

**Universidad Autónoma Metropolitana
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Unidad Azcapotzalco**

**Acuerdos de la Sesión 660 Ordinaria del Cuadragésimo Noveno Consejo Divisional, celebrada el
día 28 de noviembre de 2023**

660-1

Aprobación del Orden del Día.

660-2

Aprobación de las Actas de las Sesiones 656 ordinaria y 657 urgente, celebradas el 14 y el 28 de septiembre de 2023, respectivamente.

660-3

Autorización para adquirir nuevamente la calidad de alumno de acuerdo con lo siguiente:

Por haber dejado de estudiar por más de seis trimestres en licenciatura y reingrese a partir del trimestre 24-I:

Héctor Medina Galindo
Matrícula 2113009011
Licenciatura en Arquitectura

660-4

Aprobación de la solicitud para concluir los créditos de Licenciatura por experiencia laboral de Noé Morales González con número de matrícula 202209539, de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica.

Validación de 6 créditos faltantes del plan de estudios correspondientes a la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica. y así completar el 100% de los créditos necesarios para su egreso.

660-5

Aprobación sobre los siguientes dictámenes de investigación:

Registro

N-606 "Educación vía remota centrada en el alumnado: Intercambio de experiencias entre el alumnado y el profesorado, el espacio de trabajo en el hogar y las prácticas en torno al uso de las plataformas educativas digitales", el responsable es el Mtro. Jonathan Adán Ríos Flores, adscrito al Programa de Investigación P-075 "Procesos de Enseñanza-Aprendizaje Competentes e Innovadores del Diseño" con una vigencia a partir de noviembre de 2023 a noviembre de 2025, que forma parte del Área de Investigación "Diseño y Educación", presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

N-607 "Infraestructura e higiene pública. Discusiones en torno a las calles y los pavimentos en la Ciudad de México durante el Porfiriato", la responsable es la Dra. María Esther Sánchez Martínez, adscrito al Programa de Investigación P-001 "Historia Urbana", con una vigencia a partir del trimestre

23-O y hasta el trimestre 25-O, que forma parte del Área de Investigación “Estudios Urbanos”, presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

N-608 “Transcodificación en el diseño y las artes”, la responsable es la Dra. María Itzel Sainz González, adscrito al Programa de Investigación P-066 “Diseño, arte e intercambios culturales” con una vigencia a partir del 15 de noviembre de 2023 al 15 de noviembre de 2025, que forma parte del Área de Investigación “Diseño Disruptivo”, presentado por el Departamento de Investigación y Conocimiento.

N-609 “La forma generada con tecnología análoga y digital”, el responsable es el Mtro. Luis Antonio Aceves Argueta, adscrito al Programa de Investigación P-031 “La forma geométrica en elementos de diseño” con una vigencia a partir del 20 de noviembre de 2023 al trimestre 25-O, que forma parte del Grupo de Investigación “Forma Expresión y Tecnología del Diseño”, presentado por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Prórroga

N-521 “Historia, arte, diseño y docencia en las pandemias”, hasta mayo de 2024, el responsable es el Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco, adscrito al Programa de Investigación P-043 “Diseño, comunicación gráfica, arte visual y fotografía” y que forma parte del Área de Investigación “Historia del Diseño”, que presenta el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

N-546 “Diseño de Instrumentos de sensibilización ante el ruido ambiental para niños de educación básica”, hasta el trimestre 25-P, la responsable es Mtra. Laura Angélica Lancón Rivera, adscrito al Programa de Investigación P- 048 “Ciudad, Espacio y Sonido”, que forma parte del Área de Investigación “Análisis y Diseño Acústico”, presentado por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

N-555 “Videojuego y Lenguaje”, hasta el trimestre 24-P, la responsable es la Dra. Blanca Estela López Pérez, adscrito al Programa de Investigación P-071 “Cultura Lúdica y Humanidades Digitales”, que forma parte del Grupo de Investigación “Diseño, Humanidades y Filosofía de la Cultura”, presentado por el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

N-556 “El Coleccionismo de juguetes como consumo simbólico y experiencia estética”, hasta el trimestre 24-P, la responsable es la Dra. Blanca Estela López Pérez, adscrito al Programa de Investigación P-071 “Cultura Lúdica y Humanidades Digitales”, que forma parte del Grupo de Investigación “Diseño, Humanidades y Filosofía de la Cultura”, presentado por el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

Terminación

N-040 “Análisis de trabajo de las Empresas Constructoras e Inmobiliarias”, cuya responsable es la Dra. Aurora Minna Poo Rubio, adscrito al Programa de Investigación P-019 “Administración de empresas constructoras e inmobiliarias”, que forma parte del Área de Administración y Tecnología para el Diseño, presentado por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

N-468 “Marcaciones Geográficas para Educación Ambiental”, cuyo responsable es el M.A.V. Mauricio Guerrero Alarcón, adscrito al Programa de Investigación P-062 “Ambiente, Arte y Diseño”, que forma parte del Grupo de Investigación “Arte”, presentado por el Departamento del Medio Ambiente.

