

17 de noviembre de 2022

H. Consejo Divisional Ciencias y Artes para el Diseño Presente

En cumplimiento al mandato que nos ha conferido el H. Consejo Divisional a la Comisión encargada del análisis de las solicitudes de periodos o años sabáticos y de la evaluación de los informes de actividades desarrolladas en éstos, así como del análisis y evaluación de las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado, se procedió a revisar la solicitud de periodo sabático del siguiente profesor, y en consecuencia se presenta el siguiente informe:

Mtro. Adolfo Alberto Cervantes Baqué adscrito al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, solicita periodo sabático por 22 meses, a partir del 6 de febrero de 2023 al 5 de diciembre de 2024. Anexa su solicitud y programa de actividades avalada por el Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización y constancia oficial de periodo sabático, expedida por la Coordinación de Recursos Humanos de la Unidad.

De acuerdo con el análisis de la documentación presentada y toda vez que cumple con lo estipulado en el artículo 226 del RIPPPA, se recomienda dar por recibida dicha solicitud de sabático.

Los integrantes de la Comisión que se manifestaron a favor de recibir la solicitud: Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón y LAV. Carlos Enrique Hernández García.

Atentamente Casa abierta al tiempo

Mtra. Areli García González

Mtra. Areli García González Coordinadora de la Comisión



Ciudad de México a 07 de noviembre del 2022 PyTR/143/2022

Mtro. Salvador Islas Barajas
Presidente de H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

Sirva este medio para enviarle un cordial saludo y le solicito amablemente se presente ante el H. Consejo Divisional que usted preside, la solicitud de periodo sabático del Mtro. Adolfo Alberto Cervantes Baqué (6330) Titular "C", tiempo completo; que comprenderá del 06 de febrero del 2023 hasta el 05 de diciembre del 2024 con duración de 22 meses.

De acuerdo con los *Lineamientos para el disfrute del periodo sabático del personal académico de la División de CyAD* vigentes, adjunto envío la documentación requerida.

Sin otro particular, me despido

Atentamente,

Casa abierta al tiempo

**Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón**Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización División de Ciencias y Artes para el Diseño

Ciudad de México, octubre 24 de 2022.

#### Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón.

Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización División de Ciencias y Artes para el Diseño

PRESENTE.

A través de este conducto le informo de mi intensión de ejercer mi derecho de disfrute de año sabático conforme a la cláusula 187 del Contrato Colectivo de Trabajo de nuestra institución.

La solicitud de este año sabático incluye 22 meses que iniciarán a partir del 6 de febrero de 2023, finalizando el día 5 de diciembre de 2024 para lo cual anexo al la presente el formato de SOLICITUD DE PERIODO SABÁTICO, debidamente firmado así como los; Constancia Oficial para Periodo Sabático y el Cálculo del periodo Sabático documentos emitidos por el Departamento de Personal de nuestra Unidad.

Anexo también el programa de actividades que realizaré en este periodo que incluyen; Elaboración de notas de curso ilustradas de las Unidades de Enseñanza Aprendizaje Expresión Formal I y Expresión Formal II.

Anexo el plan de trabajo detallado de estas actividades para su revisión y en caso de que Usted encuentre toda esta documentación procedente, sea turnada ante Consejo Divisional.

Sin otro particular aprovecho la oportunidad para enviarle cordiales saludos.

Atentamente Casa Abierta al tiempo



M.A.V. Adolfo Alberto Cervantes Baqué Profesor Titular Tiempo Completo Número Económico 6330



# SOLICITUD DE PERIODO SABÁTICO

DÍA MES AÑO FECHA DE Mtro. SALVADOR ULISES ISLAS BARAJAS **ELABORACIÓN** 04 11 2022 DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE: CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO APELLIDO PATERNO APELLIDO MATERNO NOMBRE (S) NÚM. DE EMPLEADO Adolfo Alberto Cervantes CATEGORÍA Y NIVEL: Profesor Titular "C" DEPARTAMENTO UNIDAD DIVISIÓN **AZCAPOTZALCO** CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO Procesos y Técnicas de Realización DÍA MES AÑO FECHA DE INGRESO A LA UAM COMO PERSONAL ACADÉMICO 02 - 1987 20 MES AÑO MES AÑO No. DE MESES DÍA DÍA AL ÚLTIMO PERIODO SABÁTICO DISFRUTADO, EN SU CASO DEL 01 2005 03 2006 10 12 14 MES MES No. DE MESES AÑO DÍA AÑO DÍA FECHA DEL PERIODO SABÁTICO SOLICITADO: A PARTIR DEL AL 2023 2024 06 02 5 22 (PARA SER LLENADO POR LA OFICINA DEL CONSEJO DIVISIONAL) APROBADO POR EL CONSEJO DIVISIONAL CON EL ACUERDO DE LA SESIÓN CONSTANCIA OFICIAL DE SERVICIOS EN LA UNIVERSIDAD  $\bigcirc$ **DOCUMENTOS QUE ACOMPAÑAN LA SOLICITUD:** PROGRAMA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS A DESARROLLAR



