instituto Politécnico de Cavado y Ave. ISBN 978-989-97569-6-2
- "Explorando la virtualidad habitable" en CIUDADES Análisis de la coyuntura, teoría e historia urbana, No. 94 Ciudades del Ciberespacio, Revista Trimestral de la Red Nacional de Investigación Urbana, ISSN 0187-8611
- "Mecánicas de la ficción: elementos visuales en los videojuegos de horror" en la revista digital DIGITALIA Área de Nuevas Tecnologías, del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, Octubre de 2012.
- Revista Taller Servicio 24 Horas, Año 8 ,#15, marzo 2012 Sección: La investigación. Título: La Ciencia ficción: ejercicios narrativos de prospectiva y estudios sobre el tiempo. Autores: Mtra. Blanca E. López Pérez y Dr. José Silvestre Revueltas Valle. ISSN: 1665-0670.
- "World of Movement: a Narrative Study of Moving Images for Videogames", en publicación CONFIA 2012. Editado por IPCA, Portugal. ISBN: 978-989-97567-6-2
- Revista Taller Servicio 24 Horas, Año 8 ,#16, septiembre 2012 Sección: La investigación. Título: Diseño como forma de pensamiento: narrativa y movimiento. Autora: Mtra. Blanca E. López Pérez. ISSN: 1665-0670.
- Visualización de información como elemento narrativo en producciones audiovisuales. PUBLICACION: MM1 Un año de diseñarte. CIUDAD: Distrito Federal. ACEPTACION: 2012/10/05. PUBLICACION: 2012/12/05. NUMERO: 14. PAIS: México. IDIOMA: Español. COAUTOR(ES): Roberto Adrián García Madrid
- Diseño: una postura simplemente compleja. Narrativas de la complejidad y visualización de la información. PUBLICACION: Taller Servicio 24 Horas Revista Semestral de Investigación. ACEPTACION: 2012/08/14. PUBLICACION: 2013/03/05. NUMERO: 17. PAG. INICIAL: 17. PAG. FINAL: 26. PAIS: México. IDIOMA: Español. COAUTOR(ES): Mtro. Roberto Adrián García Madrid
- Visualización de la información como elemento narrativo en producciones audiovisuales. PUBLICACION: mm1 Un año de diseñarte. CIUDAD: Distrito Federal. ACEPTACION: 2012/04/07. PUBLICACION: 2013/03/07. NUMERO: 14. PAG. INICIAL: 119. PAG. FINAL: 129. PAIS: México. IDIOMA: Español. COAUTOR(ES):Mtro. Roberto Adrián García Madrid
- Narrative through visualization: the creation of images from hard data to novels, cinema and television. ACEPTACION: 2013/05/08. PUBLICACION: 2013/09/30. EDITORIAL: IPCA Polytechnic Institute of Cávado and Ave. EDICION: 1. ISBN: 978-989-97567-6-2. NO. DE PAGINAS: 643. PAIS: Portugal. IDIOMA: Inglés. COAUTOR(ES):Mtro. Roberto Adrián García Madrid
- Dimensiones narrativas para juegos y rituales en ESTUDIOS CULTURALES PRÁCTICAS DIVERSAS, ENFOQUES PLURALISTAS. ACEPTACION: 2013/03/09. PUBLICACION: 2013/07/16. EDITORIAL: Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco. EDICION: 1. ISBN: 978-607-28-0111-0. NO. DE PAGINAS: 300. PAIS: México. IDIOMA: Español. COAUTOR(ES):Dr. José Silvestre Revueltas Valle
- El juego de la ilusión y la ilusión del juego: el diseño (con)sentido. PUBLICACION: Taller Servicio 24 Horas Revista Semestral de Investigación. ACEPTACION: 2013/08/14. PUBLICACION: 2014/03/05. NUMERO: 19. PAG. INICIAL: 29. PAG. FINAL: 40. PAIS: México. IDIOMA: Español. COAUTOR(ES): Mtro. Roberto Adrián García Madrid
- Artículo "Evil in Motion: Creating the Atmosphere for Survival-Horror Videogames through Animation", en CONFIA International in Illustration and Animation, ISBN 978-989-98241-9-5, 2015 Instituto Politécnico de Cávado y Ave (IPCA), Portugal. En coautoría con Mtro. Roberto adrián García Madrid.

- Artículo "Origami Fiction: Psychological Horror in Interactive Narrative", en Philosophy Study Volumen 4, no. 3, Marzo 2014, ISSN 2159-5313, David Publishing, Estados Unidos de América.
- Artículo "Narrativas de horror en el cine mexicano: los relatos perturbadores de Carlos Enrique Taboada", en Avanca Cinema International Conference Art, Technology and Communication, ISBN 978-989-96858-4-0, 2014, Ediciones Cine-Clube de Avanca, Portugal. En coautoría con L.C.C. Antonio Camarillo Vázquez.
- Capítulo de libro "Movimiento (conceptos)", en APROXIMACIONES CONCEPTUALES PARA ENTENDER EL DISEÑO EN EL SIGLO XXI, Marco Vinicio Ferruzca Navarro coord. 1era Edición, 2014. Universidad Autónoma Metropolitana, México.
- Capítulo de libro "El cine de la Ciudad de México durante el periodo de 1960 a 1979: censura, comunicación e historia", en LA REVOLUCIÓN SILENCIOSA. EL DISEÑO EN LA VIDA COTIDIANA DE LA CIUDAD DE MÉXICO DURANTE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX. Análisis y Prospectiva. Colección: Un encuentro con el futuro hoy. ISBN 978-607-28-0198-1, 1era Edición, 2015. Universidad Autónoma Metropolitana, México.
- Capítulo de libro "Narrativas de la locura, la ficción de horror en los juegos de tablero", en NARRACIÓN, ESTÉTICA Y POLÍTICA. ISBN 978-607-28-0410-4, 1era Edición, 2015. Universidad Autónoma Metropolitana, México.
- Evil in Motion: Creating the Atmosphere for Survival-Horror Videogames through Animation". PUBLICACIÓN: Anuario IPCA de la International Illustration and Animation Conference (CONFIA, 2015) PAIS: Portugal. IDIOMA: Inglés.
- Capítulo de libro "Mirada desde el diseño", en PARADOJAS DE LA HIPERMODERNIDAD. ENTREVISTA A GILLES LIPOVETSKY Y COMENTARIOS CRÍTICOS DE SOCIÓLOGOS MEXICANOS. ISBN 978-607-28-0878-2, 1era Edición, 2016. Universidad Autónoma Metropolitana, México.
- Materialización de la fantasía al objeto. Artículos coleccionables y su valor simbólico. PUBLICACION: mm1 Un año de diseñarte. CIUDAD: Distrito Federal. PUBLICACION: 2016/09/4. NUMERO: 18. PAIS: México. IDIOMA: Español. COAUTOR(ES): Mtro. Roberto Adrián García Madrid
- Visualización de la información y narrativa: de los datos a las historias. PUBLICACION: Taller Servicio 24 Horas Revista Semestral de Investigación. PUBLICACION: 2016/03/05. NUMERO: 23. PAG. INICIAL: 29. PAG. FINAL: 40. PAIS: México. IDIOMA: Español. COAUTOR(ES): Mtro. Roberto Adrián García Madrid.
- Capítulo de libro "Imagen-Juego: pensamiento y movimiento en las imágenes gráficas para videojuegos" en Aportes para la construcción de teorías para videojuegos, publicado por UNAM 2017.
- El diseño en los escenarios de las humanidades digitales: tres registros psíquicos sobre tecnología, lenguajes y sentido, en "Contexto y diseño: el binomio invisible" publicado por Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Cuajimalpa en 2017.
- Passat Edípico: uso del montaje en la construcción del discurso ideológico audiovisual. PUBLICACION: Tiempo de Diseño. PUBLICACION: 2017/03/05. NUMERO: 13. PAG. INICIAL: 48. PAG. FINAL: 53. PAIS: México. IDIOMA: Español.
- Co-editora del libro "Literatura transmedia, literatura y videojuegos en la cultura" publicado por Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa (Perú, 2018).
- Capítulo de libro "Imagen-juego, dolor y devenir: transformaciones psíquicas en la actividad de juego" Aportes para la construcción de teorías para videojuegos 2, publicado por UNAM 2018.

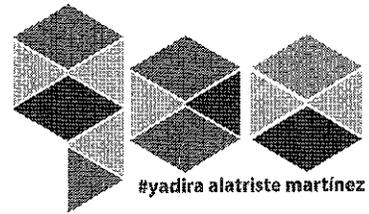
## Conferencias

- 2014 Seminario de investigación Contribuciones para entender la investigación en diseño. NOMBRE DEL TRABAJO: El diseño y el genio maligno: certezas y definiciones para investigación en diseño.
- 2014 Aproximaciones conceptuales para entender el diseño en el Siglo XXI. . NOMBRE DEL TRABAJO: Movimiento (conceptos).
- 2015 Encuentro de narrativas audiovisuales. NOMBRE DEL TRABAJO: Dónde queda la premisa: particularidades de los sistemas narrativos para videojuegos.
- 2015 1er Coloquio de investigadores de videojuegos. NOMBRE DEL TRABAJO: Resultados de avances de investigación sobre dimensiones narrativas para video juegos.
- 2015 Comunicación, cultura y ficción: miradas interdisciplinarias del videojuego en la docencia para el d. NOMBRE DEL TRABAJO: Ficciones y minificciones: diseño y construcción de mundos imaginarios.
- 2015 1er Foro Educación Digital y diseño. NOMBRE DEL TRABAJO: El ocio y gamificación para la formación de diseñadores.
- 2015 DEVHR Foro Internacional del Videojuego, NOMBRE DEL TRABAJO: Hacia una teoría de autor para los videojuegos.
- 2016 Ciclo Cambios en la concepción del mundo. NOMBRE DEL TRABAJO: Análisis de la serie Neon Genesis Evangelion.
- 2016 Congreso INTERMEDIOS 2016 UDLAP. NOMBRE DEL TRABAJO: Videojuegos para personas: game testing en el proceso de diseño.
- 2016 International Narrative Conference. NOMBRE DEL TRABAJO: Verbal Depiction in Interactive Storytelling for Videogames.
- 2016 Foro Internacional del Juego. NOMBRE DEL TRABAJO: El juego y el pensar, variaciones de los procesos de lectura y visualización.
- 2016 Coloquio Transformaciones del Diseño desde sus evidencias. NOMBRE DEL TRABAJO: Diseño o la mente en movimiento
- 2016 2do coloquio de Investigadores de investigadores de videojuegos. NOMBRE DEL TRABAJO: Imagen-Juego, dolor y devenir: transformaciones psíquicas en el acto de jugar videojuegos.
- 2016 El valor de los videojuegos en la educación, el arte y la cultura. NOMBRE DEL TRABAJO: Para leer videojuegos.
- 2017 El día de Saint Seiya. NOMBRE DEL TRABAJO: Maestros de los golpes: el papel de los mentores y el arco del personaje en la Saga del Santuario (UNAM).
- 2017 Tercer coloquio de Videojuegos. NOMBRE DEL TRABAJO: EROTIZACIÓN DEL JUEGO: trauma e impulso creador en los videojuegos (UNAM).
- 2017 Seminario Punto de Encuentro. NOMBRE DEL TRABAJO: Juegos y narración: lenguajes lúdicos en los hipermedios (UAM-X).
- 2017 DevHr Foro Internacional del Juego. NOMBRE DEL TRABAJO: Lenguaje, traducción y performatividad en la creación de videojuegos.(CCD).
- 2018 Comunica Fest. NOMBRE DEL TRABAJO: Juegos de espejos: identificación y proyección en los ambientes multiplayer (UNAM).
- 2018 3er Coloquio de Estudios sobre Juegos de Rol. NOMBRE DEL TRABAJO: Experiencia. Rol y Humanización. ITESM Santa Fe.
- 2018 Jornadas de Investigación 2018: impacto del desarrollo de videojuegos en la sociedad actual. NOMBRE DEL TRABAJO: Diseño narrativo en videojuegos indie: historias y sentido con poco presupuesto. (UAM-A).
- 2018 Narrativas Fantásticas NOMBRE DEL TRABAJO: El juego como proceso de maduración en el género fantástico. (SAE Institute México).

- 2018 Semana nacional del Emprendedor. NOMBRE DEL TRABAJO: Panel Mujeres en la industria del videojuego. (INADEM).
- 2018 School of Fighters. NOMBRE DEL TRABAJO: Efectos psicológicos en el jugador de juegos de pelea o por qué necesitamos los madrazos. (SAE Institute México).
- 2018 Desafíos y Debates para el Estudio de la Literatura Contemporánea. NOMBRE DEL TRABAJO: El videojuego como soporte del fenómeno de lo literario. (UAM-A).

### **Producción de medios**

- 1) Programa de radio: HORRORIS CAUSA, UAM RADIO 94.1 FM. Función: productora. UAM Azcapotzalco. 2014-a la fecha.
- 2) Programa de radio: LOS VAGOS DE LAS MAQUINITAS, UAM RADIO 94.1 FM. Función: productora y locutora. UAM Azcapotzalco. 2015-a la fecha.
- 3) Documental: Se los chupó la bruja. Estudio sobre las brujas en México. Función: productora ejecutiva. 2016.
- 4) Video corporativo: Soy Homosensual 2018. Función: productora ejecutiva. 2018.



Ciudad de México a 03 de octubre de 2018

**Dra. Ma. Lizbeth Gallardo López**

Coordinadora del Posgrado en Diseño y Visualización de la Información  
Ciencias y Artes para el Diseño  
Universidad Autónoma Metropolitana  
P R E S E N T E

Por medio de la presente reciba un cordial saludo y en atención a su invitación a formar parte del Comité de Posgrado en Diseño y Visualización de la Información, es para mi un honor formar parte del equipo de trabajo que puede sumar y aportar conocimiento y experiencia a nuestro al posgrado.

Aprovecho la oportunidad para reiterarle mis saludos.

