



27 de noviembre de 2018

**H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

De acuerdo con lo establecido en los "Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos" numeral 2.4 y subsiguientes, la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, sobre la base de la documentación presentada, en particular el cumplimiento de requisitos conforme a la ficha informativa anexa y considerando suficientemente sustentada la solicitud de Registro de Proyecto de Investigación, propone el siguiente:

Dictamen

Aprobar el Registro del Proyecto de Investigación titulado "**Impacto de la Universidad Autónoma Metropolitana en el entorno urbano**", la responsable es la Arq. Juana Cecilia Ángeles Cañedo, adscrito al Programa de Investigación P-003 "Hábitat y Diseño", que finaliza en el trimestre 21-I y que forma parte del Área de Investigación "Hábitat y Diseño", presentado por el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

Los siguientes miembros estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: D.I. Julio Ernesto Suárez Santa Cruz, Mtra. Alda Zizumbo Alamilla, Mtra. Haydeé Alejandra Jiménez Seade, Mtra. Silvia Gabriela García Martínez y Alumno Luis Enrique Zavaleta Jiménez.

**Atentamente
Casa abierta al tiempo**

Mtro. Salvador Ulises Islas Bajaras
Coordinador de la Comisión

26 de Noviembre de 2018

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro
Presidente del Consejo Divisional
División de Ciencias y artes para el Diseño
PRESENTE

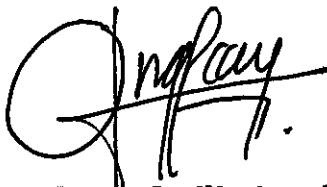
Asunto: Respuesta a las observaciones del proyecto
de Investigación

Por este medio, me permito responder a las observaciones del oficio SACD/CYAD/805/18 , presentadas por la "Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos programas y grupos de investigación" a la solicitud de registro del proyecto de Investigación "Impacto de la Universidad Autónoma Metropolitana en el Entorno".

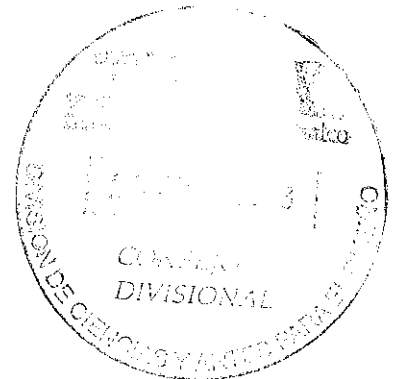
Adjunto a la presente **Formato para registro de proyectos de investigación**, con las correcciones en respuesta a las observaciones.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Arq. Juana Cecilia Angeles Cañedo
Departamento de Investigación y Conocimiento
Para el diseño



c.c.p. D.C.G. Dulce María Castro Val. Departamento de Investigación y Conocimiento para el diseño



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana
Azcapotzalco



Ciencias y Artes para el Diseño

FORMATO PARA REGISTRO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Fecha de inicio:	Enero de 2019	Fecha de conclusión:	Febrero de 2021
------------------	---------------	----------------------	-----------------

Título del Proyecto: IMPACTO DE LA UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA UNIDAD AZCAPOTZALCO EN EL ENTORNO URBANO

Departamento al que pertenece: Departamento de Investigación y Conocimiento para el Diseño

Área o Grupo en el que se inscribe: Hábitat y Diseño

Programa de Investigación, No. de Registro y como enriquece a éste

Programa Hábitat y Diseño. No. P003

Contribuye en los objetivos del programa tales como: Mejoramiento de la Imagen Urbana en barrios de Azcapotzalco y el de Planes y Proyectos, para la mejora del entorno de la universidad, los barrios, espacios abiertos. En virtud de que pone en el centro de la investigación la elaboración de un documento diagnóstico del entorno de la universidad, que propone ser base para el desarrollo de propuestas de intervención y la elaboración y conceptualización de escenarios que apunten al fortalecimiento y mejora de la calidad urbana.