APROBACIÓN DEL CONSEJO DIVISIONAL (PRESIDENTE)

NOMBRE Y FIRMA

T1 SUBDIRECCIÓN DE PERSONAL T2 ÁREA DE RECURSOS HUMANOS DE UNIDAD T3 CONSEJO DIVISIONAL T4 INTERESADO



### **NÓMINA Y REGISTROS DE PERSONAL**

Folio: CRH-NRP-684-2022 Constancia Oficial para Período Sabático Número de Empleado:

Viernes 21 de octubre de 2022

Consejo Divisional de la División de Ciencias y Artes para el Diseño Presente

En mi carácter de Coordinadora de Recursos Humanos de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, hago constar:

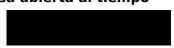
El PROFR. ADOLFO ALBERTO CERVANTES BAQUE , labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 20 de febrero de 1987; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que ha disfrutado de:

Período sabático por 18 Meses, del 02 de enero de 1996 al 02 de julio de 1997. Período sabático por 14 Meses, del 10 de enero de 2005 al 12 de marzo de 2006. Licencia sin goce de sueldo del 06 de junio de 1989 al 29 de julio de 1989. Licencia sin goce de sueldo del 16 de junio de 1990 al 09 de septiembre de 1990.

Se extiende la presente para los fines a que haya lugar.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Lic. Nora Edith Salas Alvarado Coordinadora de Recursos Humanos



Constancia válida con sello de la Universidad y firma del responsable BGM/gzg



## Cálculo para Período Sabático

Número de Empleado: 6330

Viernes 21 de octubre de 2022

El PROFR. ADOLFO ALBERTO CERVANTES BAQUE , labora en esta Institución como profesor de tiempo completo a partir del 20 de febrero de 1987; actualmente adscrito a la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, con categoría y nivel de TITULAR 'C', por tiempo indeterminado.

Cabe hacer mención que ha disfrutado de:

Período Sabático disfrutado del: 02 de enero de 1996 al 02 de julio de 1997.

Tiempo Disfrutado: 1 Año 6 Meses 0 Días.

Período Sabático disfrutado del: 10 de enero de 2005 al 12 de marzo de 2006.

Tiempo Disfrutado: 1 Año 2 Meses 0 Días.

Licencia sin goce de sueldo del 06 de junio de 1989 al 29 de julio de 1989.

Licencia sin goce de sueldo del 16 de junio de 1990 al 09 de septiembre de 1990.

Tiene de derecho a 33.255 meses de sabático.



# Programa de actividades a realizar por el profesor M.A.V. Adolfo Alberto Cervantes Baqué para su año sabático

Periodo de año sabático que inicia el 5 de febrero de 2023 y hasta el 7 de diciembre de 2024 por un total de 22 meses.

Las actividades para este año sabático consistirán en la elaboración de Notas de Curso para dos unidades de enseñanza aprendizajes correspondientes a Expresión Formal 1 y 2.

He elaborado bastantes temas en presentaciones interactivas pero nunca he elaborado notas de curso, adicionalmente a partir del advenimiento de la pandemia nos vimos obligados a la vinculación de docencia a distancia y la aplicación de nuevas técnicas de enseñanza y como en mi caso el uso de la cámara lucida digital. La redacción de estas notas de curso incluirán estas nuevas aportaciones.

#### Programa de Actividades.

Secuencia	Mes	Actividad	
	Todo el período	Lectura y actualización Bibliográfica de los temas de expresión formal	
	Todo el período	Procesamiento de imágenes para la impresión final y referenciacion de los créditos de imágenes que lo requieran (referencia de los alumnos autóres).	
1/22	Febrero 2023	Revisión y ordenamiento de todo el material didáctico antecedente	
2/22	Marzo 2023	Revisión y ordenamiento del material fotográfico de alumnos que se han registrado pero no incluido en las presentaciones ya realizadas.	
3/22	Abril 2023	Postulado de los temas basados en los planes y programas de estudio y la inclusión de los temas actualizados	
4/22	Mayo 2023	Selección de las lámina tipo y su presentación ordenada por secuencia de entrega que darán una sugerencia de las láminas a realizar por curso.	
5/22	Junio 2023	Selección y explicación de los ejercicios para hacer en clase y de tarea para Expresión Formal I	
6/22	Julio 2023	Selección y explicación de los ejercicios para hacer en clase y de tarea para Expresión Formal II	
7/22	Agosto 2023	Idem	
8/22	Septiembre 2023	Participación en el 10 Coloquio de investigación "Los métodos y las maneras de investigación en	