Atentamente

**Dra. Yadira Alatraste Martínez**

Profesora Investigadora del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización  
Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Azcapotzalco  
yadira.alatraste@gmail.com

c.c.p. Dr. Gustavo Iván Garmendía Ramírez, Coordinador del Estudios de Posgrado en Diseño de la UAM-A

# yadira alariste: multimedia desing

actualizado > 01.06.2018



## Personal >

residencia actual: Ciudad de México  
email: yadira.alariste@gmail.com  
teléfono celular: 04455 39741548  
skype: yadira\_alariste  
twitter: http://twitter.com/yalariste  
linkedin: http://mx.linkedin.com/in/yalariste

## idiomas >

español  
inglés intermedio  
catalán básico

22.03.2018  
2018

Miembro del núcleo básico en el área de investigación de Nuevas Tecnologías UAM-A  
Evaluación de solicitudes de Reconocimiento y Apoyo a Profesores de Tiempo Completo con  
Perfil Deseable Convocatoria 2018

06.06.2017

Incorporación al Cuerpo Académico en formación IDCA 18731 y clave UAM-A-CA-133  
"La formación de profesionales a partir de la Transdisciplina en ambientes presenciales y no presenciales en las TIC"  
Dra. Alicia Cid Reborido (CBI), Dr. Jaime Alejandro Paulino Granados Samaniego (CBI) y  
Dra. Yadira Alariste Martínez (CYAD)

## Educación >

2009-2016

DOCTORADO EN INGENIERIA MULTIMEDIA  
TESIS: «Estudio teórico y evidencia empírica de la aplicación de la metodología Living Lab en  
el diseño de sistemas eHealth». Universidad Politécnica de Catalunya, Barcelona España  
Cud Laude  
Beca Erasmus Mundus External Cooperation Window  
Beca PRODEP - para estudios de posgrado de alta calidad en el extranjero

2001-2002

MAESTRIA EN LA LINEA NUEVAS TECNOLOGÍAS  
«LAS NUEVAS TECNOLOGIAS SIRVIENDO COMO APOYO A LA TERAPIA DE HABLA DE  
NIÑOS CON DISLALIA» para el Instituto Nacional de Rehabilitación.  
Universidad Autónoma Metropolitana. México, D. F.  
Mención académica 2007

2000

ESPECIALIDAD EN HIPERMEDIOS  
Universidad Autónoma Metropolitana. México, D. F.

1993-1998

LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO  
Benemerita Universidad Autónoma de Puebla  
TESIS: DESARROLLO DE LA IMAGEN DE IDENTIDAD Y SEÑALETICA DEL CENTRO DE  
ATENCIÓN INFANTIL «PIÑA PALMERA A.C.» EN ZIPOLITE OAXACA

## Becas y estímulos >

(2009)

Beca Erasmus Mundus External Cooperation Window

(2015)

Beca PRODEP - para estudios de posgrado de alta calidad en el extranjero

(2017)

Apoyo a la Reincorporación de Exbecarios PROMEP ( Jul 1 2017 -Jun 30 2018)

(2019-2021)

Candidata a SNI

## Reconocimientos >

(2007)

Mención académica 2007 por Tesis de Maestría. UAM-A

(2016)

Cud Laude de la Tesis Doctoral. Universidad Politécnica de Catalunya, Barcelona España

#### Estancia de Investigación >

- (2018) Estancia corta de Investigación en la Universidad de Nariño. San Juan de Pasto, Colombia. Grupo de Investigación Artefacto. Del 7 a 11 de mayo de 2018.

#### Libros >

- (2018) «Expresión Formal II». Teoría y ejercicios de aplicación. Colectivo Departamental de Docencia del Tronco General de Asignaturas. Campos, D., Palacios E., Vargas M.G., Lancón L., Kotásek E., Alatraste Y., Reyna A. Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
- (2017) «Expresión Formal I». Teoría y ejercicios de aplicación. Colectivo Departamental de Docencia del Tronco General de Asignaturas. Campos, D., Palacios E., Vargas M.G., Lancón L., Kotásek E., Alatraste Y., Reyna A. Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana
- (2017) «Metodología Living Lab en el diseño de sistemas eHealth». Estudio teórico y evidencia empírica (ISBN 978-3-8416-8365-6). Editorial Publicia. Berlin ([www.editorial-publicia.com](http://www.editorial-publicia.com))

#### Capítulos de libro >

- (2012) Organizational Integration of Enterprise Systems and Resources: Advancements and Applications "Chapter 17 Vector Consensus Model", (2012) J. Monguet, M. Ferruzca, A. Gutiérrez, Y. Alatraste, C. Martínez, C. Córdoba, J. Fernández, T. Sanguino, and J. Aguilà. DOI: 10.4018/978-1-4666-1764-3.ch017

#### Conferencias impartidas >

- 24.10.2018 Conferencia "Design of a technological device that supports the articulation problems of children's language". 5th International Conference on Inclusion – November 23 to 24, 2018. Universidad Politecnica Leira. Portugal.
- 04.10.2018 Conferencia "Diseño de un artefacto tecnológico que apoye los problemas de articulación infantil mediante gamificación". 8º Congreso Internacional de Artes y Humanidades, "Enfoques Transdisciplinarios e Innovación en las Prácticas Artísticas en el Siglo XXI", Facultad de Bellas Artes, de la Universidad Autónoma de Querétaro, México. 3 al 5 de Octubre de 2018.
- 10.05.2018 Conferencia "Qué es un Living Lab? Casos en Proyectos de Salud". Jornada de actividades de la maestría en diseño para la innovación social. Universidad Nariño Colombia.
- 7-9.12.2017 1er Coloquio «Procesos InterMultiTransDisciplinarios para la Investigación "Aplicación de la Metodología Living Lab para apoyar proyectos de diseño e ingeniería en el campo de la salud».  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA QUERETARO
- 13.10.2016 Conferencia "Dialogos de Investigación». Coloquio de Investigación 2016. Relaciones sistémicas de la investigación hacia un proceso de Diseño. 13 de octubre 2016. UAM-A
- 5-7.10.2016 Conferencia "Diseñando y Jugando». Seminario taller El juego en el proceso creativo del diseño. 5-7 octubre 2016. UAM-A
- 04.08.2016 UX Nights Vol. XXIV Diseño Universal. Conferencia Magistral. Escuela Bancaria y Comercial, Campus Dinamarca, Ciudad de México D.F.
- 18-19.02.2015 2º Foro de Promoción de Proyectos de Servicio Social. Conferencia: «Apoyo a los congresos internacionales de avances de mujeres en las ciencias, las humanidades y todas las disciplinas»  
Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. México D.F.
- 20.01.2015 Cuarto Seminario en Calidad 2015. Conferencia. «Becados para el éxito». Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. México D.F.
- 07.11.2014 Día Mundial de la Usabilidad 2014. Ponencia: «Engagement & Design Thinking»  
Conferencia Magistral. Centro de Cultura Digital, Estela de Luz. México D.F.

- 25.09.2014 IV Congreso Internacional de Avances de Mujeres de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas  
Ponencia: «Creación de sistemas de telemedicina basado en un modelo de diseño a partir de una perspectiva Living Lab»  
Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa. México D.F.
- 11.06.2014 III Ciclo de Conferencias del Área de Nuevas Tecnologías.  
Ponencia: «Las Nuevas Tecnologías para la terapia a niños con capacidades diferentes»  
Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. México D.F.
- 14.11.2013 IV Congreso Internacional de Investigación en Rehabilitación. Ponencia: «Diseño de Sistemas para Telerehabilitación»  
Conferencia Magistral. Instituto Nacional de Rehabilitación. México D.F.
- 10.16.2013 Posgrado en Diseño UAM-A Conferencia: Métodos de investigación.
- 25.11.2011 Ciclo de conferencias «Devenir, Actualidad y Proyección de las Nuevas Tecnologías y el Diseño» Conferencia Magistral
- 03.04.2009 "1er. Ciclo de Conferencias de Ingeniería en Sistemas Computacionales 2009" Instituto Tecnológico Superior de la Sierra Negra  
de Ajalpan Pue. Tema: Diseño de Interfaz de usuario enfocado a proyectos Hipermedia (Web)
- 22.06.2012 Alatríste-Martínez Y., Cerezueta-Jordán A. B., Cartel Científico. III Congreso Internacional de Mujeres en las ciencias  
III Congreso Internacional "AVANCES DE LAS MUJERES EN LAS CIENCIAS, LAS HUMANIDADES Y TODAS LAS  
UAM- Xochimilco, México D.F. 20-22 Junio de 2012.

Publicaciones en congresos>

- (2016) Cid reborido A., Loera Serna S., Lozano Camargo M.L., Alatríste-Martínez Y.,  
Las infografías una herramienta básica para el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Química"  
Congreso Internacional de Investigación de ACADEMIAJOURNALS.COM  
Villa Hermosa, Tabasco. (9-11 marzo 2016)
- (2015) Alatríste-Martínez Y., Cerezueta-Jordán A. B., Monguet Fierro J. M., Ferruzca Navarro M. V.  
Creación de sistemas de telemedicina basados en un modelo de diseño a partir una perspectiva Living Lab  
Libro Científico "AVANCES DE LAS MUJERES EN LAS CIENCIAS, LAS HUMANIDADES Y TODAS LAS DISCIPLINAS"  
UAM, México D.F. Libro Científico Vol. I impreso, ISBN: .  
Libro Científico Vol. I versión electrónica, ISBN
- (2013) Alatríste-Martínez Y., Cerezueta-Jordán A. B., Monguet Fierro J. M., Ferruzca Navarro M. V.  
Rehabilitación de la espasticidad mediante un sistema de telemedicina diseñado con una metodología Living Lab  
Libro Científico "AVANCES DE LAS MUJERES EN LAS CIENCIAS, LAS HUMANIDADES Y TODAS LAS DISCIPLINAS"  
UAM, México D.F. Libro Científico Vol. I impreso, ISBN: 978607280066 3.  
Libro Científico Vol. I versión electrónica, ISBN 978607280064 9.
- (2013) Córdoba-Cely, C., & Alatríste-Martínez, Y. (2011). Visualization of knowledge domains in the User Experience.  
In: Sixth International Conference on Design Principles and Practices. Los Angeles, USA, 20-22/01/2012.  
Los Ángeles: University of California. Vol. 6 ISSUE 1. ISSN: 2325-1581
- (2012) Alatríste-Martínez Y., Cerezueta-Jordán A. B., Cartel Científico. III Congreso Internacional de Mujeres en las ciencias  
III Congreso Internacional "AVANCES DE LAS MUJERES EN LAS CIENCIAS, LAS HUMANIDADES Y TODAS LAS  
UAM- Xochimilco, México D.F. 20-22 Junio de 2012.
- (2012) Yadira Alatríste, Marco Ferruzca i José Ma. Monguet Interfaces. «Living Lab Research Landscape: Part II» 2n Congrés  
Internacional de Desseny i Innovació de Catalunya. Barcelona, 25-27 Abril de 2012.
- (2011) Alatríste Y., Ferruzca M., & Monguet J. Workshop in 2nd LL Summer School ENoLL 2011.  
Cifilab- Cornellà, Barcelona. 29 Agosto 2011
- (2010) Vector Consensus: Decision Making for Collaborative Innovation Communities. Josep Monguet<sup>1</sup>, Marco Ferruzca<sup>1</sup>,  
Alfredo Gutiérrez<sup>1</sup>, Yadira Alatríste<sup>1</sup>, Claudia Martínez<sup>1</sup>, Carlos Cordoba<sup>1</sup>, Joaquin Fernández<sup>1</sup>, Teresa Sanguino<sup>1</sup>,  
and Josep Aguilà<sup>1</sup>. Universidad Politécnica de Cataluña. Barcelona, Spain

Publicaciones en revistas científicas>

- 2018 Alatríste Martínez Y. Córdoba Cely C. (2018) Diseño de interfaz de usuario para creación de sistemas multimedia para apoyar el desarrollo del lenguaje. Revista de Investigación Tecnología & Diseño, Año Mayo 2018, No. 9, ISSN 2594-0341. Revista catalogada Latindex
- 2013 Alatríste Martínez Y. (2013) El paradigma del libro. Revista de Investigación en diseño Taller Servicio 24 Horas, Año 9 #18, septiembre-marzo 2013, ISSN 1665-0670. Revista catalogada Latindex
- 2013 Alatríste Martínez Y. (2013) HERMENÉUTICA DE LAS REPRESENTACIONES ICÓNICAS. Revista Indexada Revista IN-VESTIGIUM IRE: Ciencias Sociales y Humanas de la Institución Universitaria CESMAG Vol. IV. P. 197- 215. San Juan de Pasto, Nariño, Colombia. Revista Indexada. <http://investigiumire.iucesmag.edu.co>
- (2013) Córdoba-Cely, C., & Alatríste-Martínez, Y. (2011). Visualization of knowledge domains in the User Experience. In: Sixth International Conference on Design Principles and Practices. An international Journal Los Ángeles: University of California. Vol. 6 ISSUE 1. ISSN: 2325-1581
- (2012) Córdoba Cely, Carlos; Alatríste Martínez, Yadira; (2012). Hacia una taxonomía de investigación entre Visualización de Información y Diseño. En: No Solo Usabilidad, n° 11, 2012. <[nosolousabilidad.com](http://nosolousabilidad.com)>. ISSN 1886-8592 [http://www.nosolousabilidad.com/articulos/taxonomia\\_visualizacion.htm](http://www.nosolousabilidad.com/articulos/taxonomia_visualizacion.htm)
- (2007) ARTICULO DE INVESTIGACIÓN PUBLICADO EN REVISTA CUESTION DE DISEÑO «LAS NUEVAS TECNOLOGIAS SIRVIENDO COMO APOYO A LA TERAPIA DE NIÑOS CON DISLALIA» 1ª. Ed. UAM <http://www.azc.uam.mx/cyad/posgrado/revista/unoarticulos.html>

Talleres Impartidos >

- 10.05.2018 Jornada de actividades de la maestría en diseño para la Innovación Social. Workshop: Prototipado en proyectos de salud con experiencia de usuario. Universidad de Nariño. Colombia
- 09.05.2018 Conferencia y workshop en el programa de Diseño Gráfico de la Institución Universitaria CESMAG. Nariño. Colombia Workshop: Prototipado y experiencia de usuario (UX)
- 10-13.11.2014. 2º Congreso de Ingeniería en Sistemas Computacionales. Taller: Páginas Web: Fireworks, Illustrator, 20 Hrs. Instituto Tecnológico Superior de la Sierra Negra de Ajalpan, Puebla.
- 18-20.09.2014. Congreso de Diseño Integral. Taller de Interface Gráfica de Usuario. Universidad del Valle de México, Campus Puebla.
- 15-17.02.2007 1er. Congreso de Integración Educativa del Estado de Zacatecas. Zacatecas

