

**Universidad Autónoma Metropolitana
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Unidad Azcapotzalco**

**Acuerdos de la Sesión 652 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional, celebrada
el día 24 de mayo de 2023**

652-1

Aprobación del Orden del Día con la siguiente modificación:

Incluir como punto número 8. Presentación, análisis y, en su caso, aprobación de la prórroga de la contratación del profesorado en las siguientes convocatorias:

- EC.A.CAD.b.030.22
- EC.A.CAD.b.033.22
- EC.A.CAD.b.026.22
- EC.A.CAD.b.031.22

Ajustándose la numeración y quedando Asuntos generales como punto número 9.

652-2

Aprobación de las Actas de las Sesiones 648 Urgente, 649, 650 y 651 Ordinarias, celebradas el 3, 19 y 21 de abril de 2023, respectivamente.

652-3

Autorización para adquirir nuevamente la calidad de alumno de acuerdo con lo siguiente:

Por haber dejado de estudiar por más de seis trimestres y reingresen a partir del trimestre 23-P:

Hiram Beremiz Montoya García
Matrícula 2132013366
Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica

César Alejandro Orduño López
Matrícula 2202013716
Licenciatura en Arquitectura

652-4

Aprobación sobre los siguientes dictámenes de investigación:

Registro

N-594 "Educación y Práctica del Biodiseño", el responsable es el Mtro. Sergio Dávila Urrutia, adscrito al Programa de Investigación P-075 "Procesos de Enseñanza-Aprendizaje Competentes e Innovadores del Diseño", con una vigencia a partir de mayo de 2023 y hasta abril de 2025, que

forma parte del Área de Investigación “Diseño y Educación”, presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Prórroga

N-524 “Conceptos bioclimáticos y sustentables en la arquitectura y urbanismo de Luis Barragán”, hasta el trimestre 24-O, el responsable es el Dr. Aníbal Figueroa Castrejón, adscrito al Programa de Investigación P-014 “Estudio y análisis de las técnicas ecológicas para el diseño” y que forma parte del Área de Investigación “Arquitectura Bioclimática”, que presenta el Departamento del Medio Ambiente.

Terminación

N-382 “Semiótica vexilológica del color. El color en los signos de identidad nacional”, cuyo responsable es el Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez, adscrito al Programa de Investigación P-041 “Diseño Ambiental y Color”, que forma parte del Grupo de Investigación del Color, presentado por el Departamento del Medio Ambiente.

N-421 “Proyecto para la Escuela Normal Experimental en Huajuapán de León, Oaxaca, Etapa 1”, cuya responsable es la Mtra. María de Lourdes Sandoval Martiñón, adscrito al Programa de Investigación P-029 “Recreación y Medio Ambiente”, que forma parte del Grupo de Investigación “Recreación y Medio Ambiente”, presentado por el Departamento del Medio Ambiente.

N-445 “Revitalización del espacio socio-urbano. Un caso de estudio: la UAM Azcapotzalco y su entorno en la rehabilitación de la colonia Nueva Rosario a través del Diseño Participativo e implementación de las TICS”, cuya responsable es la Mtra. Alda María Zizumbo Alamilla, adscrito al Programa de Investigación P-067 “Diseño contextual”, que forma parte del Área de Investigación “Diseño Disruptivo”, presentado por el Departamento de Investigación y Conocimiento.

N-543 “1919 a un siglo en el arte, la historia y el diseño”, cuyo responsable es el Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco, adscrito al Programa de Investigación P-043 “Diseño, comunicación gráfica, arte visual y fotografía”, que forma parte del Área de Investigación “Historia del Diseño”, presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

652-5

Aprobación del Informe de actividades del Dr. Emilio Martínez de Velasco y Arellano adscrita al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, correspondiente al periodo sabático comprendido del 01 de noviembre de 2021 al 31 de octubre de 2022, relativo a realizar el Proyecto: Diseño e Investigación: Teoría y Práctica, por lo que se recomienda aprobar el informe.

Aprobación de la modificación de inicio de periodo sabático del Mtro. Arturo Hernández Escalante, adscrito al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, por 12 meses, a partir del 7 de agosto de 2023 al 6 de agosto de 2024.

Aprobación de la modificación de inicio de periodo sabático del Mtro. Carlos García Malo Flores, adscrito al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, por 22 meses, a partir del 7 de agosto de 2023 al 6 de junio de 2025.

Aprobación de la modificación de inicio de periodo sabático del Profesor Federico Chao Fuente, adscrito al Departamento del Medio Ambiente, por 8 meses, a partir del 24 de junio de 2023 al 23 de febrero de 2024.

Aprobación del Informe de actividades de la Mtra. Susana Hazel Badillo Sánchez, adscrita al Departamento de Investigación y Conocimiento, correspondiente al periodo sabático comprendido del 28 de febrero de 2022 al 28 de abril de 2023, relativo a actividades de formación en torno al diseño, particularmente en el ámbito de la joyería; así como el desarrollo de la investigación denominada: “El diseño en la producción de objetos ornamentales”.

Aprobación de la modificación de inicio de periodo sabático de la Mtra. Elisa Garay Vargas, adscrita al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, por 20 meses, a partir del 7 de agosto de 2023 al 6 de abril de 2025.