Proyectos que conforman al programa

Proyectos de investigación en proceso de registro

1. Materialoteca México.
2. Laboratorio Experimental de Ecodiseño.
3. N- 428: Aproximación a la metodología del ecodiseño y del diseño sustentable (primera etapa)
4. N-257: Modelo de Diseño para el Aprovechamiento Sustentable de los Residuos Sólidos Urbanos
5. N-388: Praxis de la Conservación, Restauración de Paisajes y Jardines en México y Latinoamérica.
6. S/N PRONABES, "Diseño de sistema servicio, producto de movilidad sustentable para Chimalhuacán, Edo de México.
7. N-231 "Los objetos electrodomésticos en el ambiente doméstico de la ciudad de México 1930-1960".

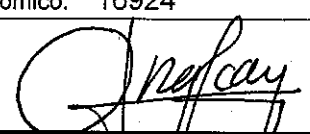
Programas con número de registro.

- Erasmus + Programme, Action KA2, 2017-2020. Transnational Project Politécnico de Milán. Co Funded by the Erasmus + Programme of The European Union.
- Training for Education, Learning and Leadership Towards a new Metropolitan Discipline. 2017-2020 Convenio Politécnico de Milán – UAM

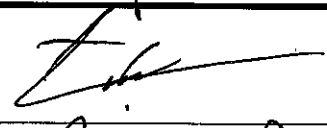
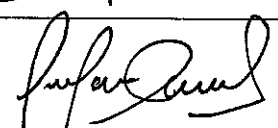
Tipo de Investigación

Investigación Conceptual	<input type="checkbox"/>	Investigación Formativa	<input type="checkbox"/>	Aplicada
Investigación para el Desarrollo	<input type="checkbox"/>	Otra	<input checked="" type="checkbox"/>	
Investigación Experimental	<input type="checkbox"/>			

Responsable del Proyecto

Nombre: Arq. Juana Cecilia Angeles Cañedo	No. Económico: 16924
Categoría y Nivel: Titular "C"	Firma: 
Tipo de Contratación: Tiempo Completo	

Participantes

Nombre: Mtra. Alda María Zizumbo Alamilla	Firma: 
No. Económico: 30359	
Adscripción: Departamento de Investigación y Conocimiento	
Nombre: Arq. Juan Javier Carrera Andrade	Firma: 
No. Económico: 31718	
Adscripción: Departamento de Investigación y Conocimiento	

Antecedentes del Proyecto

A lo largo de cuatro décadas se han ido construyendo y consolidando las fortalezas académicas que permiten a la Universidad Autónoma Metropolitana, identificarse en el espectro universitario, como una Universidad Pública de vanguardia y con gran capacidad de influencia en el entorno social.

Cabe decir que una forma de evolución y fortalecimiento de la Institución; es la permanente visualización y comprensión de los fenómenos sociales, vinculando las áreas de conocimiento y poniéndolas al servicio, de grupos y sectores de la sociedad con la intención de lograr transformaciones en el quehacer social y productivo; con el propósito de incidir en el mejoramiento de la calidad de vida de las personas y sus comunidades.

La Universidad además de su papel social, también tiene una influencia significativa con el entorno inmediato; por lo que se reconoce la importancia de la implantación de la Universidad como una entidad, que supone la promoción de la vitalización de la ciudad y un motor esencial para la promoción de entornos innovadores, que activen el tejido urbano. En ese marco la implantación de las universidades, juegan un papel social de primer orden y suponen un impacto sociocultural; en sus relaciones con el entorno.

Ahora bien, particularmente la Universidad Autónoma Metropolitana, ubicada en la Delegación Azcapotzalco, la cual desde 1974, inició actividades académicas, para formar profesionistas y que a la fecha se calcula que han egresado alrededor de 37,000 alumnos; sin duda ha influido directamente en la dinámica de su alrededor de diferentes modos y dimensiones. Desde la relación espacial con la ciudad y su proceso histórico de asentamiento en la configuración urbana y desde el entorno hacia la universidad; con los cambios y transformaciones de nuevas edificaciones, modificaciones y reorganización del transporte y vialidades; o la presencia de nuevos centros de negocios, de recreación y comerciales; que han ido generando un nuevo modelo de ciudad.