Comité Editorial >

- (2018) Arbitraje de artículos especializados de investigación: Artículo "Visualización de información imagenológica cardiovascular" Para la Revista Tecnología & Diseño. UAM-A. Para el no. 11. 2018. Ciudad de México
- (2017) Comité de Arbitraje y Evaluación de Ponencias y Proyectos Académicos.  
7-9.12.2017. 1er Coloquio «Procesos InterMultiTransDisciplinarios para la Investigación»  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA QUERETARO
- (2016) Arbitraje de artículos especializados de investigación: Artículo "El rol del diseñador de videojuegos en la difusión de la cultura regional" Para la Revista ZINCOGRAFIA Revista Comunicación y Diseño. Para el no. 1. 12 dic 2016. Guadalajara, Jal.
- (2016) Arbitraje de artículos especializados de investigación: Artículo "Hermenéutica de la Ingeniería"  
Para la Revista FRÓNESIS del Instituto de Filosofía del Derecho.  
Dr. Manuel Delgado Ocando de la Facultad de Ciencia Jurídicas.  
Universidad del Zulia. Maracaibo Venezuela
- (2016) Arbitraje de artículos especializados de investigación: Revista Tecnología y Diseño,  
Dictaminación del artículo: Superficies interactivas en ambientes colaborativos"  
9 de mayo de 2016. UAM-Azcapotzalco
- (2012) Revista Cuestión de Diseño No. 4 (2012) del Posgrado en Diseño  
Dictaminación del artículo: La Naturaleza de la imagen digital.  
Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco. 30 de noviembre de 2012  
Participación: COMITÉ EDITORIAL
- (2012) Revista DIGITALIA No. 2 de año 2 del Área de Investigación de Nuevas Tecnologías, (2012)  
Reporte de investigación: Etnografía de los estudiantes de Diseño en la UAM-A respecto el uso y aplicación de los dispositivos móviles. Departamento de Procesos y Técnicas de Realización. CYAD  
Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco. 15 de octubre de 2012  
<http://areanuevastecnologias.azc.uam.mx/publicaciones/digitalia/>  
Participación: COMITÉ EDITORIAL
- (2012) Revista DIGITALIA No. 2 de año 2 del Área de Investigación de Nuevas Tecnologías, (2012)  
Reporte de investigación: La Web Semántica, la Nanotecnología, convergencia con el diseño.  
Departamento de Procesos y Técnicas de Realización. CYAD  
Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco. 15 de octubre de 2012  
<http://areanuevastecnologias.azc.uam.mx/publicaciones/digitalia/>  
Participación: COMITÉ EDITORIAL
- (2012) Avances de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas. (2012) Libro de Resúmenes del III Congreso Internacional "AVANCES DE LAS MUJERES EN LAS CIENCIAS, LAS HUMANIDADES Y TODAS LAS" Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco. 20 al 22 en Junio de 2012  
Participación: COMITÉ MULTIDISCIPLINARIO ORGANIZADOR Y COMITÉ EDITORIAL
- (2012) Avances de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas. (2012) Libro de Resúmenes del III Congreso Internacional "AVANCES DE LAS MUJERES EN LAS CIENCIAS, LAS HUMANIDADES Y TODAS LAS" Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco. 20 al 22 en Junio de 2012  
Participación: COMITÉ MULTIDISCIPLINARIO ORGANIZADOR Y COMITÉ EDITORIAL
- (2011) Avances de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas. (2011) Libro Científico. Conservación. ISBN: 978-607-477-520-4. México, D.F. II Congreso Internacional "AVANCES DE LAS MUJERES EN LAS CIENCIAS, LAS HUMANIDADES Y TODAS LAS DISCIPLINAS"  
Participación: COMITÉ MULTIDISCIPLINARIO ORGANIZADOR Y COMITÉ EDITORIAL
- (2011) Avances de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas. Libro de Semblanzas y Reseñas. 2011. Conservación. ISBN:978-607-477-519-8. II Congreso Internacional "AVANCES DE LAS MUJERES EN LAS CIENCIAS, LAS HUMANIDADES Y TODAS LAS DISCIPLINAS"  
Participación: COMITÉ MULTIDISCIPLINARIO ORGANIZADOR Y COMITÉ EDITORIAL

(2009) Avances de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas. (2009) Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. Primera Edición: Noviembre 2009 Libro Científico. Sustentabilidad ISBN: 978-607-477-212-8. México, D.F. Congreso Internacional "AVANCES DE LAS MUJERES EN LAS CIENCIAS, LAS HUMANIDADES Y TODAS LAS DISCIPLINAS"  
Participación: COMITÉ MULTIDISCIPLINARIO ORGANIZADOR Y COMITÉ EDITORIAL

(2009) Avances de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas. (2009) Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. Libro de Semblanzas y Reseñas. Sustentabilidad. ISBN: 978-607-477-214-2 (CORRECTO) México, D.F. Congreso Internacional "AVANCES DE LAS MUJERES EN LAS CIENCIAS, LAS HUMANIDADES Y TODAS LAS DISCIPLINAS"  
Participación: COMITÉ MULTIDISCIPLINARIO ORGANIZADOR Y COMITÉ EDITORIAL

Exposiciones >

- 28.05-01.06.2018 Coordinación del exposición carteles Violentarte.  
En el marco del Librofest Metropolitano. UAM-A
- 28.05-01.06.2018 Coordinación del exposición carteles Empoderamiento de las mujeres.  
En el marco del Librofest Metropolitano. UAM-A
- 08.03.2018 Coordinación del exposición carteles Mujeres, Maestras y Sufragadas: El inicio al empoderamiento.  
División de Ciencias Básicas e Ingeniería de Universidad Autónoma Metropolitana,  
Unidad Azcapotzalco. México D.F. 08.03.2018
- 30.05-02.06.2016 Coordinación del exposición carteles Desde la transversalización de la perspectiva de género.  
En el marco del Librofest Metropolitano. UAM-A
- 08.03.2016 Coordinación del exposición carteles dentro del seminario por el día internacional de la mujer en el Tronco Inter y Multidisciplinar  
de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería. UAM-A
- 20-24.01.2013 Coordinación del evento Exposición  
UAM-A México D. F.
- 3-14.02.2014 Obra propia expuesta al público 5 piezas. Exposición gráfica "EXPO PROCESOS" Edificio L.  
UAM-A México D. F. 15 Hrs.
- 20-24.01.2013 Coordinación del evento Exposición pictórica "Magia, textura, forma y color. El jardín del arte en la UAM".  
UAM-A México D. F. 15 Hrs.

Experiencia docente >

Materias impartidas en Universidad Tecmilenio  
Informática I (sep-dic08)  
Computación VI (may-ago08)

Materias impartidas en Universidad Autónoma Metropolitana - Azcapotzalco  
Materias de licenciatura en diseño de la comunicación gráfica e ingeniería en sistemas:  
Medios digitales I (2006 - 2008 y 2015)  
Medios digitales II (2006-2015)  
Multimedia (2006 - 2018)  
Manipulación Digital (2006 - 2015)  
Interfaz (2008-2018)  
Diseño y planeación de sitios web (09I)  
Apoyo en la UEA de Interacción ser humano computadora (2007 - 2008)  
Dr. Héctor J. Schwabe Mayagoitia

Materias como impartidas en el Posgrado en Diseño UAM-Azc.

TEMAS SELECTOS V. VIDEOJUEGOS (2017) para alumno Posgrado en Diseño de la Visualización de la Información  
SEMINARIO DE DISEÑO Y VISUALIZACIÓN DE LA INFORMACION II (2018) para alumnos Posgrado en Diseño de la Visualización de la Información  
SEMINARIO DE DISEÑO Y VISUALIZACIÓN DE LA INFORMACION III (2018) para alumnos Posgrado en Diseño de la Visualización de la Información  
Medios Digitales II (2013) para alumnos de tronco en las carreras Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial  
Temas Selectos V (2007) para alumnos de especialidad en Diseño en Hipermedios de la línea en Nuevas Tecnologías. (Acción Script para diseñadores multimedia)  
Temas Selectos II (2008) para alumnos de especialidad en Diseño en Hipermedios de la línea en Nuevas Tecnologías. (Diseño de sitios web)  
Temas Selectos III (08I, 09I) para alumnos de especialidad en Diseño en Hipermedios de la línea en Nuevas Tecnologías. (Creación y desarrollo de interfaces interactivas basados en principios de usabilidad)  
Seminario de Tesis I (08O) asesoría de tesis de maestría  
Seminario de Tesis II (09I) asesoría de tesis de maestría

Participación en el comité de selección para alumnos de maestría y especialización en la línea Nuevas Tecnologías. Julio de 2008 y 2009

Colaboración en el grupo de investigación GROPUS (Investigación: tecnológica, académica y humanística). Coordinadora del grupo: Mtra. Martha Gutiérrez Miranda. Octubre de 2008

Participante en el área de Nuevas Tecnologías desde 2011. Coordinador: MD Edwing Antonio Almeida Calderón.

Colaboración en el Proyecto DECANO Coordinadora: Dra. Martha Gutiérrez Miranda (2009).

Lector y jurado de posgrado >

Trabajo terminal para optar por el diploma de especialización en Diseño (Opción Hipermedios)  
Participación como Vocal del Jurado. UAM-A, México, D.F.

|            |  |
|------------|--|
| 16.01.2009 | Proyecto: «Desarrollo de un medio digital orientado a la capacitación de profesores de educación preescolar en el DIF». Alumna: Josefina Rojo Zavaleta.  |
| 28.10.2008 | Proyecto: «Propuesta de material didáctico multimedia para apoyar un curso en un sistema de aprendizaje semipresencial». Alumna: Flor María Flores Cruz.   |
| 28.10.2008 | Proyecto: «Propuesta de diseño de un objeto de aprendizaje centrada en el usuario. Caso de estudio: curso de capacitación para coordinadores académicos del diplomado modular a distancia para promotores y gestores culturales nivel 1 ANUIES/CNCA». Alumna: Natalia Pineda Guadiana 28.10.2008 |
| 28.10.2008 | Proyecto: «Paseo virtual por el recinto sagrado de México Tenochtitlán. Las tecnologías de la información (TI) aplicadas a la difusión del Patrimonio Cultural Digital». Alumno: Francisco Javier Tapia Fabian   |
| 28.10.2008 | Proyecto: «Consideración del entorno para el diseño de una interfaz gráfica centrada en el usuario. Caso de estudio: Niño del CENDI UAM-AZC (Preescolar)». Alumna: Zaira Amanda García González  |

- 28.10.2008 Proyecto: «Usabilidad y accesibilidad para la difusión efectiva de contenidos Diseño e implementación de tecnologías: Podcast Videostreaming y QTVR en sitios web administrativos del sector educativo.
- 28.10.2008 Estudio del caso: División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM Plantel Azcapotzalco  
Alumno: Alfredo Garibay Suárez
- 28.10.2008 Proyecto: «Diseño y evaluación de la interfaz como entorno reactivo. Caso de aplicación: Tutorial de Ajedrez Maya»  
Alumna: Karla Belem López Torres
- Participación como Vocal del Jurado para optar por el grado de maestría en Diseño  
19.08.2013 Tesis: «RECOMENDACIONES OPERATIVAS DE AUDIOVISUALIZACIÓN PARA PRESENTACIONES ELECTRÓNICAS, EN EL AULA VIRTUAL»,  
Alumno: José Daniel Patiño Macías
- Participación como Vocal del Jurado para optar por el grado de maestra en Diseño  
19.08.2013 Tesis: «DISEÑO DE PERSONAJE DIGITALES»,  
Alumno: Gabriel González García.
- Participación como vocal del Jurado. Para optar por el grado de maestría en Diseño UAM-A, México, D.F.  
31.01.2013 Tesis: «IDENTIDAD 2.0: REDES SOCIALES EN INTERNET COMO HERRAMIENTA DE APOYO EN LA INTEGRACIÓN DEL ADOLESCENTE; CASO ESTUDIANTES A NIVEL SECUNDARIA»,  
Alumno: Oscar Mananares Betancourt
- Participación como vocal del Jurado. Para optar por el grado de maestría en Diseño UAM-A, México, D.F.  
10.01.2013 Tesis: ««PROPUESTA DE SOFTWARE DE APLICACIÓN (APP) PARA DETECTABILIDAD Y CLASIFICACIÓN DE EMOCIONES MEDIANTE EXPRESIÓN FACIAL»,  
Alumna: Natalia Pineda Guadiana
- Participación como vocal del Jurado. Para optar por el grado de maestría en Diseño UAM-A, México, D.F.  
12.01.2012 Tesis: «FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA INTERACCIÓN Y EXPERIENCIA DE USUARIO EN UN SISTEMA MULTISENSORIAL COMO ENTORNO PARA EL ESTIMULO DE HABILIDADES SENSO-PERCEPTIVAS  
CASO DE ESTUDIO: NIÑOS EN ETAPA PREOPERACIONAL DE 5 AÑOS A 5 AÑOS 10 MESES  
Alumna: Zaira Amanda García González
- Participación como Lector de Tesis. Para optar por el grado de maestría en Diseño UAM-A, México, D.F.  
13.09.2011 Tesis: «Aplicación de las nuevas tecnologías como apoyo a la terapia de niños con dislexia»  
Alumna: Valencia Martínez Claudia,
- Participación como secretaria del Jurado. Para optar por el grado de maestría en Diseño UAM-A, México, D.F.  
11.07.2008 Tesis: «PROPUESTA METODOLOGICA PARA EL DESARROLLO DE UN SOFTWARE MULTIMEDIA ENFOCADO A LA ATENCIÓN DE DISLALIA FUNCIONAL EN NIÑOS PREESCOLARES» Alumna: Selene Marisol Martínez Ramírez
- Participación como Vocal del Jurado para optar por el grado de Doctorado en Diseño  
04.01.2017 Tesis: «DISEÑO DE UN PROTOTIPO PARA UNA APP DE MUSICOTERAPIA COMO AYUDA AL TRATAMIENTO DE PACIENTES CON ALZHEIMER»,  
Alumno: Iris Iddaly Méndez Gurrola
- (2017) Comité de Evaluación de Proyectos de Investigación de los Alumnos de la Maestría en Diseño y Comunicación Hipermedial.  
9.12.2017. 1er Coloquio «Procesos InterMultiTransDisciplinarios para la Investigación «  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA QUERETARO
- Asesorías de tesis de maestría >
- 2018 Proyecto de tesis: «"Generación de Diseño Evolutivo y Aumentado por medio de fractales"» en desarrollo.  
Alumno: Ricardo Andrés Ríos Ocaña (2173084112), Maestría en Diseño y Visualización de la Información
- 2008-2009 Proyecto de tesis: «Aplicación de las nuevas tecnologías como apoyo a la terapia de niños con dislexia» en desarrollo.  
Alumna: Valencia Martínez Claudia
- 2008-2009 Proyecto de tesis: «Criterios para el desarrollo de un sistema multisensorial para estimular las habilidades senso-perceptivas.  
Caso de estudio: niños en etapa preoperacional acotado en 5 a 7 años» en desarrollo. Alumna: García González Zaira Amanda