Cancelación

N-567 "Libertad de expresión y diseño de mensajes en la próxima elección presidencial", el responsable es el Dr. Luis Edmundo Zanabria Salcedo, adscrito al Programa de Investigación P-003 "Hábitat y Diseño", que forma parte del Área de Investigación "Hábitat y Diseño", presentado por el Departamento de Investigación y Conocimiento.

660-6

Aprobación sobre los siguientes cursos, seminarios, jornada y taller:

2ª Jornada sobre Diseño Disruptivo que se realizará el 15 de noviembre de 2023; con una duración de 1.5 horas; con un cupo mínimo de 15 y máximo ilimitado de participantes; coordinado por el Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro y la Dra. María Itzel Sainz González, propuesto por el Departamento de Investigación y Conocimiento.

Curso intensivo de modelado 3D en Rhinoceros 3D nivel Básico que se realizará los días 11 y 18 de diciembre de 2023; con una duración de 12 horas; con un cupo mínimo de 14 y máximo de 30 participantes; coordinado por el MDI. Jesús Eugenio Ricardez Sánchez y Mtra. Haydeé Jiménez Seade, propuesto por el Departamento del Medio Ambiente.

Curso intensivo de modelado 3D en Rhinoceros 3D nivel Avanzado que se realizará los días 15 y 22 de enero de 2024; con una duración de 12 horas; con un cupo mínimo de 14 y máximo de 30 participantes; coordinado por el MDI. Jesús Eugenio Ricardez Sánchez y Mtra. Haydeé Jiménez Seade, propuesto por el Departamento del Medio Ambiente.

Seminario: Imágenes en movimiento: una ruta a través de la teoría y la creación que se realizará el 1 de diciembre de 2023; con una duración de 6 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 26 personas; coordinado por la Mtra. Dulce María Castro Val y Dra. Olivia Frago Susunaga, propuesto por el Departamento de Investigación y Conocimiento.

Seminario-Taller "Tecnología Digital y Diseño. Actualidad y Trascendencia de las Tecnologías Digitales en convergencia con el Diseño" que se realizará del 21 al 24 de noviembre de 2023; con una duración de 21:30 horas; con cupos de: Conferencias para alumnos: máximo 50 y mínimo 10; Presentación de proyectos de investigación: máximo 30 y mínimo 5; Talleres: máximo 15 y mínimo 5; coordinado por la Dra. Yadira Alatríste Martínez y Mtra. Rocío López Bracho, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

5º Taller: Cultura de Paz es deletrear y aflorar la Interseccionalidad, ¡llústrate! que se realizará los días 6, 7 y 8 de diciembre de 2023; con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 16 y máximo de 50 participantes; coordinado por la Mtra. Areli García González y el Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara, propuesto por el Departamento del Medio Ambiente

660-7

Aprobación del Informe de actividades del Mtro. Mauricio Alan Gay González adscrito al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, correspondiente al periodo sabático comprendido del 01 de abril de 2020 al 30 de noviembre de 2021, relativo a realizar la Maestría en Tecnología Educativa y Competencias Digitales.

Aprobación del Informe de actividades de la Arq. Juana Cecilia Ángeles Cañedo adscrita al Departamento de Investigación y Conocimiento, correspondiente al periodo sabático comprendido del 11 de septiembre de 2017 al 2 de enero de 2018, relativo a: 1.0 Actividades de Investigación.

Desarrollo del protocolo de un proyecto de investigación orientado a las problemáticas de la ciudad, particularmente de la Delegación Azcapotzalco. El Proyecto referido titulado "Impacto de la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Azcapotzalco, en el entorno; como elemento de centralidad urbana".

Aprobación del Informe de actividades del Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara adscrito al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, correspondiente al periodo sabático comprendido del 13 de septiembre de 2010 al 12 de julio de 2012, relativo a terminar su proyecto de investigación N-90 "Historia reciente del Diseño Gráfico: 1968-2000".