El establecimiento de nuevas edificaciones en el entorno de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, se han venido presentando fundamentalmente en los últimos veinte años. Y es visible los diversos efectos y transformaciones, que han tenido en la calidad de vida de los habitantes de ese sector, abonando al rápido deterioro del espacio socio-urbano, lo que se traduce en el aumento de los eventos de delincuencia e inseguridad, problemas de movilidad, caos vial, deterioro y casi abandono de los espacios recreativos, el creciente aumento de comercio informal, y con él, la presencia de espacios improvisados como respuesta emergente a las necesidades para la atención de servicios de los habitantes de los complejos habitacionales circundantes.

El cuadrante circundante a la Universidad, comprende diferentes usos de suelo, en el que predomina el uso industrial, el cual ocupa extensiones importantes del tejido urbano, como el vecino del complejo industrial Azcapopark, que concentra un área de desplante de 80,639.00 m², con un área construida de naves de 52,245 m², lo que se traduce en la presencia y tránsito de vehículos de grandes dimensiones en vialidades estrechas, lo que provoca un caos vial importante. Aunado al hecho de la ocupación indebida de las calles como estacionamiento de parque vehicular, convirtiendo ese sector en un lugar propicio para la delincuencia. En el marco de las condiciones de movilidad y transporte, la reciente puesta en marcha de la Línea del Metro bus, en la ruta del metro Rosario, que se ubica en eje 5 norte-Montevidéo, vialidad colindante a la universidad el cual conecta a la ciudad, de oriente a poniente, y que también se traduce en un elemento que incide en las condiciones de los espacios y actividades de las colonias y barrios de la zona. La incorporación de la ciclo-pista, que en conjunto con el metro bus, ha modificado la movilidad y los flujos de peatones y ciclistas, con poca eficiencia y seguridad. Sólo por mencionar las entidades que han hecho presencia en los últimos años y que colindan directamente con las instalaciones de la universidad.

Sin embargo se pueden enunciar otros proyectos que han hecho presencia en las proximidades de la Universidad que también han tenido un efecto en la dinámica de la zona, como lo es el centro de espectáculos y entretenimiento denominado "La Arena México" inaugurada en el 2012, un proyecto destinado a eventos musicales masivos que tiene un área construida de 300,000 m², que alberga a 22,000 personas, y que ocupa un área de desplante de 8 hectáreas, en lo que fue el terreno de

las instalaciones del complejo de distribución conocido como, "El rastro de Ferrería de Azcapotzalco". También se suma a este contexto; el complejo de oficinas y áreas comerciales llamado "TecnoParque", que se asienta en un terreno de 142,000 m², considerado como un "parque de negocios" con 6 edificios de oficinas que resultan en un total de 105,000 m² construidos además de la zona comercial.

En este orden de elementos del contexto, se aprecia también un aumento de nuevas edificaciones de uso habitacional, que responden a las necesidades de residencia de los empleados del conjunto de Oficinas del Tecnoparque, e inclusive de profesores y estudiantes de la propia universidad, entre otros.

En suma es notable que en el contexto en donde se ha asentado la Universidad es de naturaleza dispersa, con la presencia de una nueva y numerosa población que transita, habita y trabaja en la zona, y que el entorno promete seguir cambiando a nuevas edificaciones, pero que a la luz de las circunstancias y efectos actuales; no aseguran en un futuro próximo que sea una situación que favorezca la calidad de vida de los habitantes.

Sustentación del Tema

En este marco, es válido plantearse la necesidad de una puesta en escena que identifique y reconozca los múltiples y diversos elementos que promueven una naturaleza activa y dinámica en un cuadrante conformado por un tejido urbano complejo en el que transitan, se aproximan, y se confrontan, los espacios educativos, industriales, comerciales, administrativos, de entretenimiento y de vivienda; en un sector de la ciudad, que integra también vialidades con características de conexión territorial, pero también fundado por barrios de origen tradicional; que han quedado fragmentados, aislados, alejados y dispersos.