Tutorías para Beca de Manutención >

- |      |    |                                     |
|------|----|-------------------------------------|
| 2018 | 1. | Kenia Torres Antonio                |
|      | 2. | Stefany Neftaly Peñaloza de la Rosa |
|      | 3. | Alejandra Fernandez Niño            |
|      | 2. | Allison                             |
|      | 3. | Edgar                               |

Asesorías de servicio social >

- |           |    |  |
|-----------|----|--|
| 2017      |    | Proyecto de Servicio Social CYAD: «Apoyo a los congresos internacionales de avances de mujeres en las ciencias, las humanidades y todas las disciplinas» Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. México D.F.<br>Clave : 466-5731 y ACAD001548 Alumnas : |
| 2018      | 1. | Elisa Alejandra Ceñal Cisneros   |
|           | 2. | Cielo Estefania Hernández Bernal   |
|           | 3. | Susana Chirinos Oropeza  |
|           | 4. | Mildred Alvarez Morales  |
| 2017-2018 | 1. | Daniel Alberto Arteaga Cázares   |
|           | 2. | Andrea Pamela Pacheco Sánchez  |
|           | 3. | Tamara Itzel Vivanco Nava  |
|           | 4. | Iván Alain Espejel Rivera  |
|           | 5. | Ilse Alejandra Villa Luna  |

CONCLUIDOS

- |           |    |  |
|-----------|----|--|
| 2018      | 1. | Perla Cristina García Enciso   |
| 2016      | 1. | Julio César López Barajas  |
| 2015-2016 | 1. | Luis Javier Áviles García  |
|           | 2. | Eriwin Mauricio Gomez Solis  |
|           | 3. | Ivan Andrés Verdín Martínez  |
|           | 4. | Marco Antonio Cruz Arredondo   |
| 2015      | 1. | Saraí González Dorantes,   |
|           | 2. | Laura Daniela Santos Sánchez.  |
| 2015-2016 |    | Proyecto de Servicio Social CBI: «Coordinación del proyecto editorial :<br>Fundamentos de Química desde una perspectiva sustentable. 2015.<br>Autores : Sandra Loera, Ma. Luis Lozano, Alicia Cid, Víctor Uc, Isidoro García y Diego Valencia»<br>Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. México D.F. Alumnos : |
| 2018      | 1. | ENRIQUE ALEJANDRO DELGADO FRIAS  |
|           | 2. | JAIR MICHEL PAREDES ESTRADA  |
|           | 3. | Carlos Tomé López  |
| 2017-2018 | 1. | Angélica González Alvarez  |
|           | 2. | Leticia Daniela López Castillo   |
| 2017      | 1. | Karla Gascón Rodríguez   |
| 2015-2016 | 1. | Ángel Abraham Tovar Paredes  |
|           | 2. | Jimena Molina González   |
|           | 3. | Jesús Jaimes Esquivel  |

Participación en la organización de congresos y eventos >

Celebración del día Internacional del Internet de las Cosas (28.03-09.042018), Exposición de infografías

Visibilizando y empoderando a las mujeres de la División de CBI en el día Internacional de la Mujer  
División de Ciencias Básicas e Ingeniería de Universidad Autónoma Metropolitana,  
Unidad Azcapotzalco. México D.F. 08.03.2018

Coloquio del día internacional de la mujer en el tronco inter y multidisciplinario de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería de Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. México D.F. 12.03.2015

IV Congreso Internacional "AVANCES DE LAS MUJERES EN LAS CIENCIAS, LAS HUMANIDADES Y TODAS LAS DISCIPLINAS" Creatividad e Innovación. Miembro del comité organizador y asesor en diseño gráfico y audiovisual. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Cuajimalpa. 24 al 26 en septiembre de 2014.

3er. ciclo de conferencias "Las Nuevas Tecnologías... desafíos e influencias en la educación, el diseño y la cultura". Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco. Área de Nuevas Tecnologías. 28 de abril al 04 de julio de 2014.

III Congreso Internacional "AVANCES DE LAS MUJERES EN LAS CIENCIAS, LAS HUMANIDADES Y TODAS LAS DISCIPLINAS" Ciencia, Sociedad y Tecnología: Desafíos y Alternativas. Miembro del comité organizador. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco. 20 al 22 en Junio de 2012

Seminario - Taller "Diseño Participativo en el Hábitat Comunitario 2012"  
Trasmisión del evento vía web. 7 al 9 de Marzo de 2012.  
Casa de la Primera Imprenta de la Universidad Autónoma Metropolitana.

II Congreso Internacional "AVANCES DE LAS MUJERES EN LAS CIENCIAS, LAS HUMANIDADES Y TODAS LAS DISCIPLINAS" Sustentabilidad. 10 al 12 de Marzo de 2010. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa. Miembro del comité organizador y diseño del sitio web.  
Rediseño del sitio web <http://mujeresenlasciencias.azc.uam.mx>

Congreso Internacional "AVANCES DE LAS MUJERES EN LAS CIENCIAS, LAS HUMANIDADES Y TODAS LAS DISCIPLINAS" SUSTENTABILIDAD Miembro del comité organizador y moderadora de la mesa "Diseño y Discapacidad". Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco.  
Aire. 5 y 6 de junio de 2008. Asesor del sitio web <http://mujeresenlasciencias.azc.uam.mx>

Congresos, cursos, seminarios asistidos >

|                          |  |
|--------------------------|--|
| 10-14.09.2018            | Curso Taller Gamificación. Empres: Core Business, Pulso Empresarial. Ciudad de México 20Hrs.   |
| 02.04.2018               | Workshop "Hand-onIoT". UAM-A México CDMX.  |
| 10-17.04.2018            | Curso Taller Introducción a la fotografía<br>UAM-A México CDMX.  |
| 19-20.04.2018            | Taller Jugando al Equipo.<br>UAM-C México CDMX.  |
| 23.01-29.03.2017         | Coloquio Departamental de Docencia 2017. Departamento de Procesos y Técnicas de Realización. UAM-A. 12 Hrs                                     |
| 23.01-29.03.2017         | Curso Taller: Razonamiento y Lógica Simbólica I del 23 de enero al 29 de marzo de 2017.<br>UAM-A. 60 Hrs.                                      |
| 25.04.2017               | Curso Práctica Profesional del diseño industrial. Abril 2017<br>UAM-A México CDMX.   |
| 17-21.04.2017            | Curso Aplicaciones estratégicas de Marketing<br>UAM-A México CDMX.   |
| 17.05-27.06.2017         | Curso-Taller Estrategias y Hábitos de salud física y nutricional como eje en la formación de universitarios. UAM-A México CDMX. 30 Hrs.        |
| 04-06.09.2017            | Coloquio de Investigación 2017. Departamento de Procesos y Técnicas de Realización. UAM-C. 21 Hrs  |
| 25.09.2017               | Seminario: Prerensa e impresión.<br>UAM-A México CDMX. 24 Hrs.   |
| 5-7.10.2016              | Seminario Taller "El juego en el proceso creativo del diseño".<br>UAM-A. 5-7 de octubre de 2017.   |
| 21-23.09.2016            | Taller de innovación cognitiva para descubrir competencias resilientes.<br>21-23 Septiembre de 2016  |
| 18.01-16.12.2016         | Seminario "Diseño, Nuevas Tecnologías, Docencia e Investigación 2016.<br>UAM-A. 18 enero - 16 diciembre de 2016. 60 Hrs.                       |
| 13-14.01.2016            | Coloquio departamental de Docencia 2016<br>UAM-A México CDMX. 20 Hrs.  |
| 17-19.10.2015            | Seminario "Diseño, Nuevas Tecnologías e Investigación 2015".<br>UAM-A México D. F 60 Hrs.  |
| 23-02- 23.10.2015        | 4º Ciclo de Conferencias "Diseño, Educación y Nuevas Tecnologías".<br>UAM-A México D. F 60 Hrs   |
| 12-16.01.2015            | Análisis estadístico con IBM SPSS Statistics 22-Básico"<br>UAM-A México D. F 20 Hrs.   |
| 12-16.01.2015            | Análisis estadístico con IBM SPSS Statistics 22-Intermedio"<br>UAM-A México D. F 20 Hrs.   |
| 01.03-24.10.2014         | Seminario "Diseño, Nuevas Tecnologías e Investigación 2014".<br>UAM-A México D. F 60 Hrs.  |
| 08.05-09.10.2014         | La escritura, práctica de la retórica científica en artículos de investigación<br>UAM-A México D. F 30 Hrs.                                    |
| 27-29.08.2014            | Encuentro departamental de Investigación en Procesos<br>UAM-A México D. F.   |
| 28.04.2014-04.07.2014    | 3er. ciclo de conferencias "Las Nuevas Tecnologías...<br>desafíos e influencias en la educación, el diseño y la cultura"<br>UAM-A México D. F. |
| 21-23.05.2014            | Ilustradiseño 2014 Conferencias<br>UAM-A México D. F.  |
| 21-23.05.2014            | Ilustradiseño 2014 Taller "Custom sobre soportes volumétricos"<br>UAM-A México D. F.   |
| 29-30.04.2014, 2.05.2014 | Workshop "Diseño para el Internet de las Cosas"<br>UAM-A México D. F. 21 Hrs.  |
| 30.01.2014               | Tercer Seminario en Calidad 2014. Taller "Equipos de alto desempeño".<br>UAM-A México D. F. 4.5 Hrs.   |
| 28-29.01.2014            | Tercer Seminario en Calidad 2014. Ciclo de conferencias.<br>UAM-A México D. F. 4.5 Hrs.  |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| 4.11.2013             | IV Congreso Internacional de Investigación en Rehabilitación. Instituto Nacional de Rehabilitación. México D.F.   |
| 22-23.10.2013         | Taller: Aprende a hacer tu libro electrónico<br>UAM-A México D. F. 8 Hrs.   |
| 20-23.08.2013         | Curso Taller: Nuevas Tendencias en Impresión Serigráfica Textil.<br>UAM-A México D. F. 20 Hrs.  |
| 03-04.07.2013         | Seminario "Diseño e Innovación de Servicios"<br>UAM-A México D. F. 8 Hrs.   |
| 22-24.05.2013         | ILUSTRA DISEÑO 2013. La ilustración: arte y diseño<br>UAM-A México D. F. 12 Hrs.  |
| 15-19.04.2013         | Primer Congreso departamental de Docencia 2013.<br>UAM-A México D. F. 25 Hrs.   |
| 10-11.04.2013         | Primer seminario de Innovación educativa en el diseño, mesa de trabajo de Diseño Gráfico.<br>UAM-A México D. F. 15 Hrs.   |
| 07.03.2012-09.03.2012 | Seminario - Taller "Diseño Participativo en el Hábitat Comunitario 2012"<br>Participante. Casa de la Primera Imprenta de la Universidad Autónoma Metropolitana.<br>México, D. F.  |
| 09.11.2011            | Taller de Humanidades Digitales. Centro de Cultura Contemporanea de Barcelona CCCB.<br>Barcelona España   |
| 04.11.2011            | IV Jornada de Medicina Física & Rehabilitación (eRehabilitacion). Hospital de la Santa Creu y Sant Pau<br>Barcelona, España   |
| 17.10.2011-21.10.2011 | "Congreso Diseño 2020" Jornada I y II y Jornada de puertas abiertas a estudios.<br>Barcelona Desing Week. Barcelona, España   |
| 15.09.2011-17.11.2011 | Curs de Capacitació en Gestió del Disseny<br>Universidad Politécnica de Cataluña. Barcelona, España.  |
| 28.08.2011-02.09.2011 | II Living Labs Summer School ENoLL 2011. Citilab- Cornellà,<br>Miembros del Grup de Technologies Interactives (GTI) de la Universitat Pompeu Fabra. Barcelona, España   |
| 30.06.2011            | Jornada d'Aprenentatge 3.0. Nuevos avances tecnológicos aplicados a la educación.<br>Tecnologías Educativas (GTI) Universidad Pompeu Fabra. Barcelona, España<br>Miembros del Grup de Technologies Interactives (GTI) de la Universitat Pompeu Fabra. Barcelona, España |
| 06,14,20-.06.2011     | Gestión y planificación de proyectos de desarrollo de software<br>MediaTIC - Centre de Capacitació Tecnològica per a Professionals i Empreses. www.cibernarium.cat<br>Barcelona, España   |
| 09-10.06.2011         | Branding personal: Com impulsar la teva marca personal en clau de creació d'empresa?<br>Formació Programa Innova Universidad Politécnica de Cataluña. Barcelona, España   |
| 16.05.2011            | La publicació i avaluació de la recerca. Universidad Politécnica de Cataluña. Barcelona, España   |
| 14.04.2011            | Web of Knowledge. Universidad Politécnica de Cataluña. Barcelona, España  |
| 17.03.2011            | Recursos d'Informació en Enginyeria de les TIC. Universidad Politécnica de Cataluña. Barcelona, España  |
| 19-21.10.2010         | Barcelona Desing Week. Barcelona, España  |
| 20-24.04.2009         | Innovación educativa a través de medios digitales on-line. UAM-A México D. F.   |
| 03-24.10.2008         | Modelado y animación digital en LigthWave. UAM-A México D. F.   |
| 30.08.2008            | Disciplina en el aula. Universidad TECMILENIO México D. F.  |
| 25-27.06.2008         | Seminario investigación, desarrollo e innovación.<br>I+D+I en la aplicación innovadora de internet en la educación. UAM-A México D. F.  |
| 09-13.06.2008         | El liderazgo docente desde la integración de competencia y áreas de oportunidad<br>UAM-A México D. F.   |
| 26-28.03.2008         | The Computer Art Congreso 2008 CAC.2,<br>Tecnológico de Monterrey. Toluca y Edo. de México  |
| 07-11.01.2008         | Métodos productivos en la dirección del aprendizaje. UAM-A México D. F.   |
| 03-06.09.2007         | Curso "Color Management y Foto RAW". UAM-A México D. F.   |
| 27-31.08.2007         | Curso-taller "Uso de Hot Potatoes para la Plataforma Moodle". UAM-A México D. F.  |
| 03.02.2007-24.05.2007 | Seminario de Envase y Embalaje. UAM-A México D. F.  |
| 15-17.02.2007         | 1er. Congreso de Integración Educativa del Estado de Zacatecas. Zacatecas   |
| 20.05.2006-29.07.2006 | Curso de Ingles "Comprensión y Lectura en Ingles". UAM-A México D. F.   |
| 03-04.07.2006         | 4d. Identidad Televisiva y Sociología del Diseño y Comunicación<br>Joan Costa, UAM-A México D. F.   |
| 25-27.01.2006         | IV Encuentro Latinoamericano de Docentes de Diseño Eladdi "Diseñar Para Transformar". UAM-A Méx. D. F.  |
| 20-21.04.2005         | 3er. Congreso de Inducción Al Mercado Laboral, Ética y Desarrollo Profesional   |
| 30.08.2004-10.09.2004 | Taller "Emprende, Emprendedor". UAM-A México D. F.  |
| 30.08.2004-10.09.2004 | Curso Rinoceros. UAM-A México D. F.   |