652-6

Aprobación de la Modificación de la Determinación de Necesidades de Personal Académico de la División de Ciencias y Artes para el Diseño 2023, relativa al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

652-7

Ratificación de la Mtra. Laura Angélica Lancón Rivera, para integrarse como nuevo miembro del Comité del Posgrado en Diseño Bioclimático.

652-8

Aprobación de la prórroga de la contratación del profesorado en las siguientes convocatorias:

- EC.A.CAD.b.030.22
- EC.A.CAD.b.033.22
- EC.A.CAD.b.026.22
- EC.A.CAD.b.031.22

El Consejo Divisional recibió la siguiente información:

1. Investigación

Informe Global del Proyecto de Investigación N-382 “Semiótica vexilológica del color. El color en los signos de identidad nacional”, cuyo responsable es el Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez, adscrito al Programa de Investigación P-041 “Diseño Ambiental y Color”, que forma parte del Grupo de Investigación del Color, presentado por el Departamento del Medio Ambiente.

Informe Global del Proyecto de Investigación N-421 “Proyecto para la Escuela Normal Experimental en Huajuapán de León, Oaxaca, Etapa 1”, cuya responsable es la Mtra. María de Lourdes Sandoval Martiñón, adscrito al Programa de Investigación P-029 “Recreación y Medio Ambiente”, que forma parte del Grupo de Investigación “Recreación y Medio Ambiente”, presentado por el Departamento del Medio Ambiente.

Informe Global del Proyecto de Investigación N-445 “Revitalización del espacio socio-urbano. Un caso de estudio: la UAM Azcapotzalco y su entorno en la rehabilitación de la colonia Nueva Rosario a través del Diseño Participativo e implementación de las TICS”, cuya responsable es la Mtra. Alda María Zizumbo Alamilla, adscrito al Programa de Investigación P-067 “Diseño contextual”, que forma parte del Área de Investigación “Diseño Disruptivo”, presentado por el Departamento de Investigación y Conocimiento.

Informe Global del Proyecto de Investigación N-543 “1919 a un siglo en el arte, la historia y el diseño”, cuyo responsable es el Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco, adscrito al Programa de Investigación P-043 “Diseño, comunicación gráfica, arte visual y fotografía”, que forma parte del Área de Investigación “Historia del Diseño”, presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Primero y Segundo Reportes del Proyecto de Investigación N-524 “Conceptos bioclimáticos y sustentables en la arquitectura y urbanismo de Luis Barragán”, el responsable es el Dr. Aníbal Figueroa Castrejón, adscrito al Programa de Investigación P-014 “Estudio y análisis de las técnicas ecológicas para el diseño” y que forma parte del Área de Investigación “Arquitectura Bioclimática”, que presenta el Departamento del Medio Ambiente.

Reporte del Proyecto de Investigación N-553 “Espacios sustentables y de recreación en la Alameda Norte”, la responsable es la Mtra. María de Lourdes Sandoval Martiñón, adscrito al Programa de Investigación P-070 “Análisis de Sustentabilidad Ambiental y Diseño de los Espacios de Recreación en Azcapotzalco”, que forma parte del Grupo de Investigación “Recreación y Medio Ambiente” que presenta el Departamento del Medio Ambiente.

Reporte del Proyecto de Investigación N-554 “El Parque de la China: un pulmón verde para el entorno de la Colonia Clavería”, la responsable es la Mtra. María de Lourdes Sandoval Martiñón, adscrito al Programa de Investigación P-070 “Análisis de Sustentabilidad Ambiental y Diseño de los Espacios de Recreación en Azcapotzalco”, que forma parte del Grupo de Investigación “Recreación y Medio Ambiente” que presenta el Departamento del Medio Ambiente.

Reporte del Proyecto de Investigación N-579 “MANOS MÁGICAS: Un estudio acerca del aprendizaje de las artesanías mexicanas desde la transdisciplinariedad”, el responsable es el Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara, adscrito al Programa de Investigación P-075 “Proceso de Enseñanza-Aprendizaje Competentes e Innovadores del Diseño”, que forma parte del Área de Investigación “Diseño y Educación” que presenta el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

2. Informe de Cursos

Fecha de entrega	Departamento o Coordinación	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	Número de participantes	Recursos económicos que ingresaron
12 de abril de 2023	Investigación y Conocimiento	Jornada de Experiencias: "La relación entre la Teoría de la Arquitectura y el Ejercicio Proyectual"	Dr. Fernando Rafael Minaya Hernández y Dra. Georgina Ramírez Sandoval	100%	Calendario adecuado, en vez de 5 sesiones, se tuvieron 4 de 5 horas cada una; para hacer un total de 20 horas	10 participantes al inicio y 10 participantes al final	No aplicaba presupuesto

3. Sabático

De la DCG. Laura Elisa León Valle, adscrita al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización por 20 meses, a partir del 3 de julio de 2023 al 2 de marzo de 2025. Periodo en el que elaborará unas notas de curso para la UEA de Diseño de Mensajes Gráficos IV (Sistemas de signos en publicaciones).

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Presidente H. Consejo Divisional



Mtra. Areli García González
Secretaria H. Consejo Divisional