Indagar, analizar integralmente en un esquema multidisciplinar el impacto de la presencia de la Universidad, como elemento de centralidad urbana; la dinámica generada en su proceso histórico de asentamiento, y los efectos de su emplazamiento en el tejido urbano. En este esquema de investigación se pretende también distinguir la relación de la Universidad como referente urbano en las problemáticas del entorno, y los efectos en la calidad de vida urbana, reconociendo el ámbito social

La motivación de esta investigación es promover una propuesta modélica de intervención, que se traduzca en iniciativas para discutir y reflexionar; desde la participación social, los posibles y futuros escenarios del entorno urbano, para revitalizar de forma integral espacios y zonas deterioradas con potencial de transformación, que juegan un rol en el espacio colectivo y habitacional. En donde la implantación de la Universidad puede activar su capacidad como promotora de la intervención urbana en la zona

Considerando lo anterior el proyecto de investigación, pretende ser una iniciativa para promover la construcción de ciudades seguras y con espacios públicos con adecuadas condiciones de urbanidad, sustentables y con calidad de vida; a partir del reconocimiento del potencial e influencia sociocultural del emplazamiento de la Universidad, en la zona. La Universidad reconocida como elemento que ofrece valores de significación de orden educativo y cultural: promotora de proyectos de cooperación, a partir de la redefinición de sus relaciones con el entorno.

El marco de iniciativa de esta investigación, deriva y atiende también, la Ley Orgánica de la Universidad; la cual establece el reconocimiento de las funciones básicas de, docencia, investigación y difusión y preservación de la cultura, con una vocación institucional de servicio.

Más precisamente en lo que se refiere a la Investigación, las políticas de la Universidad, han orientado la formación de grupos y áreas o colectivos académicos, donde se exponen y reflexionan respecto de problemáticas sociales actuales del país. De este modo es pertinente abordar temas del entorno y áreas que se inscriben en el tejido urbano en donde se implanta la Universidad, de tal modo que los productos y resultados de los proyectos de investigación, tengan un efecto en la interacción con el entorno y en la mejora sustantiva de las condiciones de vida de los habitantes de la delegación Azcapotzalco específicamente.

Por otro lado, como marco de referencia, parte de las estrategias y políticas públicas del Gobierno del Distrito Federal a través de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda (SEDUVI), encamina a la Ciudad "Hacia un Orden Urbano" para transformarla en un especie de integración Social bajo tres ejes rectores: la equidad, la sustentabilidad y la competitividad.

Este nuevo orden urbano consiste en aprovechar al máximo la infraestructura urbana e incorporar nuevos usos en polígonos urbanos cuyo potencial está desaprovechado. Para lograrlo se trabaja en una serie de proyectos estratégicos que buscan rescatar grandes espacios públicos, impulsar nuevos corredores de desarrollo en las vialidades primarias y dotar de equipamiento social. "Los procesos urbanos tienen hoy en día una importancia significativa en la constitución de estados estables y economías sustentables" que promueven; desarrollo económico, estabilidad política y fortalecimiento cultural "

Fernando Carrión y Lisa Hanley 1

Objetivos del Proyecto de investigación, generales y específicos

Objetivos Generales

10.1 Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida del entorno de la Universidad Autónoma Metropolitana, con la generación de estrategias de Regeneración y Mejoramiento del espacio urbano, a través de las teorías de centralidad y nuevas formas de organización urbana, que integren a los barrios tradicionales, en la diversidad del actual contexto y los procesos de repoblamiento de nuevos residentes, además de la dinámica de ocupación de población temporal que asiste a la industria, los edificios de oficinas, y a la propia Universidad.