Aprobación del Informe de actividades de la Mtra. Verónica Arroyo Pedroza adscrito al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, correspondiente al periodo sabático comprendido del 21 de abril de 2014 al 20 de abril de 2015, relativo a Realizar la terminación del libro "Clima Institucional", consolidar el registro de un programa de investigación en Juegos Serios, mismo que se llevó a cabo durante este periodo para la publicación de dos artículos: 1 Juegos Serios, y 2 Atributos cognitivos de los juegos de video, caso Limbo. Realizará la comprobación de estimulación cognitiva, por medio de la diadema de mapeo cerebral Emotiv EPOC. Consolidar 6 apoyos de material didáctico para la UEA: Teoría y metodología Aplicada III. Supervisó la consolidación de las memorias del SIMPOSIO 68-132. Coordinó el Diplomado en Animación de personajes 3ª. Generación en sus módulos 3 y 4, así como el Concurso de fotografía 2014 del Área de Semiótica que se realizó en octubre.

660-8

Aprobación sobre los siguientes proyectos de servicio social:

Proyectos Internos			
No.	Nombre del Proyecto	Asesor Responsable	
1	Soporte en Diseño e Imagen para los Proyectos divisionales en la División de Ciencias Sociales y Humanidades	Dr. Jesús Manuel Ramos García	
2	Proyecto de Identidad Gráfica y Comunicación para Librería	Lic. María Teresa Pérez Hébert	
3	Fortalecimiento y apoyo a los proyectos de la Coordinación de Enlaces Estratégicos	Dr. Abelardo Mariña Flores	
4	Diseño de Materiales de comunicación gráfica impreso y multimedia para el proyecto de investigación de Estéticas, Tecnología y Género	Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro Dra. Yadira Alatríste Martínez Mtro. Paulo César Portilla Tirado Mtra. Gabriela García Armenta	
Proyecto Externo			
1	Proyectos de Subvenciones para Fomento de la Comunidad	Arq. Arturo Zurita Sánchez Mtra. Angélica de la Vega Arévalo	Coordinación Divisional de Desarrollo Académico, Servicio Social y Tutorías

660-9

Aprobación de la Ratificación de las personas integrantes del Comité de la Licenciatura en Diseño de Proyectos Sustentables, conforme a lo siguiente:

Nombre	Departamento	División
Dra. Beatriz García Castro	Economía	CSH
Dra. Maribel Velasco Pérez	Energía	CBI
Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro	Investigación y Conocimiento del Diseño	CyAD
Dra. Sandra Rodríguez Mondragón	Evaluación del Diseño en el Tiempo	CyAD

660-10

Aprobación de la solicitud de prórroga de contratación por un año como profesora visitante de la Mtra. Juana Magdalena Vallejo Cabrera.

660-11

Aprobación de la solicitud de contratación por un año como profesora visitante de la Dra. Natalia Fernanda Ponce Arancibia.

660-12

Autorización de una prórroga para que presente su dictamen la *Comisión encargada de analizar y proponer modificaciones a los Lineamientos de los Posgrados de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, previa consulta a la comunidad Divisional* para el 18 de diciembre de 2023.

660-13

Ratificación del Comité Editorial de la Revista Tecnología & Diseño, para el periodo 2023-2025, conformado por:

Dra. Mariel García Hernández
 MSC. Verónica Lizardi Rojo
 Dra. Marcela Esperanza Buitrón de la Torre
 Mtro. Luis Antonio Rivera Díaz
 Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón

660-13

Aprobación del Dictamen de la Comisión encargada del análisis y resolución de las faltas del alumnado referente al Caso 1.

PRIMERO. Del análisis del escrito del 4 de octubre de 2023, de los anexos presentados por la alumna, así como de la entrevista realizada al alumno, la Comisión determinó que en el presente caso no fue posible configurar alguna de las faltas establecidas en el Reglamento del Alumnado y que pudieran dar lugar a la aplicación de una medida administrativa en contra del alumno.

SEGUNDO. Se reconoce que, en lo analizado, así como de las consideraciones antes expuestas, hay elementos que preocupan a esta Comisión, por lo que en todo momento se invita al profesorado de la División de Ciencias y Artes para el Diseño a utilizar los instrumentos y procedimientos institucionales para resolver las controversias que se susciten con el alumnado.

660-14

Aprobación del Dictamen de la Comisión encargada del análisis y resolución de las faltas del alumnado referente al Caso 2:

Primero. Del análisis del escrito y anexos presentados por la profesora, la Comisión determinó que no existen elementos para considerar que los hechos reportados por ella actualicen el supuesto tipificado como falta en el artículo 11, fracción III del Reglamento del Alumnado y que pudieran dar lugar a la aplicación de una medida administrativa en contra de los alumnos 3, 4, 5 y 6.

Con fundamento en el artículo 11, fracción III del RA y, a partir de los argumentos vertidos en las consideraciones del presente dictamen, las personas integrantes de la Comisión consideran que existen elementos suficientes para determinar que los alumnos 1 y 2 cometieron una falta en contra de la profesora, consistente en **ofender, provocar o molestarla con palabras o acciones que atentan contra la dignidad humana.**

Segundo. En atención a lo anterior, las personas integrantes de la Comisión proponen al pleno del Consejo Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño:

1. Con fundamento en el artículo 12, fracción I y 13 del Reglamento del Alumnado, al alumno 1, se le imponga la medida administrativa consistente en Amonestación escrita.
2. Con fundamento en el artículo 12, fracción I y 13 del Reglamento del Alumnado, al alumno 2, se le imponga la medida administrativa consistente en Amonestación escrita.