|  |   |
|--|---|
| 01.06.2004<br>5-8.11.2002                            | Curso De Flash. Folder X. México D. F.<br>III Congreso Iberoamericano y VI Nacional de Material Didáctico Innovador<br>"Nuevas Tecnologías Educativas. UAM-A México D. F.   |
| 01.05.2001<br>25.05.2000-7.07.2000.<br>18-21.01.2000 | Semana de las Nuevas Tecnologías para el Diseño. UAM-A México D. F.<br>Seminario ¿Cómo Diseñas? Métodos Para Diseñar. UAM-A México D. F.<br>Seminario de Análisis, Reestructuración y Diseño de Textos con fines Comunicativos<br>Impartido por: L.D.G. Alejandro Rodríguez Musso de La Universidad de Valparaíso Chile<br>UAM-A México D. F. |
| 01-05.11.1999  | 5o. Encuentro de Comunicadores Enicef. México, D. F.  |
| 26-28.10.1998  | 2º. Encuentro Internacional de Diseño Grafico en Xalapa<br>Universidad Veracruzana y Trama Visual. Xalapa, Ver. México  |
| 23.09.1997-14.11.1997                                | Seminario Taller Experimentación Visual. BUAP, Puebla, México.<br>Impartido por: L. D. G. Nicolás Saint Cyr<br>Asesor del Seminario Univesit Du Québec Montreal, Canadá.  |
| 22-26.04.1997  | Segundo Encuentro de Diseño Gráfico Signo y Función. BUAP, Puebla, México.<br>Conferencias y Taller de Diseño Editorial por: L. D. G. Gabriela Rodríguez (INBA)   |
| Febrero - marzo del 96                               | Primer Encuentro De Diseño Gráfico. BUAP, Puebla, México.   |
| Verano 95.   | Curso De Fotografía "Blanco y Negro". BUAP, Puebla, México.<br>Cursos de Computación en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla<br>Sistema Op.Ms-Dos V.6 y Windows 3.2<br>Corel Draw 1 Dibujo y Diseño<br>Corel Draw 2 Scanner y Edición   |

< Experiencia laboral >

diseño multimedia

|                |   |
|----------------|---|
| Julio de 2016  | <a href="http://mujereselasciencias.azc.uam.mx">http://mujereselasciencias.azc.uam.mx</a><br>IV Congreso Internacional de Mujeres en las Ciencias. UAM-C (México D. F)  |
| Abril de 2012  | Diseño de Interface Gráfica del curso de Ingles I Habilidades 4<br>Bachillerato a Distancia, UNAM, (México D. F. )  |
| Julio de 2009  | <a href="http://mujereselasciencias.azc.uam.mx">http://mujereselasciencias.azc.uam.mx</a><br>III Congreso Internacional de Mujeres en las Ciencias. UAM-X (México D. F. )   |
| Agosto de 2009 | <a href="http://administracionytecnologiaparaeldisenio.azc.uam.mx">http://administracionytecnologiaparaeldisenio.azc.uam.mx</a><br>Administración y Tecnología para el Diseño. UAM-A (México D. F. )  |
| Julio de 2009  | <a href="http://mujereselasciencias.azc.uam.mx">http://mujereselasciencias.azc.uam.mx</a><br>II Congreso Internacional de Mujeres en las Ciencias. UAM-I (México D. F. )  |
| Enero de 2009  | <a href="http://www.ctrl.cinvestav.mx">www.ctrl.cinvestav.mx</a><br>Desarrollo del web site y curso de capacitación.<br>Ingeniería en control automático. Cinvestav (México D. F. )   |
| Abril de 2008  | <a href="http://www.squashdelta.com.mx">www.squashdelta.com.mx</a><br>Club deportivo Squash Delta (México D. F. )   |
| Junio de 2007  | <a href="http://www.mregg.org">www.mregg.org</a><br>Empesar Mr. Egg S.A. Tehuacán Pue.<br>Proyectos interactivos de Ely Guerra<br>Realizados en la empresa EXAD. México, D. F.<br>Catálogo digital de la empresa Digil Estudios S.A. de C.V. Puebla, Pue. |

diseño editorial

Segura Print S.A. de C.V. Puebla, Pue.  
Diferentes proyectos editoriales

diseño de identidad gráfica

Planeación de Imagen de Identidad en la Unidad de Servicios Profesionales de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla  
Responsable: Arq. Arturo Morales

Desarrollo de la imagen de identidad de 30 empresas de diferentes ramos: cosmética, textil, ingeniería, eventos y convenciones, hotelería, alimentos, venta de equipos de cómputo, alta costura y fotografía.

Coordinación de diseño editorial

- (2018) LIBRO "BIM EN LA UNIVERSIDAD" Área de Investigación Administración y Tecnología para el Diseño.  
ISBN IMPRESO: 978-607-28-1304-5, ISBN ELECTRÓNICO: 978-607-28-1316-8  
Publicación Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Azcapotzalco.
- (2018) LIBRO "BIM EN LA CONTRUCCIÓN" Área de Investigación Administración y Tecnología para el Diseño.  
ISBN IMPRESO: 978-607-28-1305-2 ISBN ELECTRÓNICO: 978-607-28-1315-1  
Publicación Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Azcapotzalco.
- (2018) LIBRO "Libro Científico I" Avances de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas.  
Publicación Universidad Autónoma Metropolitana.
- (2018) LIBRO "Libro Científico II" Avances de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas.  
Publicación Universidad Autónoma Metropolitana.
- (2018) LIBRO "Libro Semblanzas, Reseñas y Divulgación"  
Avances de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas.  
Publicación Universidad Autónoma Metropolitana.
- (2018) LIBRO "Fundamentos de Química". Desde una perspectiva de átomos y moléculas a reacciones químicas  
División de Ciencias Básicas e Ingeniería / Departamento de Ciencias Básicas  
Publicación Universidad Autónoma Metropolitana.

software > mac y pc

adobe photoshop CC: adobe illustrator CC : adobe photoshop CC : adobe Indesign CC: adobe fireworks CC: adobe dreamwaver CC: adobe flash :  
programas de edición de audio y video :  
LigthWave : Rhinoceros : office microsoft : Corel Draw 16.0  
Mendeley :

Ciudad de México, 3 de octubre de 2018

**Dra. Ma. Lizbeth Gallardo López**  
**Coordinadora del Posgrado en Diseño y**  
**Visualización de la Información**

**Presente**

**Por este medio hago de su conocimiento que acepto la invitación a formar parte del Comité de Estudios del Posgrado en Diseño y Visualización de la Información.**

**Agradezco la invitación y manifiesto mi compromiso hacia los trabajos que sean requeridos en beneficio de nuestra Institución.**

**Sin más por el momento, quedo de usted.**

**ATENTAMENTE**

**"Casa Abierta al Tiempo"**



**Dr. Alfredo Garibay Suárez**  
**Profesor-Investigador**  
**Departamento de Administración**  
**División de Ciencias Sociales y Humanidades**  
**Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco**

# Curriculum Académico

## Datos Generales

Nombre: Alfredo Garibay Suárez

Lugar y fecha de nacimiento: México, D.F., 14 de julio de 1976

5559177138

e-mail: garibay@azc.uam.mx /alfredogaribaysuarez@gmail.com

web: alfredogaribay.digital

## I. ESCOLARIDAD

### Doctorado

Doctor en Diseño y Visualización de la Información (2017)

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. (UAM-A)

### Tesis:

Criterios para el Desarrollo de Artefactos Hipermedia. Una perspectiva Interdisciplinar.

### Artefacto

Ecosistema Hipermedia para la UAM-A

### Maestría

Maestro en Diseño en la Línea de Nuevas Tecnologías (2010)

UAM-A

Tesis: Redes Sociales en Entornos Digitales de Trabajo Colaborativo. Un Análisis del *podcast* como Herramienta *web* 2.0 desde las perspectivas de la gestión del conocimiento, el factor humano y el comportamiento organizacional.

### Especialización

Especialista en Diseño en la Línea de Hipermedios (2010)

UAM-A

### Tesis:

Usabilidad y accesibilidad para la difusión efectiva de contenidos. Diseño e implementación de tecnologías: *podcast*, *videostreaming* y *QTVR* en sitios web administrativos del sector educativo.

### Licenciatura

Licenciado en Administración en el Área de Concentración de Promoción Industrial (2004)

# Curriculum Académico

## Datos Generales

Nombre: Alfredo Garibay Suárez

Lugar y fecha de nacimiento: México, D.F., 14 de julio de 1976  
5559177138

e-mail: garibay@azc.uam.mx /alfredogaribaysuarez@gmail.com

web: alfredogaribay.digital

## I. ESCOLARIDAD

### Doctorado

Doctor en Diseño y Visualización de la Información (2017)

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco. (UAM-A)

### Tesis:

Criterios para el Desarrollo de Artefactos Hipermedia. Una perspectiva Interdisciplinar.

### Artefacto

Ecosistema Hipermedia para la UAM-A

### Maestría

Maestro en Diseño en la Línea de Nuevas Tecnologías (2010)

UAM-A

Tesis: Redes Sociales en Entornos Digitales de Trabajo Colaborativo. Un Análisis del *podcast* como Herramienta *web 2.0* desde las perspectivas de la gestión del conocimiento, el factor humano y el comportamiento organizacional.

### Especialización

Especialista en Diseño en la Línea de Hipermedios (2010)

UAM-A

### Tesis:

Usabilidad y accesibilidad para la difusión efectiva de contenidos. Diseño e implementación de tecnologías: *podcast*, *videostreaming* y *QTVR* en sitios web administrativos del sector educativo.

### Licenciatura

Licenciado en Administración en el Área de Concentración de Promoción Industrial (2004)

UAM-A

## I.2 OTROS ESTUDIOS

Diplomado

Innovación y Estrategia de Desarrollo Nacional por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y la División de Educación Continua y Vinculación. 120hrs. (2015)

Diplomado

Diplomado en Tecnologías de Información. UNAM. (2006)

## I.3. RECONOCIMIENTOS

2018

Candidato a Investigador Nacional / Sistema Nacional de Investigadores

2017

Evaluador Premio Nacional de la Administración Pública. XXXVII Edición del Premio Nacional de Administración Pública. 5 de diciembre de 2017.

2016

Reconocimiento al Perfil Deseable para profesores de tiempo completo. PRODEP.

2011

Medalla al Mérito Universitario. Estudios de Maestría en Diseño. UAM-A. Promedio de 10.

2010

Reconocimiento a la presentación y recomendación para publicación del proyecto de maestría en los programas editoriales de la UAM-A CYAD, mención otorgada por los miembros del jurado. Proyecto: "Redes sociales en entornos digitales de trabajo colaborativo: Un análisis del podcast como herramienta web 2.0 desde las perspectivas de la gestión del conocimiento, el factor humano y el comportamiento organizacional.

2009

Medalla al Mérito Universitario. Estudios de Especialización en Diseño. UAM-A. Promedio de 10.

2008

Mención Plata. XIII. Premios Quórum. Categoría Estudiantes. Proyecto: Roca Lunar.

### I.3.A PARTICIPACIONES

2017

Participación en el Programa de Integración a la Vida Universitaria (PIVU) 17-P. Participación con la dinámica de integración con alumnos de nuevo ingreso de la Licenciatura en Administración.

Participación en la reunión de trabajo: "Consolidación de espacios de colaboración Nodos Temáticos de Investigación, red de Innovación Educativa y Apropiación Tecnológica. Red.Inedadt. UAM-C.

2016

Participación como asesor y ponente en las actividades del Campus Party 2016. #FeelTheFuture. Propuesta aceptada entre tres postuladas.

2015

Participación en el programa Integración a la Vida Universitaria (PIVU) 15-O. UAM-A. participación en la presentación de los medios electrónicos y redes sociales aplicadas a la gestión de las coordinaciones divisionales. UAM-A. DCSH.

2014

Participación en el programa docente: "Plan Académico de Desarrollo de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (PAD 2014-2017). UAM-A. DCSH. Participación en el desarrollo de la estrategia digital y el plan de comunicación de medios.

Participación en el Simulacro de Operación Bursátil. UAM-A. Centro bursátil de la Ciudad de México.

Participación en la exposición: orgullosamente UAM. Librofest Metropolitano 2017. UAM-A

2012

Participación en el Taller para fortalecer el Perfil de Egreso y el Plan de Estudios de la Licenciatura en Administración. Realizado los días 9 y 10 de marzo. UAM-A. Licenciatura en Administración.

Participación en la revisión de Plan y Programa de Estudios de la licenciatura, particularmente atendiendo y desarrollando una propuesta para la Unidad de Enseñanza Aprendizaje (U.E.A.) de Introducción a la Computación, clave 121047. UAM-A. DCSH. Licenciatura en Administración.

Participación en el proceso de acreditación de la Licenciatura en Administración. Desarrollo Informático UAM-A. DCSH.

2008

Participación para el Fortalecimiento del Programa de Capacitación y Desarrollo Profesional (PROCAP). UAM-A. Departamento de Economía. Área de Empresas, Finanzas e Innovación.

#### I.4 ASISTENCIA A CURSOS

2018

-*Workshop* “*Hand-on-IoT*” en el marco de la celebración del día Internacional de Internet de las Cosas (IoT), llevado a cabo el 02 de abril de 2018. UAM-A. duración de 2 h.

2017

-Curso-Taller de gestión en Ambientes de Simulación de Negocios: Gerencia Financiera (Simdef) y Gerencia General Integral (Tempomatic). Impulsado por el Departamento de Estudios Institucionales mediante el Laboratorio de Gestión a través del uso de nuevas tecnologías de la información y comunicación. UAM-C. 25 al 27 de abril. Duración de 30 h.