10.2 Contribuir al fortalecimiento del papel de la Universidad como elemento articulador en el territorio, a través de la conformación de un inventario urbano, orientado por una visión de sostenibilidad a largo plazo, en su papel de promotor de centralidad urbana; reconociendo las relaciones e interacciones entre el espacio de la Universidad con los nuevos grupos de población y actores urbanos en su zona de influencia

Objetivos Específicos

11.1 Realizar un "Diagnóstico Físico- Ambiental, del área de influencia de la Universidad"; definiendo que elementos pueden formar parte de un nuevo programa urbano que mejore la habitabilidad y seguridad de su entorno y reconozca el potencial de desarrollo como elemento que ofrece valores de significación de orden educativo y cultural

11.2 Elaboración de un Inventario urbano-arquitectónico, que integre por un lado una referencia al proceso de generación y consolidación de la trama y tejido urbano de áreas caracterizadas o espacios de dominio público y por otro la identificación de la situación actual de la vivienda; en lo que corresponde a su realidad social, organización espacial, modalidades de uso y condiciones materiales de la construcción.

11.3 Desarrollar una propuesta de Regeneración y reordenamiento Físico –ambiental del área de influencia de la Universidad, que integren y atiendan las problemáticas resultado del Diagnóstico, tendientes a la mejora de la calidad urbana; asumiendo la importante presencia de inmuebles dedicados a la industria.

11.4 Conocer y clasificar en su papel de sede generadora de centralidad, los efectos en la infraestructura, es decir, sobre el desarrollo de vivienda, el aumento de la actividad comercial, los servicios y actividades económicas como resultado de la demanda de la población universitaria: áreas de comida, servicios de papelerías y fotocopiado, restaurantes y bares, alquiler y compra de vivienda, etc.).

11.5 Conocer y evaluar el papel que ha jugado la Universidad como instrumento de consolidación y fortalecimiento urbano de la zona; a partir de su importante equipamiento de edificios e instalaciones, aunado a su oferta académica.

Metas

Generar un concepto de calidad urbana, tomando en cuenta la fragmentación, y la heterogeneidad en un entorno donde predominan las áreas ocupadas por la industria; a partir de la identificación de marcos de actuación posibles que refieran un escenario de zonas de mayor equilibrio urbano.

Integrar un documento de referencia que reconozca el proceso histórico de implantación de la Universidad Autónoma Metropolitana, en el marco de nuevos proyectos de zonas con posibilidades de desarrollo y equipamiento social

Consolidar el papel de la Universidad como elemento articulador en el entorno – territorio; con una visión de sostenibilidad a largo plazo en su papel de promotor de centralidad urbana

Métodos de investigación

Metodología de investigación mixta :

- a) Método de Investigación científica y
- b) Estrategias de Investigación cualitativa y etnográfica (cultura local y su estructura social implicada)

Plan de Trabajo

Actividades	Fecha	Trimestre
Investigación inicial: Elaboración de documento integral, del marco de alcance de la investigación	Enero a febrero de 2019	19 I
Estrategia metodológica: Definición del cuadrante de actuación y su radio de influencia, escala en el contexto urbano del objetivo de la investigación	Marzo a Abril de 2019	19 I
Análisis comparativos de casos análogos de implantación de Universidades en entornos urbanos	Mayo a Junio de 2019	19 P
Elaboración del Diagnóstico Físico- Ambiental e Inventario urbano- arquitectónico, del área de actuación	Julio a Octubre de 2019	19 P y 19 O
Elaboración, diseño y validación de instrumentos y estrategias etnográficas	Noviembre a diciembre de 2019	19 O
Elaboración de indicadores para la evaluación de la implantación de la Universidad en el área de actuación y su relación con los nuevos actores de la zona de influencia	Enero a febrero de 2020	20 I
Acopio y análisis de información documental y de campo	Marzo a abril de 2020	20 I
Ordenamiento y sistematización de la información.	Mayo a junio de 2020	20 P
Elaboración de propuesta de Regeneración y reordenamiento Físico –ambiental con la integración de resultados del diagnóstico y la definición de un área de actuación e influencia, con los ejes argumentales de un programa urbano.	Julio a Octubre de 2020	20 P y 20 O
Documento de evaluación de resultados, del impacto de la Universidad en el entorno	Noviembre a diciembre de 2020	20 O
Presentación de resultados	Enero a Febrero de 2021	21 I

Recursos académicos, materiales, económicos y humanos

Recursos humanos:

Profesores investigadores de la División de CyAD de UAM Azcapotzalco.
Alumnos de Servicio Social de la División de CyAD de la UAM Azcapotzalco.