Tercero. Con fundamento en el artículo 12, último párrafo del RA, esta Comisión propone al Pleno del Consejo Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño, aprobar las siguientes recomendaciones:

- Se invita al profesorado de la División de Ciencias y Artes para el Diseño a utilizar los instrumentos y procedimientos institucionales para resolver las controversias que se susciten con el alumnado.
- Que los involucrados en alguna diferencia académica acudan a las instancias correspondientes en orden jerárquico con la finalidad conciliadora de que los problemas no escalen hasta estas instancias. 1. Resolver problemática; 2. Coordinación de Estudios; 3. Jefatura Departamental y 4. Secretaría Académica.

El Consejo Divisional recibió la siguiente información:

1. Investigación

Información que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización relativo al alta como integrantes del Mtro. Luis Antonio Aceves Argueta y de la Mtra. Ana Karen Gutiérrez Cañas en el Grupo de Investigación Forma, Expresión y Tecnología para el Diseño.

Informe Global del Proyecto de Investigación N-040 “Análisis de trabajo de las Empresas Constructoras e Inmobiliarias”, cuya responsable es la Dra. Aurora Minna Poo Rubio, adscrito al Programa de Investigación P-019 “Administración de empresas constructoras e inmobiliarias”, que forma parte del Área de Administración y Tecnología para el Diseño, presentado por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Informe Global del Proyecto de Investigación N-468 “Marcaciones Geográficas para Educación Ambiental”, cuyo responsable es el M.A.V. Mauricio Guerrero Alarcón, adscrito al Programa de Investigación P-062 “Ambiente, Arte y Diseño”, que forma parte del Grupo de Investigación “Arte”, presentado por el Departamento del Medio Ambiente.

Información que presenta el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo relativo a la incorporación de la Mtra. Cecilia Itzel Noriega Vega como integrante del Área de Estudios Urbanos.

Información que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización relativo al cambio de Jefe de Área de Análisis y Diseño Acústico del Dr. Fausto Eduardo Rodríguez Manzo y en su lugar asume el cargo la Mtra. Laura Angélica Lancón Rivera como titular de dicha Jefatura a partir del 01 de diciembre de 2023.

Información que presenta el Departamento de Investigación y Conocimiento relativo a la incorporación de Dr. Edgar Meritano Corrales y del Dr. Mauricio Rangel Jiménez como colaboradores en los proyectos de Investigación N-555 “Videojuegos y Lenguaje”, así como en el Proyecto de Investigación N-556 “El coleccionismo de juguetes como consumo simbólico y experiencia estética”, cuya responsable es la Dra. Blanca Estela López Pérez.

2. Informes de Cursos

Fecha de entrega	Departamento o Coordinación	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	Número de participantes	Recursos económicos que ingresaron
28-09-2023	Investigación y Conocimiento	Seminario del Área de Hábitat y Diseño 2022	Arq. Juana Cecilia Ángeles Cañedo	90%	El grado de cumplimiento del 90 % Celebrado en dos etapas la primera del 10 al 14 de octubre del 2022 y la segunda etapa hubo un ajuste de calendario debido al paro de las colectivas, y se llevó a cabo; los días 28 de febrero, 7 de marzo, 30 de mayo y 9, 16 y 23 de mayo del 2023.	Participantes internos: 7 (4 mujeres y 3 hombres) Participantes externos: 17 (11 mujeres y 6 hombres)	No se solicitó recursos
17 de octubre de 2023	Divisional de Docencia	Curso-Taller para el manejo y cuidado del equipo e instalaciones	Mtra. Georgina Vargas Serrano	100%	100%	Participantes internos: 5 Participantes externos: 0 Mujeres 3 Hombres 2	No se requirió de financiamiento

		del Laboratorio de Innovación Metropolitana (LIM)				Personas con discapacidad 0	
--	--	---	--	--	--	--------------------------------	--

3. Sabático

Del Dr. Aníbal Figueroa Castrejón, adscrito al Departamento del Medio Ambiente, por 16 meses, a partir del 26 de febrero de 2023 al 25 de junio de 2025. Periodo en el que continuará con el desarrollo del proyecto de investigación N-524 "Conceptos bioclimáticos y sustentables en la arquitectura y urbanismo de Luis Barragán.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Secretaria del H. Consejo Divisional
en funciones de Presidenta