

14 de junio de 2023

H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

De acuerdo a lo establecido en el H. Consejo Divisional, referente a la presentación de informes sobre cursos de actualización y diplomados aprobados por el mismo órgano e impartidos en las fechas programadas y con el fin de dar el seguimiento adecuado sobre el desarrollo de los mismos, la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, presenta el siguiente informe sobre las actividades realizadas para cumplir su mandato:

Fecha de entrega	Departamento o Coordinación	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	Número de participantes	Recursos económicos que ingresaron
9 de junio de 2023	Investigación y Conocimiento	1er Seminario de Colectivo de Teoría e Historia del Diseño de la Comunicación Gráfica	Dra. Olivia Fragoso Susunaga y el Dr. Edgar Meritano Corrales	Se cumplieron al 100%	Las actividades se cumplieron en su totalidad, en tiempo y forma	19 personas internas, 13 mujeres y 6 hombres. Ninguna persona con discapacidad	Sin dato

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del informe: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara, Mtro. Sergio Dávila Urrutia, Alumno Aarón Manuel Salas Cortés y como Asesores la Mtra. María Georgina Vargas Serrano y el Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
 Coordinadora de la Comisión

JDIC.116.23

Junio 08, 2023

Asunto: Entrega de informe

MTR. SALVADOR ULISES ISLAS BARAJAS

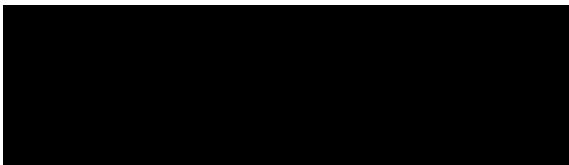
Presidente del H. Consejo Divisional de CyAD

P r e s e n t e

Por este medio, solicito su amable intervención para turnar a la ***Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados***, el Informe sobre el 1er Seminario del Colectivo de Teoría e Historia del Diseño de Comunicación Gráfica del año 2023.

Sin más por el momento, quedo a su órdenes para cualquier aclaración al respecto.

A T E N T A M E N T E,
“Casa Abierta al Tiempo”



MTRA. SANDRA LUZ MOLINA MATA
Jefa del Departamento de Investigación
y Conocimiento del Diseño

Formato 3A* para el informe de cursos de actualización

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Informe del 1er Seminario del Colectivo de Docencia Teoría e Historia del Diseño de la Comunicación Gráfica 2023

Indicar el grado de cumplimiento de los objetivos planteados:

Los objetivos se cumplieron al 100%

Indicar el número de participantes internos y externos, su género y en su caso, si participaron personas con discapacidad:

19 personas internas. 13 mujeres y 6 hombres. Ninguna persona con discapacidad.

Indicar el número de los participantes al inicio y al final del curso o diplomado:

19 personas al inicio del seminario y 19 al finalizar.

Indicar el grado de cumplimiento del calendario de la actividad:

Las actividades se cumplieron en su totalidad, en tiempo y forma.

Número de certificados o diplomados expedidos:

2 a organizadoras

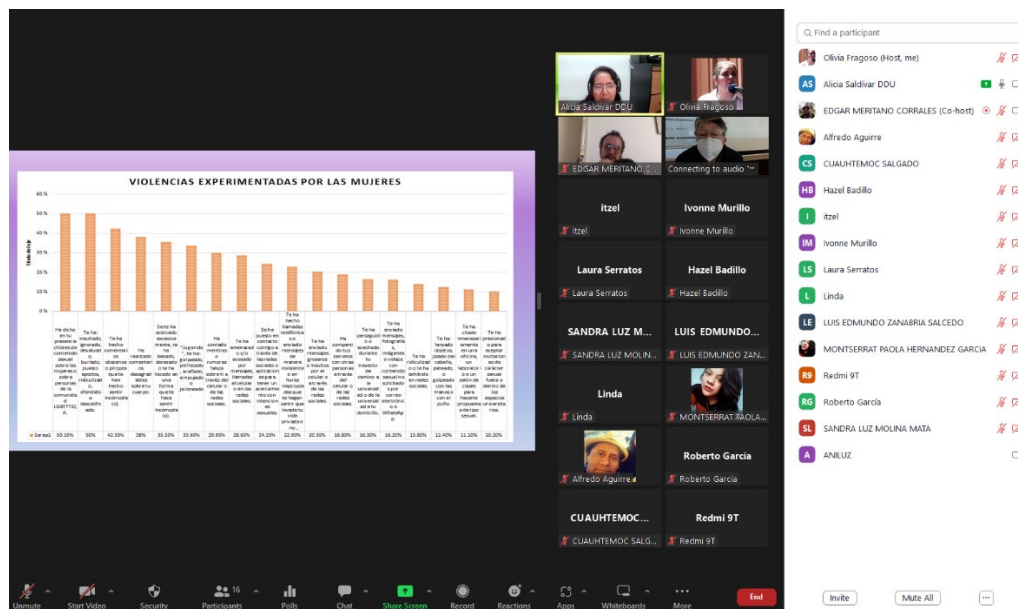
7 a asistentes

11 a ponentes

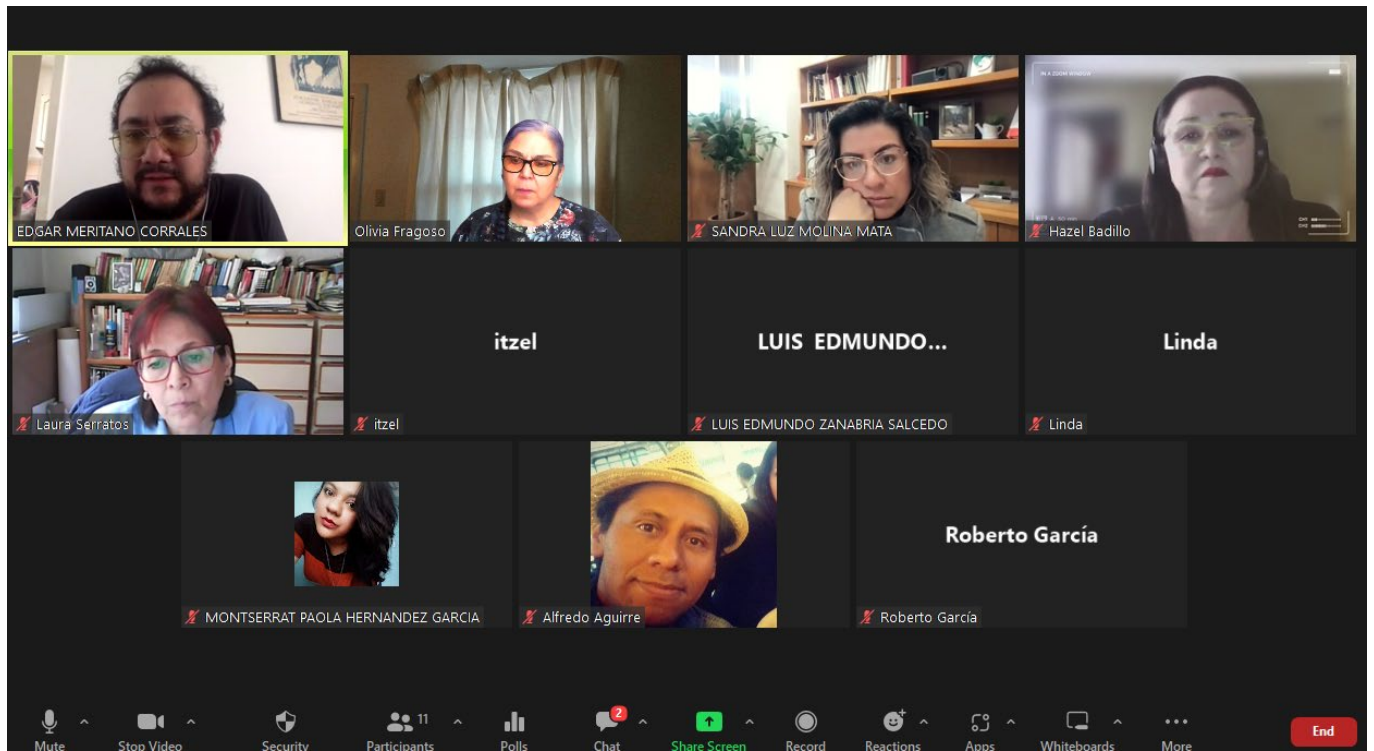
Una a conferencista magistral

Reporte del cumplimiento del plan financiero aprobado (para el caso de cursos de actualización y diplomados que generen ingresos).

Memoria fotográfica del evento:



The screenshot shows a Zoom meeting interface. On the left, a presentation slide titled "VIOLENCIAS EXPERIMENTADAS POR LAS MUJERES" is displayed. The slide features a bar chart with 10 bars of varying heights, representing data points. Below the chart is a table with multiple columns and rows of text, likely detailing the data from the chart. On the right side of the Zoom window, a list of participants is visible, including names like Alicia Saldivar DDU, Edgar Mertano Corrales, and others. The Zoom control bar at the bottom shows various icons for muting, video, chat, and other meeting functions.



1er Seminario
Colectivo de Docencia de Teoría e Historia
del Diseño de la Comunicación Gráfica

Roberto

Filtro Ideas

Tema interés Participante

INVESTIGAR

FORMAS DISEÑO

MODELO UAM AZC

Desarrollo Documento

Meeting Chat

Linda to Everyone 1:04 PM
Buenas tardes!

Alfredo Aguirre to Everyone 1:04 PM
Buen Día!

To: Everyone

Type message here...



Hermenéutica
de la
Narrativa Audiovisual

Mtro. Cuauhtémoc Salgado
Barrera

Mayo 2023



*Sólo incluir la información que en el formato se solicita.

Fwd: JDIC.116 Informe_Seminario THDCG.pdf

1 mensaje

Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco <cursos_dipcad@azc.uam.mx>
Para: consdivcyad@azc.uam.mx

9 de junio de 2023, 17:04

----- Forwarded message -----

De: **DEPARTAMENTO INVESTIGACION Y CONOCIMIENTO** <investigacionconocimiento@azc.uam.mx>

Date: vie, 9 jun 2023 a las 12:40

Subject: JDIC.116 Informe_Seminario THDCG.pdf

To: <cursos_dipcad@azc.uam.mx>

Cc: Olivia Fragoso Susunaga <oliviafragoso@azc.uam.mx>

MTRO. SALVADOR ULISES ISLAS BARAJAS

Presidente del H. Consejo Divisional de CyAD

P r e s e n t e

Por este medio, solicito su amable intervención para turnar a la Comisión encargada del

análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados , el Informe sobre

el 1er Seminario del Colectivo de Teoría e Historia del Diseño de Comunicación Gráfica del

año 2023.

Saludos cordiales,
Sandra Molina

--

Metropolitan Autonomous University
Head of Research and Knowledge Department

+52 55 5318 9174
@InvestigacionyConocimientoUAMAZC
www.azc.uam.mx

--

Dirección de CyAD

 Informe_Seminario THDCG.pdf
1148K