Recursos materiales:

Apoyo de la Dirección de CyAD, y del Departamento de Investigación y Conocimiento

Organismo Solicitante

Ningún Organismo Solicitante,

Productos de investigación

Reportes de investigación,
Exposición de resultados a organizaciones sociales de la Alcaldía de Azcapotzalco,
Planos de estudio de Inventario físico – patrimonial y estructura urbana
Artículos de investigación (2)

Fuentes bibliográficas, hemerográficas y electrónicas

AUGE, M. (1998): «Los no lugares. Espacios del anonimato. Una antropología de la sobre modernidad». Barcelona, Gedisa.

BELLET SANFELIU, Carmen. La inserción de la universidad en la estructura y forma urbana. El caso de la Universitat de Lleida. Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. [En línea]. Barcelona: Universidad de Barcelona, 20 de noviembre de 2011, vol. XV, nº 381. <<http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-381.htm>>. [ISSN: 1138-9788].

BOHIGAS, Oriol (1986): «Por otra urbanidad». En Reconstrucción de Barcelona. Madrid, MOPU.

BORJA, Jordi y Castells, Manuel. (1998). Manual: Local y global. Madrid, Taurus

CACCIARI, M. (2009): «La ciudad». Barcelona, Gustavo Gili.

CARAVACA, I.; FERIA, J. Universidad y ciudad: necesidad de un nuevo modelo espacial para la Universidad de Sevilla. *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, 1995, núm. 14, p. 105-118.

CARRIOÍN, F. (2001). 'La ciudad construida^a. Urbanismo en América Latina. Quito) Available at: http://works.bepress.com/fernando_carrion/108/

CARRIOÍN, F. (2008). ' Policentralidad, esencia de la ciudad plural^a, Centro-h, Revista de la Organización Latinoamericana y del Caribe de Centro Históricos, No. 2, Quito, pp.

CASTELLS, MANUEL (1985). « La cuestión urbana». España, Siglo XXI.

CASTELLS, M. (1998): «La era de la información. Economía, Sociedad y Cultura. Volumen II. El poder de la identidad». Madrid: Alianza Editorial.

CASTELLS, M.; HALL, P. (1994). « Las tecnópolis del mundo». Madrid, Alianza

CASTELLS, M. (1995): «La ciudad informacional: Tecnologías de la información, reestructuración económica y el proceso urbano- regional». Madrid: Alianza Editorial.

De SOLAÑA MORALES, M. (2008). ' De cosas urbanas^a. Gustavo Gili, Barcelona

HALL, Peter. (1996). «Ciudades del mañana». Barcelona, Ediciones del Serbal

JACOBS, J. (1961): 'The Death and Life of Great American Cities^a. New York: Random House. Edición castellana Capitan Swing Libros, 2011

KLING, R.; OLIN, S. y POSTER, M. (1991): «California, the transformation of Orange Country since World War II». Berkeley: University of California Press.

KOOLHAAS, R. (2006): 'La ciudad genérica^a. Barcelona, Gustavo Gili.

KOOLHAAS, R.; BOERI, S.; KWINTER, S ; TAZI, N. y ULRICH OBRIST, H. (2000): «Mutaciones». Barcelona: Actar

LEVA, Germaín. (2005). ' Indicadores de Calidad de Vida Urbana^a. Teoría y Metodología. Universidad Nacional de Quilmes. Buenos Aires.

LEFEBRE, Henri (1971). «La producción del espacio». París, Anthropos

LYNCH, Kevin. (1985). «La buena forma de la ciudad». Ed. Gustavo Gili. Barcelona.

LYNCH, Kevin. (1984). «La imagen de la ciudad». Editorial Gustavo Gili. Barcelona.