	1		
		Posgrado" con un tema de esta investigación (evento en el que se ha participado en los últimos años)	
9/22	Octubre 2023	Idem	
10/22	Noviembre 2023	Métodos de evaluación y criterios de evaluación del trabajo de alumnos.	
11/22	Diciembre 2023	Redacción de los elemento novedosos como las condiciones de tomas fotográficas de lámina aplicable a Expresión Formal I yII	
12/22	Enero 2024	Redacción de los elemento novedosos como el uso de la cámara lúcida como auxiliar de dibujo y apoyo para la impartición de docencia virtual.	
13/22	Febrero 2024	Redacción de la definición y requisitos básicos de otorgan Calidad de Líneas para Expresión Formal I.	
14/22	Marzo 2024	Redacción sobre los procedimientos para dibujo con instrumentos de trazo	
15/22	Abril 2024	Trabajo con lápices de colores para Expresión Formal II	
16/22	Mayo 2024	Métodos de aplicación de tonos de luz y sobra (degradados con grafito y la diversas gradaciones monocromática como líneas entrecruzadas, puntillismo, etc.)	
17/22	Junio 2024	Texturas de plumaje y pelaje ilustrados con lápices de colores par Expresión Formal II	
18/22	Julio 2024	Texturas de vidrio, cromo y madera para las dos UEAs	
19/22	Agosto 2024	Impartición básica de técnicas de acuarela (tensado de papel. Impartición de tonos continuos y degradados)	
20/22	Septiembre 2023	Puntillismo, Atomizador de boca y aerógrafo y enmascarillados.	
21/22	Octubre 2023	Respado o scratch	
22/22	Noviembre 2023	Revisión de estilo del texto de las notas de curso	
5 dias	Diciembre 2023		

Para el periodo sabático la intención es avanzar y terminar las notas de curso para ser accesibles por los alumnos que puedan descargar en formato PDF, aunque la elaboración de las notas se entregará en un programa de diseño editorial como InDesgn, Word o su conversión a PDF.



La publicación de estas notas de curso se hará a través de aulas virtuales o referenciados a Google drive pero no están incluidas en este programas pues se hará al regreso a la docencia.

Atentamente Casa Abierta al Tiempo



M.A.V. Adolfo Alberto Cervantes Baqué Departamento de Procesos y Técnicas de Realización Número Económico



Consejo Divisional

División de Ciencias y Artes para el Diseño

SACD/CYAD/273/07

Acuerdo 383-9

12 de julio del 2007

MTRO. ALBERTO CERVANTES BAQUÉ PROF. DEL DEPTO. DE PROCESOS Y TÉCNICAS DE REALIZACIÓN PRESENTE

Por este conducto me permito informar a usted que en la Sesión 383 Ordinaria del Trigésimo Tercer Consejo Divisional, celebrada el día 11 de julio del 2007, fue dado por recibido su reporte de actividades fealizadas durante su sabático, consistente en el planteamiento de protocolo de la investigación titulada "El dibujo de bocetaje como medio educativo y metodología en la Carrera de Diseño Industrial", asistencia a dos cursos de superación académica vinculados al trabajo multimedia, realización de tres obras artísticas y participación en una exposición colectiva o individual.

Cabe hacer mención que el informe se presentó en forma extemporánea con un retraso de un año.

Lo anterior lo hago de su conocimiento para los fines a que haya lugar.

Sin otro particular por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente "CASA ABI<del>FRTA AF TIFMP</del>O"

MTRO. LUIS CARLOS HERRERA GUTIÉRREZ DE VELASCO Secretario

c.c.p. Mtro. Fausto E. Rodríguez Manzo.- Jefe del Depto. de Procesos y Técnicas de Realización



### Fwd: Solicitud de sabático

2 mensajes

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx> 11 de noviembre de 2022, 14:56 Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>, DEPARTAMENTO DE PROCESOS Y TECNICAS DE REALIZACION - - - cprocytec@azc.uam.mx>

Estimadas Mtra. Areli y Lic. Lupita

Por este medio envío a trámite de la Comisión de Sabáticos, la comunicación de la Jefatura de Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, referente a la solicitud del Mtro. Adolfo Cervantez Baque.

Agradezco su atención, enviando cordiales saludos.

#### Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño **Universidad Autónoma Metropolitana Azc.** 

dircad@azc.uam.mx Tel: 55 53189145 M: 55 48701011

----- Forwarded message -----

De: DEPARTAMENTO DE PROCESOS Y TECNICAS DE REALIZACION - cprocytec@azc.uam.mx>

Date: jue, 10 nov 2022 a las 12:45 Subject: Solicitud de sabático

To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Por medio del presente correo solicito se presente ante el H. Consejo divisional la solicitud de goce de periodo sabático del Mtro. Adlfo cerbantes Baque.

anexo documentación.

--

Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón Jefe del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización CyAD UAM-Azcapotzalco

o, iii , izoapoizaioo

<sacad@azc.uam.mx>



143\_Solicitud sabático Mtro. Cervantes Baqué.pdf 7836K

#### SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO

11 de noviembre de 2022,

17:42

Para: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

#### Estimado Mtro. Salvador,

Se confirma haber recibido la documentación adjunta, para darle seguimiento con la Comisión correspondiente. Saludos cordiales,

Areli