-Curso-Taller: Formación para Pares Evaluadores de Programas Académicos. Consejo de Acreditación en Ciencias Administrativas, Contables y Afines (CACECA) Ciudad de México, 24 25 y 26 de mayo de 2017.

-Curso “Simulador de Administración y Gerencia (LABSAG)” Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa (UAM-C), Departamento de Estudios Institucionales. 11 de enero de 2017

-Curso “Simulador de Administración y Gerencia (LABSAG), (UAM-C), Departamento de Estudios Institucionales. 12 de enero de 2017

2016

-Curso de actualización “La economía digital en América Latina” impartido en UAM-A por el Dr. Wilson Peres, del 11 al 15 de abril de 2016, con una duración de 15 h.

2015

-Taller para el diseño y la estructuración de libros académicos” UAM-A. 18 y 25 de marzo y 1 y 8 de abril de 2015. Duración de 16 h. Departamento de Administración.

2010

-Centro de Estudios Joomla (2010). Curso: “Crea un sitio joomla” Nivel Básico

-Centro de Estudios Joomla.(2010) Curso: “Crea un sitio joomla” Nivel Avanzado

2009

-Curso de perfeccionamiento de estilo para estudiantes de posgrado (Aprobado en la Sesión 399 Ordinaria del XXXIV Consejo Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño (CYAD) celebrado el 18 y 24 de febrero del 2009 según acuerdo 399 -7 con una duración de 40 hrs.)

-Taller de Redacción I. UAM.A  
2008

-Photoshop Básico. (2008) UAM-A. Coordinación de Servicios de Cómputo.

## II. DOCENCIA

### II.1 ADSCRIPCIONES

Actual

-Profesor-investigador. Asociado "D"

Anteriores

-Profesor-Investigador Visitante Titular "B" Tiempo Completo, UAM-A /  
División de Ciencias Sociales y Humanidades (DCSH) / Departamento de Administración

-Profesor por Tipo de Contratación Determinada Asociado "D" Tiempo Completo, UAM-A /  
CYAD / Departamento de Investigación y Conocimiento

-Profesor por Tipo de Contratación Determinada Asociado "D" Medio Tiempo, UAM-A CYAD  
/ Departamento de Investigación y Conocimiento.

-Profesor por Tipo de Contratación Determinada Titular Tiempo Parcial UAM.A/ DCSH /  
Departamento de Administración

### II.2 LICENCIATURA Y POSGRADO

Sesenta y nueve asignaturas impartidas desde enero de 2010 a la fecha, en UAM-A en los  
Departamentos de Administración de la DCSH, el Departamento de Investigación y  
Conocimiento CYAD y el Posgrado en Diseño y el Posgrado en Estudios Organizacionales.

Departamento de Administración (Programa académico: Licenciatura en Administración con una  
duración de 12 trimestres)

- Seminario de Conglomerados Financieros del Estado (12° Trimestre)
- Planificación para el Desarrollo ((12° Trimestre)
- Proyectos de Inversión (11° Trimestre)
- Administración de Instituciones de Crédito (11° Trimestre)
- Comercio Internacional (11° Trimestre)
- Mercadotecnia III (8° Trimestre)
- Recursos Humanos I (7° Trimestre)
- Mercadotecnia III (7° Trimestre)
- Análisis de Sistemas (6° Trimestre)
- Mercadotecnia I (6° Trimestre)
- Introducción a la Computación (1er. Trimestre)

Departamento de Investigación y Conocimiento (Programa académico en Diseño de la Comunicación Gráfica con una duración de 12 trimestres)

-Gestión del Diseño (11° Trimestre)  
-Página Web (6° Trimestre)

Posgrado en Diseño

Maestría en Diseño UAM-A / CYAD

-Materia de Proyecto De Investigación En Diseño Y Visualización de la Información III

Especialización Posgrado en Diseño UAM-A / CYAD

-Temas Selectos II. Redes Sociales y Economía del Conocimiento - Curso Propedéutico  
“Podcast para Investigadores”

Posgrado en Estudios Organizacionales UAM-A / CSH  
– Materia de ensayo

### III. INVESTIGACIÓN

#### III.1. REDES ACADÉMICAS

2018

Red Mexicana de Investigadores en Estudios Organizacionales. 2018

2016

Red de Innovación Educativa y Apropiación Tecnológica. Miembro Fundador. UAM-C.

#### III.2. COORDINACIONES DE LIBRO

2017

Libro electrónico “Procesos para el Desarrollo y Presupuestos Públicos en un Mundo Globalizado” Coordinadores  
Cristina Teresa Penso D’Albenzio  
Enrique Vázquez Garatachea  
Alfredo Garibay Suárez  
ISBN 978-607-9011-62-8  
Editorial HESS

### III.3 CAPÍTULOS DE LIBRO

2017

“La promesa tecnológica para el desarrollo, el bienestar y la equidad. Trazos para el estudio de las asimetrías que inciden en la creación de valor para la sociedad mexicana”. Libro electrónico “Procesos para el Desarrollo y Presupuestos Públicos en un Mundo Globalizado” ISBN: 978-607-9011-62-8. Editorial HESS.

“El pensamiento de diseño para la innovación educativa en mercadotecnia digital” Libro: Diálogos. La formación universitaria en la era digital. UAM. Red de Innovación Educativa y Apropiación Tecnológica. ISBN: 978-607-28-1233-8.

2016

Planificar para la incertidumbre. Agenda de gestión para la innovación tecnológica organizacional en la reivindicación del administrador como agente socialmente responsable. Libro electrónico: Administración y Estudios Organizacionales. Complementariedades y contradicciones. Red Pilares. Red de Posgrados de Investigación Latinos en Administración y Estudios Organizacionales, 2016. ISBN 978-958-8719-43-6

“La planeación Estratégica como Diseñadora del Futuro. Libro “Modelos clave para el diseñador ante los escenarios de cambio, editada por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo y el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco. ISBN: 9786072806825

“La dimensión colectiva en la construcción de una identidad digital a partir de un modelo de gestión mediado por TIC. El caso de una instancia académica de educación superior”. Memorias XIII Coloquio Internacional de Cuerpos Académicos y Grupos de Investigación en Análisis Organizacional. Aproximaciones teóricas del análisis organizacional. Estudiando las realidades locales.

2015

Reflexiones diacrónicas para la educación digital”. Libro: Diálogos. Las TIC en la Universidad. Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco. Red de Innovación Educativa y Apropiación Tecnológica. ISBN: 978-607-9011-43-7

Normatividad en el uso de Tecnologías de la Información. Libro. Diseño, desarrollo y aplicación de TIC. Universidad. Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco. ISBN: 978-607-28-0596-5

### III.4 PUBLICACIONES EN REVISTAS

2016

Herramientas de innovación y nuevas tecnologías aplicadas a la administración. El caso de la economía digital y el comercio electrónico. Revista: Análisis Organizacional, Volumen 1. Número 8. ISSN: 2007-1574

Innovación y Disrupción Digital para un Ecosistema de Gobernanza Abierta y Participativa. Señales y Casos para el Fortalecimiento del Federalismo Mexicano en el siglo XXI. Revista: RedPol. Estado Gobierno y Políticas Públicas. Número 13. enero-junio 2016. ISSN: 2007-5766. Departamento de Administración. UAM-A.

### III.5 ARTÍCULOS ARBITRADOS

2016

Dictaminador de la mesa temática: Mesa 9. Aprendizaje, Conocimiento e Innovación. Con una dedicación de 10 hrs. en 2 Capítulos de libro. XIV Congreso Internacional de Análisis Organizacional.

2015

Dictaminador de la mesa temática: Aprendizaje, Conocimiento e Innovación. Con una dedicación de 15 hrs. en 3 capítulos de libro, para la integración del libro electrónico "El Análisis Organizacional en México y América Latina. retos y Perspectivas a 20 años de Estudios. XIII Congreso Internacional de Análisis Organizacional.

Dictaminador del artículo: Responsabilidad social en las PYMES: una visión desde la teoría de los stakeholders. para la publicación de la doceava edición, "Globalización, reformas estructurales y despojo: ¿Hacia un giro post neoliberal?. revista electrónica "Estado Gobierno y Políticas Públicas" REDPOL. Departamento de Administración, UAM-A.

2103

El Proyecciones del futuro para el diseño. Perspectivas emergentes del diseño en las redes interactivas". En la Revista "Taller de Servicio 24 Horas", Año 9, número 18, editada por el

Área de Investigación Análisis y Prospectiva del Diseño, del Departamento de Investigación y Conocimiento, de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de UAM Azcapotzalco.

El Diseñador web frente a los sistemas de gestión de contenidos". En la Revista "Taller de Servicio 24 Horas", Año 9, número 18, editada por el Área de Investigación Análisis y Prospectiva del Diseño, del Departamento de Investigación y Conocimiento, de la División de Ciencias y

Artes  
para el Diseño de UAM Azcapotzalco.

2010

Hacia una nueva perspectiva estratégica en las redes virtuales de fabricación global”, en Revista Gestión y Estrategia no. 38(Julio-Diciembre 2010), editada por el Departamento de Administración de UAM Azcapotzalco.

#### IV. PRESERVACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA

##### IV.1 CONFERENCIAS MAGISTRALES

2014

Conferencia: “Normatividad en el uso de TIC”. Seminario Internacional: Prioridades socioeconómicas y redes de colaboración para el desarrollo en su proyección local y global al año 2014. Diseño y aplicación de TIC. UAM / CONACYT.

##### IV.2 CONFERENCIAS INTERNACIONALES

2018

Ponencia: La vinculación del mundo físico y digital. El Internet de los objetos (IoT) como estrategia tecnológica para la organización del trabajo en los procesos de visualización de información y toma de decisiones. V. Congreso Internacional Red de Posgrados de Investigación Latinos. Red Pilares. 26-29 de septiembre. Universidad de Santiago de Chile. Universidad Alberto Hurtado, Universidad Técnica Federico Santa María. Santiago de Chile.

Ponencia: “Análisis de la capacitación administrativa a través de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)” XVI Congreso Internacional de Análisis Organizacional “Realidades Organizacionales México-Canadienses: Construyendo Vínculos Teóricos Comunes” Homenaje al Dr. Alain Chanlat. 8 al 10 de agosto de 2018. HEC Montreal. Montreal, Canadá

2016

Ponencia: “Planificar para la incertidumbre. Agenda de gestión para la innovación tecnológica organizacional en la reivindicación del administrador como agente socialmente responsable”. IV. Congreso Internacional de la Red de Posgrados de Investigación Latinos en Administración y Estudios Organizacionales. Complementariedades y contradicciones entre administración y estudios organizacionales. 30 y 31 de agosto, 1 y 2 de septiembre de 2016. Universidad Tecnológica de Bolívar, Cartagena-Colombia.

2014

Ponencia: "Experiencias diacrónicas y procesos disruptivos para un adoctrinamiento recurrente. Una aproximación al análisis de la formativa necesaria para el ecosistema de una administración evolutiva". Foi apresentado no III Congresso Internacional de Pós-Graduações e Pesquisas Latinas em Administração e os Estudos Organizacionais – A Administração e os Estudos Organizacionais no Contexto Latino-americano. São Leopoldo e Porto Alegre, Brasil. De 26 a 29 de Agosto de 2014. UFRGS/ESCOLA DE ADMINISTRAÇÃO/UNISINOS/RED PILARES.

#### IV.3 CONFERENCIAS NACIONALES

2017

Ponencia: La promesa tecnológica para el Desarrollo exponencial, el bienestar y la equidad social, ¿La gran falacia en las economías emergentes? VI. Seminario de Desarrollo y Presupuesto Público. Llevado a cabo los días 5 y 6 de junio de 2017. UAM-A. Departamento de Administración.

Conferencia: "Administración de un Negocio a través de la nube". Sexto Seminario en Calidad 2017. Celebrado el 25 enero de 2017 México, Ciudad de México, Auditorio Incalli Ixcahuicopa UAM-A.

2016

Conferencia: "Gestión digital, emprendimiento y desarrollo". Campus Party 2016. Realizado el jueves 30 de junio en el Multimedia & Digital University Zone Expo Guadalajara, Jalisco Campus Party 2016.

Ponencia: "La incompatibilidad conceptual de la Administración de Personal con la Reforma Laboral. El desafío actual en la enseñanza de la Gestión Empresarial." XX Coloquio de Administración. "La Administración frente a las reformas estructurales y la desigualdad social" Llevado a cabo en el Estado de Veracruz, los días 20 y 30 de septiembre. UAM-A

Ponencia: "Servicios digitales educativos, el nuevo modelo de inclusión digital". XX Coloquio de Administración. "La Administración frente a las reformas estructurales y la desigualdad social" Llevado a cabo en el Estado de Veracruz, los días 20 y 30 de septiembre. UAM-A

Ponencia: "La dimensión colectiva en la construcción de una identidad digital a partir de un modelo de gestión mediado por TIC. El caso de una instancia académica de educación superior". XIII Coloquio Internacional de Cuerpos Académicos y Grupos de Investigación en Análisis Organizacional. Aproximaciones teóricas del análisis organizacional. Estudiando las realidades locales. UAM. Red Mexicana de Investigadores en estudios Organizacionales.

Ponencia: "Una aproximación al estudio del binomio: tecnología-competitividad, a propósito del Programa Especial de Ciencias, Tecnología e Innovación:2014-2018". ? V. Seminario de

Desarrollo y Presupuesto Público. Llevado a cabo los días 5 y 6 de diciembre de 2016. UAM-A. Departamento de Administración.

Participación en la mesa de discusión: "La importancia de la vinculación de la Universidad con el sector productivo" UAM Lerma.

2015

Ponencia: "Reflexiones diacrónicas para la educación digital". En el marco de la 1a Jornada de Tecnologías de la Información y Comunicación en la Formación Universitaria. 1o de noviembre de 2015. UAM-C. Red de Innovación Educativa y Apropiación Tecnológica.

Ponencia: "Gobierno abierto, co-innovación y desarrollo con participación social. Un análisis de las acciones de la alianza para el gobierno abierto 2013-2015 aplicadas en México desde las perspectivas de la ciencias, la tecnología y la academia como impulsores del desarrollo. 2do Coloquio de Innovación, Conocimiento y Tecnología en las Organizaciones. Red Mexicana de Investigadores en estudios Organizacionales. Nodo NICTEO. UAM-A. Departamento de Administración.

Ponencia: "Educación digital, la recreación del ecosistema". XIX Coloquio de Administración. "Ética, Responsabilidad Social y Sustentabilidad como Oportunidades para la Administración. Celebrado el 24 y 25 de septiembre del 2015 en Pachuca, Hidalgo. UAM.