MARTÍ ARÍS CARLOS, (2006) «De la periferia urbana a la ciudad policéntrica ». En Habitabilidad y ciudad. Escuela Técnica Superior de Sevilla. Sevilla

MAYORGA, MIGUEL. (2013). «Espacios de centralidad urbana y redes de infraestructura». Tesis doctoral. ETSECCPB-UPC.

MORALES, M. (1997): «Las Formas de Crecimiento Urbano». Barcelona: Ediciones UPC.

MUNIZAGA VIGIL, G. (2000) Macroarquitectura: Tipologías y estrategias de desarrollo urbano. Alfaomega: México.

MUNÍOZ, F. (2008): 'Urbanización. Paisajes comunes lugares globales^a. Barcelona: Gustavo Gili.

PANEIRA, P Y MANGIN, D. (2002). «Proyectar la ciudad». Madrid, Celeste Ediciones

PERLOFF, Harvey S. (1973) «La calidad de medio ambiente urbano». Ed. Oikos – tau

ROGERS, R. y GUMUCHDJIAN, P. (2000): «Ciudades para un pequeño planeta». Barcelona: Gustavo Gili.

RONCAYOLO, Marcel (1988): 'La ciudad^a, Editorial Paidós, Barcelona

ROSSI, Aldo. (1982). «La Arquitectura de la Ciudad». Editorial Gustavo Gili. Barcelona

ROWE, C. y Koetter, F. (1981): «Ciudad collage». Barcelona: Gustavo Gili.

SALVADOR Palomo, Pedro J. (2003). La Planificación Verde de las Ciudades. Editorial Gustavo Gili, S.A., Barcelona.

Artículo: TERRAZAS, Oscar, (2007). "Localización territorial de las Instituciones de Educación Superior públicas en la zona Metropolitana de la ciudad de México". En la revista territorios Metropolitanos. UAM

TERRAZAS, Oscar, (2005). «La ciudad de los caminos»: el caso del corredor Tlaxcala-Puebla. UAM/ CONACYT

TERRAZAS, Oscar, (2000). Las nociones de centro en la ciudad global y Los ejes de la Metropolitización, en el Anuario de Espacios Urbanos respectivo. UAM/ México.

Citografía

Programa Delegacional de Desarrollo Urbano de Azcapotzalco. (s/f). Recuperado el 28 de abril de 2017 a partir de <http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/azcapo.pdf>

Proyecto de Programa de Gobierno Delegacional 2015-2018. (s/f). Recuperado el 28 de abril de 2017, a partir de <http://azcapotzalco.cdmx.gob.mx/programa-gobierno-delegacional-2015-2018/>

Gobierno del Distrito Federal. Decreto por el que se aprueba el programa general de desarrollo urbano del Distrito Federal