Ponencia: "Tecnologías de la información y comunicación aplicadas a la innovación social. Una agenda imperante de la gestión administrativa. XIX Coloquio de Administración. "Ética, Responsabilidad Social y Sustentabilidad como Oportunidades para la Administración. Celebrado el 24 y 25 de septiembre del 2015 en Pachuca, Hidalgo. UAM.

Ponente en el coloquio Internacional Federalismo en el Siglo XXI: Estrategias para el Desarrollo Sostenible. Durante los días: 24, 25 y 26 de junio de 2015. Seminario de Fortalecimiento del Federalismo Mexicano. UAM-A. Departamento de Administración.

Ponencia: "Innovación, Gobierno abierto y Transparencia". IV Seminario de Desarrollo y Presupuesto Público. Llevado a cabo los días 23 y 24 de noviembre de 2015. UAM-A. Departamento de Administración.

2014

Ponencia: Aforismos y disrupción tecnológica en la reivindicación del diseñador como agente socialmente responsable, a medio siglo del manifiesto the first things firts.". Coloquio Internacional de Diseño 2014. "Diseño con responsabilidad social" LLevado a cabo los días 1, 2 y 3 de octubre de 2014, Toluca, Estado de México. Universidad Autónoma del Estado de México.

Ponencia: "Diseño empresarial y ecosistemas de la inmaterial" 1er Coloquio de Innovación, Conocimiento y Tecnología en las Organizaciones. Red Mexicana de Investigadores en estudios Organizacionales. Nodo NICTEO. UAM-A. Departamento de Administración.

Planificar para la incertidumbre. Agenda de gestión para la innovación tecnológica organizacional. Estudio de Caso: Efectos disruptivos e implicaciones tecnológicas en la redefinición de la gestión del capital humano. XVIII Coloquio de Administración / Gestión, complejidad e inclusión en un mundo de incertidumbre/ Celebrado el 18 y 19 de septiembre del 2014 en Cuernavaca, Morelos. Universidad Autónoma Metropolitana.  
2013

Segundo Foro de Economía y Cultura. Ciudad de México. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco. Conferencia: Implicaciones de la economía de bits en el diseño empresarial. Una aproximación al estudio de la relación simbiótica mutualista diseño economía.

2009

"Redes Sociales en entornos digitales de trabajo colaborativo. Un análisis de organizacional de las herramientas web 2.0 desde las perspectivas del factor humano y la gestión del conocimiento. Caso práctico (desarrollo de un podcast en el sistema tutorial de la UAMA). Primer ciclo de conferencias de ingeniería en sistemas computacionales. Instituto Tecnológico Superior de la Sierra Negra de Ajalpan. Puebla. Sistema Nacional de Educación Superior Tecnológica.

### III.3 PERTENENCIA A ÁREAS Y REDES DE INVESTIGACIÓN

2018

Miembro de la Red Mexicana de Investigadores en Estudios Organizacionales. REMINEO

Miembro del Área de Investigación: Análisis y Gestión de las Organizaciones. UAM-A Departamento de Administración.

2016

Miembro fundador de la Red de Innovación Educativa y Apropiación Tecnológica. UAM-C

2014

Miembro del nodo de investigación: Conocimiento y Tecnología en las Organizaciones (NICTEO) Red Mexicana de Investigadores en Estudios Organizacionales.

#### IV. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

2018

Proyecto de Investigación Individual: Experiencias diacrónicas y proceso disruptivos en mercadotecnia, una aproximación al estudio de la disciplina desde una perspectiva interdisciplinaria y tecnológica. UAM-A / DCSH.

Proyecto colectivo. "Análisis práctico de la capacitación en administración a través de las tecnologías de la información y comunicación. Área de Investigación. Análisis y Gestión de las Organizaciones. UAM-A / DCSH.

#### V. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

##### V.1. PARTICIPACIÓN EN DIPLOMADOS

2014

Impartición de módulo del Programa de Diplomado Desarrollo de Habilidades Directivas en la Administración Pública. Tema: Módulo IV. Uso y manejo de las Tecnologías de la Información. Convenio de Colaboración de UAM-A y la Delegación Gustavo A. Madero. Dirigido a: Directivos de la Delegación Gustavo A. Madero. Realizado del 14 de agosto al 18 de septiembre de 2014. Duración de 20 h.

2012

Impartición de módulo del Programa de Diplomado en Sistemas de Información. Tema: Análisis y Diseño de los Sistemas de Información. Convenio de Colaboración de UAM-A y el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF Nacional). Dirigido a: Trabajadores del DIF Nacional. Realizado del 8 de junio al 16 de julio de 2012. Duración de 25 h.

##### V.2. CURSOS A NIVEL POSGRADO

Curso propedéutico "PodCast para Investigadores. del 7 al 11 de septiembre. 20 h. Dirigido a alumnos de la Especialización en Diseño en la línea de Hipermedios del Posgrado en Diseño de la UAM-A.

##### V.3. CURSOS A NIVEL LICENCIATURA

2017

Taller: Taller de Modelos de Negocios (CANVAS). Realizado el 27 de octubre de 2017. Rally latinoamericano de Innovación 2017. División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI) UAM-A. Duración de 2 h.

2016

Taller: Desarrollo de formularios electrónicos con base tecnológica en nube. Realizado el 19 de octubre de 2016. 2da. Jornada de Tecnologías de la Comunicación y la Información en la Formación Universitaria. UAM-C. Duración de 4 h.

Curso: Inteligencia y Desarrollo de Negocios con Base Tecnológica. De la Estrategia a la Ejecución del Desempeño Empresarial. Realizado del 18 al 22 de abril de 2016. Programa Institucional de Tutorías. UAM-A. DCSH. Duración de 20h.

Curso: Diseño estratégico. Realizado del 11 al 15 de enero de 2016. Programa Institucional de Tutorías. UAM-A. DCSH. Duración de 20h.

2015

Taller: Taller de Diseño Web. Realizado el jueves 14 de mayo. UAM-A. En el marco del programa "La UAM te lleva al Campus Party 2015.

2012

Curso: Marketing Digital a través de Facebook: Aplicaciones profesionales y de empresa: ¿Qué puede aportar una Red Social a nuestro negocio? Realizado del 9 al 13 de enero de 2012. Programa Institucional de Tutorías. UAM-A. DCSH. Duración de 20h.

Curso: Presentación ZEN Power Point is evil. Ideas sencillas para el diseño de presentaciones en el mundo actual a través de técnicas de: Preparación, Diseño y Presentación. Realizado del 9 al 13 de enero de 2012. Programa Institucional de Tutorías. UAM-A. DCSH. Duración de 20h.

2010

Taller: Inicio de una Empresa de Desarrollo de Videojuegos. realizado del 6 al 10 de septiembre de 2010. Congreso de Desarrollo de Videojuegos UAM-A. Duración de 20 h.

2009

Curso: Multimedia: un acercamiento al desarrollo de autoría en CD-ROM y al manejo digital de archivos. Realizado del 25 de mayo al 19 de junio de 2009. Programa Institucional de Tutorías. UAM-A. DCSH. Duración de 20h.

Curso: Bases de datos, construcción de formularios/encuestas electrónicas y estadísticas animadas a través de tecnologías web 2.0 y flash. Realizado del 7 al 11 de septiembre de 2009. Programa Institucional de Tutorías. UAM-A. DCSH. Duración de 20h

2008

Curso: Multimedia: un acercamiento al desarrollo de autoría en CD-ROM y al manejo digital de archivos. Realizado del 22 al 26 de septiembre de 2008. Programa Institucional de Tutorías. UAM-A. DCSH. Duración de 20h.

2007

Curso: Multimedia: un acercamiento al desarrollo de autoría en CD-ROM y al manejo digital de archivos. Realizado del 8 al 12 de enero de 2007. Programa Institucional de Tutorías. UAM-A. DCSH. Duración de 20h.

Curso: Multimedia: un acercamiento al desarrollo de autoría en CD-ROM y al manejo digital de archivos. Realizado del 3 al 7 de septiembre de 2007. Programa Institucional de Tutorías. UAM-A. DCSH. Duración de 20h.

Curso: Multimedia: un acercamiento al desarrollo de autoría en CD-ROM y al manejo digital de archivos. Realizado del 16 al 20 de abril de 2007. Programa Institucional de Tutorías. UAM-A. DCSH. Duración de 20h.

2006

Curso: Diseño asistido por computadora para la creación de mapas mentales y otras estructuras básicas. Realizado del 17 al 21 de abril de 2006. Programa Institucional de Tutorías. UAM-A. DCSH. Duración de 20h.

Curso: Diseño asistido por computadora para la creación de mapas mentales y otras estructuras básicas. Realizado del 4 al 8 de septiembre de 2006. Programa Institucional de Tutorías. UAM-A. DCSH. Duración de 20h.

Curso: Diseño asistido por computadora para la creación de mapas mentales y otras estructuras básicas. Realizado del 2 al 6 de enero de 2006. Programa Institucional de Tutorías. UAM-A. DCSH. Duración de 20h.

#### V.4. EDUCACIÓN CONTINUA (CONVENIOS EXTERNOS)

2016.

Taller: Computación en unbe y entornos digitales de trabajo colaborativo con Microsoft Office 365. Impartido en el marco del Librofest Metropolitano. Realizado el 1 de junio de 2016. Duración de 4 h.

2015

Curso: Disrupción digital. Experiencia, independencia y flexibilidad para crear y compartir un libro con el mundo. Impartido en el marco del Librofest Metropolitano. Realizado el 27 y 28 de mayo de 2015. Duración de 4 h.

2014

Curso: Elaboración de Bases de Datos con Access. Realizado del 07 al 28 de octubre de 2014. UAM-A. Duración de 20 h.

Curso: Manejo de la Hoja de Cálculo con Excel. Realizado del 25 de junio al 16 de julio de 2014. UAM-A. Duración de 20 h.

Curso: Elaboración de Hojas de Cálculo con Excel Avanzado. Realizado del 02 de octubre al 23 de octubre de 2014. UAM-A. Duración de 20 h.

Curso Power Point. realizado del 21 de julio al de julio de 2014. UAM-A. Duración de 20 h.

2013

Curso: Base de Datos con Access. Coordinación de Vinculación de UAM-A. Dirigido a: Trabajadores de la Delegación Gustavo A. Madero. Duración 20 h.

Curso: Power Point Intermedio. Coordinación de Vinculación de UAM-A. Dirigido a: Trabajadores de la Delegación Gustavo A. Madero. Duración 20 h.

Curso Word avanzado. Coordinación de Vinculación de y Departamento de Administración UAM-A. Dirigido a: Trabajadores de la Delegación Gustavo A. Madero.

#### V.5 CURSOS DE CAPACITACIÓN ACADÉMICA / ADMINISTRATIVA

2014

Curso-Taller Principios básicos de diseño hipermedia y uso y manejo de actualización de microsítios. Realizado el 14 de abril de 2014. División de Ciencias Sociales Humanidades de UAM Azcapotzalco. Dirigido a: Coordinadores Divisionales de Ciencias Sociales y Humanidades y asistentes.

2013

Curso: Openoffice: Procesador de textos. Realizado del 3 de junio al 7 de junio de 2013. Duración de 20 h.

Curso: OpenOffice: Presentaciones. Realizado del 2 de septiembre al 6 de septiembre de 2013. Duración de 20 h.

Curso: Bases de Datos con Access. Realizado del 7 de octubre al 11 de octubre de 2013. Duración de 30 h.

2009

Curso-taller: Innovación educativa a través de medios digitales en línea. Con sesiones del 20-24 de abril y del 11 al 14 de mayo de 2009. UAM-A CYAD. Coordinación Divisional de Educación Virtual.

#### V.6 OTROS PROYECTOS DE FORMACIÓN

2011

Elaboración de bancos de reactivos para el Servicio Profesional de Carrera INEGI, Elaboración de 50 Bancos de Reactivos para el Servicio Profesional de Carrera, en el marco del convenio "Elaboración de 50 bancos de reactivos para la elaboración de exámenes de ingreso a plazas de enlace y mando de INEGI". Tabla de especificaciones: Cooperación Internacional. Participación del 25/11/2011 al 24/11/2012.

#### VI. TUTORÍA DE DE ALUMNOS

2017

- Olvera España Cindy Joana. 2152008718. Licenciatura en Administración
- Badillo Cuevas Edgar. 2162007072. Licenciatura en Administración
- Razo Galindo Josué Gerardo. 2172006747. Licenciatura en Administración
- Sebastian Rivera Daniel. 2153039888. Licenciatura en Administración
- Cruz Ávila Gabriela. 2172010401. Licenciatura en Administración
- Hernández Ornelas Pamela Jocelyn. 2153040916. Licenciatura en Administración
- Medina Martínez Erendira. 2172009828. Licenciatura en Administración
- Mociños Pérez Elizabeth. 2172008010. Licenciatura en Administración

2015

- Rodríguez Aguilar Juan Adrián. 2142010064. Licenciatura en Administración
- Ortiz Cruz Nancy. 2152039740. Licenciatura en Administración
- Guerrero López Sandra Patricia. 2142007478. Licenciatura en Administración
- Téllez Pérez Josué Martín. 2152004014. Licenciatura en Administración

#### VII. ASESORÍA DE ALUMNOS DE SERVICIO SOCIAL

2018

- Figueroa Perdigón Marilyn Itzel. 2132008392. Licenciatura en Administración
- Zamora Mondragón Roberto David. 2142005536. Licenciatura en Administración

2014

- Mireles Medina Alejandro. 210306395. Licenciatura en Administración
- Edgar Cruz Ramírez. 209367605. Licenciatura en Arquitectura.

2013.

- Gutiérrez Rosales Ariadna. 209304110. Licenciatura en Ingeniería en Computación
- Villegas García Marco Edair. 209201867. Licenciatura en Ingeniería en Computación
- Silva Guerrero José Ricardo. 209200065. Licenciatura en Ingeniería en Computación
- Valerio Gayosso Luis Antio. 208300414. Licenciatura en Ingeniería en Computación
- García García Luis Eduardo. 207303443. Licenciatura en Ingeniería en Computación
- Hernández García Sait. 205306160. Licenciatura en Ingeniería en Computación
- Guerrero Ángeles Claudia Ixchel. 207205873. Licenciatura en Ingeniería en Computación

2012

- Estrada González Kristel Denice. 207306263. Licenciatura en Administración
- Castro Trejo Ana Laura. 205201035. Licenciatura en Ingeniería en Computación.
- Navarro Gutiérrez Juan Leonardo. 209332422. Licenciatura en Ingeniería Electrónica 2010

2011

- Caballero Montero Luis Alberto. 207367358. Licenciatura en Administración
- Flores Pérez Víctor Manuel. 207334559. Licenciatura en Administración
- Martínez Guillén Jonathan. 207207223. Licenciatura en Administración
- Áviles Jiménez José Alejandro. 204200337. Licenciatura en Ingeniería en Computación.

2010

- Mendoza Nava Hugo. 206209052. Licenciatura en Administración
- Tovar González Yolanda. 204360446. Licenciatura en Ingeniería en Computación.

2009

- Sánchez Romero José Alberto. 205311555. Licenciatura en Administración
- Curiel Hilerio Oscar. 204301329. Licenciatura en Ingeniería en Computación.
- Castillo Tabares Atonatiuh. 201310751. Licenciatura en Economía
- Hernández Fernández Adrián. 203312547. Licenciatura en Derecho
- Baruch Espino López. 205311131. Licenciatura en Administración

#### VIII. TESIS ASESORADAS LICENCIATURA.

2016

Barrón Cruz Ana Karen. Fragilidad financiera y pérdida de la confianza. Una aproximación al estudio del Sistema Financiero Mexicano como organismo regulador. UAM-A. Licenciatura en Administración.

Yáñez Esquivel Mónica Amairany. El impacto del outsourcing en el comportamiento organizacional. Una aproximación al análisis de la interrelación de los individuos con su entorno.

Caso de estudio. empresa Middleby Worldwide S.A. de C.V. UAM-A. Licenciatura en Administración.

## IX. JURADO TESIS DE MAESTRÍA.

Jijón Amparo Melchor Canek. Modelo de elementos web para el comercio electrónico en los productores nacionales de café. Posgrado en Diseño CYAD. Nivel Maestría

Gómez Aguilar Mario Hugo. Diseño de un modelo de innovación para el desarrollo de la potencialidad de la radio. UAM.A Posgrado en Diseño CYAD. Nivel Maestría

## X. DESARROLLO INSTITUCIONAL

-Septiembre de 2017-Hasta la fecha. Coordinador de Vinculación (Coordinador de Estudios de relaciones Interinstitucionales) UAM-A. DCSH..

-2013-2017 – Responsable de la Asistencia de Desarrollo Informático de la Dirección de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco. Director actual: Dr. Oscar Lozano Carrillo.

-2009-2013 - Responsable de la Asistencia de Desarrollo Informático de la Dirección de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco. Director: Dr. José Alfredo Sánchez Daza. - 2005 -2009 - Responsable del Área de Desarrollo Informático de la Dirección de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco. Director: Dr. Roberto Gutiérrez López.

-2003 a 2005 - Responsable del Área de Desarrollo Informático de la Dirección de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco. Lic. Guillermo Ejea Mendoza

- 2001 a 2003 - Ayudante del Área de Sistemas de Información e Informática, División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco. Responsable de Informática. Lic. Raúl Rodríguez Robles.

## XI. APOYOS Y COORDINACIÓN DE EVENTOS

### XI.1 COMISIONES ORGANIZADORAS

2018

Integrante de la Comisión Académica encargada de realizar los trabajos del “Proceso de Reacreditación de la Licenciatura en Administración”. Llevada a cabo del 07 de mayo de 2017 al 26 de enero de 2018.

2017

Integrante del Comité Organizador en el: “VI Seminario de Desarrollo y Presupuesto Público. Llevado a cabo el 5 y 6 de junio de 2017. UAM-A. DCSH. Licenciatura en Administración.

2016

Integrante de la Comisión Organizadora del evento conmemorativo: “Día del Administrador”, llevado a cabo el día 08 de diciembre de 2016. UAM-A. DCSH. Licenciatura en Administración.

Integrante del Comité Organizador en el: “V Seminario de Desarrollo y Presupuesto Público. Llevado a cabo el 5 y 6 de diciembre de 2016. UAM-A. DCSH. Licenciatura en Administración.

Integrante del Comité Organizador en el evento: “2do encuentro Sincronía, Innovación, administración y Propósito. Llevado a cabo el viernes 1 de abril de 2016. UAM-A. DCSH. Licenciatura en Administración.

2015

Integrante del Comité Organizador en el evento: “IV Seminario de Desarrollo y Presupuesto Público”. Llevado a cabo los días 23 y 24 de noviembre de 2015. UAM-A. DCSH. Licenciatura en Administración.

Integrante del Comité Organizador en el evento: “Coloquio Internacional Federalismo en el Siglo XXI: Estrategias para el Desarrollo Sostenible. Llevado a cabo los días 24, 25 y 26 de junio de 2015. UAM-A. DCSH. Licenciatura en Administración.

## XI.2 APOYOS TÉCNICOS Y ACADÉMICOS

Apoyo técnico en medios digitales en el marco del evento del “Día del Administrador”. UAM-A. DCSH. Licenciatura en Administración.

2015

Moderador en el Tercer Coloquio Ética y Capitalismo: Corrupción y Violencia hacia el Debilitamiento del Estado

## XI.3 PARTICIPACIÓN EN SEMINARIOS

2015

Participación en el seminario: “Del Estado de bienestar Protector al Estado del Bienestar Inversionista, ¿Cambio de paradigma?”. Desarrollado durante los días 11, 12 y 13 de mayo del 2015. Duración de 9 h.

2009

Participación en el seminario-taller: Perfeccionamiento de estilo para estudiantes de posgrado en diseño línea de nuevas tecnologías. UAM-A. CYAD. Duración de 40 h.

2008

Asistencia al seminario: "Seminario-Taller de metodología de la investigación para el diseño". realizado los días 12, 13 y 14 de noviembre de 2008. UAM-A. CYAD. Duración de 15 h.

Asistencia al seminario: "I+D+i en la aplicación innovadora de internet a la educación. Llevado a cabo del 25 al 27 de junio de 2008. UAM-A. CYAD. Duración de 9 h.

## XII. PRODUCTOS DE DISEÑO

2016

Diseño de la imagen del arte del. Día del Administrador. UAM-A. DCSH. Licenciatura en Administración.

2015

Diseño de 13 carteles y exposición pública. Programa: "Archivo de Voz e Imagen de la Poesía Mexicana del Siglo XX". UAM-A. DCSH.

Diseño y coordinación de medios en la: 1a semana de la Economía Social y la Administración Solidaria en la UAM Azcapotzalco. UAM-A. DCSH. Licenciatura en Administración.

## XIII. DESARROLLO HIPERMEDIA

2018

Diseño y construcción del espacio electrónico de la coordinación divisional de vinculación de la UAM-A/DCSH.

<http://www.vinculacion.digital>

2015

Diseño y construcción del sitio web para el Departamento de Administración de la UAM-A. DCSH. <http://www.administracion.azc.uam.mx/>

Análisis, arquitectura de la información y programación del sistema electrónico hipermedia del entorno digital de la Red Mexicana de Investigadores en Estudios organizacionales.

<http://www.remimeo.org/>

2014

Diseño y construcción del microsítio de aplicación de la encuesta a estudiantes, profesores y egresados del Programa de Posgrado en estudios Organizacionales. UAM-Iztapalapa.

Diseño y programación del sistema electrónico hipermedia para la revista de alumnos "Tiempo Económico" del Departamento de Economía de la UAM-A. DCSH.  
<http://www.tiempoeconomico.azc.uam.mx/>

Diseño web y arquitecto de la información del desarrollo hipermedia de la Dirección de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco  
<http://www.dcsch.azc.uam.mx/>

Diseño web y arquitecto de la información del desarrollo hipermedia del Departamento de Administración de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco  
<http://www.administración.azc.uam.mx/>

Community manager del Departamento de Administración de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco

Diseño web y arquitecto de la información del desarrollo hipermedia de la Dirección de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco  
<http://cshenlinea.azc.uam.mx/>

Diseño web y arquitecto de la información del desarrollo hipermedia del Consejo Divisional de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco  
<http://consejodivisionalcsh.azc.uam.mx/>

Diseño web y arquitecto de la información del desarrollo hipermedia del Plan Académico de Desarrollo 2014-2017 de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco  
<http://pad2014-2017dcsch.azc.uam.mx/>

Divisionales de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco:  
Coordinación Divisional de Docencia  
<http://www.docenciadcsh.azc.uam.mx/>

Coordinación Divisional del Tronco General de Asignaturas  
<http://www.tgadcsch.azc.uam.mx/>

Coordinación Divisional de Posgrado  
<http://www.posgradodcsch.azc.uam.mx/>

Coordinación Divisional de Investigación  
<http://investigaciondcsh.azc.uam.mx/>

Coordinación Divisional de Vinculación  
<http://vinculaciondcsh.azc.uam.mx/>

Coordinación Divisional de Difusión y Publicaciones  
<http://publicacionesdcsh.azc.uam.mx/>  
Coordinación Divisional de Servicio Social  
<http://serviciosocialdcsh.azc.uam.mx/>

Coordinación Divisional de Planeación  
<http://planeaciondcsh.azc.uam.mx/>

Diseño web y arquitecto de la información del desarrollo hipermedia de las Coordinaciones  
Divisionales de Posgrado de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco

Especialización en Literatura Mexicana del Siglo XX  
<http://elmsxx.azc.uam.mx/>

Especialización en Sociología de la Educación Superior  
<http://esesup.azc.uam.mx/>

Maestría en Economía  
<http://me.azc.uam.mx/>

Maestría en Literatura Mexicana Contemporánea  
<http://mlmc.azc.uam.mx/>

Maestría en Planeación y Políticas Metropolitanas  
<http://mppm.azc.uam.mx/>

Maestría en Sociología  
<http://mds.azc.uam.mx/>

Maestría y Doctorado en Ciencias Económicas  
<http://mds.azc.uam.mx/>

Posgrado en Historiografía  
<http://pgh.azc.uam.mx/>

Diseño web y arquitecto de la información del desarrollo hipermedia de la Revista Gestión y  
Estrategia del Departamento de Administración de la División de Ciencias Sociales y  
Humanidades de UAM Azcapotzalco  
<http://gestionyestrategia.azc.uam.mx/>

Diseño web y arquitecto de la información del desarrollo hipermedia de la Revista Tiempo Económico del Departamento de Economía de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco  
<http://tiempoeconomico.azc.uam.mx/>

Diseño web y arquitecto de la información del desarrollo hipermedia de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de UAM Azcapotzalco  
<http://cyad.adnovus.com.mx/>

Diseño web y arquitecto de la información del desarrollo hipermedia del Consejo Divisional de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de UAM Azcapotzalco  
<http://consejodivisionalcyad.azc.uam.mx/>

Diseño web y arquitecto de la información del desarrollo hipermedia del Departamento de Investigación y Conocimiento de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de UAM Azcapotzalco  
<http://investigacionyconocimiento.azc.uam.mx/>

Diseño web y arquitecto de la información del desarrollo hipermedia del Proyecto Ciencias y Artes para el Diseño de UAM Azcapotzalco  
<http://materialoteca.azc.uam.mx/>

Conceptualización del desarrollo hipermedia, identidad gráfica, asesoría técnica y Comunicación integral del repositorio institucional "Zaloamati. de UAM Azcapotzalco  
<http://zaloamati.azc.uam.mx/>

- Diseño y construcción de la red social hipermedia: "Espacio CSH". Proyecto Piloto para el primer año de estudios universitarios. Integración de alumnos a la vida universitaria.  
<http://www.espaciocsh.azc.uam.mx>

-Diseño y construcción del espacio hipermedia y diseño del primer número: "Boletín CSH Innovar en la Docencia". Coordinación Divisional de Docencia de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco  
<http://www.boletincsh.azc.uam.mx>

2013

Diseño y construcción del espacio hipermedia para la gestión de las actividades del Consejo Divisional de CYAD. <http://www.consejodivisionalcyad.azc.uam.mx>

2008

- Diseño multimedia de la página WEB del I Congreso internacional: "Avances de las Mujeres en las Ciencias, las Humanidades y todas las Disciplinas" de UAM Azcapotzalco

2006

- Colaboración en el rediseño de la página electrónica del Departamento de Administración.

2005

-CD Interactivo multimedia. "Compendio 2001-2005", Para la difusión de actividades e informes que se realizaron en la gestión del Lic. Guillermo Ejea. Mendoza como Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco.

-CD Interactivo multimedia. "Guía de Actualización página web DCSH.

2004

- Responsable de rediseño y actualización web master de la página divisional.  
<http://www.azc.uam.mx/socialesyhumanidades>

#### XIV. DISEÑO EDITORIAL

2011

-Diseño y cuidado editorial Informe de actividades 2011 la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco

2010

-Diseño y cuidado editorial Informe de actividades 2010 la División de Ciencias Sociales y Humanidades de UAM Azcapotzalco

#### XV. ASISTENCIA A EVENTOS

2017

Asistente en el Congreso nacional de Marketing Digital. Expo Santa Fe, CDMX, 22 y 23 de noviembre de 2017. Organizado por Merca2.0.

2016

Campus Party México. Celebrado del 29 de junio al 03 de julio del 2016. Expo Guadalajara, Zapopan, Jalisco.

2015

Campus Party México. Celebrado del 22 al 26 de julio del 2015. Expo Guadalajara, Zapopan, Jalisco.

2013

World of Business Ideas

World Business Forum 2013. Nuevos principios, ideas perdurables, estrategia y liderazgo.

## XVI. EXPERIENCIA PROFESIONAL

2002

Gallup México Q&A

Técnico Codificador capturista

## XVII. CONOCIMIENTOS INFORMÁTICOS

Software nivel sistema operativo (windows, mac, linux)

### SOFTWARE DE DISEÑO

- Adobe® Photoshop®
- Adobe® Illustrator®
- Adobe® InDesign®
- Adobe® Acrobat®
- Adobe® Flash®
- Adobe® Dreamweaver®
- Adobe® Fireworks®
- Adobe® Soundbooth®
- Corel Draw®

### SOFTWARE OFIMÁTICO

- Microsoft® Office 365
- Google Docs ®
- iWork ®

### SOFTWARE LIBRE

### HABILIDADES INFORMÁTICAS

Administración Windows Server  
Servicios de hospedaje y dominios  
Soporte Técnico  
Manejo de Dispositivos Móviles

## XIII. IDIOMA

COMPRENSIÓN DEL IDIOMA INGLÉS HABILIDADES

Listening 50 %  
Reading 50 %

Φ