- (2013). Recuperado el 28 de abril de 2017 a partir de http://conduse.mx/documentos/generales/3_PGDUDF_2003.pdf
- Astillo, G. L. D. E. L. C. (2004). El impacto de la evaluación externa en dos instituciones de educación superior en México: La Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco y la Universidad Iberoamericana. *Perfiles Latinoamericanos*, 25, 115–148.
- Jiménez, J. (2013). Ciudades y regiones.
- Junta de Gobierno. (2016). Administración pública de la Ciudad de México .
- Rojas Medellín, R. A. (2012). La movilidad no motorizada, Azcapotzalco y la Universidad Autónoma Metropolitana. *Universidad Autónoma Metropolitana*.
- Torres Medina, J. (2003). Arte y educación: paisaje de Azcapotzalco de Juan O’Gorman. *Fuentes Humanísticas*, 6(47), 69–79.
- Universidad Autónoma Metropolitana. (2014). Plan de desarrollo institucional de la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana. Recuperado el 28 de abril de 2017 a partir de http://www.azc.uam.mx/app/ca/docs/ca_PlanDesarrollo2014-2024.pdf
- (2012, noviembre 1). Ponencia en el Coloquio “La UAM Azcapotzalco y su Entorno. Viejos y Renovados Retos de la Vinculación”. Recuperado el 28 de abril de 2017, a partir de <http://radioamlo.org/2012/11/ponencia-en-el-coloquio-la-uam-azcapotzalco-y-su-entorno-viejos-y-renovados-retos-de-la-vinculacion/>
- Bellet Sanfeliu, C. (2011). La inserción de la universidad en la estructura y forma urbana. El caso de la Universitat de Lleida. *Revista electrónica de geografía y ciencias sociales*, XV(381). Recuperado a partir de <http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-381.htm>
- Escalona, N. (2011). La multicentralidad como alternativa para la recuperación urbana, el caso específico de la Ciudad de Mérida (Tesis de maestría). Universidad de los Andes, Chile. Recuperado a partir de http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/33820/1/tesis_escalonanancy.pdf
- Ezquiaga, J. M. (2015). La planificación urbanística ante los actuales desafíos tecnológicos y sociales. *Economía industrial*, 395, 29-36.
- Julián M. Daza, W. (2008). La intervención en el espacio público como estrategia para el mejoramiento de la calidad urbana. Caso de estudio: Valle de Laboyos (Pitalito - Huila) (Tesis de maestría). Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá. Recuperado a partir de <http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/arquitectura/tesis23.pdf>
- Mayorga, M. Y. (2012). Espacios de centralidad urbana y redes de infraestructura: La urbanidad de cuatro proyectos urbanos. *Bitácora* 21, julio-diciembre(2), 11-26.
- Mayorga, M. Y. (2013). Los espacios de centralidad urbana y redes de infraestructura (Tesis doctoral). Universidad Politécnica de Cataluña, España. Recuperado a partir de <http://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/128674/TMMC1de4.pdf?sequence=1&isAllowed=yntalidad> (s. f.)

Modalidad de difusión

Presentación de resultados en el desarrollo de la investigación; en exposiciones, participación en seminarios y talleres de redes académicas



hjul
12/11/18
mf

Ciudad de México, 29 de octubre 2018
JDCI. 178. 2018

Dr. Marco V. Ferruzca Navarro
Presidente del Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
PRESENTE

En respuesta al oficio SACD/CYAD/499/18, me dirijo a usted para solicitarle que tenga a bien presentar a la *Comisión Encargada de la revisión, registro y seguimiento de Iso proyectos y programas y Grupos de Investigación, así como de proponer la creaaación, modificación, seguimiento y supresión de las Áreas de Investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente*, las correcciones enviadas a la jefatura departamental relativas a la propuesta de proyecto de investigación denominado "**Impacto de la Universidad Autónoma Metropolitana en el Entorno**" a solicitud de la Arq. Juana Cecilia Ángeles Cañedo, quien es responsable de dicha propuesta.

Anexo a la presente la documentación relativa al proyecto antes mencionado.

Agradeciendo la atención prestada a la presente, me despido de usted con un cordial saludo.

Atentamente
"Casa Abierta al Tiempo"

D.C.G. DULCE MARÍA CASTRO VAL
Jefa del Departamento de Investigación
y Conocimiento del Diseño





Cd. de México, a 29 d octubre de 2018

D.C.G. DULCE MARÍA CASTRO VAL
Jefa del Departamento de Investigación y
Conocimiento para el Diseño
P R E S E N T E

Me permito hacerle entrega de la Propuesta de Proyecto de Investigación, denominado **"Impacto de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco, en el Entorno"**; para que a través de su amable conducto, sea presentado a la Dirección de Ciencias y Artes para el Diseño, acorde al procedimiento indicado para su revisión, dictamen y en su aprobación en el Consejo Divisional; al mismo tiempo le menciono que se presenta esta propuesta, considerando las Observaciones de la Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y Grupos de Investigación, referidas en el oficio SACD/CYAD/499/18.

En este sentido adjunto a la presente el **"Formato para registro de proyectos de investigación" (vigente)** acorde a los alcances previstos en Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño y copia del oficio con las observaciones de la comisión y copia del oficio de SACD/CYAD/499/18.

Sin más por el momento me despido enviándoles un cordial saludo

Atentamente
"Casa Abierta al tiempo"

Juana Cecilia Angeles Cañedo
Profa. Departamento de Investigación
Y Conocimiento para el Diseño